

25 лет (1999) со дня принятия Решения Совета депутатов муниципального образования город Новомосковск от 24.03.1999 года № 27-1 об утверждении официального герба города Новомосковска.



Обратимся к истории создания герба города Новомосковска¹.

В 1993 году была сделана первая попытка создать символику города и района.

Тогда участие в конкурсе приняли более 40 человек. В музей, который был центром этой работы, поступило более 90 вариантов герба, но, к сожалению, уровень представленных эскизов был во многом любительский и события в стране в этот период не позволили довести до конца этот проект.

В марте 1998 года Муниципальный Совет Новомосковска принял решение о проведении конкурса на создание городского герба.

В специальную комиссию, которую возглавил начальник управления архитектуры и градостроительства Владимир Вениаминович Бородин, вошли заместитель Главы Новомосковского муниципального образования,

руководитель аппарата муниципальной администрации Надежда Николаевна Ерёмкина, консультант организационного отдела Надежда Алексеевна Столярова, заместитель председателя Новомосковского Муниципального Совета Вячеслав Григорьевич Старков, главный редактор «Новомосковской правды» Лидия Васильевна Снегирёва, директор музея Любовь Васильевна Старкова, художники Виктор Алексеевич Наумкин и Александр Сергеевич Зоров, помощник губернатора Тульской области, главный редактор журнала «Поле Куликово», член Союза писателей России Глеб Иванович Паншин.

Было разработано Положение о проведении конкурса, которое утверждено Муниципальным Советом. Условия конкурса опубликовала газета «Новомосковская правда»².

В помощь участникам была составлена историческая справка о Новомосковске.

В июне 1998 года первые конкурсные работы поступили в музей истории города.

До 1 сентября 1998 года свои варианты гербов предложили 5 претендентов: новомосковцы К. П. и П. Е. Марковы, Н. М. Андреев, узловчанин В. А. Лазукин и житель города Рязани М. К. Шелковенко, который представил 20 разных эскизов.

Его вариант под № 17 и был взят за основу для дальнейшей разработки.

Несколько слов об авторе герба.

Михаил Константинович Шелковенко – Заслуженный художник Российской Федерации. Он с одинаковым успехом работает в технике офорта, акварели и масляной живописи. Любимые жанры – пейзаж, портрет. Мастер предпочитает реалистическую манеру письма. Многие его работы находятся в частных коллекциях за рубежом.

Увлечшись геральдикой, Михаил Шелковенко восстановил многие старинные гербы городов, создал 23 новых, к ним прибавился и герб нашего города. Дополнительные варианты, разработанные М. К. Шелковенко, были рассмотрены комиссией в октябре 1998 года, а затем представлены для рассмотрения коллегии муниципальной администрации.

¹ Герб, флаг, гимн Новомосковска / Историко-художественный музей г. Новомосковска, филиал – Археолог. музей; автор-составитель В. Д. Люкшинова. Новомосковск, 2002. 30 с.

² О конкурсе на создание герба г. Новомосковска // Новомосковская правда. 1993. 20 февр.

³ Положение о проведении конкурса на создание герба г. Новомосковска // Новомосковская правда. 1998. 26 мая.

Газета «Новомосковская правда» 23 октября 1998 года дала разъяснение выбранных вариантов герба⁴.

Затем одобренные варианты эскизов были направлены на геральдическую экспертизу в Санкт-Петербург.

В марте 1999 года Государственная Геральдическая комиссия при Президенте РФ прислала письмо с высокой оценкой представленной официальной символики муниципального образования и предложила ряд уточнений по полному соответствию герба всем геральдико-правовым нормам.

24 марта 1999 года принято решение Муниципального Совета Муниципального образования город Новомосковск и Новомосковский р-н № 27-1 об утверждении «Положения о гербе Новомосковского муниципального образования и города Новомосковска Тульской области»⁵.

После внесения уточнений и изменений материалы по официальной символике города были отправлены на их регистрацию Государственной герольдией.

В июне 1999 года Государственная Герольдия при Президенте Российской Федерации уведомила главу администрации Новомосковского муниципального образования Н. Н. Минакова о том, что герб Новомосковска зарегистрирован – внесён в государственный геральдический регистр Российской Федерации – под порядковым номером 454.

«Герб представляет собой геральдический щит, вверху которого в червлёном (красном) поле, говорящем о территориально-административной принадлежности Новомосковского муниципального образования и города Новомосковска к Тульской области, помещён золотой молот, символизирующий развитую промышленность Новомосковска, поверх двух серебряных кирок, напоминающих о том, что исторически основой экономического развития города и района послужила горнодобывающая отрасль (добыча бурого угля).

Внизу на трёх зелёных холмах, означающих самое высокое положение города Новомосковска на Среднерусской возвышенности, лежат две золотые амфоры, косвенно (наискось) опрокинутые навстречу друг другу, из которых изливаются серебряные струи, символизирующие истоки рек Дон и Шат и напоминающие об известной исторической легенде.

Герб может окружаться лентой ордена Трудового Красного Знамени в знак того, что Новомосковск был удостоен этой награды в 1971 году за достижения в развитии народного хозяйства страны».

