

В. И. СЕДУГИН

НОВОМОСКОВСК

Очерк истории



НОВОМОСКОВСК
2010

И. И. СЕДУН

В книге показана предистория нашего края, в котором проживало славянское племя вятичей, происходила историческая битва на Куликовом поле, Петром I Великим был построен Ивановский канал, протекала деятельность представителей рода Бобринских. Даны этапы развития города, и его перспективы на ближайшие годы.

Содержание

История города

Титульный лист

С. 1

Текст

История

История

История

Оглавление

1. Из прошлого нашего края.....	4
1.1. Вятичи – древние обитатели Верхнедонья...	4
1.2. В борьбе против ордынского ига.....	9
1.3. На страже южных границ.....	15
1.4. Ивановский канал («Епифанские шлюзы»)..	19
1.5. Честное служение Отечеству.....	22
1.6. Первые шаги Новомосковского (Бобрикского, Сталиногорского) района	27
2. У истоков Тихого Дона.....	33
3. Второе рождение.....	80
4. Город строится.....	115
5. На изломе.....	159
Литература.....	184

В.И. СЕДУГИН

НОВОМОСКОВСК

Очерк истории

Издание 3-е, дополненное

Рецензенты: С.Г. Змеева, М.А. Иванов,

Т.С. Лаухина

Текст размещен на сайте НИ РХТУ им. Д.И.

Менделеева:

<http://www.nirhtu.ru/>

Новомосковск

2010

1. ИЗ ПРОШЛОГО НАШЕГО КРАЯ

1.1. Вятичи – древние обитатели Верхнедонья

Первые люди в верховьях Дона появились 20-25 тыс. лет назад, когда здесь простиралась тундра. Это были племена охотников. Они изготавливали каменные орудия, охотились на мамонтов, оленей и других крупных животных, получая пищу, шкуры для одежды, материалы для постройки жилищ.

Примерно 7-9 тыс. лет до нашей эры началось стремительное таяние ледника, резкое изменение климата, что привело к исчезновению крупных животных. Люди были вынуждены перейти к охоте на более мелких зверей, водоплавающую дичь. В это время стали широко применяться лук и стрелы.

В последующие тысячелетия человек приручает диких животных и овладевает элементами животноводства, появляется керамика, развивается прядение и ткачество. В III-II тысячелетиях до н.э. в наши края приходят племена из донских степей, которые приносят с собой орудия из бронзы; они имели оседлое скотоводство, выращивали культурные растения. Эти племена смешивались с местным населением, постепенно возникали новые культурные образования. В быт людей входят орудия из железа.

В начале I тысячелетия нашей эры в Верхнедонье приходят угро-финские племена. Они дали названия рекам, озерам, местечкам, которые существуют до сих пор: озеро Иуван – (питье, пойло), которое впоследствии получило название Иван-Озеро; Мордвес, река Мордовка (по имени мордвы – одного из финно-угорских племен), река Йоки – большая вода (река Ока).

Когда-то по реке Дон огромные пространства занимало мощное племя аланов (современные осетины); они дали свое название реке Дон (по-алански – «река»).

Славянские племена появляются на наших территориях в середине-конце I тысячелетия нашей эры. Проникновение славянских земледельческих племен в финские края было не завоеванием, а медленной инфильтрацией. Плотность населения была здесь

настолько мала, что пришельцам не приходилось вступать в конфликты с финнами. Высокая земледельческая культура славян, приобретенная на плодородных землях юга, воспринималась коренными жителями. Мирное сотрудничество приводило к постепенному славяниванию значительной части финнов.

Со стороны Оки в наши края приходит славянское племя вятичей со своим племенным вождем Вяткой. «А Вятко седе с родом своим по Оце (Оке), от него же прозавшаяся Вятичи», – говорится в летописи. Вятичи явились основателями государства, которое ныне называется Россия.

По сообщениям арабских путешественников, задолго до создания Древнерусского государства со столицей в Киеве вятичи образовали свою державу Вантит, центром которой был город Корьдно (у арабов Хордаб, – «Город светлых князей»), он располагался где-то на правом берегу Оки и до сих пор не найден. Впоследствии стольным городом вятичей стал Дедославль (ныне село Дедилово Киреевского района).

Вятичи, как и все славянские племена, жили родовым строем. Они знали только род, который означал совокупность родственников и каждого из них; роды составляли «племя». Народное собрание племени избирало себе вождя, который командовал войском во время походов и войн. Он назывался старинным славянским именем «князь». Постепенно власть князя усиливалась и становилась наследственной.

Вятичи, жившие среди необозримых лесных массивов, строили бревенчатые избы, схожие с современными, в них прорубались маленькие окошечки, которые во время холодов наглухо закрывали задвижками, или в них вставляли бычьи пузыри, слабо пропускавшие свет.

Земля вятичей была обширна и славилась своими богатствами, обилием зверя, птицы и рыбы. Вели они замкнутую полуохотничью, полужемледельческую жизнь. Мелкие деревни из 5-10 дворов по мере истощения пашен переносились на другие места, где выжигался лес, и 5-6 лет земля давала хороший урожай, пока не истощалась; тогда надо было снова переходить на новые участки леса и все начинать сначала. Помимо земледелия и охоты вятичи занимались бортничеством и рыболовством. Бобровые гоны существовали

тогда на всех реках и речках, а бобровый мех считался важной статьей товарообмена. Вятичи разводили крупный рогатый скот, свиней, лошадей. Корма для них заготавливали косами, длина лезвий которых достигала полуметра, а ширина – 4-5 см.

Археологические раскопки в земле вятичей открыли многочисленные ремесленные мастерские металлургов, кузнецов, слесарей, ювелиров, гончаров, камнерезов. Металлургия основывалась на местном сырье – болотных и луговых рудах, как везде на Руси. Обработывалось железо в кузницах, где применялись специальные горны диаметром около 60 см. Высокого уровня у вятичей достигло ювелирное дело. Коллекция литейных форм, найденных в наших местах, уступает только Киеву: найдено 19 литейных форм в одном местечке Серенск. Мастера изготавливали браслеты, перстни, височные кольца, крестики, амулеты и т.д.

Вятичи вели оживленную торговлю. Были установлены торговые связи с арабским миром, они шли по Оке и Волге, а также по Дону и далее по Волге и Каспийскому морю. В начале XI в. налаживается торговля с Западной Европой, откуда поступали предметы художественного ремесла. Динарии вытесняют другие монеты и становятся основным средством денежного обращения. Но дольше всех вятичи торговали с Византией – с XI по XII вв., куда везли меха, мед, воск, изделия оружейников и златокузнецов, а взамен получали шелковые ткани, стеклянные бусы, сосуды, браслеты.

Вятичи были язычниками и дольше других племен сохраняли старинную веру. Если в Киевской Руси главным богом был Перун – бог грозового неба, то у вятичей – Стрибог («Старый Бог»), который создал Вселенную, Землю, всех богов, людей, растительный и животный мир. Именно он подарил людям кузнечные клещи, научил выплавлять медь и железо, а также установил первые законы. Кроме того, они поклонялись Яриле – богу Солнца, который ездит по небу на чудесной колеснице, запряженной четверкой белых златогривых коней с золотыми крыльями. Каждый год 23 июня отмечался праздник Купалы – бога земных плодов, когда солнце дает наибольшую силу растениям и собирались лекарственные травы. Вятичи верили, что в ночь Купалы деревья переходят с места на место и

разговаривают между собой шумом ветвей, и кто имеет при себе папоротник, тот может понимать язык каждого творения. У молодежи особым почитанием пользовался Лель – бог любви, который являлся в мир каждую весну, чтобы своими ключами-цветами отомкнуть земные недра для буйного роста трав, кустов и деревьев, для торжества всепобеждающей силы Любви. Воспевалась вятичами богиня Лада – покровительница брака и семьи.

Кроме того, вятичи поклонялись силам природы. Так, они верили в лешего – хозяина леса, существо дикого вида, который был выше всякого высокого дерева. Леший старался сбить человека с дороги в лесу, завести в непроходимое болото, трупщобы и погубить его там. На дне реки, озера, в омутах жил водяной – нагой косматый старик, хозяин вод и болот, всех их богатств. Он был повелителем русалок. Русалки – души утонувших девушек, существа злые. Выходя лунной ночью из воды, где они живут, они пением и чарами стараются заманить человека в воду и защекотать его до смерти. Большим уважением пользовался домовый – главный хозяин дома. Это маленький старичок, похожий на хозяина дома, весь заросший волосами, вечный хлопотун, зачастую ворчливый, но в глубине души добрый и заботливый. Неказистым вредным старикашкой в представлении вятичей был дед Мороз, который тряс седой бородой и вызывал трескучие морозы. Дедом Морозом пугали детей. Но в XIX в. он превратился в доброе существо, которое вместе со Снегурочкой приносит на Новый Год подарки. Таковы были быт, нравы и религия вятичей, чем они мало отличались от других восточнославянских племен.

В 882 г. князь Олег создал единое Древнерусское государство. Свободолюбивое и воинственное племя вятичей долго и упорно отстаивало независимость от Киева. Во главе их стояли избранные народным собранием князья, которые проживали в столице вятического племени, городе Дедославле. Опорными пунктами были города-крепости Мценск, Козельск, Ростиславль, Лобынск, Лопасня, Москальск, Серенск и другие, которые насчитывали от 1 до 3 тыс. жителей. Под командованием вятических князей находилось многочисленное войско, в первых рядах которого стояли признанные силачи и храбрецы, дерзко подставлявшие стрелам свои голые груди.

Всю одежду их составляли холщовые штаны, туго перетянутые ремнями и заправленные в сапоги, а оружие – широкие топоры-секиры, такие тяжелые, что сражались ими двумя руками. Зато какими страшными были удары боевых секир: они рассекали даже крепкие доспехи и раскалывали шлемы, как глиняные горшки. Воины-копьеносцы с большими щитами составляли вторую линию бойцов, а за ними толпились лучники и метатели дротиков – молодые воины.

В 964 г. киевский князь Святослав вторгся в пределы самого восточного славянского народа. У него была хорошо вооруженная и дисциплинированная дружина, но он не хотел братоубийственной войны. Состоялись его переговоры со старейшинами вятичей. Летопись об этом событии сообщает кратко: «Пошел Святослав на Оку-реку и на Волгу и встретил вятичей и сказал им: «Кому дань даете?». Они же ответили: «Хазарам». Святослав снял с вятичей власть хазарского каганата, они стали платить дань ему.

Однако скоро вятичи отложились от Киева. Это заставило сына Святослава – великого князя Владимира вновь пойти походом против непокорных. Вятичи были приведены к повиновению. Крестив в 988 г. Русь, Владимир направил в землю вятичей монаха Киево-Печерского монастыря Кукшу с учеником Никоном, чтобы приобщить лесной народ к православию. Хмурые, бородатые мужчины в лаптях и закутанные до самых бровей в платки женщины почтительно выслушивали заезжего миссионера, но потом дружно выражали недоумение: почему, зачем надо менять религию своих дедов, отцов на веру в Христа?... По наущению языческих жрецов Кукшу подвергли мучениям, после чего ему и его ученику Никону отрубили головы. Кукша православной церковью причислен к лику святых.

В 1066 г. гордые и непокорные вятичи вновь поднимаются против Киева. Во главе их встают Ходота с сыном, известные в своем крае приверженцы языческой религии. На их усмирение идет Владимир Мономах. Первые его два похода закончились ничем. Дружина прошла сквозь леса, так и не встретив неприятеля. Лишь во время третьего похода Мономах настиг и разгромил лесное войско Ходоты, но его предводитель сумел скрыться.

Ко второй зиме великий князь готовился по-иному. Прежде всего он заслал своих лазутчиков в вятические поселения, занял основные из них и завез туда всякого припаса. И когда ударили морозы, Ходота вынужден был пойти отогреваться по избам и землянкам. Мономах настиг его в одной из зимовок. Дружинники вырубали всех, кто попался под руку в этом сражении.

Но долго еще ратились и бунтовали вятичи, пока воеводы не перехватили и не перевязали всех зачинщиков и не казнили их на глазах у поселян лютой казнью. Только тогда земля вятичей окончательно вошла в состав Древнерусского государства. В XV в. вятичи окончательно сходят с исторической сцены и в летописях больше уже не упоминаются.

1.2. В борьбе против ордынского ига

В XI – начале XII вв. Русь распалась сначала на 15, а потом на 50 самостоятельных государств-княжеств. Наш край входил в Черниговское, а затем в Рязанское княжества. При дальнейшем дроблении Руси Верхнедонец было включено в маленькое Новосильское княжество, которое было захвачено Литвой. Лишь в XV в., при Иване III, Новосиль отошел к Москве.

Ослабленное в военном отношении древнерусское государство не смогло противостоять мощному и организованному противнику и в 1237-1240 гг. было захвачено татаро-монголами, которые оставили после себя разоренные, разграбленные и сожженные города и села, тысячи и тысячи людей были убиты или уведены в рабство.

Однако Русь постепенно оправлялась после нашествия. Центром объединения русского народа стала Москва. Огромная заслуга в собирании русских земель принадлежит князю Ивану Калите (1325-1340). А его внук, Дмитрий Иванович (1351-1389), бросил вызов Золотой Орде и повел русский народ на освобождение от ненавистного ига. В его войске насчитывалось от 60 до 80 тыс. человек, силы золотоордынского хана Мамай превосходили силы русских в полтора-два раза.

Великий князь Дмитрий Иванович проявил выдающийся полководческий талант. Во-первых, он не стал, как другие князья до него, ждать татар на пограничной реке Оке, а двинулся вглубь противника, в пределы Дикого Поля, и тем самым расколол силы врагов – Мамай, литовского князя Ягайло и рязанского князя Олега. Русское войско переправилось через Оку и вскоре вступило в пределы нашего края. Оно прошло вдоль реки Прони, недалеко от нынешнего Гремячего форсировало речушку Тетяковку, пересекло сегодняшнюю дорогу Новомосковск-Гремячее, немного западнее миновало место, где впоследствии был выстроен город Кимовск, и вышло к Дону.

Во-вторых, Дмитрий Иванович на военном совете не послушал воевод, которые предлагали дать бой на левом берегу Дона, откуда было легко отступать в случае поражения. Левый берег был степной, удобный для татарской конницы – конница кочевников была традиционно сильнее конницы земледельцев-русских и вольготно чувствовала себя на степных просторах. Он выбрал для боя правый берег Дона, лесной и болотистый. Мамай вынужден был идти только в лоб и терял возможность маневра.

