140 лет (1886–1965) – со дня рождения Константина Георгиевича Шильдкрета, русского и советского прозаика и сценариста, отдельные годы жизни которого связаны с г. Новомосковском.



Константин Георгиевич Шильдкрет родился в городе Николаеве. После окончания средней школы поступил в Учительскую гимназию, которую окончил в 1904 году. Работал учителем в средней школе в Москве вплоть до 1908 года. Свою литературную деятельность начал с 1908 года и с тех пор написал ряд произведений и сценариев к кинематографу. С середины 1920-х по середину 1930-х гг. написал множество повестей и романов в основном на историческую тематику. Автор книг: «Крылья холопа», «Скованные годы», «В землю Ханаанскую», «Розмысл Иоанна Грозного», «Гораздо тихий государь», «Плотина», трилогия «Подъяремная Русь», «Бунтарь», «Мамура», «Кубок орла».

Действие исторических романов Константина Георгиевича Шильдкрета «Бунтарь» (1929) и «Мамура» (1933) уводит читателей в далекую эпоху конца XVII - начала XVIII века. Тяжёлая жизнь подневольного русского народа, приведшая к серьёзным колебаниям в его среде, в том числе и религиозным; борьба за престол между Софьей и Нарышкиными; жизнь Петра I, полная величайших свершений, - основные сюжетные линии произведений. Романы написаны удивительным, лёгким языком, помогающим автору создать образ описываемого времени, полного не спокойствия, с одной стороны, и великих преобразований - с другой.

Роман «Розмысл Иоанна Грозного» посвящён жизни и деятельности Ивана Грозного, его борьбе за укрепление Русского централизованного государства.

В центре романа «Крылья холопа» — трагическая судьба крестьянина Никиты Выводкова — изобретателя летательного аппарата. Роман рассказывает о холопе Никишке, жившем во времена Ивана Грозного и впервые попытавшемся воплотить мечту человечества — летать на крыльях, как птицы. В основе романа — известная историческая легенда. Летописи рассказывают, что в XVI веке «смерд Никитка, боярского сына Лупатова холоп», якобы смастерил себе из дерева и кожи крылья и даже с успехом летал на них вокруг Александровской слободы.

Роман «Гораздо тихий государь» повествует о бурных событиях середины XVII века. Раскол церкви, народные восстания, воссоединение Украины с Россией, война с Польшей — вот основные вехи правления царя Алексея Михайловича, прозванного Тишайшим.

В 30-х годах XX столетия жил в городе Сталиногорске (в настоящее время г. Новомосковск Тульской области). В 1932-1933 годах посещал занятия литературного объединения, которые проводил известный поэт Н. И. Дементьев. К. Г. Шильдкрет часто бывал на строящемся химкомбинате, встречался с людьми и то, что видел и узнавал, отразил в романе «Плотина».

Журналист Евгений Иванович Новиков, работавший в 30-х годах XX столетия в газете «Подмосковный гигант», вспоминает: «В литературном объединении в 1932-1933 годах занятия проводил известный поэт Н. И. Дементьев. Иногда на занятиях бывали писатели Г. В. Алексеев и К. Г. Шильдкрет. Они длительное время жили на строительстве, встречались с людьми и то, что видели и узнавали, отражали в своих произведениях. Глеб Алексеев заканчивал тогда роман «Роза ветров», а Константин Шильдкрет – роман «Плотина». Главы из этих произведений печатала газета «Подмосковный гигант».

Константин Георгиевич Шильдкрет скончался 24 февраля 1965 года в Москве.