

85 лет (1941) – со дня рождения Литвака Ефима Львовича, скульптора-монументалиста, члена Союза художников России.



Литвак Ефим Львович родился в городе Мозырь Гомельской области.

После окончания средней школы в 1958 году поступил в Ивановское художественное училище. Пройдя пятилетний курс и получив диплом, отработал более года в техническом училище преподавателем эстетики. Окончил Московский государственный художественный институт им. Сурикова (1964-1971), факультет монументальной живописи.

В 1971 году Е. Л. Литвак приехал в город Новомосковск. Выполнил работы по художественному оформлению фойе средней школы № 8 и интерьера второго этажа Дворца культуры строителей. В мае 1979 года в Детском парке установили деревянные фигуры богатырей из «Сказки о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А. С. Пушкина. Над изготовлением сказочных персонажей трудились художники Евгений Фёдорович Евдокимов, Борис Васильевич Шарыпин, Ефим Львович Литвак, Александр Корнеевич Лапиков, Евгений Владимирович Зайчиков и другие.

Наиболее значимые работы Е. Л. Литвака, которые облагородили город Новомосковск: памятник «Солдат, уходящий в вечность» (1995); архитектурное оформление постамента памятника адмиралу В. Ф. Рудневу (1997); памятник князю Дмитрию Донскому (2000); монумент «Учёным и конструкторам Подмосковского научно-исследовательского угольного института» (2017), монумент шахтёрам Подмосковского угольного бассейна (2019). Основные архитектурные проекты Е. Л. Литвака: муниципальный рынок, физкультурно-оздоровительный центр «Олимп», Мемориальный комплекс воинам, павшим в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов в Парке Памяти и Славы в Урванском лесу (2010). В 2011 году Е. Л. Литвак закончил большую работу в селе Осаново, выполнив несколько мозаик в часовне святого источника Казанской Божией Матери. Е. Л. Литвак - лауреат муниципальной премии МО г. Новомосковск в области строительства, архитектуры (2006).