Схема предполагаемого движения войск Дмитрия Донского от Оки к Дону

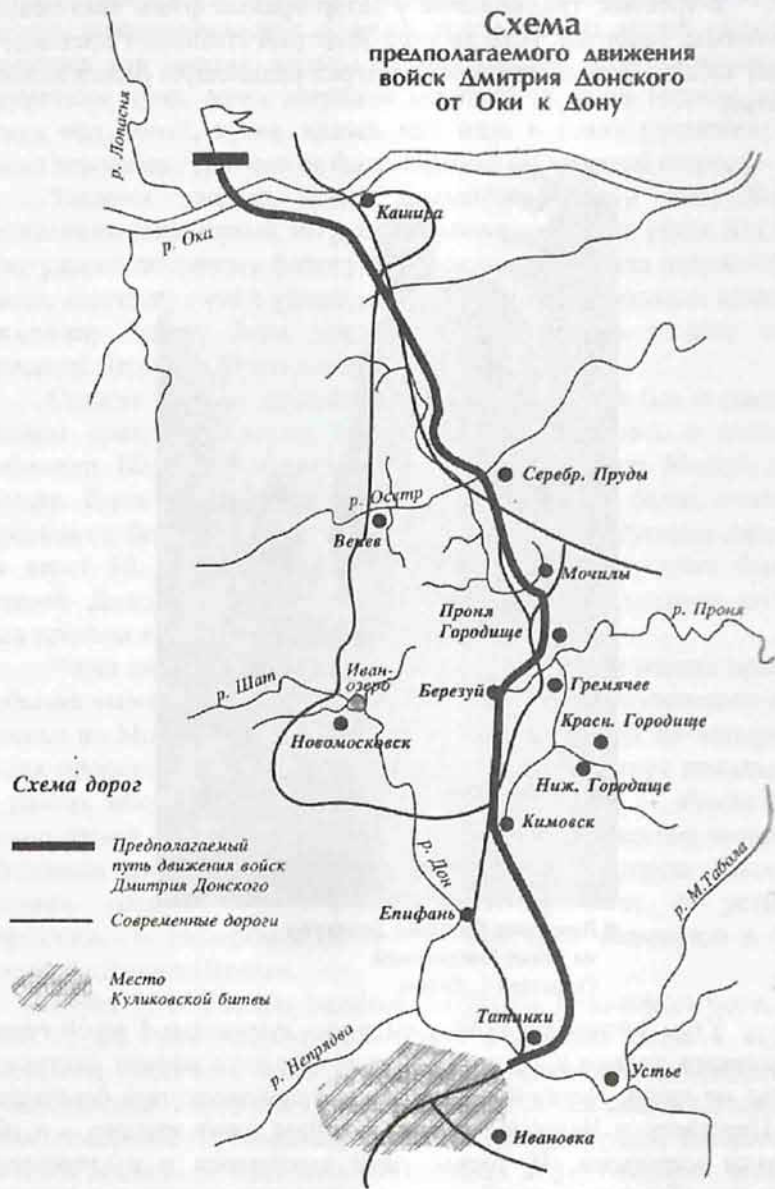


Схема дорог

- Предполагаемый путь движения войск Дмитрия Донского
- Современные дороги
- Место Куликовской битвы

В-третьих, традиционно у татар правый фланг был самым сильным, ударным. Против него Дмитрий Иванович поставил в лесу засадный полк, который и сыграл решающую роль в исходе битвы.



■ Памятник Дмитрию Донскому
на улице Московской
Скульптор Е. Литвак

Утро 8 сентября 1380 г. выдалось туманным. Густой туман рассеялся только к 11 часам. Тогда обе рати начали наступать друг на друга. Перед боем произошел поединок двух богатырей – Пересвета и Челубея. Ударили бойцы один другого – и оба упали мертвыми. И тотчас рати смешались в рукопашной. Татары сбили передовой полк, причем пешая рать вся полегла костью. Теснота была страшная. Коня не могли двигаться.

Люди задыхались и умирали, раздавленные копытами лошадей. Пешие, вцепившись друг в друга, топтались на месте. «Копья ломались как солома, стрелы падали дождем, пыль закрывала солнечные лучи, мечи сверкали молнией, а люди падали, как трава под косой, кровь лилась как вода и текла ручьями», — писал летописец. Три часа не было перевеса ни на одной стороне.

Татарам удалось сбить большой полк и подрубить великокняжеское знамя, но русские вновь сомкнули ряды. Тогда враг ударил по левому флангу, и русская рать начала подаваться назад, отступая к реке Непрядва. Когда татары показали спины засадному полку, была дана команда: «Теперь и наш час приспел! Дерзайте, братья и други!».

Свежие конные дружины ударили татарам в бок и сзади. Татары сразу оторопели, пришли в расстройство, а потом побежали. На Красном холме их пытался задержать Мамай, но паника была такой сильной, что заграждение было смято. Противник бежал врассыпную, кто куда глядел. Русские гнали их верст 50, до реки Красивая Меча. Победа русских была полной. Дмитрий Иванович за эту победу на Куликовом поле был прозван «Донским».

Через девять лет после Куликовской битвы в наших краях побывал смоленский дьякон Игнатий. Со своими путниками он выехал из Москвы весной 1389 г. в Рязань, оттуда на четырех судах проплыл вниз по Дону. «Было это путешествие печально и уныло, ибо пустыни всюду, — пишет Игнатий. — Нигде не видно людей — и только великая пустыня и множество зверей. Миновали две реки — Красивую Мечу и Быструю Сосну, прошли острую Луку у Задонска, прибыли к устью Воронежа...». Недаром наш пустынный край назывался в те времена «Диким Полем».

Через 15 лет после великой битвы на Куликовом поле, в 1395 г., на Русь надвинулась новая несметная сила: с 400-тысячным войском шел один из великих полководцев средневековья Тамерлан (Тимур). Им была завоевана Средняя Азия, покорены Афганистан, Персия, Кавказ, Турция, совершен поход в Индию. В ходе многочисленных войн Тамерлан довел до совершенства организацию, стратегию и тактику кавалерийской массы.

Разгромив в двух решающих битвах хана Золотой Орды Тохтамыша, Тамерлан повернул свои войска против Руси. Он захватил город Елец и остановился, по преданию, около Иван-Озера, где можно было напоить лошадей огромного войска. Две недели окрестности озера оглашались криками многих тысяч воинов, ржанием лошадей, до горизонта теснились бесчисленные походные юрты, небо застилалось дымом от множества костров...

Русский народ дружно встал на защиту своей Родины. В отряды вступали и стар, и млад. Великий князь Василий Дмитриевич проявил себя достойным сыном своего великого отца – Дмитрия Донского. Он не утратился ни славы великого полководца Тамерлана, ни его 400-тысячного войска и повел свои полки к Оке, естественной границе Руси, и стал на ее берегах, готовый к решительной битве.

Две недели размышлял Тамерлан на берегах Иван-Озера. Несомненно, его манили огромные богатства земледельческой и ремесленной Руси, тысячи и тысячи русских людей, которых в качестве рабов он мог продать в другие страны. Однако он знал, что на Оке стоит многочисленное русское войско, недавно одержавшее победу над татарами на Куликовом поле и готовое сражаться за свою отчизну до конца. К тому же наступала холодная дождливая осень, а с ней – зима с ее жестокими русскими морозами, к которым были непривычны воины тамерланова войска. И 26 августа Тамерлан повернул свои многочисленные полки на юг.

Менее чем через столетие наши края стали свидетелями еще одного эпохального события – окончательного освобождения Руси от золотоордынского ига. Великий князь Иван III (1462-1505) прекратил платить дань, не ехал в Орду и не оказывал почтения хану. Тогда хан Ахмат решил восстановить свою власть над Русью. В 1472 г. его орды через Верхнедонец, с короткой остановкой около Иван-Озера, двинулись к Оке и осадили Алексин. В городе не было ни пушек, ни пищалей, ни самострелов. Однако горожане дружно вышли на стены и отбили все приступы неприятеля. Но на другой день татары бросили на штурм крепости огромные силы, овладели Алексинем и сожгли его, а оставшихся в живых взяли

в плен. Затем Ахмат переправил часть войска на северный берег Оки, но подоспевшие русские полки сбросили их в воду. Подходили все новые и новые дружины русских войск с трубными звуками и распущенными знаменами, готовые к решительной битве. «Ополчение наше, — пишет летопись, — колебалось подобно величественному морю, ярко освещенному солнцем».

И тогда происходит невиданное доселе: татары начинают отступать. Сперва тихо, медленно, а ночью бегут гонимые одним паническим страхом, ибо никто на них не нападал. Только на другой день Иван III послал за ними погоню, но та не смогла их догнать.

Столь же бесславно закончился и второй поход Ахмата в 1480 г. Русь окончательно и бесповоротно свергла ненавистное золотоордынское иго.

1.3. На страже южных границ

Свержение монголо-татарского ига не избавило Русь от многочисленных набегов татар. Эти набеги совершались с целью откровенного грабежа и увода в полон русских людей для продажи в рабство. История говорит, что только один набег на Русь давал татарским ханам больше богатства, чем вся дань с подвластных территорий.

Особенно частыми были нападения со стороны Крымского ханства. Так, только в XVI в. крымский хан совершил 43 похода. Если к ним прибавить набеги крымских царевичей и мурз, действовавших по своей инициативе, то на каждый мирный год приходилось два года войны.

Для отражения набегов кочевников Московское государство старалось укрепить свою границу по Оке. Здесь была создана оборонительная линия с крепостями Коломна и Кашира. За Окой русские войска стояли только в Туле. Однако далеко в пределы татарских владений посылались караульные отряды, некоторые из них находились в непосредственной близости от Азова и на Днестре. Они засекали разбойничьи отряды и тотчас зажигали костры. Следом зажигались

расположенные в пределах видимости другие костры, затем третьи, четвертые. Пограничные воеводы своевременно получали вести о приближении врага и принимали необходимые меры.

После укрепления границы по Оке русские полки стали выдвигаться в «Дикое поле». Царское правительство строит новые крепости, укрепляет старые, среди них – Венев, Гремячее, Епифань, Дедилов. Впервые упомянутый в летописях в 1371 г. как сельское поселение, Венев в XVI в. был превращен в сильную крепость, обнесен земляным валом и деревянной крепостью с башнями. Он стал основой оборонительной черты Русского государства в нашем крае.

Надежной защитой от набегов кочевников стала крепость Гремячее, построенная в 1641 г. Она была огорожена деревянной стеной и заселена служилыми людьми, которые и дали название пяти слободам, ясно показывающим происхождение и характер занятий жителей каждой слободы: Пушкарская, Стрелецкая, Староказачья, Беломестная и Новоприборная. В XVIII в. Гремячее перестало именоваться городом и было причислено к Веневскому уезду как обыкновенное селение.

В 1637 г. был основан Ефремов (по имени разбойника Офрема или Ефрема в тех диких местах). Он сразу стал передовым форпостом Руси на южной границе. Город имел деревянную крепость, окруженную валом и рвом, над которым поднимались рубленые стены с 11 башнями, три из них имели ворота; существовал тайный ход, который вел к реке Красивая Меча. Вокруг крепости выросли слободы: Стрелецкая, Старая Казачья, Новая Казачья, Пушкарская и Иноземская. Служба неслась не только в крепости и вокруг нее, но на сторожах, располагавшимися в верстах двадцати от города, войны на них менялись каждую неделю.

Во времена Куликовской битвы рязанским боярином Епифаном Кореевым была основана Епифань. При Иване Грозном она была обнесена рвом и деревянной стеной из дубовых бревен, над которыми высились три башни. Город отразил набеги крымских татар в 1620, 1622, 1627, 1631, 1654 и 1659 гг.

В период правления Ивана Грозного была возрождена старинная столица вятичей – Дедославль, получивший название Деделов. Он также был обнесен деревянной дубовой стеной и окружен земляными валами, на стенах были поставлены 2 пушки и 87 пищалей. Почти все население города составляли «кратные люди», которых в разные годы насчитывалось от 250 до 500 человек. Посадских людей было всего 28 дворов.

К 40-м гг. XVI в. была создана вторая оборонительная линия на юге Русского государства, которая проходила по широте Михайлова, Пронска, Венева, Тулы, Одоева, Белева, Козельска, Мценска. Между крепостями устраивались засеки, которые надежно преграждали путь кочевым разбойникам. Засеки состояли из лесных завалов. Валили вековой лес. Деревья подрубались на высоте человеческого роста и опрокидывались в сторону врага. Стволы намертво держались за пни волокнами. Перепутываясь, сцеплялись сучья. Деревья нельзя было ни раскидать, ни разорвать. Через завал не мог пройти ни пеший, ни конный. Засеки были непреодолимой преградой на пути степных разбойников. Крымские татары прозвали их «великими крепостями». На оборонительной линии Русское государство постоянно держало от 10 до 15 тыс. вооруженных людей, а в военное время – до 60 тыс. Это было, как правило, значительно меньше, чем насчитывали татары, но русские побеждали их благодаря превосходству в вооружении, организации войска и тактике боя. В наших краях существовала Веневская засека, в которую входили Осетровская и Карникская засеки.

До начала XVI в. наш край, как уже отмечалось выше, представлял собой безлюдное пространство, где «за звериным ревом и птичьим граем голоса человеческого не слышно». С 20-х гг. его начали заселять русские крестьяне. Они приходили из-за Оки на плодородные земли, строили селения, обживались, а с юга налетали отряды крымских татар, прорываясь через укрепления, грабили, разоряли, уводили в плен тысячи и тысячи несчастных жертв, но на смену им приходили новые трудолюбивые земледельцы, наполняли жизнью пустынные земли. В борьбе с постоянной опасностью, на грани жизни и смерти уживались здесь лишь самые смелые и отчаянные люди,

которые выходили в поле не только с сохой и плугом, но и с саблей и пищалью, готовые в любую минуту дать отпор ненавистным разбойникам.

Вероятно, к этим временам восходит легенда о разбойнике Урване – грозе Муравского шляха, древнего пути, пролежавшего через наши края из Крыма в Московское государство. Подобно Робин Гуду, он отнимал деньги у богачей и раздавал беднякам. Говорят, именно им была основана деревня Урванка, от которой взял свое название один из микрорайонов Новомосковска.

В Смутное время население края поддержало войско Болотникова. Один из соратников его, предводитель дворянского отряда – Истома Пашков был родом из Венева. Он возмутил Тулу, Каширу и Венев и собрал значительное ополчение. Это ополчение соединилось с войском Болотникова, переправилось через Оку, взяло и разграбило Коломну. Однако в решающей битве под Москвой Истома Пашков изменил и предался царю Василию Шуйскому; причиною такого поступка было огромное самомнение Пашкова, который претендовал на первое место в войске, не желая быть ниже Болотникова. Разгромленный Болотников отступил сначала к Калуге, а затем укрепился в Туле. Здесь ему на помощь с отрядом пришел самозванный царевич Петр. Осада Тулы продолжалась с 30 июня по 10 октября 1607 г. и закончилась сдачей повстанцев. Болотникова сослали в Каргополь и там утопили, а лже-Петр был повешен. Однако часть войска Болотникова сумела прорваться в Венев и была поддержана местным населением. Сюда для подавления бунтовщиков царь Василий Шуйский послал воеводу Андрея Хилкова, но веневцы вместе с болотинцами отбили все приступы и заставили отступить царские войска. В 1612 г. население верхнедонья встало под знамена князя Дмитрия Пожарского.

Наш край, как многие регионы страны, сильно пострадал в Смутное время. Бродили шайки разбойников, казаков, поляков, различные воинские отряды и все грабили, разоряли, разрушали, насиловали... Однако Россия довольно быстро вышла из глубокого кризиса, потому что обладала многочисленным трудолюбивым населением и огромными природными ресурсами, которыми умело распорядилось новое руководство

страны в лице царя Михаила Романова и бесперебойно заседавшего Земского Собора.

1.4. Ивановский канал («Епифанские шлюзы»)

Внук Михаила Романова – Петр I Великий в короткий исторический срок превратил Россию в одну из ведущих мировых держав. Важнейшей проблемой, стоявшей перед Россией в то время, было завоевание выхода к морям. В 1696 г. Петр I захватил турецкую крепость Азов. Открылся



Петр I в период Азовских походов

торговый путь через Черное море. Однако не было прямого пути из центра России к Черному морю. И тогда царь обращает внимание на наш край. Он решает соединить каналом реки Оку и Дон через Иван-Озеро. Сохранились точные исторические сведения, что перед началом прокладки канала сюда приезжал сам царь и лично обследовал трассу будущего канала – пешком прошел расстояние от Иван-Озера до Елифани и обратно.

