

Говорите правильно



Как правильно: Ваш авто или Ваше авто?

Авто – какого рода?

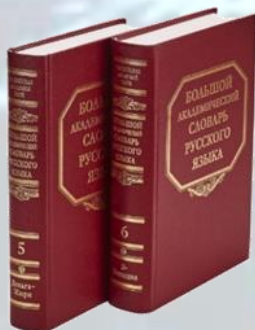
*Фарами фирмы марксовой
авто диалектики врезалось в годъ.
Будущее рассеивало мрак свой.*

Владимир Маяковский. IV Интернационал (1922 год).

Наверняка многие из нас сталкивались со сложностями при определении рода существительных. Порой трудно понять, какого рода то или иное слово и как его следует произносить. Правильно определять род существительных нужно, чтобы грамотно согласовывать их с глаголами в форме прошедшего времени и прилагательными.

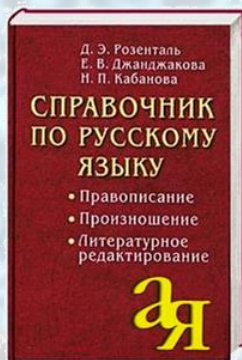
Развитие русского языка вносит свои коррективы – и вопрос нормы оказывается гораздо сложнее, чем представляется. Во-первых, норма исторически изменчива: так, в начале XX века правильно было говорить «поезды» и «кладбище», а слово «ехать» писать через «ять», а не через «е». Разумеется, эти нормы устарели.

Все основные нормативные словари русского языка подают слово авто как существительное среднего рода.



Раскроем первый том «**Большого академического словаря русского языка**» на 28 странице, изданного в Москве в 2004 году, то увидим следующее определение: АВТО, нескл., ср. Устаевающее. Автомобиль. *[Мексиканец], предлага сест в авто, говорит: – Прошу вас сест в свой автомобиль. Маяк. Мексика. Далеко на шоссе, по направлению к курорту, обгоняя грузовики, мчитя вишёнковой окраска авто. Федин, Похищ. Европы.*
– Слов. Акад. 1932: авто. – Франц., auto, сокр. от auto(mobile) – автомобиль.

Однако и мужской род слова «авто» не менее закономерен и логичен, потому что это сокращение от слова мужского рода «автомобиль». Чтобы понять, как правильно, необходимо обратиться не только к словарям, но и к реальным текстам на русском языке, а также к лингвистике – науке о языке и его закономерностях. Вовсе не обязательно всегда знать, как правильно. Нужно знать, где посмотреть, как правильно. Каждый слышал о «Справочнике по правописанию и литературной правке» Д. Э. Розенталя. В этой замечательной книге подробно описаны правила русского языка, и она обязательно пригодится вам, если возникнет необходимость познакомиться с этими правилами поближе.



Раскроем «**Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование**» Д. Э. Розенталя, Е. В. Джанджакова и Н. П. Кабанова на 354 странице, изданного в Москве в 2007 году, то увидим следующее определение в параграфе 146 «Колебания в роде имён существительных»: *Род имён существительных определяется по окончанию. Трудности в определении рода имени существительного возникают, когда: 1) существительное имеет разную форму рода в литературном и нелитературном языке (диалект, профессиональное употребление, просторечие); 2) слово оканчивается на мягкую согласную, на которую могут оканчиваться существительные и мужского, и женского рода; 3) имя существительное не имеет окончания, т. е. не склоняется; 4) составное имя существительное включает существительные разного рода.*



Несклоняемые имена существительные иноязычного происхождения, обозначающие неодушевленные предметы, в своём большинстве относятся к среднему роду, например, *целебное алоэ, шотландское виски, железнодорожное депо, сиреневое жабо, интересное интервью, шерстяное кашне, маршрутное такси, политическое статус-кво*. Правило имеет ряд исключений, связанных с влиянием различных аналогий (русский синоним, грамматический род слова, обозначающего родовое понятие, и др.).

Так, к *м у ж с к о м у* роду относятся слова: *бри* (влияние родового понятия «сыр»), *га* (ср. один *га*, влияние слова *гектар*), *кавасаки* (моторный бот), *кофе* (влияние прежних форм *кофей*, *кофий*), *крамбамбули*, *креп-гофре*, *маки* (заросль), *памперо* (ветер в Южной Америке), *пенальти* (влияние русского синонимического сочетания «одиннадцатиметровый штрафной удар»), *сирокко* (родовое понятие «ветер»), *сулугуни* («сыр»), *шимми* (родовое понятие «танец»), *эку* (старинная французская монета; влияние языка-источника). Под влиянием слова-понятия «язык» к мужскому роду относятся слова *бенгали*, *пушту*, *урду*, *хинди* и т. д.

К *ж е н с к о м у* роду относятся слова: *авеню* (русский синоним *улица*), *бере* (родовое понятие «груша»), *бери-бери* (родовое понятие «болезнь»), *кольраби* («капуста»), *салями* («колбаса») и некоторые другие.

Наконец, некоторые слова употребляются в форме *д в у х р о д о в*, например: *авто* (средн. и муж., под влиянием слова *автомобиль*), *арго* (средн. и муж., под влиянием слова-понятия «жаргон»), *бибабо* (средн. и муж., ср. маленький *бибабо*), *бренди* (средн. и муж., ср. крепкий *бренди*), *мокко* (средн. и муж., аналогия с употреблением слова *кофе*), *наргилé* (средн. и муж., близкое понятие «кальян»), *па-де-де* и *па-де-труа* (средн. и муж., родовое понятие «танец»), *цiццero* (средн. и муж., родовое понятие «шрифт»), *эсперанто* (средн. и муж., влияние слова «язык»).

Однако нужно сказать, что «авто» мужского рода в текстах XXI века встречается реже, чем «авто» среднего рода. Средний род слова «авто» – вполне закономерен и понятен. Слово это несклоняемое, кончается на «о», как «пальто», «радио», «какао» и им подобные. Это сообразно логике русской морфологии. В большинстве текстов последних лет «авто» употребляется в среднем роде.

Говорить и писать лучше правильно, но при этом хорошо бы не забывать о том, что нормы – не тиски и не оковы. Язык в чём-то сродни живому организму. О том, что считать правильным, а что неправильным, принимает централизованные решения Институт русского языка имени В. В. Виноградова Российской академии наук. Именно он издаёт справочники, словари и монографии.

Источники

- ✓ Большой академический словарь русского языка. Т. 1 : А – БИШЬ / главный редактор К. С. Горбачевич. – Москва : Наука, 2004. – 661 с.
- ✓ Лебедев, А. Есть «матрац», а есть «матрас» – оба правильны у нас! / Алексей Лебедев // Наука и жизнь. – 2023. – № 11. – С. 54–56.
- ✓ Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку : правописание, произношение, литературное редактирование / Д. Э. Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – 5-е изд., испр. – Москва : Айрис-пресс, 2007. – 768 с.

Составила: Рязанова Е. С., информационно-библиографический отдел, Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина. Новомосковск, Тульская область, 2024