Изображение герба является обязательным для воспроизведения на бланках и печатях органов местного самоуправления, непосредственно подчинённых им организаций и учреждений, на зданиях и в залах заседания органов местного самоуправления, организаций и учреждений.

Оригинал изображения герба хранится в администрации муниципального образования.

Почему остановились именно на этом варианте герба?

Были ведь и другие включавшие, например, изображение бобра, гласного символа посёлка Бобрики, ставшего затем Новомосковском, держащего в лапах реторту, или колбу, символ химической промышленности.

Предлагалось для обозначения горнодобывающей промышленности использовать силуэт копра, старинную шахтёрскую лампу или каску и т.д.

⁴ Сухов Т. Герб создаётся по строгим правилам // Новомосковская правда. 1998. 23 окт.

⁵ Положение о гербе Новомосковского муниципального образования и города Новомосковска Тульской области : решение Муниципального Совета МО Муниципального образования город Новомосковск и Новомосковский р-н № 27-1 от 24 марта 1999 г. // Новомосковская правда. 1999. 30 марта.

Однако, в гербе нежелательно использовать изображения станков, специальных инструментов, приборов, оборудования и т.д., да и структура местного производства со временем может претерпеть заметные изменения. «Поэтому при создании гербов молодых городов и образовавшихся вокруг них административных районов следует отражать историческую особенность его рождения, а не динамику развития!» – таковы требования современной геральдики.

Именно они и были учтены при выборе окончательного варианта герба. Герб обязательно изображается на флаге города.

24 июля 2009 года принято решение Собрания депутатов муниципального образования город Новомосковск № 25-16 «Об утверждении Положения о гербе муниципального образования город Новомосковск».

Положение о гербе муниципального образования город Новомосковск

1. Герб муниципального образования город Новомосковск (далее Герб) является официальным символом достоинства, исторического и административного значения муниципального образования, прав органов местного самоуправления.

2. Точное описание герба гласит:

«В червлении вверху - золотой молот поверх двух серебряных кирок накрест, внизу - лежащие на трех зеленых холмах косвенно опрокинутые навстречу друг другу золотые амфоры, из которых изливаются серебряные струи накрест. Щит может окружаться лентой ордена Трудового Красного Знамени».

3. Воспроизведение герба допускается в цветовом и одноцветном (черно-белом, рельефном) вариантах. Соответствующие изображения в приложениях №№ 1, 2, 3, 4 к Положению. Объяснение символики герба в приложении № 5 к Положению. Запрещается использование изображений герба, не соответствующих его геральдическому описанию.

4. Изображение герба является обязательным для воспроизведения в следующих случаях:

а) на бланках и печатях органов местного самоуправления муниципального образования город Новомосковск.

б) на зданиях и в залах заседания органов местного самоуправления;

в) в иных случаях, устанавливаемых органами местного самоуправления.

5. Все права на использование герба муниципального образования город Новомосковск принадлежат органам местного самоуправления. Порядок использования герба иными организациями, учреждениями и предприятиями регламентируется соответствующим положением, утверждаемым администрацией муниципального образования город Новомосковск или договорами, заключаемыми пользователями с администрацией муниципального образования.

6. Порядок изготовления, использования и уничтожения бланков и печатей с воспроизведением герба устанавливается нормативными документами администрации муниципального образования.

7. Местом хранения оригиналов изображения герба является администрация муниципального образования.

Александр Топчий. Поэтическое путешествие по гербу города Новомосковска⁶

Всё меняется на свете.

Только часть людских традиций

Остаётся неизменной,

Не боится ничего.

И давным-давно ведётся:

Каждый город, словно рыцарь,

На щите свой герб имеет,

Отличающий его.

⁶ Топчий А. Поэтическое путешествие по гербу города Новомосковска // Новомосковская правда. 2011. 7 июля.

И юнец, и старец – каждый
Мой земляк прекрасно знает:
Это герб Новомосковска,
Это города судьба.
Словно кровь героев павших,
Щит червлёный обагрят.
Символ мужества исконный –
Поле красного герба.

Две кирки в поту шахтёрском.
Золотой над ними молот.
Кто-то спросит: «Что за символ?»
Мы охотно объясним:
«Пусть в сравнении с другими
Наш любимый город молод,
Но давно уже известен
Всей стране трудом своим!»

На гербе Новомосковска
Нет гор и моря тоже.
Но взамен и гор, и моря
Гордо высятся зато
Три холма. И это значит,
Что наш город расположен
В самой-самой верхней точке
Среднерусского «плато».

А из амфор золочёных
Бьют серебряные струи.
Это реки: Шат Иваныч
И другой Иваныч – Дон.
Тихий Дон – краса России –
Упомянут здесь не всуе:
Он ведь наш, новомосковский,
Тут берёт начало он!

Говорят, что всё проходит,
Под Луной ничто не вечно.
Время, как факир, меняет
И законы, и царей.
Лишь любовь к большой России
В русском сердце бесконечна,
Да любовь к истоку детства –
Малой родине своей.