К весне 1702 г. были заготовлены необходимые материалы, собрано более 20 тыс. человек и закипела большая и спешная работа. Сначала было очищено и углублено Иван-Озеро, оно было заключено в четырехугольный бассейн с высокой земляной дамбой.

Затем приступили к устройству канала шириной 12 сажений (около 25 м) и глубиной 2 аршина (1,5 м). Землю, вынутую из прокопа, укладывали по сторонам, возведя две крепкие дамбы шириной более 20 м. Дамбы по бокам укрепляли сваями и забивали бревнами, они ограждали канал от болотистой местности. Для прочности на них в два ряда высаживали деревья.

Уровень воды в реках Шат, Упа и Дон поднимали искусственно с помощью шлюзов. Стены шлюзов были каменной кладки, залитые известковым раствором, а полы шлюзов выкладывались из сосновых досок. Однокамерный шлюз был снабжен двумя воротами, сбитыми из толстых дубовых досок с известковой заливкой посередине, они вращались на дубовых опорных столбах с пятками из красной меди, весом 56 кг. каждая.

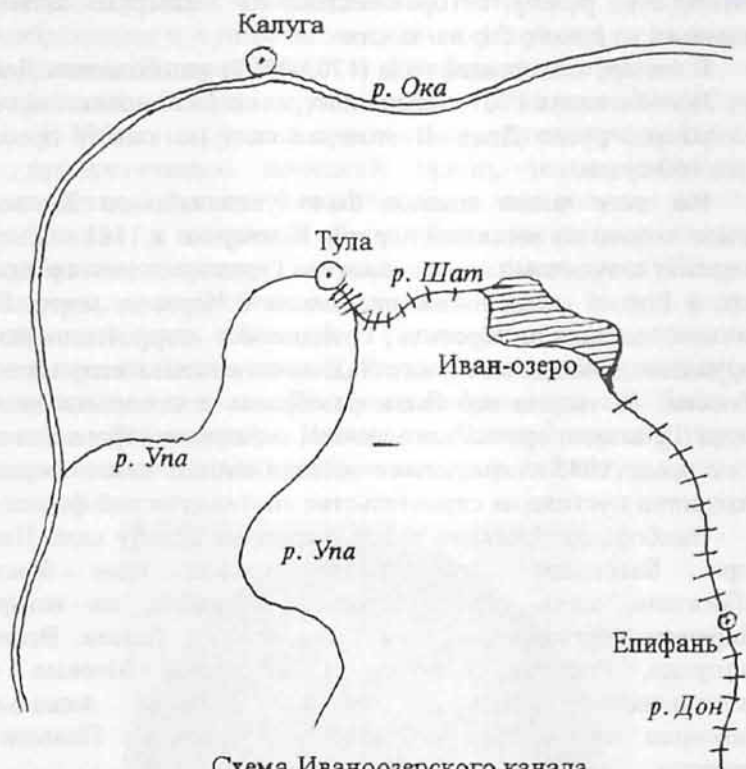


Схема Иваноозерского канала

Петр I Великий побывал на канале еще раз в начале февраля 1703 г. Во второй поездке царя сопровождал голландский путешественник Корнелий де Бруин, который оставил воспоминания: «2 февраля к 9 часам утра прибыли к Иван-Озеру, лежащему близ селения Иван-Озеро. Река Дон, или Танаис, берет начало свое в этом озере... Половина воды этого озера течет с одной стороны, а остальная половина – с другой: явление весьма замечательное... Царь раньше лично исследовал эту местность и почву земли, точно так же как он сделал это в другой раз с нами. Его величество приказал провезти нас в санях к оказанным каналам и показал нам эту доведенную до

совершенства работу, которая состоит из 7 запертых шлюзов, сделанных из дикого серого камня».

В четыре следующие года (1703-1707) зашлюзовали Дон и Шат. Всего к весне 1707 г. было построено 24 каменных шлюза и углублено русло Дона. В этом же году по каналу прошло около 300 судов.

Но, хотя число шлюзов было увеличено до 33, воды хватало только на весенний период. К тому же в 1711 г. Петр I совершает неудачный поход против Турции, отдает крепость Азов, и Россия вновь лишается выхода к Черному морю. Эти причины заставили бросить грандиозное гидротехническое сооружение, занимавшее после Ладожского канала второе место в России. 33 шлюза его были разобраны и использованы на нужды Тульского оружейного завода, церковное строительство, а уже после 1945 г. последние остатки канала ивано-озерские колхозники пустили на строительство скотоводческой фермы.

Наибольшее влияние канал оказал на судьбу села Иван-Озеро. Благодаря строительству канала село быстро разбогатело, здесь стали устраивать ярмарки, на которые собирались торговые люди из Тулы, Рязани, Белева, Венева, Новгорода, Ростова Великого и из самой Москвы. На рождественских ярмарках торговали только лошадьми. Привозили чистокровок в Иван-Озеро даже из Польши и Германии.

В советское время Иван-Озеро продолжало собирать окрестное население на свои базары. В Сталиногорске они проходили по воскресеньям, а в Иван-Озере – по понедельникам. Так продолжалось до Великой Отечественной войны. Фашисты во время оккупации почти дотла сожгли богатейшее село и с тех пор оно потеряло свое былое значение.

1.5. Честное служение Отечеству

По первому разделению России на губернии в 1708 г. Богородицк, Венев и Епифань вошли в Московскую губернию. В 1719 г. губернии были поделены на провинции, наш край был включен в Тульскую провинцию. В 1777 г. Екатерина II

учредила Тульское наместничество, которое в 1796 г. было преобразовано в губернию в составе 12 уездов в том числе Веневского, Богородицкого и Епифанского; граница между Епифанским и Веневским уездами проходила через Иван-Озеро.

В 1761 г. на русский престол заступил император Петр III, по происхождению немецкий принц, плохо знавший и ненавидевший Россию. Его личность и дела вызвали всеобщее негодование в обществе. Был составлен заговор с целью свержения императора, во главе его стояли жена Петра III Екатерина, и ее любовник Григорий Орлов. У них родился внебрачный сын Алексей Григорьевич. Его мать, став императрицей Екатериной II, подарила сыну Бобриковскую и Богородицкую волости. По имени Бобрик-горы ему была дана фамилия «Бобринский». Император Павел I даровал первому представителю фамилии Бобринских графский титул.



Алексей Григорьевич Бобринский

Род Бобринских выдвинул плеяду замечательных политических и государственных деятелей. Среди них звездой первой величины остается Алексей Алексеевич Бобринский (1800-1868). Его по праву можно назвать «вторым Демидовым»: если Никита Демидов был основателем металлургической промышленности, то Алексей Алексеевич явился создателем сахародельческой промышленности в России. Сахарная свекла возделывалась у нас еще в начале XIX столетия, тогда же были предприняты первые попытки поставить производство сахара на промышленную основу, но это были частные и робкие начинания. А.А. Бобринский же дал делу «важность и размеры государственной промышленности».

Весной 1827 г. после десятилетней службы Алексей Алексеевич оставил столицу и уехал в свое родовое имение – село Михайловское. Здесь, на тульской земле, молодой граф начинает заниматься сельским хозяйством и, надо сказать, достаточно успешно. В окрестностях Михайловского он разводит посеvy сахарной свеклы, а в 1828 г. строит там сахарный завод, который в отдельные годы вырабатывал до 25000 пудов рафинада и патоки.

В 1833 г. сахарному заводу графа А.А. Бобринского было предоставлено право изображать российский государственный герб на своих вывесках и изделиях. В 1846 г. Совет Московского общества сельского хозяйства наградил Алексея Алексеевича золотой медалью «за сахар-рафинад с его заводов, содействующих распространению и улучшению свеклосахарного производства».

Во второй половине 30-х гг. XIX в. А.А. Бобринский переезжает на Украину в имение своей жены, где строит несколько сахарных и один рафинадный заводы. Начинание это получило широкое распространение на Украине и в южных русских землях, где сахарная свекла давала щедрый урожай. Тогда Россия значительно сократила ввоз сахара из-за границы.

Примеру Алексея Алексеевича последовали и другие представители рода Бобринских.

31 августа 1855 г. был запущен в производство сахарный завод на Бобринской-горе. Построил его Василий Алексеевич Бобринский. Для этого он приказал сломать дворец,

построенный в Бобрниках архитектором И.Е. Старовым, продал медную крышу и материал (из его кирпича в Епифани возникло много кирпичных домов); часть кирпича пошла на сахарный завод. Следов от дворца не осталось совершенно.

В 60-е гг. XIX в. Алексеем Павловичем Бобринским был построен Богородицкий, а в 1905 г. – Товарковский сахарный заводы, причем последний работает и в настоящее время.

Но вернемся к Алексею Алексеевичу Бобринскому. Он является не только зачинателем сахарной промышленности, но и первопроходцем в прокладке железнодорожных путей в России. Преодолев косность и тугоумие со стороны высоких правящих кругов государства, он создает акционерное общество, проложившее в 1837 г. первую железную дорогу в России от Петербурга до Царского Села. За выдающиеся заслуги перед страной А.А. Бобринскому в 1872 г. на собранные по подписке деньги в Киеве был установлен памятник.

«Железнодорожниками» стали еще двое из рода Бобринских – правнуки Екатерины II двоюродные братья Владимир Алексеевич (1824-1898) и Алексей Павлович (1826-1894), в период с 1871 по 1874 гг. занимавшие один за другим пост Министра путей сообщения. В то время и была заложена действующая поныне система железнодорожных путей в Европейской части России.

Среди графов Бобринских было немало губернаторов, фрейлин, флигель-адъютантов, членов Государственного Совета и Государственной думы, министров, предводителей дворянства, в том числе и столичного. Много они сделали на ниве общественной деятельности и благотворительности.

В общество декабристов входил младший брат Алексея Алексеевича – Василий (1804-1874). Почетным мировым судьей был его сын Алексей Васильевич (1831-1888), устроивший в своем имени Бобрники богадельню. Человек разносторонних интересов, он был избран председателем Общества акклиматизации животных и растений, назначен членом Государственного Совета.

Надежда Александровна Бобринская (урожденная Половцева, 1865-1920) была астрономом и работала в Пулковской обсерватории. В 1901 г. ею была опубликована

коррекция орбиты малой планеты Геральдина (№ 300) и рассчитано ее будущее положение. Во время русско-японской войны она получила награду за работу в Красном Кресте. Двумя серебряными Георгиевскими медалями была награждена за службу в качестве сестры милосердия в первую мировую войну ее дочь, Софья Алексеевна Бобринская (1866-1927).

Алексей Александрович Бобринский (1852-1927) был сенатором, вице-президентом Академии художеств, членом Государственного Совета, депутатом III Государственной думы, министром земледелия. Кроме того, у него была страсть к археологии. Именно он при раскопках нашел знаменитый скифский гроб, хранящийся ныне в Особой кладовой Эрмитажа и тиражированный во многих научных трудах и учебниках.

Знаменитым археологом был Алексей Александрович Бобринский (1861-1938), автор уникальных многотомных трудов по истории русской культуры и культуры средней Азии. Крупным биологом, автором неоднократно переиздававшегося труда «Животный мир и природа СССР» был Николай Алексеевич Бобринский (1890-1964). Географом стал его сын Николай Николаевич Бобринский, ныне проживающий в Москве.

В годы революции и Гражданской войны немало представителей рода Бобринских погибло, других судьба разметала по всему свету. С тех пор они пустили корни в Италии, Франции, Голландии, Англии, Америке. Среди ныне здравствующих Бобринских – филологи и математики, художники, преподаватели и актеры, искусствоведы и священники, бизнесмены. Своей родиной даже те из них, которые родились за границей, продолжают считать Россию.

Сегодня мы открываем доселе неизвестную страну – Россию забытых имен и целых родов, немало сделавших для ее процветания. Мы вновь обретаем чувство сопричастности, которое, как писал Карамзин, «ставит уважение к предкам в достоинство гражданину образованному».

1.6. Становление и развитие Новомосковского (Бобринского, Сталиногорского) района

До революции 1917 г. территория нынешнего Новомосковского района была поделена между Епифанским, Богородицким и Веневским уездами. Здесь, как во всей Тульской губернии, был наибольший во всей Центральной России процент помещичьих крестьян – 81,4% и в то же время самый маленький земельный надел – всего 2,9 га на мужскую душу, а по другим губерниям Центра – 3,7 га.

На территории нашего района располагались владения нескольких помещиков. Наибольшими земельными угодьями владели графы Бобринские. Им принадлежали села Княгинино, Бороздино, Широно, деревни Ключевка, Урванка, Большая Колодезная, Малая Колодезная, Клин. В них проживало до 80% населения будущего Новомосковского района.

Помещику Данилевскому принадлежали Нюховка, Прудки, Прохоровка и часть села Ильинского. Барон Мегден владывал в Маклеце, помещик Свербеев – в Риго-Васильевке и Рыбинке. Два помещика – Мясоедов и Ушаков – делили между собой Грицово, а в Хмелевке командовали три помещика – Бибикив, Сафонов и Урусов. Также три помещика распоряжались в Чусовке, – это были Чулков, Оболенский и Мергасова. И, наконец, Николаев владел Любовкой и Нижней Александровкой, а Григорьев – частью Ильинского.

После освобождения крестьян от крепостной зависимости в 1861 г. вся земля в имениях признавалась собственностью помещика, в том числе и та, которая находилась в пользовании крестьян. В пользовании крестьян оставалась половина всей земли. За нее лично свободные крестьяне должны были отбывать барщину или платить оброк. Закон признавал такое состояние временным. Поэтому лично свободные крестьяне назывались «временнообязанными». В 1883 г. категория «временно обязанных» исчезла, но крестьяне продолжали платить выкуп вплоть до 1906 г.

Через 10 лет после отмены крепостного права в Веневском уезде «временнообязанных» крестьян было 52%, Богородицком – 60%, Епифанском – даже 68%. Они несли натуральные

повинности в пользу бывшего барина по несколько дней в году с каждой «души». Так, в Княгинино со 193 душ в год причиталось 6755 мужских и 5066 женских рабочих дней, которое княгининское общество ежегодно отработывало в пользу графов Бобринских. Еще больше им же отработывали крестьяне деревни Ключевка – по 38 мужских и 28,5 женских рабочих дней с каждой из 200 «душ», а всего 7492 мужских и 5956 женских рабочих дней.

Урванское сельское общество – 376 душ мужского пола – состояло на оброке и уплачивало свои повинности деньгами – по 7 рублей с четвертью копейки (обратите внимание, какая точность – не копейка, а четверть копейки!) с души, а всего в год 2633 рубля.

Надельная земля, то есть полученная в надел после освобождения в 1861 г., составляла 4,5 десятины на двор, а остальные 4,5 десятины приходились на купчую и арендованную. Цены на арендную землю росли, росло число разорившихся крестьян: в 1901 г. до 21% всей купленной обществами земли в Тульской губернии было продано за недоимки по ссудам банку.

О недоимках за аренду помещичьей земли можно судить по числу исков, предъявленных многим арендаторам в экономиях Бобринских: с 1866 по 1867 гг. управителями было возбуждено 350 дел с изысканием с крестьян долгов и недоимок. В 1879 г. в селе Люторичи все 700 человек оказали сопротивление при взыскании у них накопившихся недоимок за аренду земли у графа Бобринского. В село был выслан воинский отряд, бунт подавлен, а 34 «зачинщика» предстали перед судом.

В свободное от работы на поле барина время крестьяне трудились на своих полях. Обмолот хлеба вели вручную всю зиму. Для этих целей служил овин. Овин – это большой сарай, в торце которого сложены печи из кирпича. Их топили, чтобы рожь и овес, рассыпанные редким настилом, просыхали.

