

45 лет (1978) со дня открытия кинотеатра «Встречный».

Кинотеатр «Встречный». От этого названия веяло романтикой. Откуда оно пошло? Одни говорили: от встречных планов, которые брали первостроители города в годы первых пятилеток. Другие дополняли: «Встречный» был местом встреч жителей юного города, встреч с новыми фильмами, встреч с киноактёрами... Наверное, все понемногу правы в разгадке этимологии названия «Встречного».



День открытия кинотеатра, 13 октября 1978 года, был волнующим и радостным днём в истории новomosковской кинофикации. Его с полным основанием можно было назвать днём возрождения самого первого кинотеатра нашего города — кинотеатра «Встречный», существовавшего в довоенное время в заводской части города.

Своё существование старый кинотеатр «Встречный» закончил в мрачные дни фашистской оккупации нашего города: он был сожжён. И вот, как птица Феникс, возродившаяся из пепла, возродился спустя многие десятилетия кинотеатр «Встречный». Директором его был назначен Медынцев Николай Николаевич.

Кинотеатр был возрождён золотыми руками новomosковских строителей, руками коллективов третьего строительного управления треста домостроения (начальник Евгений Федосеевич Очкалов) и его субподрядных организаций. Нет возможности перечислить всех людей, которые участвовали в строительстве кинотеатра. Здесь были и каменщики, и монтажники, и плотники, и стекольщики, и дорожники, и электрики, и сантехники и многие-многие другие. Особую дань уважения воздали старейшему строителю, руководителю работ — прорабу Филиппу Куприяновичу Полякову. Ранее он строил с отличным качеством Дворец культуры химиков, техникум физической культуры, другие самые сложные объекты культурного назначения. Ему было присвоено звание «Почётный гражданин города Новomosковска».

Великолепно выглядело сверкающее огнями здание кинотеатра. В отлично оборудованном зале на 600 мест, оснащённом кондиционными установками, обставленном удобными креслами, зрители чувствовали себя комфортно. Поражало красотой фойе с мозаичным полом, колоннами, отделанным акустической плиткой потолком. Огромные зеркальные стены-окна, уютный буфет, мелодия музыки — всё это вызывало праздничное настроение посетителей кинотеатра.

После 1991 года прекрасное здание «Встречного» зачастую пустовало. Иной раз на сеанс приходили 6-7 человек. А ведь зал кинотеатра рассчитан на 600 зрителей, в кинотеатре было просторное фойе с зимним садом, раньше работал буфет. В 1993 году буфет ремонтировали студенты из Индии, обучавшиеся в Новomosковском филиале Российского химико-технологического университета. Студенты с удовольствием ходили на сеансы индийских фильмов, с интересом смотрели выступления перед такими фильмами ансамбля индийского классического танца «Самхат» из школы № 20, а потом предложили свои услуги — открыть в кинотеатре буфет. Одна из проблем — отсутствие буфета — была решена. Увы, проблема эта у «Встречного» была не одна. Их много. Начать с того, что построенный 16 лет назад кинотеатр ни разу более-менее серьёзно не ремонтировался. И если раньше, когда «Встречный» входил в Новomosковскую дирекцию киносети, кинотеатру выделялись хоть какие-то средства, которых, правда, хватало лишь на косметические ремонты, то после 1992 года муниципальное предприятие «Встречный» не

получало на ремонт ни копейки. Своих же денег на него у кинотеатра не было. И здание потихоньку разрушалось.

«У кинотеатра был один источник дохода, — по словам директора кинотеатра «Встречный» Галины Александровны Реутовой, — это деньги за реализацию билетов. И даже при всём том, что их стоимость возросла, мы не в состоянии были покрыть расходы за прокат лент (кстати, сумма услуг киновидеообъединения составляла 40 процентов валового сбора), содержание киноаппаратуры, амортизационные отчисления за помещение, транспортные расходы, коммунальные услуги, покупку запчастей, страховые отчисления сотрудникам. И, наконец, ещё нужно платить людям зарплату».

Стеснённые средства вынудили администрацию кинотеатра идти на сокращение штатов, а в последнее время специалисты из кинотеатра уходили и сами, потому что зарплата, которую они здесь получали, слишком мала.

В 1994 году администрация города передала верующим здание бывшего кинотеатра «Встречный». Так в городе появился православный храм, освящённый в честь иконы Божией Матери «Нечаянная радость». Его настоятелем и первым устройтелем стал архимандрит Лавр (Тимохин).