

Сальников Пётр Георгиевич (11.07.1926–24.03.2002), журналист, директор Тульской областной студии телевидения, писатель, отдельные периоды жизни которого связаны с городом Новомосковском.



Сальников Петр Георгиевич родился в городе Плавске Тульской области в семье медника-жестянщика. Участник Великой Отечественной войны и войны с Японией. После демобилизации старшина Сальников окончил среднюю школу, работал на стройке. С 1952 года – на журналистской работе. Редактировал плавскую районную, шекинскую городскую и новомосковскую городскую газеты. В 1956 году окончил отделение журналистики Саратовской межобластной партийной школы, в 1965 году – заочно историко-филологический факультет Тульского государственного педагогического института.

В 1956 году в печати появился первый рассказ П. Г. Сальникова «Свой человек». В разные годы он работал в органах массовой информации. Редактировал районные газеты Плавского и Щёкинского районов. В 1962 году назначен главным редактором межрайонной газеты «Заветы Ленина» и приехал в Сталиногорск (в настоящее время Новомосковск). После упразднения газеты назначен собственным корреспондентом областной газеты «Коммунар». С 1967 года – директор Тульской областной студии телевидения, которая находилась в городе Новомосковске, а затем был назначен заместителем председателя Тульского областного комитета по телевидению и радиовещанию.

С 1970 по 1975 годы П. Г. Сальников возглавлял Тульскую писательскую организацию, с 1976 года, после переезда на постоянное место жительства в город Курск, – Курскую писательскую организацию (до 1986 года). П. Г. Сальников был членом редколлегии литературно-художественных журналов «Подъём» и «Поле Куликово», редакционных советов Центрально-Чернозёмного книжного издательства и издательства «Современник», членом правления Союза писателей России, делегатом нескольких всесоюзных съездов писателей.

П. Г. Сальников – автор книг «Зарубок» (1962), «С глазу на глаз» (1966), «Горсть хлеба» (1968), «Астаповские летописцы» (1970), «Луга поют» (1976), «Росстани и версты» (1978), «Версты ветровые» (1978), «Далёким днём» (1981), «Как день единый» (1986), «Калинов покос» (1988), «Братун» (1988), «Горелый порох» (1995), «Свеча в душе» (2012).

Книги «Астаповские летописцы» и «Калинов покос» посвящены образу любимого писателя-земляка Льва Толстого, с которым, можно сказать, он был заочно знаком через своего деда, лично знавшего Льва Николаевича. Военная тема разработана в повестях «Николай Зимний, Николай Вешний», «Повесть о солдатской беде», «Братун», «Горелый порох», во многих рассказах.

Незадолго до кончины П. Г. Сальников вернулся на свою малую родину в Плавск и вновь включился в литературную работу. Смерть помешала ему закончить последнюю книгу «Натурщица». Умер в Плавске 24 марта 2002 года. Похоронен на Плавском городском кладбище.

П. Г. Сальников награждён орденом Отечественной войны II степени, 15 медалями.