Женщины выращивали пеньку, лен, коноплю. Всю зиму пряли, ткали, шили из холстины верхнюю одежду и белье, а мужицкое дело – уход за полем, скотом. Зимой вручную вили веревки, плели бахилы и лапти. Хлеб молотили цепями, толкли катками, веяли по ветру.

Избы делались из бревен, но иногда из плетней, обмазанных глиной. Крылись они соломой, полы были деревянными, но нередко – земляными. Окна по верхний горбылек засыпались овсяным хоботьем, чтобы лучше держали тепло. Кругом избы делали завалинки из навоза. Вечерами жгли лучины, но появились уже керосиновые лампы. Многие топили по-черному – лучшее средство от болезней: дым выедал в комнатах микробов и прочую нечисть, воздух делался чистым и здоровым. Кстати, по-черному топили и в тех местах России, где дрова были в изобилии. Объяснять такое явление низкой культурой или нехваткой топлива нельзя. В условиях отсутствия медицинского обслуживания это было эффективным средством борьбы со многими болезнями.

Несколько близлежащих деревень составляли волость. Волостное начальство – самое непосредственное для крестьян, заменившее власть помещика. Сами крестьяне теперь на сходах выбирали себе старшину, писаря и волостного урядника. Если подняться выше – там уезд. Уездное начальство тоже выборное. Ну а до выборных губернских властей крестьянину совсем не добраться.

Наступил рубежный 1917 г. Ленинский «Декрет о земле» передал всю землю в стране во владение крестьян. Однако почти сразу советская власть стала отнимать у них «излишки» продуктов, но на самом деле не излишки, а самую необходимую их часть.

В марте 1921 г. была введена новая экономическая политика. Наступила лучшая пора в истории российской деревни: вся земля принадлежала крестьянам, они получили полную свободу экономической деятельности. Уплатив пятипроцентный налог, земледельцы могли распоряжаться производимой продукцией по собственному усмотрению. Недаром после жестоких неурожайных 1920 и 1921 гг. село уже в 1922 г. накормило страну, а в последующем продавало за границу по 150 млн пудов ежегодно.

Успешное развитие сельского хозяйства прервала коллективизация, начатая Сталиным в 1929 г. В самый разгар ее, 1 июня 1931 года, по указанию областных властей Оргбюро Узловского райкома партии приняло решение о передаче Бобриковскому горисполкому ряда деревень. Это событие можно считать началом становления нашего района. Вызвано оно было развертыванием мощного строительства у истоков Дона: 20 мая 1930 г. был положен первый камень в фундамент Бобриковского химкомбината, началось возведение ГРЭС и других предприятий, рождался новый город, нужно было решать вопросы снабжения продуктами питания большой армии строителей, жителей города.

Формирование района затянулось на несколько лет. На 21 ноября 1931 г. в Бобриковском районе состояло 8 сельсоветов и 18 колхозов: Ильинский сельсовет (колхозы «Заветы Ленина» и «Прожектор»), Ключевский («Ударник»), Маклецкий («Красный путиловец»), Княгининский («Сплошная коллективизация», «Красный луч»), Прохоровский («Комбайн», «Заря Востока», «Динамо», «Красный борец», «Подмосковный гигант»), Урванский («Ответ маловерам», «Прожектор», «Красное Гремячево»), Бороздинский («им. Ворошилова», «14-я годовщина Октября», «Парижская Коммуна»), Иван-Озерский («Объединение»). В сельские советы входило 1827 крестьянских хозяйств, из них 857, или 46,9%, были коллективизированы.

В 1931 г. в колхозах была слаба дисциплина, плохо поставлено руководство полевыми работами. Все это привело к тому, что каждый делал что хотел. Людей на работу приходилось собирать по домам. Поэтому много хлеба и огородных культур осталось под снегом. Молотьба в некоторых колхозах района затянулась до весны. Зяби было вспахано всего 400 при плане 3000 гектаров.

В 1932 г. дела существенно поправились. Уборка всех культур была полностью завершена к 5 октября, молотьба также закончилась в оптимальные сроки даже в отсталых колхозах. Работали колхозники по ежедневным нарядам бригадиров.

Дали свои результаты и первые шаги в применении передовых агротехнических мероприятий: перед посевом протравливали и сортировали семена, сев провели в заданные

сроки, хорошо обработали посевы. Поэтому если в 1931 г. в среднем по Бобриковскому району с гектара собрали: ржи – 10 центнеров, то в 1932 г. – 12 центнеров; овса вместо 4,5 – 8,3 центнера и т.д.

Газета «Подмосковный гигант» (в будущем «Сталиногорская правда», ныне – «Новомосковская правда») много сообщений помещала о вредительстве «врагов народа», которые своими действиями старались сорвать колхозное движение. Так, в Прохоровке эти самые «враги народа» заперли в церкви тракториста, который вместе с ними выпивал и был вдрызг пьян, прогулял целый день, не выйдя с трактором в поле.

В 1933 г. организованно проведен весенний сев, он был закончен к 7 мая. Было засеяно 2898 гектаров, или 101% к плану. Так же успешно справился с севом единоличный сектор, на него пришлось 1120 гектар. Колхозы показали хороший пример борьбы за высокий урожай. Весь сев проводился отсортированным, протравленным и проверенным зерном. В районе по всем селам и деревням были введены севообороты и выполнялись другие агротехнические мероприятия. Так, план вывозки навоза на поля в зимний период был перевыполнен на 110%, а в колхозах «Подмосковный гигант», «Динамо», «Красный луч», «Красный борец», «Прожектор» – на 150-200%. В отличие от прошлого года, колхозы и единоличники лучше обработали почву под посевы, на многих полях весенний сев производился на повторной пахоте.

Однако в целом районный план сева был осуществлен лишь на 90,3%. Невыполнение произошло за счет совхозного сектора, который справился с заданием лишь на 67%.

Уборочные работы в этот год были завершены неравномерно. Передовые хозяйства справились с ними в оптимальные сроки, остальные – к Новому году. Уже тогда стало нормой распределение уборки картофельных площадей между городскими предприятиями и учреждениями. Так, в совхозе «14 годовщина Октября» за Центрводостроем было закреплено 35 га, мехзаводом – 20 га. Та же картина наблюдалась и в других отстающих хозяйствах.

Из года в год росли заработки колхозников. Так, если в 1931 г. в среднем по району на трудодень выдавали денег и продуктов на 1 руб. 04 коп, то в 1932 г. — на 1 руб. 47 коп., а в 1933 г. — на 2 руб. 38 коп.

В 1934 г. в состав Сталиногорского района входило 26 колхозов и 3 совхоза. Увеличение их числа произошло не за счет присоединения новых деревень, а путем дробления существующих хозяйств. Работали они по-разному, что в значительной степени зависело от руководителей объединений, степени их квалификации, образования, отношения к коллективу и т.д. Смена председателей часто приводила к коренному изменению обстановки в коллективах. Так, в колхозе «Победа» (Большое Колодезное) успешно работали председателями В.В. Канунников и Моисеев. Однако они не угодили районному начальству, были сняты, а новый руководитель оказался слабохарактерным и по сути дела развалил колхоз.

Иная ситуация сложилась в колхозе «Красный луч» (Княгинино). Первый его председатель пьянствовал, воровал. В 1932 г. его сняли и отдали под суд. Председателем стал Терентий Иванович Якунин, до этого трудившийся на стройке химкомбината. Коллектив колхоза сразу почувствовал крепкую руку. Наладив работу в поле, Т.И. Якунин обратил внимание на капитальное строительство. Он не стал клянчить строительный материал на химкомбинате, как это делали некоторые председатели колхозов, а нашел его рядом с селом — в Нюховском карьере. Управившись с сельхозработами, колхозники на пароме переправлялись на ту сторону Шата и выбирали из недр нужный камень.

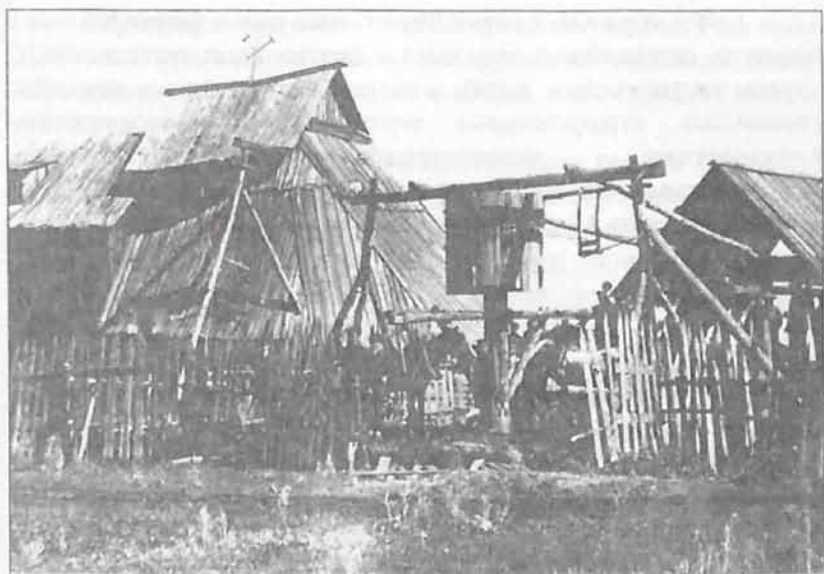
Строительство велось систематически — по 2-3 здания в год. До войны были построены коровник, овчарник, конюшня, свиарник, птичник, два конных двора, два овощехранилища, две риги, клуб на 400 мест, двухэтажная школа. Богатели колхозники. Год от года увеличивалась выдача по трудодням: в 1931 г. — по 83 копейки, а в 1939 г. — уже по 6 руб. 60 коп. Однако следует заметить, что «Красный луч» был передовым колхозом в районе, остальные далеко не дотягивали до его показателей.

Таким образом, с осени 1931 г. наш район формировался в границах сегодняшних западных и центральных сельсоветов. С трудом налаживалась жизнь в только что созданных колхозах, проявились отрицательные черты, ставшие впоследствии хроническими недостатками: бесхозяйственность, безответственность многих руководителей хозяйств уже тогда стали привлекать к сельхозработам жителей города.

2. У ИСТОКОВ ТИХОГО ДОНА

В 1722 г. рудоискателями Иваном Палицыным и Марком Титовым были найдены первые месторождения каменного угля на территории Рязанской губернии. В 1844 г. в имении Бобринских в Богородицком уезде была заложена первая каменноугольная шахта, в 1855 г. началась промышленная добыча угля на шахте в Малевке, организовал ее русский инженер П.П. Дорошин. Тем самым была открыта первая страница в истории Подмосковного каменноугольного бассейна.

Однако его дальнейшее развитие шло медленно: качество угля значительно уступало донецкому, не было подъездных железнодорожных путей к рудникам, провоз же гужевым транспортом на каждые 25 км удваивал его стоимость. К тому же в конце XIX в. появилось бакинское нефтяное топливо, которое из-за своей низкой цены вытесняло подмосковный уголь. В 1897 г. в бассейне действовали только шахты на Товарковском, Побединском и Ясиновском рудниках с среднегодовой добычей 180 тыс. тонн. Удельный вес продукции Подмосковного бассейна в общей добыче угля в стране составлял немногим более одного процента.



Дореволюционная шахта с конным приводом подъемника

Значительного подъема достигла добыча угля здесь во время первой мировой войны, когда транспорт России оказался не в состоянии доставлять нужное количество угля в центральные районы. К 1 апреля 1917 г. действовало 57 шахт, добыча топлива достигла 704 тыс. тонн в год.

В годы гражданской войны, когда Донбасс и Баку были отрезаны от центральной части страны, значение Подмосковного бассейна неизмеримо выросло. По существу, он был основным поставщиком топлива для весьма важных оборонных предприятий и железных дорог советской России.

Между тем добыча угля с первых месяцев 1918 г. начала падать. Не было рабочей силы. Не хватало транспорта для вывозки угля. Не было продуктов для снабжения рабочих. В некоторые дни выдавали по осмьюшке хлеба (50 граммов) на два дня.

В невероятно тяжелых условиях горняки Подмосковья сумели сдержать падение производительности шахт. В результате их усилий уровень угледобычи в 1920 г. приблизился к дореволюционному и достиг 627 тыс. тонн.

По плану ГОЭЛРО, принятому в декабре 1920 г., намечалось увеличение добычи подмосковного угля за 10 лет в 6-7 раз, а также строительство трех электростанций – Каширской, Епифанской и Тульской.

Для выяснения вопросов, связанных с использованием ископаемых Подмосковного бассейна, была начата научно-исследовательская работа. К ней были привлечены видные специалисты. Учтя результаты проведенной работы и иностранную практику, комиссия составила план реконструкции бассейна. В нем, в частности, предусматривались постройка в Бобриках мощной электростанции, сооружение химкомбината, керамического и ряда других заводов.

Совет Труда и Оборона 11 сентября 1929 г. вынес постановление о строительстве в Бобриковском районе мощного энергохимического комплекса. Место строительства было выбрано не случайно. Из общего запаса углей Подмосковного бассейна наилучшее залегание их с точки зрения разработки оказалось именно здесь. Мощность пласта составляла 2,5-3 м, а промышленные запасы, объемом 164 млн тонн, вполне обеспечивали топливом потребность энергохимкомбината и других производств. Здесь же были сосредоточены залежи красных и огнеупорных глин, имелись большие запасы гипсов. Были и необходимые источники воды – Иван-Озеро, Дон, Шат и его приток Любовка.

Комплекс строительства в Бобриках был одним из 18 «сверхударных» строек первой пятилетки. По капиталовложениям он уступал только Магнитке, а по разнообразию производств, их сложности и значению для развития народного хозяйства страны и размаху строительства превосходил Днепрогэс и некоторые другие гигантские стройки тех лет.

Почти сразу после утверждения плана строительства на выбранную площадку приехали геодезисты и проектировщики. Тогда же, осенью 1929 г., была создана крупная строительная организация – «Мосхимэнергострой», которой были поручены все работы в Бобриках. В апреле 1930 г. строительство химзаводов было передано подрядной организации

«Стальстрой», сооружение Шатовской плотины – «Водоканалстрою». Во главе строительства стояли: в 1929-1930 гг. – С.П. Ананьев, в 1930-1937 гг. – П.Г. Арутюнянц; главным инженером и одним из авторов проекта Бобриковского гиганта был П.А. Солодовников, его преемником на этом посту стал И.К. Ерошкин.

Ближайшими к Бобрикам железнодорожными станциями были Маклец и Грицово. Уже в январе 1930 г. сюда стали поступать грузы. Затем они гужевым транспортом перевозились на стройку. В июне 1930 г. была проведена железнодорожная линия от Маклеца к площадке химкомбината. Новую станцию назвали Северной. К августу энтузиасты-строители проложили бульжное шоссе до Бобрик-Донского.

20 мая 1930 г. в торжественной обстановке на дно открытого котлована был положен первый камень фундамента первого из заводов химкомбината.

Предстояло выполнить огромный объем работ. Между тем на стройке имелись всего три экскаватора, пять тракторов и три катка. Основная тяжесть ложилась на людей, которые трудились с помощью лопаты, тачки, носилок.

Народ на стройку стекался разный. Прежде всего приходили крестьяне близлежащих сел и деревень, соседних районов и областей. Приезжали люди и из дальних мест – из Украины, Белоруссии, Поволжья... Среди них большинство искало постоянную работу и возможность получить жилье.



Начало строительства.

