

Сквозь века несущие свет: книги-юбиляры 2016 года

Цикл виртуальных выставок-обзоров

«Остромирово Евангелие» и «Острожская Библия» Ивана Федорова

В многовековой литературе Древней Руси есть своя классика: есть произведения, которые были первыми в истории русской книги вообще и в своем жанре, в частности. Они прекрасно представляют древнерусскую книжность и известны во всем мире.

Юбилеями 2016 г. являются такие памятники русской культуры как «Остромирово Евангелие» – 960 лет (1056–1057) и «Острожская библия» Ивана Федорова – 435 лет (1581).

«Остромирово Евангелие» – 960 лет (1056–1057)



Эта драгоценная книга является свидетелем тысячелетней истории России. Она пережила и времена разноплеменных нашествий, и многократно настигавшие Россию эпохи реформ, и непременно наступавшие периоды государственного возрождения. В истории славянской письменности и культуры «Остромирово Евангелие» занимает особое место. Оно является самой древней дошедшей до наших дней датированной древнерусской рукописной книгой. Евангелие было переписано по заказу именитого новгородского посадника Остромира (в крещении – Иосифа) при киевском князе Изяславе Ярославиче и предназначалось для драгоценного вклада в Софийский собор Новгорода. В послесловии писец, диакон Григорий, сообщает, что работа над рукописью была начата им 21 октября 1056 г. и закончена 12 мая 1057 г. В 1720 г. в исполнение указа Петра I о собирании и списывании «исторических рукописных книг» «Остромирово Евангелие» было отправлено в Петербург. В 1805 г. книгу случайно нашли в гардеробе Екатерины II, а годом позже император Александр I передал её в Публичную библиотеку.

И сегодня «Остромирово Евангелие», связывающее нас с нашими историческими корнями, воспринимается как непреходящий духовный символ государственности России, обладающий поистине великой чистотой и нравственной объединяющей силой. Символично то, что первая русская книга хранится ныне в первом государственном книгохранилище России, открытом «на пользу общую» в 1814 г.



«Острожская Библия» Ивана Федорова – 435 лет (1581)



«Острожская Библия» – это первый полный и лучший для своего времени перевод Библии на церковнославянский язык. Книга была напечатана Иваном Фёдоровым в Остроге в 1581 г. по инициативе и на средства князя Константина Острожского по благословению игумена Дубенского Иова.

Велико значение «Острожской Библии» для православия, которое было вынуждено противостоять сильному католическому давлению на Украине и в Белоруссии. Её издание сыграло огромную роль не только в православном просвещении, но и в образовании. Для Русской православной церкви эта Библия стала носителем языковой нормы, поскольку именно на нее была ориентирована «Грамматика» (1619) Смотрицкого, которая определила формы церковнославянского языка.

Печатанием Библии руководил Иван Фёдоров. Как и все издания выдающегося первопечатника, она была набрана и сверстана безупречно, для основного текста применен специально отлитый «острожский» шрифт. Многие из приемов художественного оформления, которые Иван Фёдоров использовал при создании «Острожской Библии», стали впоследствии характерными для украинского и белорусского книгопечатания.



«Острожская Библия» издана в формате in folio, состоит из 76 книг Ветхого и Нового Заветов. Содержит 628 листов, украшена ксилографической титульной рамкой, гербом князя Константина Острожского и печатным знаком Ивана Фёдорова. Центральная часть заставки, открывающая основной текст «Острожской Библии», была оттиснута с доски из «Апостола» (1564). В рисунках преобладают растительные элементы. Фигурных гравюр в «Острожской Библии» нет, она оформлена строго и просто.

Инициатор издания, князь Константин Острожский, подарил Библию римскому папе Григорию XIII, а Иван Грозный – посланнику английской королевы Джерому Горсею.

На сегодняшний день сохранились (полностью или частично) более 260 экземпляров «Острожской Библии». Они находятся в музеях, библиотеках, архивах Украины, России, Беларуси, Болгарии, Германии, Франции и многих других стран.



Средневековая Русь жадно впитала в себя и сохранила отраженное в книгах общеславянское наследие, подарила миру свою, особенную, книжную культуру. Она оставила нам бесценное литературное наследие, которое на протяжении столетий создавали многие талантливые авторы, переводчики, переписчики, художники-оформители – все те, кого в летописи называли мудрыми книжниками.

Уважаемые читатели! следующая выставка из цикла «Сквозь века несущие свет», будет посвящена книгам-юбилеям русских писателей. Позднее на нашем сайте вы можете познакомиться с книгами-юбилеями советских и зарубежных писателей. А также вы можете познакомиться на 3-м этаже с книжной выставкой под таким же названием, посвященной книгам Средневековой Руси.

Источники:

1. Острожская Библия. – URL :
<http://www.nlb.by/portal/page/portal/index/content?lang=ru&classId=78BCD5B3E11443579C1AD391AFDCAD46> (дата обращения 26.01.2016).
2. Остромирово евангелие1056-1057. – URL :
<http://www.nlr.ru/fonds/best/22.php> (дата обращения 26.01.2016).

