

**УДК 02
ББК 78.3
С23**

Сборник материалов научно-практической конференции «Тогда и становится город героем...» / МУК ТБС. – Тула: МУК ТБС, 2016. – с.

Издание представляет собой сборник докладов участников конференции.

**УДК 02
ББК 78.3
С23**

© МУК «Тульская библиотечная система»

Оглавление

Уважаемые коллеги!	3
<i>Ольга Анатольевна Калинина</i> <u>«О традициях и тенденциях краеведческой деятельности Тульской библиотечной системы»</u>	6
<i>Оксана Викторовна Сиенко</i> <u>«Краеведческая деятельность ЦГБ им. В. Г. Белинского г. Керчи»</u>	14
<i>Светлана Михайловна Михеенко</i> <u>Реализация творческих краеведческих проектов по патриотическому воспитанию «Будет вечным огонь нашей памяти»</u>	20
<i>Анжелика Васильевна Польшина</i> <u>«Новомосковские краеведческие чтения: от городских к межрегиональным»</u>	25
<i>Тихоненкова Татьяна Викторовна</i> <u>Социальный эффект реализации проекта «Войны газетная строка - строка Победы»</u>	31

«Новомосковские краеведческие чтения: от городских к межрегиональным»

Анжелика Васильевна Польшина,
заведующая отделом краеведения
Центральной городской библиотеки
МУК «Новомосковская библиотечная система»

Одно из самых значительных событий в жизни Новомосковской библиотечной системы и местного сообщества – краеведческие чтения, которые проводятся восемь лет подряд. Для истории – это мгновение, для организаторов данного проекта большой путь от городских краеведческих чтений до межрегиональных. Как и в предыдущие годы, чтения традиционно проходят в последнюю неделю октября.

Первые городские краеведческие чтения состоялись в 2009 году, в преддверии 80-летия со дня основания Новомосковска. Центральная городская библиотека выступила инициатором и организатором проведения краеведческих чтений – первых столь масштабных в городе, с привлечением научных кадров. Это мероприятие объединило культурный и краеведческий потенциал учёных, преподавателей и учащихся, библиотекарей, краеведов в поиске неисследованных страниц истории Тульского края и Новомосковска, его экономики, культуры, народных традиций и обычаев. Первые краеведческие чтения проводились в два этапа. Первый день был посвящён литературе и искусству, второй – географии и истории Тульского края.

II городские краеведческие чтения «Новомосковск: от истоков до наших дней», проходившие в течение двух дней были посвящены 80-летию со дня основания г. Новомосковска.

Со временем чтения вышли за рамки городских, получив в 2011 году статус областных, поскольку в их работе принимали участие сотрудники Тульской областной универсальной научной библиотеки, музеев города

Тулы и Тульской области, представители образовательных учреждений и общественных организаций Тульской области. Третьи областные краеведческие чтения, проходившие в 2011 году, собрали более трёх десятков участников, представлявших доклады и сообщения на протяжении трёх дней. Начиная с 2012 года и по настоящее время, чтения проводятся в течение четырёх дней. В 2016 году в работе краеведческих чтений приняли участие специалисты не только из Новомосковска, Донского, но и из Москвы, поэтому их статус повысился до межрегиональных.

Участники краеведческих чтений представляют свои работы в различных секциях. Проанализировав программы краеведческих чтений за восемь лет, можно сделать следующие выводы. Самые многочисленные секции, в которых представлено наибольшее количество докладов - исторического (101), литературного (64) и эстетического краеведения (44). Достаточно много выступлений в секциях геоэкологического (38) и православного краеведения (21). Своих исследователей ждут секции, собравшие наименьшее количество докладов: генеалогического (12), этнографического (11) и лингвистического краеведения (6). Участники чтений не просто освещают различные аспекты истории и современного развития Тульского края и Новомосковска, вспоминают о жизни и деятельности выдающихся туляков, демонстрируют в электронных презентациях архивные документы, музейные реликвии, уникальные фото - и видео -материалы, но и получают новую информацию, обмениваются опытом, находят единомышленников.

Тульский край. Сложно найти другой регион с такой же богатой и значимой для государства Российской историей, оставившей яркий след в мировой культуре. Именно здесь, на Куликовом поле, по словам Василия Ключевского, «родилось Московское государство». Именно Тула прикрыла Муравский шлях, встав нерушимой твердыней на пути ордынцев. А уже с XVI века Тула по праву считается «кузницей русского оружия». Но не

только ратной славой богата наша область. А.Т. Болотов, В. А. Жуковский, Л. Н. Толстой, В. Д. Поленов, К. Д. Ушинский – эти имена, золотыми буквами вписанные в книгу мировой культуры, неразрывно связаны с землёй Тульской. В своих докладах юные и взрослые участники краеведческих чтений показывают всё, чем богата Тульская область - её многовековую историю и культуру, крупнейшие музеи-сокровищницы, такие как Ясная Поляна, Куликово Поле, Поленово, Дворяниново, Тульский Кремль, музеи оружия, самоваров, пряников, неповторимый облик природных, литературных и исторических мест Тульского края и Новомосковска.