Немало было таких, которые хотели просто подзаработать, а также раскулаченных, спасавшихся от высылки на север. Некоторые приезжали по партийным и комсомольским путевкам; они, как правило, составляли костяк ударников и стахановцев, были первыми среди участников субботников и воскресников.

В горячие дни весны 1930 г. на огромной территории развернулось грандиозное строительство. Простирающиеся во все стороны горизонта поля ржи, груды земли из котлованов под фундаменты, незаконченные плотины, кучка наскоро сколоченных барачков – такой видели стройплощадку приезжавшие со всех концов страны строители. Размах начатых работ настолько поражал воображение людей, что все стали говорить: «На этом месте сооружается Новая Москва».

Вот что мы читаем в воспоминаниях одного из первостроителей А. Долгополова: «В июне 1930 г. на станции Грицово высадилась из вагона наша бригада. Мы приехали для работы на Любовской плотине.

– Здесь, на Бобриках, будет строиться вторая Москва, будет много огромных заводов, будет построена большая плотина, которая будет давать воду мощной электростанции, – так нам рассказывал рабочий о будущем Бобриковского комбината.

Мы думали увидеть большой город, но кругом была только степь. Ночевать негде, барачков и столовых нет. Поле. Степь...

Нас в бригаде было 12 человек, я был бригадиром. Вначале нас поставили работать в качестве землекопов на подсыпке тела плотины. Мы объявили себя ударниками, отказались от выходных дней и вызвали на соревнование другие бригады. Наша бригада регулярно перевыполняла производственные задания на 30-40 процентов».

Большинство новоприбывших объединилось в артели во главе с артельными старостами. Особенно много было артелей грабарей. Они приезжали на своих лошадях, со своими грабарками (телегами). Артельный староста заключал со стройкой договор, а затем договаривался об оплате труда с членами артели. Часто, сам не работая, он получал большую

долю заработка как посредник. Артельная подрядная система позволяла работникам в любое время уходить со строительства или предъявлять новые условия оплаты при заключении договоров на очередную подрядную работу.

Постепенно взамен артелей стали формироваться производственные бригады. Рядовые члены артели при переходе к бригадному методу получали значительную выгоду. Прежде всего повышались их заработки. К середине 1931 г. новая система заняла прочное место на строительстве. В результате резко повысилась производительность труда. Так, бригады Большакова, Дружина, Ульянова, Кондрашечкина, Синчукова и Арбузова¹ регулярно выполняли нормы на 150-180 процентов.

Кардинальной задачей являлась подготовка квалифицированных кадров для стройки и энергохимкомбината. Был создан Учебный комбинат, в который вошли вечерний рабочий факультет (там учились 140 человек), школа рабочего юношества (38 человек), фабрично-заводское училище (ФЗУ – 266 человек) и дом рабочего образования (ДРО) Северного участка (560 человек).

Химический техникум был первым специальным учебным заведением в городе. Пока корпус техникума строился, студенты занимались в помещении тульской средней школы № 6. К сентябрю 1931 г. переехали в собственное здание. Нижний этаж его был еще в лесах, входили в техникум через окно сразу на второй этаж. Достраивалась котельная, помещения отапливались чугунными печками, на занятиях сидели в одежде. Студенты часто выходили на субботники – достраивали корпус техникума, помогали на объектах химии.

В начале 1934 г. состоялся первый выпуск. Народное хозяйство получило 81 техника, из которых 74 пошли в цеха химкомбината. В довоенный период техникум выпустил более 800 специалистов химического профиля.

Бобриковский рабфак первый выпуск сделал весной 1932 г. Все 140 студентов были зачислены в Нижегородский

¹ В 30-40-е гг. в служебных документах и особенно в периодической печати обычно указывались только фамилии, без имени, отчества: «т. Иванов», «ст. Петров, Сидоров» и т.п.

химический вуз. Осенью он вновь набрал 150 человек. В 1939 г. на рабфаке обучалось 117 человек.

В 1932 г. в Бобриках открылся филиал Московского инженерно экономического института. Набор проходил по двум специальностям – рационализация технормирования и производственное планирование. Занятия велись в Индустриальном районе города (северный участок строительства). Студенты учились без отрыва от производства. Лекции читали профессора и доценты из Москвы.

23 ноября 1939 г. начал работу филиал заочного Индустриального института. Директором филиала стал Ф.А. Журавлев. Было зачислено 40 студентов. Особой их любовью пользовался преподаватель В.С. Кузенков. Материал им преподносился последовательно, четко и очень доступно. Его занятия всегда проходили живо и увлекательно.

Фабрично-заводское училище (ФЗУ) было организовано на южном участке строительства 25 апреля 1931 г. В нее пришло 200 подростков. Пришлось столкнуться с большими трудностями: не хватало преподавателей, оборудованных кабинетов. Учащиеся сами обустроили общежитие, в короткий срок изготовили макеты. Для химкомбината ФЗУ выпустило сотни высококвалифицированных рабочих. Нужные специальности рабочие во внерабочее время получали в ДРО Индустриального района.



Школа по ликвидации неграмотности. 1932-1933 годы.

Остро стояла проблема жилья. На первых порах строители селились в крестьянских домах окрестных сел, в палатках. Потом начали строить бараки. Первые из них сооружались из досок, между ними засыпали опилки или торфяную крошку. Шла и фанера, из нее воздвигли целый поселок, назывался он Шатровым.



Один из бараков Бобрикстроя

Наиболее предприимчивые копали себе землянки. Место для землянок выбиралось повыше, чтобы не заливали почвенные воды. Котлован выкапывался на глубину не более полутора метров, над землей жилище возвышалось примерно на полметра, чтобы можно было сделать небольшое оконце. Стены и крыша делались, как правило, из горбыля, материал выписывался с разрешения главного инженера стройки. Строительством рабочие занимались во внеурочное время. Как могли, создавали необходимый уют: занавесочки на оконцах, известковая побелка стен и потолка, половички на дощатом полу, столик, табуретка из подручного материала. Тысячи таких землянок окружали стройку – это и был «Копай-город».



Жилой дом «Копай-города»

Но в целом к первой зиме стройка оказалась неготовой. Не хватало мест в бараках. Строители тысячами возвращались домой. Оставшиеся переносили большие лишения. В стужу стены бараков промерзали, сколько ни топи – все выдувало бешеными ветрами. Бывали ночи, когда на столе застывала вода в стакане и волосы примерзали к железной койке.

Одним из главных участков в комплексе строительства был участок сооружения Шатовской и Любовской плотин, от которых зависело водоснабжение строящихся заводов химкомбината и ГРЭС. Эти плотины необходимо было возвести за один год. Но, учитывая, что основная масса воды в водоемах должна быть собрана в период весенних паводков, срок строительства сокращался.

Именно здесь следовало сосредоточить главное внимание коллектива стройки. Между тем на Шатовской плотине, одном из крупнейших сооружений в Европе, в соответствии с графиком требовалось 3700 рабочих, но в июле 1930 г. там работали только 1500 строителей, месячные программы выполнялись на 30-40 процентов. Такое же положение сложилось и на строительстве Любовской плотины.

Ввиду большой незавершенности работ весной 1931 г. возникла угроза прорыва Шатовской плотины. Были приняты экстренные меры: сменили старое руководство, на стройке

распространились ударные методы работы, правильная организация труда.

Однако время было упущено. На 10 января 1931 г. плотина была готова на 11 процентов. Необходимо было за два месяца подготовить ее к весеннему паводку. И тогда дело в свои руки взяла молодежь. Были созданы ударные бригады. Темп работы стал нарастать день ото дня. В январско-февральские морозы поперек плотины был вырыт канал шириной 20 и глубиной 5 метров, укреплен деревянный лоток, через который вода могла проходить, не повредив насыпи. Ударно трудились комсомольцы Савостин, Чугункин, Фатин, Волков, Фролова, Серко, Силин, Анатолев, Барчуков.

Однако работы полностью завершить не удалось. Оставалась реальной угроза размыва плотины. Тогда был создан штаб из представителей партийной, комсомольской и профсоюзной организаций. Им был установлен военный порядок – в каждом бараке дежурили дневальные, по гудку все рабочие должны были выйти на ликвидацию любого прорыва.

В ночь на 28 марта со стороны деревни Урусово хлынула вода. Она размывала тело плотины, шла в свищи, прорывалась в ложбинах. Сотни людей, позабыв об усталости и сне, тащили землю, хворост, трамбовали, бутили опасные места. Авральные бригады стояли у самой воды – ломали, кольями, баграми били, кололи, дробили лед...

Забрезжил рассвет. Вода спала. Люди отстояли плотину. Работы на плотине продолжались. Из числа молодежи были созданы «дождевые бригады», которые не уходили с объекта в самую плохую погоду. Штурмовая ударная бригада Бровкина выполняла плановое задание на 200 процентов. Звенья Кудрявцева и Романова с 10 по 15 октября 1931 г. ежедневно обрабатывали на субботах по шесть часов после своей основной работы. В октябре были проведены три ночных субботника по насыпке Шатовской плотины с привлечением около 1000 человек, люди на них давали по полторы нормы. Заработанные на штурмовых субботах деньги были перечислены на постройку самолета им. Бобриковского строительства под названием «Подмосковный гигант».

Поэт Е. Ефремов посвятил строителям Шатовской плотины вдохновенные строки:

*...Время не хочет стоять и ждать
Время, в котором нарезаны строки,
Требует – каждый час сжать
Строго выполненным уроком!
Некогда думать о тишине,
Если не выполнено задание...
Песня – и та перестанет звенеть,
Ляжет на землю зверем раненым...*

Таково было то время, когда будничным, обычным были сверхурочные работы, ночные субботники, трудовые рекорды... Люди работали на износ, не жалея ни сил, ни здоровья во имя приближения того светлого будущего, которое, как им объясняли, наступит в скором времени и принесет стране и народу счастливую жизнь и всеобщее изобилие.



Перестроители.

Революционный энтузиазм народа во многом покрывал просчеты в планировании и организации труда. На стройке постоянно ощущалась нехватка средств, рабочих рук. В печати и на собраниях критиковались руководители, снабженцы. Провалы в выполнении планов пытались списать на «классовых врагов». «Тихой сапой проникают они в ряды ударников, клянутся с пеной у рта в преданности партии, – писала, например, многотиражная газета «За 100 тысяч киловатт», – а на

самом деле держат курс на срыв наших темпов и разложение рабочих». Находили таких «врагов» и среди инженеров, и среди служащих, и даже среди рабочих, однако дела не поправлялись.

Причина трудностей лежала в другом. Первый пятилетний план (1928/29-1933) базировался на нэпе и подкреплялся научными расчетами. Однако Сталин отошел от нэпа и волюнтаристски изменил задания пятилетки в сторону резкого повышения темпов прироста промышленной продукции – с 20 до 45 процентов. Были начаты незапланированные стройки. Это привело к перекоосу в снабжении, хаосу в производстве и падению темпов роста экономики страны: если в 1929 г. ежегодный прирост в промышленности составил 23,7, то в 1933 г. – только 5 процентов. Сталинское «подхлестывание» фактически сбilo СССР с курса на ускоренную индустриализацию и прямо сказалось на судьбе многих строек, в том числе и на Бобриковском строительстве. Так, возведение ГРЭС, начатое весной 1930 г., пришлось законсервировать. Все силы были брошены на цеха химкомбината. Это явилось страшным ударом для электростанции. Ушли старые кадры. Были потеряны необходимые темпы работы. С расконсервацией стройки надо было начинать все сначала – набирать и закреплять рабочую силу, приобретать нужные механизмы, хлопотать о поставках стройматериалов...

На самом химкомбинате сроки ввода в действие объектов хронически отставали от запланированных на полтора-два месяца. Это приводило к авралам, частым субботникам, привлечению рабочей силы со стороны. Достаточно сказать, что в 1931 г. только студенты химтехникума в среднем каждый пятый день учебного года провели на различных участках стройки. Просчеты руководства страной оборачивались непроизводительными расходами, изнурительным трудом, работой на износ тысяч и миллионов людей.

Между тем приближались сроки поступления оборудования на площадки Бобрикстроя. Для его перевозки недостаточно было автомобильного и гужевого транспорта. Поэтому началось возведение 12-километровой железнодорожной линии, соединяющей северный и южный участки. Их разделяло Любовское водохранилище. Нужно было



На Бобрикстрое падали кони, но держались люди

быстро построить железнодорожный мост длиной в полкилометра. Стройка была сверхсрочной. Ее требовалось закончить к 1 июля 1931 г.

Все бригады работали в полную силу. Но особенно отличались высокими темпами рабочие, которыми руководили Колесников, Рожков и Барашков. Они в полтора-два раза перевыполняли задания. Мост был сдан в эксплуатацию 20 июня 1931 г.

Один за другим поднимались корпуса заводов химкомбината. Уже к середине августа 1931 г. в основном была закончена кладка большинства зданий аммиачного производства, ремонтно-механического и кислородного заводов. В декабре строительство комплекса получило кислород собственного производства, необходимый для сварочных работ. Одним из первых вступил в строй ремонтно-механический завод. Он сыграл важную роль в сооружении химкомбината, ГРЭС и других объектов. Первые его станки стояли в бараке. В суровую зиму 1930/31 г. рабочие изготовляли первые гайки, болты и прочие простейшие изделия, необходимые строящемуся комбинату.

В конце 1931 г. были выстроены светлые корпуса, прибыли отечественные и иностранные станки. На новом

сложном оборудовании работали мастера-умельцы, среди них будущий директор этого завода А.Д. Бережной. В 1934 г. коллектив завода изготовил первый в СССР дорожный комбайн. В его создании участвовали Малиновский, Симонов, Ярошенья, Тупчий, Одношивкин и Азарнов. Комбайн получил высокую оценку на Центральном совете Автодора в Москве.

Между тем на химкомбинате к началу 1933 г. монтажные работы были в основном закончены. В марте приступили к пуску оборудования, а в июле страна получила первый синтетический аммиак. Начался период освоения оборудования и сдачи его в эксплуатацию.

22 декабря 1933 г. правительственная комиссия рассмотрела предложение о зачислении первой очереди Бобриковского химкомбината в число действующих предприятий Советского Союза. 23 декабря новый гигант начал давать продукцию. Этот день считается днем рождения Новомосковского химкомбината.

24 декабря по улицам молодого города прошла 35-тысячная демонстрация строителей и работников химического гиганта. Вечером того же дня в просторном зале кинотеатра «Встречный» состоялось торжественное собрание. На нем от имени правительства выступили видные деятели государства Г.К. Орджоникидзе и Л.М. Каганович. Отличившиеся строители были награждены орденами и грамотами ЦИК СССР (всего 22 человека). Орден Ленина получили П.Г. Арутюнянц – начальник строительства, И.С. Енов – секретарь ГК ВКП(б), Е.Ф. Ступаков – слесарь отделения очистки, А.А. Дубровинский – заместитель начальника строительства, Н.Е. Демкин – каменщик. Орденом Трудового Красного Знамени была награждена В.И. Брагина – машинист отделения синтеза.

В декабре 1933 г. Бобрики были переименованы в Сталиногорск.

Одновременно со строительством химического комплекса возводились здания керамкомбината. В него входили шамотный завод, завод красного кирпича, газогенераторная станция и подсобные помещения – котельная, слесарная, механические мастерские и лаборатория. В течение шести месяцев на пустынном месте выросли корпуса. Руководил всеми

строительными работами Д.Н. Грибанов. Лучшими на строительстве были бригады Трофимова, Морозова и Кузнецова. Самым молодым плотником, в любое время, в любую погоду выполнявшим порученное дело, был Сергей Филлов.

