



Говорите правильно. Слова и писатели. Маковница

Сия старушка, при жизни своей, во всей Лафертовской части известна была под названием Лафертовской Маковницы...

Антоний Погорельский

Литературные произведения живут долго, поэтому в них можно встретить устаревшие слова, вышедшие из употребления как до их написания, так и после. Например, А. С. Пушкин, описывая в повести «Капитанская дочка» события второй половины XVIII века, для создания колорита времени использовал устаревшие в его время слова *премьер-майор, стремянный, фортеция, капрал, душегрейка*. А слова современные при его жизни – *ротмистр, рекрут, трактир, ямщик, секундант и другие* – использованные в этой повести, в наше время стали устаревшими.

Многие ли сейчас могут сказать, что обозначает слово «маковница», и смогут ли его правильно произнести? А в первой трети XIX века его знали хорошо. В 1825 году в журнале «Новости литературы» появилась короткая повесть-быличка о маковнице, написанная Антонием Погорельским, автором всем известной сказки «Черная курица».

Так как же называется это небольшое произведение? «Лафертовская маковница»! Теперь попробуем прочитать название былички вслух. Особенно слово «маковница», которое так и хочется произнести с ударением на «о», наверное, по аналогии со словом «смоковница», более знакомым нам сегодня.

Все-таки заглянем сперва в «Толковый словарь живого великорусского языка» Владимира Даля (том 2, М., 1955, с. 291–292):

«Ма'ковница ж. торговка, продающая маковники. Ма'ковник м. ма'ковничек, засушенный маковый пряник, лепешка из толченого маку с медом. || Пирог с маком, постный. «Во сне видел маковники, так во сне и ешь их».



Торговка и щеголек

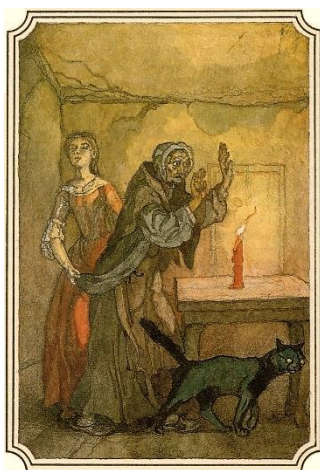


Иллюстрация к повести
А. Погорельского
«Лафертовская
маковница» Б. Дехтерева

Образовано оно от слова «мак» по тому же принципу, что и «бубличница», «яблочница». Ударение, как и в слове «маковник», падает на «а», а ведь именно их и продавала героиня, о которой повествует эта быличка. *«...Промысл ее состоял в продаже медовых маковых лепешек, которые умела она печь с особенным искусством. Каждый день, какая бы ни была погода, старушка выходила рано поутру из своего домика и направляла путь к Проломной заставе, имея на голове корзинку, наполненную маковниками».*

Немного разобравшись со словом, предлагаем читателям познакомиться с интересной историей, где действие происходит в последние годы XVIII века в Лафертовской, или Лефортовской, части Москвы, у Проломной заставы. Истории, в которой живёт в своём доме восьмидесятилетняя «маковница», старушка-торговка маковыми лепёшками, чей промысел «служил только личиною, прикрывавшею совсем иное ремесло», – гадание по ночам и общение с нечистыми силами. Произведение можно найти в любой библиотеке или просто в интернете.

Источники

1. Даль, В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. Том II. И – О / Владимир Даль. – Москва : Гос. Изд-во иностр. и нац. словарей, 1955. – 779, [1] с.

2. Лафертовская маковница. Часть 1. Проломная застава // Livejournal : [блог-платформа]. – Текст : электронный. – URL : <https://lit-street.livejournal.com/43015.html?ysclid=lbc8hn7bs8831569884> (дата обращения : 27.12.2022).

Составила М. В. Бекетова, заведующая сектором по работе с книжными памятниками