В разные годы в краеведческих чтениях участвовали научные и общественные деятели, музейные специалисты из Новомосковска и других городов Тульской области. Ежегодно в работе чтений (с первых по четвёртые) принимал участие доктор исторических наук, профессор Василий Иванович Седугин, умерший в 2013 году. Постоянный участник краеведческих чтений - кандидат исторических наук, доцент кафедры «История, философия и культурология» НИ РХТУ Юрий Анварович Шакиров. Доклады В. И. Седугина и Ю. А. Шакирова, посвящённые отдельным периодам истории города Новомосковска, всегда с интересом воспринимались слушателями. Фундаментальностью и доскональным знанием темы отличались доклады специалистов из Тульского историко-краеведческого и художественного музея: Ирины Владимировны Агаевой «Тульская народная традиционная кукла», Ольги Станиславовны Кантиновой «Тульский областной краеведческий музей: история и современность», Дмитрия Юрьевича Тимачёва «Историческое образование в гимназиях второй половины XIX-начала XX веков на примере тульских женских гимназий», Вадима Вадимовича Поступальского «Баташёвский сад: вчера, сегодня, завтра». Станцию Жданка как туристический объект представляла заведующая отделом отделения на станции Жданка филиала «Богородицкий дворец-музей и парк» Ирина Борисовна Орлова.

Гидротехническому проекту Петра I - Епифанским шлюзам - был посвящён доклад кандидата исторических наук, заместителя директора музея-заповедника «Куликово поле» Андрея Николаевича Наумова.

Ежегодные выступления музыковеда Веры Фёдоровны Наргелене, посвящённые обрядам и песням Тульской губернии, неизменно вызывали бурные аплодисменты, ведь она не только эмоционально рассказывала об обрядах, но и исполняла песни, собранные лично ею в фольклорных экспедициях в Белёвском районе.

В пятых и седьмых краеведческих чтениях принимала участие председатель Тульского историко-краеведческого общества Тамара Владимировна Георгиевская, представлявшая проект «Синодики Тульской губернии» и отдельные издания этого проекта, пополнившие, благодаря Тамаре Владимировне, фонд нашей библиотеки.

В этом году в работе краеведческих чтений принял участие специалист из г. Москвы, кандидат технических наук, руководитель проекта «Сталиногорск 1941» Александр Евгеньевич Яковлев, выступивший с докладом на тему «Героическая оборона Сталиногорска в 1941 году».

Нет возможности перечислить всех, кто выступал на краеведческих чтениях за прошедшие восемь лет, многие представляли историко-краеведческую ценность. Назовём наиболее значимые: «Краткий словарь тульских говоров» учителя русского языка и литературы В. С. Гришина, а также доклады Владислава Сергеевича, посвящённые диалектным языковым явлениям в произведениях новомосковских писателей; научный проект учителей и учащихся школы № 10 «Вода, которую мы пьем»; доклад педагога дополнительного образования ДДЮТ Н. В. Садовской «Из истории музыкальных инструментов: рояли города Новомосковска»; выступление директора Пушкинской школы Н. Я. Бородиной о потомках Пушкиных-Ганнибалов на Тульской земле; работы краеведа В. Д. Люкшиновой,

посвящённые связям с Тульским краем И. А. Бунина, М. Ю. Лермонтова, П. И. Чайковского, А. С. Хомякова.

В работе краеведческих чтений принимают участие как работники культуры, писатели, общественные деятели, журналисты, искусствоведы, преподаватели образовательных учреждений, краеведы, так и студенты, учащиеся. Для юных исследователей участие в чтениях становится своеобразной школой, где они не только приобщаются к истории и культуре родного края, но и проделывают значительную работу по развитию навыков исследовательской деятельности и публичного выступления.

От чтений к чтениям растёт число докладчиков. В программу I городских краеведческих чтений было включено 23 доклада, а в программу VIII межрегиональных краеведческих чтений – уже 43 доклада. Всего за восемь лет на краеведческих чтениях было 297 выступлений. Все исследовательские работы публикуются в сборниках материалов краеведческих чтений. Всего издано семь сборников, электронные версии которых представлены на сайте Новомосковской Центральной городской библиотеки (<http://www.nmosk-lib.ru/>). Это помогает аккумулировать и систематизировать краеведческие знания, популяризировать их, наладить информационный обмен между заинтересованными людьми.

Ежегодно краеведческие чтения открывают глава администрации муниципального образования город Новомосковск В. А. Жерздев, глава муниципального образования город Новомосковск А. Е. Пророков и благочинный церковью по Новомосковскому округу Тульской епархии, Игумен Свято-Успенского мужского монастыря города Новомосковска Архимандрит Лавр, в приветственных словах отмечающие значимость краеведческих чтений для нашего города. Такое вдохновляющее начало становится своеобразным камертоном для последующих выступлений.

Работа краеведческих чтений освещалась на страницах местной печати и местным телевидением.

Хочется отметить, что сам факт проведения в городе краеведческих чтений, причём в межрегиональном формате, говорит о том, что за последние годы накоплен значительный опыт краеведческой деятельности в различных учреждениях культуры, образования, общественных организациях. Новые идеи, технологии, а также многократно апробированные методы работы позволили Центральной городской библиотеке стать во главе краеведческой работы в Новомосковске, предоставить возможность широкой аудитории открыть неизвестные страницы истории родного края через интегрированные краеведческие информационные ресурсы.

Живой интерес населения региона к краеведческим документам и краеведческим чтениям – безусловное подтверждение актуальности нашей работы.