Большую роль в строительстве керамкомбината сыграла молодежь. Вот как об одном из многих эпизодов ее деятельности рассказывала газета «Подмосковный гигант»:

«Бригада каменщиков Старцева собралась в кучу, не торопясь раскуривает сигарки.

– Почему? Почему? – налетели на них комсомольцы. – Отчего вы не работаете – ведь фундаменты должны быть готовы к утру!

Ответ прост:

– Бут, песок... нет материалов.

Но фундаменты должны быть к утру!

И комсомольский дозор пошел по баракам, будил только что заснувших комсомольцев. Дозор говорил им:

– Тревога, простой – ты понимаешь? Это дело чести комсомольца! Сбор в ячейке через двадцать минут.

Каменщики получили бут. К утру стояли фундаменты».

29 декабря 1931 г. весь день шла проверка агрегатов, их готовность к пуску. Проба продолжалась и 30 декабря. Наконец все агрегаты были пущены. В четыре часа дня был получен первый огнеупорный кирпич – шамот.

Завод вырабатывал 50 тыс тонн шамота в год. Раньше шамотный кирпич ввозился из-за границы и шел главным образом на доменные печи. Теперь промышленность полностью обеспечивалась отечественным огнеупорным кирпичом, страна ежегодно экономила на этом 3,5 млн руб.

С весны 1933 г., после консервации, вновь ожила стройка на площадке ГРЭС. Эскизный проект Бобриковской ГРЭС мощностью 300 тыс. киловатт разработал Мосэнерго в 1928 г. Ее было решено строить целиком на оборудовании, изготовленном на отечественных заводах, сконструированном советскими инженерами и специалистами. Было также решено применить пылевидное сжигание подмосковного угля. Это было новое слово в отечественной и мировой практике. Метод был

нагляден и прост: ни громоздких паровых сушилок, ни сложной системы винтовых шнеков. Обычная большого диаметра труба. Сверху из бункера падают частицы дробленого угля, снизу с ураганной скоростью врываются горячие газы. Взметнувшись вверх, подсушенные кусочки угля попадают в мельницу. Полученная пыль вдвухается в топку и, вспыхивая на лету, отдает теплоту котловой воде. Детальную разработку проекта электростанции вели молодые инженеры Величкин, Хромышкин, Суслов и Шицман.

24 августа 1934 г., после тщательных пусконаладочных работ, был синхронизирован и включен в сеть первый турбогенератор мощностью 50 тыс. киловатт. Сталиногорская ГРЭС вступила в строй действующих электростанций страны.

ГРЭС из года в год наращивала свою мощность. На ней испытывались и внедрялись многие отечественные новинки. В частности, здесь был установлен и пущен в эксплуатацию прямоточный котел. Изобретателем его был Л.К. Рамзин. Талантливый инженер в 1930 г. стал жертвой сталинских репрессий. Над своим проектом он работал в лагерях ГУЛАГа. Его изобретение явилось новым словом в мировой теплотехнике. В 1943 г. за создание прямоточного котла Л.К. Рамзин был награжден Государственной премией.

В марте 1940 г. на электростанции были пущены котел № 10 и турбогенератор № 6. Сталиногорская ГРЭС достигла проектной мощности 350 тыс. киловатт и стала самой мощной тепловой станцией в СССР и Европе.

В августе 1936 г. государственная комиссия утвердила акт о приемке в эксплуатацию фенольного завода (ныне ООО «Оргсинтез»). Это было второе предприятие химической промышленности в нашем городе. Развитие его было ориентировано на выпуск органических химических полупродуктов. Единственным технологическим цехом было производство фенола. Он выпускался впервые в стране, сняв тем самым зависимость нашей промышленности от иностранных поставок. Не велик был объем выпускаемой продукции – всего 368 тонн.

Страна нуждалась в феноле. Коллектив предприятия проделал огромную работу. Благодаря его усилиям спустя пять

лет после пуска завода годовой объем производства фенола вырос почти в 10 раз.

Завод строился не только для производства фенола. В 1938 г. почти до самого Шата протянулись корпуса для выработки пикриновой кислоты – взрывчатого вещества, более известного под названием тротил, тол. Завод стал оборонным предприятием, сведения о нем исчезли из периодической печати.

С первых лет работы на предприятии были заложены добрые трудовые традиции. Среди передовиков производства заслуженным авторитетом пользовались аппаратчики А.И. Сабанин, награжденный орденом Трудового Красного Знамени, В.Г. Ершов, грудь которого украшал орден Ленина, И.Г. Плаксин и многие другие.

В 1932 г. с комсомольской путевкой приехал на строительство фенольного завода Гаврила Точилин. Лапти на ногах, место на нарах в общем бараке, скудная похлебка из пшена, хлеб не досыта. В 1941 г. он добровольцем ушел на фронт, поднимал пехотные цепи в атаку в дни героической обороны Москвы и на заснеженных полях под Сталинградом. Много верст в походах было пройдено по дорогам своей страны, а затем Польши и Германии. Войну закончил в Берлине и вновь вернулся на фенольный. Снова, не жалея сил, включился в работу. Производственные дела и семейные заботы не помешали ему продолжить образование. Полсотни лет отдал он своему предприятию, вырастил пятерых детей, дал им образование, поставил на ноги. Почет и уважение заслужил Гаврила Дмитриевич Точилин – ветеран труда, первостроитель, известный не только на предприятии, но и в городе честный труженик, заслуженный работник.

30 октября 1930 г. появился первый номер газеты «Подмосковный гигант» (впоследствии «Сталиногорский пролетарий», «Сталиногорская правда», «Новомосковская правда»). Сначала газета печаталась в Москве, в 22-й типографии «Мособлполиграф». С января 1931 г. была открыта типография в Индустриальном районе. Она занимала половину барака, имела одну печатную машину, десять пудов шрифта, трех наборщиков и одного печатника. Через год типография

значительно пополнялась – в ней работали три плоские машины и одна «Виктория». Коллектив типографии насчитывал 65 человек, из них 25 наборщиков.

Вместе со становлением города росли и мужали люди. Среди них – Никита Егорович Демкин. Он приехал с сыном в Бобрики в 1929 г. На южном участке вместо стройки увидели бурьян, пустырь. Так что в первый день им пришлось быть не каменщиками, а косарями – готовили площадку под фундамент.

Со своей бригадой Н.Е. Демкин клал печи барачков, стены цехов. Меньше чем на 150 процентов план в его бригаде никто не выполнял. Сын давал 160-170 процентов, а сам Никита Егорович ниже двух норм не опускался. За свой ударный труд был награжден орденом Ленина. Н.Е. Демкин погиб в 1941 г. во время налета вражеской авиации на химкомбинат, его именем названа одна из улиц города.

Для Бобриковского строительства много сделал П.А. Солодовников. Его труды по термической обработке подмосковного угля имели большое научное и промышленное значение. П.А. Солодовников скоропостижно скончался на посту главного инженера Бобриктростроя 10 мая 1932 г. Обелиск на его могиле и сейчас стоит в сквере Политехнического колледжа.

Орденом Трудового Красного Знамени был награжден Илья Васильевич Минаев. Он испытал все мытарства безработного, биржу труда, мотался по стране в поисках работы – был под Пермью, в Москве, Нижнеудинске, Полтавской губернии, судьба забросила его даже... в Румынию. Наконец обосновался в Бобриках. Организовал бригаду каменщиков с индивидуальной сдельщиной, она сразу стала одной из лучших на стройке.

Леонид Аркадьевич Кистерский окончил Сталиногорский химтехникум, работал на химкомбинате теплотехником, начальником смены. После службы в Красной Армии в 1939 г. был назначен начальником цеха. Проявил исключительное трудолюбие, инициативность, скромность, завоевал большой авторитет в коллективе. В годы войны и после ее окончания возглавлял коллектив химкомбината.

В 1940 г. Сталиногорск отметил 40-летнюю педагогическую деятельность учителя математики средней

школы № 16 Константина Александровича Черкасова. Через его руки прошли сотни и тысячи учеников, из которых многие стали инженерами, техниками, врачами, агрономами, летчиками, квалифицированными рабочими. Несмотря на свои 65 лет, он продолжал трудиться на ниве народного образования.

Огромным авторитетом в городе пользовался Григорий Дмитриевич Трещев. С 1934 по 1960 г. он был бессменным директором химико-механического техникума (ныне Политехнический колледж). Его отличали мягкость и доброта в отношениях с людьми, воспитанность и большая внутренняя культура. Ему первому было присвоено высокое звание почетного гражданина Новомосковска.

На всех участках строительства трудились более четырех тысяч женщин. Они активно боролись за выполнение производственных планов, овладение техникой, за здоровый, культурный быт. Так, Агафья Калганова приехала на строительство из деревни. В Бобриках окончила курсы, стала главным кондуктором на железной дороге, возглавила женсовет.

Бригадир Парфенова добилась того, чтобы все 18 членов ее коллектива были поселены в один барак. В нем она организовала школу ликбеза, открыла кружок кройки и шитья, проводила громкие читки газет, в барак благодаря ее настойчивости было проведено радио. Барак стал образцовым на всем строительстве. Бригада ее, как правило, перевыполняла нормы выработки.

Активной и предприимчивой, веселой и энергичной была Таня Сайкова. Работала машинистом на паровозе. Ее экипаж был одним из лучших на Московском отделении железной дороги.

Валентина Дединова после окончания Московского химико-технологического института практический опыт приобрела в цехе конверсии аммиачного завода. На ее долю выпала трудная задача – монтаж измерительных приборов, который она провела блестяще.

Бок о бок с советскими гражданами в городе работали иностранцы. Они прибыли в Советский Союз, чтобы участвовать в строительстве нового общества на земле – социализма. В Центральном клубе Индустриального района

часто устраивались интернациональные вечера. На одном из них Минна Шульц, приехавшая из Германии, сказала: «Я хотела иметь другую родину, которую описывают во многих книгах, я хотела помочь создать на земле такое место, где рабочий имел бы право свободно работать, создавать и использовать ценности, где он имел бы право применить свои силы, свою квалификацию. Вот почему я приехала в Советский Союз».

Иностранные рабочие 14 февраля 1933 г. писали в газете «Подмосковный гигант»: «В то время, как в капиталистическом лагере мировой кризис потрясает здание капитализма и миллионы трудящихся падают все глубже и глубже в нищету и рабство, в Советском Союзе строится социализм.

Не гостями или просто работополучателями, но сознательными строителями социализма хотели бы мы быть. Совместно с вами, славные ударники Бобриков, совместно с трудящимися массами Советского Союза вперед к выполнению и перевыполнению первого года второй пятилетки!

Рот фронт!

Иностранные рабочие специалисты Бобриков».

Страшным ударом по высококвалифицированным кадрам были сталинские репрессии. В Сталиногорске они начались с ареста в мае 1937 г. Л.А. Янова, заместителя директора химкомбината по строительству, «как неразоружившегося троцкиста». Следом за ним были репрессированы «враги народа» начальник аммиачного завода Д. Трифонов, начальник электроцеха Постников, инженеры Карцев, Пригожин, Ютер, Буль, Арнштам, Косогов и др. Их попытался защитить Петр Георгиевич Арутюнянц, директор химкомбината. Однако он сам 19 июня 1937 г. на бюро горкома ВКП(б) был исключен из партии за то, что «поощрял и выдвигал на высокие посты врагов народа, защищал их от критики». Вскоре и он был арестован органами НКВД.

Круги репрессий расходились все шире и шире. 20 июля 1937 г. в газете «За 100 тысяч киловатт» была помещена обширная статья без подписи «О некоторых коварных приемах и методах троцкистов и иных вредителей на Сталиногорской ГРЭС». Вот образчики огульной клеветы на честных людей: «Японо-немецко-троцкистскими вредителями и диверсантами

была поражена вся энергетическая система страны. В Главэнерго был создан «штаб» троцкистско-вредительской банды, орудовавшей на электростанциях Союза. Возглавлялся он троцкистским уродом Игнатом, пробравшимся на пост управляющего Главэнерго. Своим помощником Игнат избрал известного во вредительской деятельности на нашей Сталиногорской ГРЭС мерзавца Яновицкого, волка в овечьей шкуре... Сталиногорская ГРЭС пользовалась особым вниманием врагов народа...»

И далее шельмованию подвергались директор ГРЭС М.Я. Вайнблат, инженеры Портнов, Бабич, Головин, Петров, Фивейский. Им приписывались все аварии на станции, неполадки в работе, случившиеся и до и после описываемых событий, провалы в организации соцсоревнования и пр. А директор ГРЭС Вайнблат, ко всему прочему, обвинялся в том, что подолгу задерживался после окончания работы в своем кабинете: в эти часы он якобы принимал шпионов и вредителей. Все вышеперечисленные работники были репрессированы – или расстреляны или отсидели большие сроки в лагерях и тюрьмах. Репрессированы были грамотные специалисты, опытные руководители в «Стройхиммонтаже», некоторых школах города, химико-механическом техникуме, горкомах партии и комсомола. Был арестован и первый секретарь горкома ВКП(б) И.С. Енов – «обер-шеф разоблаченных и арестованных троцкистов в Сталиногорске», как сообщалось в «Сталиногорской правде». Все они были реабилитированы в середине 50-х гг.

Несмотря на большие трудности, город продолжал расти и развиваться. После пуска предприятий главное внимание было обращено на жилищное строительство. Основным жильем рабочих в то время были бараки. Условия проживания в них были чрезвычайно трудными. Вот как об этом писал, например, один из первостроителей Е.Ф. Ступаков: «Когда я приехал в Бобрики, очень неважное осталось у меня впечатление от стройки. Кругом бараки, сделанные наспех, в общежитии живут и строители и слесари вместе.

Поселили меня в барак, а там клопы, грязь, воду не подвозят. Словом, настоящего внимания мало было. Собрался я

помыться, а баня на балаган какой-то похожа и очередь человек сто. Походил я кругом, пошлепал по грязи и так толку не добился».

Истинным бедствием были клопы и тараканы, как следствие грязи и антисанитарии. «Ночью в бараках нельзя спать – клопы выгоняют на улицу», писали в газете рабочие. Насколько была серьезной эта проблема, говорит тот факт, что в сентябре 1932 г. горком партии на специальном заседании обсуждал вопрос о борьбе против паразитов. На общем собрании комсомольцев химкомбината было принято решение о создании 30 бригад с тем, чтобы к 1 октября обезвредить бараки.

На фоне такой картины становится понятным благоговейное отношение, которое было в то время к строительству многоэтажных жилых домов с ваннами, теплым туалетом, горячей водой и водяным отоплением. Возводились они по проекту профессора Веснина, автора поселка Днепрогэса. Под его же руководством строился новый жилой район на южном участке. Удачно было выбрано место для него – в 10-12 км к югу от химкомбината, с учетом «розы ветров»: в нашей местности реже всех дуют северные ветры.

«Сталиногорская правда» подробно рассказывала о строящемся на юге жилом массиве с 4-5-этажными домами со всеми удобствами. Для обслуживания трудящихся, отмечала газета, там заложены фабрика-кухня, аптека, школа, универмаг, кинотеатр, больничный городок... Для жителей бараков новый район казался городом-мечтой, городом будущего, поэтому за ним надолго закрепилось название «Соцгород».

Быстро росло население города: в 1930 г. в нем насчитывалось 14 650 человек, а в 1939 г. – уже свыше 76 тыс.

Рост численности населения г. Бобрики (Сталиногорска)

1930	1931	1932	1933	1934	1939
14650	28960	37750	60000	69800	76200



Первые здания Соцгорода

С 1936 г. город перешел к сооружению жилья только капитального типа – из кирпича и шлакобетонного камня. Если в 1934 г. было построено четыре 2-4-этажных дома, то в 1938 г. – уже семь 4-5-этажных.

Для руководящего состава были выстроены дома-коттеджи – маленькие двухэтажные домики. В каждом из них было по пять комнат, кухня, ванная, душ, рядом небольшой огородик.

Постепенно благоустраивался город. Сначала на эти цели не хватало средств, на первом плане было строительство предприятий и жилья. Характерным для начального периода были грязь, пыль, бездорожье, в степи не было ни кустика, ни деревца.

Наконец известковым камнем выложили шоссе, но оно вскоре было разбито транспортом и смешано с грязью. Тогда стали мостить булыжником. Булыжные дороги пересекали Индустриальный район в разных направлениях. В июле 1932 г. залили первые асфальтовые тротуары. В 1934 г. основные улицы города были замощены, некоторые покрыты асфальтом. К 1935 г. были высажены 60 тыс. деревьев, разбиты 13 скверов, устроены десятки газонов.

В 1933 г. молодежь взяла шефство над прокладкой асфальтированного шоссе между Индустриальным районом и

Соцгородом протяженностью 11 км. Были мобилизованы 100 комсомольцев. 10 сентября 1934 г., глубокой ночью энтузиасты заканчивали последние метры. Вот как описывала это событие «Сталиногорская правда»: «Лучи прожекторов прорезают ночную тьму. Черное небо нависло над головами. Накрапывает дождик. Один за другим подкатывают автомобили, подвозят материал. Сегодня прошли уже пятьсот метров, а усталости никто не чувствует.

И вот последняя машина. Быстро настилается последний кусочек. Шоссе закончено. Громкое «ура» понеслось в высоту темного неба... Качают бригадира.

Веселой гурьбой ребята садятся в машину. Под громкие крики «ура», с песнями мчатся к месту, где была положена первая лопата асфальта. Пляской под гармошку, песнями, радостными криками отмечают они это историческое место. Работа сделана образцово! Ровный асфальт расстелен от города до самой плотины. Победа за молодым поколением!»

Жители города это шоссе стали называть «Комсомольским».

В 1934 г. началось строительство городского парка культуры и отдыха. Под него была отведена часть Урванского леса. Лес был посажен 150 лет назад руками крепостных графа Бобринского. Он был и остается единственным на десятки километров лесным массивом – от Урванского оврага до поселка Лешки.

При жизни последних из графов Бобринских зорко и преданно охраняла лес старуха по прозвищу Шарманка. Немало деревенских ребятишек были жестоко драны за уши за то, что пытались собирать в барском лесу грибы и ягоды. Вот этот-то лес и стал теперь местом отдыха. Там была проложена аллея ударников, строились кинотеатр, физкультурная и танцевальная площадки, стадион, эстрада, рестораны, киоски, выставочные павильоны и различные аттракционы.

Были проведены несколько городских субботников, из них самый крупный состоялся 27 июня, когда вышли 1153 человека. В том же 1934 г. парк был в основном благоустроен.

Постепенно налаживалось дело с транспортом. Между Индустриальным районом и Соцгородом курсировали автобусы

(их было 14, 10 из которых были смонтированы на базе старых грузовых автомашин, часто ломались). Водители не соблюдали никакого графика, иногда приезжали сразу несколько автобусов, подчас полупустых, а иногда интервалы доходили до часа. Дело в том, что платили водителям не за количество перевезенных людей, а за число рейсов.

Ясно, что такое положение не могло удовлетворить жителей города. Поэтому было начато строительство железной дороги. Оно было закончено в июле 1932 г. Сначала поездом перевозили 1,5 тыс. пассажиров ежедневно, в 1939 г. уже около 10 тыс. Не сразу упорядочилось пассажирское движение. Иногда поезда запаздывали на полтора-два часа, иногда отправлялись раньше срока. Только потом было составлено расписание с учетом нужд основной массы рабочих.

В Соцгороде в ожидании поезда приходилось стоять под открытым небом. Срочно был нужен городской вокзал. Он был построен в рекордно короткий срок – за неделю. Построили его не специалисты, а простые рабочие и служащие под руководством техника Наташи Зябровой. Находился он на улице Московской, между улицами Комсомольской и Дзержинского. Железнодорожные пути до него шли от авторемонтного завода.

Налаживалась и торговля. 6 июня 1932 г. в Бобриках впервые был открыт базар. Первыми к шести часам утра пришли единоличники. Молоко они продавали по 2 руб. за литр, яйца – по 5 руб. за десяток, килограмм масла стоил 22 руб., пуд муки (16 кг) – 35 руб.

После восьми часов открылись палатки горпо, мосторга, союзтабака и рыбмясоторга. У мосторга на видном месте стояли сапоги стоимостью 45 руб., но купить их могли только колхозники по справкам. Бойко шла торговля ситром. Наконец в 10 часов появились первые подводы колхозов «Объединение» (с. Иван-Озеро), «Ответ маловерам» (д. Гремячево), «Прожектор» (д. Урванка). Сначала их не замечали, но как только узнали цены – у подвод мгновенно выросли очереди. В толпе раздавались удивленные возгласы – все продукты были дешевле раза в два.

К обеду колхозники распродали весь товар. Тогда единоличники подняли цены до прежнего уровня.

Через неделю на базар прибыли 20 колхозных подвод. Горожане их уже ждали, тотчас образовались очереди. Появились новые товары по линии государственной торговли – мыло, брюки, платки, летние фуражки, трикотажные и шерстяные изделия.

Торговля в Бобриках проходила по воскресеньям. А по понедельникам народ собирался в с. Иван-Озеро. Здесь издавна проводились свои базары, они славились на всю округу. Базары в Иван-Озере привлекали не один десяток подвод, приходили сюда люди и пешим порядком из города и соседних деревень.

До 1935 г. существовала карточная система, промышленные товары распределялись по спецкнижкам. Работали и коммерческие магазины, где по более высоким ценам можно было приобрести необходимое. В 1934 г. в городе насчитывалось шесть магазинов и 14 палаток, что было явно недостаточно, возникали большие очереди. Кроме того, торговали они до 6-7 часов вечера, и люди, пришедшие с работы, порой не успевали купить нужные продукты.

С 1 января 1935 г. отменялись карточки. К этому времени в Сталиногорске были построены новые магазины, изменилось время работы – большинство их было открыто с 6 часов утра до 10 вечера, а пять магазинов – до 2 часов ночи. Рабочие в них могли купить продукты, в какой бы смене ни работали.

7 января 1935 г. открылся гастроном № 21. Как писал «Сталиногорский пролетарий», это был второй, после гастронома № 1 в Москве, по красоте, удобству и величине гастроном в Союзе. Специалисты-мраморщики оборудовали в нем прилавки, в окнах повесили неоновые лампы, 114 матовых шаров освещали внутренность магазина. В аквариумах плавали экзотические рыбки.

В гастрономе торговали кондитерскими изделиями, сахаром, маслом, свежим сыром, консервированным молоком, лососиной, икрой, шестью-семью сортами сельди и несколькими сортами колбасы стоимостью от 7 до 32 руб. за килограмм¹. О наличии этих продуктов несколько раз

¹ В 30-е гг. минимальная зарплата составляла 70 руб., средняя – 100-120; некоторые категории рабочих получали до 200 руб. в месяц.

объявлялось в местной газете.

В 1939 г. в городе было уже 75 магазинов. Если раньше все они располагались в барачных или другого типа временках, то теперь перешли в просторные, хорошо оборудованные помещения, как правило, в нижних этажах капитальных домов.

Постепенно становилось на ноги общественное питание. В городе было несколько образцовых столовых. Так, в столовой № 12, где заведующим был Демочкин, всегда царила чистота, работал буфет, разнообразным было меню – сельди с гарниром, бутерброды с сыром, свиной и колбасой, салат, битки с гречневой кашей, студень, печенка жареная, котлеты мясные с картофельным пюре, солянка и холодная свинина.

Однако на некоторые столовые потоком шли жалобы. Например, в столовой № 5 РМЗ тарелки мылись в двух ведрах воды, хотя рядом в достатке была горячая вода. Кондитерские изделия, как правило, распределялись между своими сотрудниками и до рабочих не доходили.

В столовой № 9 продуктов давали на 900 порций, а готовили на 1100-1200. Отмечалось однообразие блюд, их низкое качество.

Общественность города стремилась исправить положение. С этой целью проводились массовые проверки столовых отрядами культштурма, устраивались смотры пунктов общественного питания, конкурсы на звание лучшего повара. Некоторых работников общепита за нарушения отдавали под суд. Так, заведующий и завпроизводством первой столовой ГРЭС были приговорены народным судом соответственно к четырем и шести годам заключения.

Городские власти проявляли большую заинтересованность в улучшении питания жителей. По их инициативе стали использоваться рыбные богатства Шатовского и Любовского водохранилищ. Было создано рыбное хозяйство как самостоятельная хозрасчетная единица. Его задача состояла в том, чтобы в обоих водохранилищах количество товарной рыбы не уменьшалось, а увеличивалось.

Каковы были результаты работы рыболовецких бригад? Например, в первом квартале 1939 г. Сталиногорский рыбхоз

сдал государству и столовым 53 тонны первосортной продукции при плане 30 тонн.

Создавалась местная промышленность. В 1939 г. работали шесть промартелей. В основном они занимались бытовым ремонтом, но такие артели, как сапожная, швейная, артель инвалидов и «Третья пятилетка», широко развернули производство товаров ширпотреба для населения из местных сырьевых ресурсов – металлических и прочих отходов промышленных предприятий и строительных организаций.

В 1934-1939 гг. был построен черепичный завод, где выпускались гончарные изделия, и введена в строй угольная шахта местного значения, которая обеспечивала топливом школы, больницы и население города и окрестных сел.

Частично занимались производством ширпотреба утильцех химкомбината и анилиноокрасочный завод. На химкомбинате, кроме того, было организовано производство углекислого газа для газированных и фруктовых вод.

В городе был построен механизированный хлебозавод с суточной производительностью до 70 тонн хлебобулочных изделий, колбасная фабрика была переоборудована в мясокомбинат. Был заново реконструирован завод фруктовых вод, выпуск напитков в нем вырос с 9 до 36 тыс. гектолитров в год.

Большие трудности возникали с водоснабжением города. В 1936-1937 гг. вода в летние месяцы не подавалась на четвертый-пятый этажи. Жильцам приходилось спускаться за водой на нижние этажи.

Две скважины, обеспечивавшие водой город в тот период, работали не в полную силу, так как сдавались с большими недоделками.

В 1934-1939 гг., после того, как были построены Засецкая скважина и Клинский коллектор снабжение водой временно нормализовалось.

Развивалось здравоохранение. 24 марта 1934 г. был сдан корпус городской больницы в Соцгороде. Все, что было нового в медицинской науке, применялось в новом лечебном учреждении. Корпус представлял собой часть больничного комплекса, достраивавшегося уже в 50-80-е гг.

В апреле того же года была открыта стоматологическая лечебница. В ней работали хирургический, два клинических кабинета и зубопротезная лаборатория.



Карета скорой помощи у центральной поликлиники химкомбината. 1934 год

Накануне войны в Сталиногорске были три больницы, одна из них детская, и три поликлиники – две в Индустриальном районе и одна – в Соцгороде. В них работали 160 врачей.

Первая школа для детей строителей была открыта в сентябре 1930 г. Занимались четыре группы первой ступени и одна – второй. Занятия проходили в трудных условиях – в тесном непригодном помещении, не хватало самого необходимого, почти не было наглядных пособий. Успеваемость не поднималась выше 75 процентов.

Через год школа перешла в новое здание, с оборудованными кабинетами и мастерскими. Наладилось детское самоуправление. Три четверти детей получали бесплатный обед в школьной столовой. Молодым педагогическим коллективом умело руководил директор школы Орлов.



Пионеры школы № 1.

Постепенно создавалась обширная общеобразовательная сеть. В 1939 г. в городе и пригородах имелись 35 школ, в которых обучались 14500 детей, работали две школы для взрослых, в них числились 540 человек. Кроме того, открылась фельдшерско-акушерская школа с 500 учениками.

Сначала детские сады и ясли помещались в зданиях барачного типа. С 1937 г. стали строить капитальные двухэтажные дома со всеми удобствами. В 1937-1939 гг. таких кирпичных зданий было возведено девять – пять яслей и четыре детсада. А всего перед войной в городе функционировали 11 яслей на 900 детей и 20 детских садов, которые посещали 1450 детей.

Как проводили досуг жители города в 30-х – начале 40-х гг.? Культурными ячейками на стройке были красные уголки, которые создавались при каждом бараке. В них можно было познакомиться со свежей прессой, здесь проводились громкие читки газет, в некоторых действовали библиотеки, работали школы по ликвидации неграмотности.

До середины 30-х гг. главным культурным центром города считался химический техникум. В нем был большой актовый зал со сценой и киноустановкой, с просторным фойе для

проведения вечеров танцев, маскарадов, игр. Библиотека его была лучшей в городе. Имелся свой стрелковый тир. Неудивительно поэтому было огромное тяготение молодежи города к нему. Администрация техникума предоставляла возможность проводить у себя различные городские соревнования – по волейболу, боксу, стрельбе и другим видам спорта. В актовом зале часто проходили концерты, молодежь города собиралась на танцы. Зимой возле техникума всегда заливался каток – и сюда тоже шли горожане.

В Индустриальном районе работал кинотеатр «Встречный» – большое деревянное здание барачного типа с вместительным залом и сценой. Он сгорел во время оккупации города немецко-фашистскими захватчиками. В этом же районе открылся клуб инженерно-технических работников – лучший в городе. Он имел зрительный зал на 440 мест, сцену, два фойе, комнаты для артистов, для проведения шахматно-шашечных игр, занятий кружков художественной самодеятельности. При клубе располагалась библиотека с читальным залом. Возле него был разбит сквер, в нем – крокетное поле, фонтан, газоны. Вся территория вокруг была заасфальтирована. Открывал клуб ИТР коллектив московского театра им. Е. Вахтангова пьесой Погодина «Темп». Здание этого культурного центра было разрушено в годы войны.

5 декабря 1936 г. для жителей города широко распахнулись двери дворца культуры химкомбината, возведенного в Соцгороде (ныне МУК «Городской Дворец культуры»). Это прекрасное по своей архитектуре и внутренней отделке здание, где все, начиная с расположения комнат и мебелировки, располагало к отдыху и творческой работе, было возведено под руководством начальника работ Айвазова, главного инженера Молодцова и прораба Деля.



Дворец культуры

Таким образом, в городе была создана солидная материальная база для развития широкой культурно-массовой работы среди населения. Перед войной в Сталиногорске насчитывалось 12 клубов, в том числе Дворец культуры химиков, работали 19 драматических, 8 хоровых кружков, 7 духовых и 7 струнных оркестров, 2 кружка изобразительного искусства, 10 агротехнических, 8 физкультурных и 6 оборонных кружков. В них занимались около 1700 человек. В трех библиотеках насчитывалось 70 тыс. томов книг, в них числились 6,5 тыс. читателей.

В апреле 1934 г. в Сталиногорске открылся университет культуры. Инициатором этого начинания был профессор Московского химико-технологического института Д.А. Троицкий, первым ректором университета стал Г.Д. Трещев. Работали четыре факультета: литературно-театрально-музыкальный, историко-географический, естественно-биологический и общетехнический. Занятия проводились по воскресеньям, в две смены. Организовывались экскурсии в музеи Москвы и Ленинграда. Вот названия некоторых лекций, которые читались в университете: «Овладение Арктикой» (проф. Баранов и поэт Сельвинский), «Древний Восток» (проф. Кун), «Как понимать искусство музыки»

(проф. Чемоданов), «Механика головного мозга» (проф. Фролов), «Проблема бессмертия» (проф. Завадовский).

В начале 1932 г. был организован первый литературный кружок. Он насчитывал 15 человек. Некоторое время его возглавлял писатель Глеб Алексеев. Им был написан роман «Роза ветров» про строительство Бобриковского (Новомосковского) химкомбината. Это своеобразное произведение состоит из разнородных частей: здесь и писательские репортажи из Бобриков, и увлекательные исторические экскурсы в прошлое наших мест, связанных с именами графов Бобринских, и рассказы о судьбах людей, пришедших на строительство из разных мест необъятной России, и яркие бытовые зарисовки. Роман «Роза ветров» является одним из лучших произведений об эпохе 30-х гг. Автор, к сожалению, прожил недолгую жизнь. Он стал жертвой сталинских репрессий и погиб в одном из лагерей ГУЛАГа.

Несколько лет работал на «Бобриктрое» поэт Николай Дементьев. Под впечатлением увиденного он написал свои лучшие произведения – «Шоссе энтузиастов» и поэму «Мать». В разное время в Сталиногорск приезжали и выступали перед строителями писатели И. Эренбург, А. Безыменский, С. Щипачев, Ф. Панферов, Матэ Залка.

В 30-х гг. в городе жила известная сказительница Анна Ивановна Двинская. Родилась она на берегу Северной Двины. Полтора года проучилась в сельской школе. Играла в Архангельском областном театре, писала стихи, рассказы и сказки. В 1935 г. переехала в Сталиногорск, где занималась исключительно сочинением сказок. В Москве были опубликованы сборники ее сказок «Двуглавый дракон», «Два ясных сокола» и «Дочь пограничника».

Зарождение массовой художественной самодеятельности относится к июню 1932 г., когда было решено провести смотр художественной самодеятельности. В красных уголках зазвенела музыка, песни, показали свое мастерство танцоры. 67 участников были отобраны на городской смотр. Смотры художественной самодеятельности стали традицией в культурной жизни города.

Большим успехом на стройке пользовалась агитбригада. На ее концертах декламировались стихи, исполнялись песни и

разыгрывались небольшие сценки. Материал для выступлений брался из жизни стройки – о передовых бригадах и ударниках, о лодырях и отстающих; он обрабатывался членами городского литературного кружка.

Возникла идея создания своего молодежного театра. Много сделал для его организации завкультсектором горкома комсомола Глеб Шальнев. Ему удалось добиться выделения средств на режиссера, артисты будущего театра были освобождены от работы с сохранением зарплаты.

Однако скоро выяснилось, что режиссером назначен человек с сомнительным прошлым. Он включил в кружок многих своих людей – охотников даровой монеты и легкой работы. В результате через три месяца театр рабочей молодежи (ТРАМ) остался без режиссера и многих участников.

Однако дело не замерло. Костяк участников ТРАМа решил на свой страх и риск продолжить работу. Своими силами, без руководителя был поставлен спектакль «Тревога», рассказывавший о буднях пограничников. Премьера состоялась в сентябре 1932 г. Молодежь города тепло приветствовала рождение своего театра.

В 1932 г. в Бобрики приехала молодая актриса московского театра им. Гоголя Александра Прокофьевна Хрявина и возглавила театральную студию при ТРАМе. Она



А.П. Хрявина

пишет в своих воспоминаниях: «Город бараков, бричек, землянок. На улице нет освещения, полное бездорожье, грязь – ноги не вытащишь. 1932-1933 гг. – организационные. Объявлено о приемных экзаменах в студию. Пришли землекопы, маляры, жестянщики, стекольщики. Семь дней шли проверочные экзамены. Помещение – полуразрушенный барак в Индустриальном районе, не пригодный для жилья.

Январь 1933 г. Работа в студии в полном разгаре. Рабочие ударной стройки, окончив работу, идут на занятия в студию. Складываются традиции театра рабочей молодежи. Коллектив студийцев – 35 человек. Есть и радость подъема, и горечь поражений».

В 1933 г. в ТРАМ пришел талантливый режиссер, любящий самодеятельное искусство, профессиональный актер Хализев. Он предложил коллективу поставить пьесу А.Н. Островского «Лес». Выдвигалась идея пропаганды классических произведений, а также на блестящей стилистике Островского научить трамовцев работе со словом, дать им заряд на будущее. Замысел оправдался. В августе строители увидели яркий спектакль, участники которого сумели создать запоминающиеся образы. В конце 1934 г. театр переходит в ведение горкома профсоюза строителей. Были сняты с производства 35 человек, их обеспечили стипендией в 35 руб. каждого (половина минимальной зарплаты рабочего). Для студийцев были приглашены лекторы-преподаватели из Москвы. Шефство над театром взял московский Камерный театр (художественный руководитель А. Таиров). Творческая работа продолжалась по 6-7 часов ежедневно. По плану один раз в месяц выезжали на черновые репетиции в театры Мейерхольда, Камерный, Художественный.



Театр рабочей молодежи (ТРАМ). Урок ритма.

Коллектив ТРАМа часто выступал перед населением города, бывал на строительных площадках, предприятиях, в колхозах. Знали молодежный театр Сталиногорска в Туле и Москве.

Длительное время ТРАМ ютился в клубе строителей в Индустриальном районе. В 1936 г. он перебрался в новый дворец химиков, где ему для репетиций было предоставлено светлое, просторное помещение. Коллективом театра под руководством режиссера П. Панова были поставлены спектакли «Плутни Скапена» Ж. Мольера, «В чужом пиру похмелье» А.Н. Островского, «Коварство и любовь» Ф. Шиллера. ТРАМ существовал до 1937 г., а затем основной его состав вошел в Сталиногорский драматический театр.



Сцена из спектакля ТРАМа «Шестеро любимых» Арбузова.
1932 год.

Сталиногорцы долго и настойчиво хлопотали о создании профессионального драматического театра. Наконец в декабре 1937 г. Оргкомитет ВЦИК по Тульской области выносит решение об его организации.

Художественным руководителем и главным режиссером театра приглашается В.В. Горденин, человек высокой культуры и большого актерского мастерства. Им была укомплектована труппа высококвалифицированных артистов из московских, ленинградских и других крупнейших театров Союза, среди них А.К. Улитин, М.Л. Рунич, М.Н. Драгож, А.И. Баева и пользовавшийся большой популярностью в стране комик Юровский. Были зачислены молодые актеры, в том числе участники ТРАМа А.П. Хрявина-Силина, Гнилов, Винокуров, Васильев, Хмельницкий, Белокин. Приехали в театр два режиссера – Яхонтов и Кротков, композитор Юренев. Коллективу театра был передан клуб ИТР, горсовет выделил 25 квартир. На дооборудование сцены, декорации и другие цели было отчислено 400 тыс рублей.



Сцена из спектакля городского драмтеатра «Павел Греков». 1939 год.

В студии при театре преподавали литературоведы и искусствоведы из Москвы и Ленинграда, направляло их в Сталиногорск Управление по делам искусств РСФСР. Они читали лекции по истории русского и западного театра, искусству. Кроме того, старые мастера театра вели предметы: история костюма, мастерство актера, техника речи, ритмика, пластика движений, фехтование.

При театре были организованы цеха: художественно-декорационный, поделочный, монтировочный, парикмахерский, примерный, костюмерный. Был создан струнный оркестр для сопровождения спектаклей.

Открытие театра состоялось 30 января 1938 г. Была поставлена пьеса Н. Вирты «Земля» по роману «Одиночество». Следом сталиногорские зрители увидели «Лес» А.Н. Островского, «Вассу Железнову» М. Горького, «Марию Тюдор» В. Гюго и др.

Часто в Сталиногорске выступал Ключевский драматический коллектив. Интересна история его создания.

...Шел 1912 г. По инициативе крестьянина Соболева и при поддержке сельской интеллигенции в Ключевке возник драмкружок. Своими силами он регулярно ставил спектакли, приурочивая их к религиозным праздникам – Рождеству, Пасхе и др.

После Октябрьской революции руководить кружком взялась учительница А.Ф. Комарова. Она полностью отдала себя этому большому, замечательному делу и все 10 лет, вплоть до 1927 г., была бессменным режиссером самодеятельного театра. Именно она стала первой постановщицей классических пьес на деревенской сцене.

С 1927 г. руководителем драматического коллектива становится Иван Егорович Шестопалов. Он продолжает традиции А.Ф. Комаровой и ставит такие спектакли, как «Женитьба» Гоголя, «Евгений Онегин», «Пиковая дама» и «Дубровский» Пушкина, «Не живи как хочется», «Не мытьем, так катаньем» Островского. Вслед за классикой Шестопалов стал включать в репертуар пьесы советских авторов. В его коллективе занималось около 30 человек.

Работа над пьесами классического и современного репертуара выдвинула необходимость связи с профессиональными театрами. Москва пошла навстречу. Государственный академический Большой театр Союза ССР дал возможность Шестопалову посмотреть репетиции «Тихого Дона», познакомиться с казаками, чем необычайно облегчил работу над драматическим вариантом «Тихого Дона». Были даны консультации по гриму, декорациям, костюмам, самое главное – элементам актерского мастерства. Заслуженная артистка СССР Е. Турчанинова помогла советами деревенскому кружку. Московский дом народного творчества дал кружку два десятка париков, грим и прочие принадлежности.

В 1936 г. на репетиции «Тихого Дона» в Ключевку приезжали режиссер американского рабочего театра Хайтман и представитель журнала «Колхозный театр» Горин. Они совместно с коллективом подробно разработали инсценировку, исполнение, оформление, костюмы и грим. Были проведены две генеральные репетиции в гриме и костюмах, подробно и скрупулезно рассмотрены отдельные сцены.

Хайтман дала конкретные указания, посоветовала, как вести работу в дальнейшем. Главным недостатком она признала отсутствие учебы артистов. После отъезда гостей было введено обучение элементам актерского мастерства, проводил его И.Е. Шестопалов.

Приезжали в Ключевку и оказывали помощь московские драматурги. Так, в 1935 г. драмкружок поставил пьесу Аверьянова «Золотая сковородка». Она пользовалась большим успехом у зрителей и прошла 10 раз. На другой год кружковцы решили вновь возвратиться к ней и написали об этом автору. 17 октября 1936 г. Аверьянов приехал в Ключевку и присутствовал на спектакле. Увиденным он остался чрезвычайно доволен. Все это, безусловно, помогало драмкружку творчески расти и справляться со сложными постановками.

Публика восторженно принимала колхозных артистов. Так, «Тихий Дон» был поставлен 15, а «Поднятая целина» Шолохова и «На бойком месте» Островского – 25 раз. Коллектив часто выезжал в соседние населенные пункты. Только за зимний период 1936/37 гг. он побывал почти во всех населенных пунктах Сталиногорского района – Иван-Озере, Бороздине, Прохоровке, Колодезном, Грицове, Маклеце; несколько раз он выступал в Сталиногорске – во Дворце культуры химиков, клубе ИТР, кинотеатре «Встречный», клубе керамзавода и т.д. А всего с 1932 по 1937 г. на его счету было 128 спектаклей.

Активными участниками и талантливыми исполнителями были Василий Ильич Кузнецов, Анна Кулагина, Николай Макрушин, Н.И. Бакулина. К своему 25-летнему юбилею, отмечавшемуся в 1937 г., Ключевский драмколлектив поставил пьесу А.Н. Островского «Правда хорошо, а счастье лучше». Перед самой войной драмкружок подготовил спектакль по пьесе Островского «Поздняя любовь», с ней он успел выступить 10 раз.

После освобождения Ключевки от фашистов сельский театральный коллектив возобновил свою деятельность. В 1944 г. на его счету было около 100 спектаклей, поставленных как в родном селе, так и во многих населенных пунктах района и в Сталиногорске. Ставились пьесы А.Н. Островского «Поздняя любовь» и «На бойком месте», К. Тренева «Любовь Яровая».

Получила свое развитие в городе спортивная и оборонно-массовая работа. Начинали с малого. В 1930 г. первые спортсмены-энтузиасты обнесли заборчиком территорию будущего стадиона. Это было единственное место для занятий спортом в тот период.

В апреле 1931 г. в Бобрики приехала бригада спортсменов-профессионалов, состоявшая из первых выпускников Московского института физической культуры. Под их руководством был выстроен спортивный городок (турник, кольца, лестница и т.д.). Начались тренировки по программе ГТО. Была создана первая футбольная команда. Однако на стадион приходили единицы, массовости не было и в помине. Соревнований не удалось провести никаких, только 13 человек сдали нормы комплекса ГТО.

1932 г. является переломным в организации спортивно-массовой работы в городе. Молодежь пошла на стадион и спортплощадки. Важную роль в этом сыграли спортивные праздники, первый из которых был проведен в мае 1932 г. Вот как описывала его местная пресса: «Трибуна стадиона празднично украшена. На огромном красном знамени, взмывшем над полем, голубой значок ГТО. Справа от трибуны — большая модель самолета, копия тех стальных птиц, которые кувыркались в голубом небе над стадионом.

Задолго до открытия парада стекались сотни людей. Колоннами подошли физкультурники.

14.00 часов. Зеленое поле стадиона оживает. Кажется, нет таких цветов, которые не были бы представлены здесь. Под звуки оркестра мимо трибун проходят знаменосцы. Следом под треск барабанов шагают пионеры.

За пионерами идет колонна «Динамо». Словно гигантская движущаяся радуга, проплывают красные, голубые, желтые, белые майки, на них резко выступают черные ремни винтовок.

Одна из колонн несет огромный футбольный мяч, на нем с букетом цветов стоит улыбающийся малыш. Девушки-физкультурницы на диске, украшенном зеленью, несут свою подругу со знаменем в руках.

...Глаза устают от буйства красок, цветов, зелени.

Больше трех тысяч физкультурников, здоровых и цветущих, готовых к труду и обороне, прошли мимо трибун».

В Бобриках проводится областная спартакиада строителей Московской области. Хозяева выставляют две команды. Одна из них занимает второе место (после Москвы), другая – четвертое. Успех несомненный.

В 1933 г. организуются физкультурные коллективы на предприятиях. Создается группа гимнастов из 60 человек. Проводится первая эстафета на приз газеты «Подмосковный гигант».

18-20 августа 1933 г. в Бобриках состоялась спартакиада строителей и химиков Москвы, Тулы и Бобриков. 240 лучших спортсменов отстаивали честь своих предприятий и строек.

Первое место занял спортивный коллектив завода № 12, второе – «Филистрой» (оба – Москва), третье – Бобриковский химкомбинат, четвертое – Тульский металлокомбинат.

Зимой прошли первые соревнования по лыжам.

В 1934 г. проходят первые производственные спартакиады. Они вовлекают в физкультурное движение новые сотни спортсменов. На соревнованиях Московской области химики Сталиногорска завоевывают второе, строители – третье, а футболисты – первое место. Норму значкистов ГТО сдают более 1000 юношей и девушек.

В 1934 г. впервые проводится эстафета на приз газеты «Комсомольская правда», которая становится традиционной вплоть до начала войны. Стартовала она на стадионе Индустриального района, а заканчивалась на беговых дорожках стадиона в Соцгороде. Эстафета включала бег на длинную дистанцию, заплыв на 50 метров, греблю на лодке, велосипедную гонку, стрельбу в мишень, взятие военного городка, бег на короткую дистанцию.



Сталиногорские спортсмены 1930-х годов.

На старт вышли 12 команд, в эстафете участвовали 240 спортсменов. Первое место заняли спортсмены химкомбината, 22 километра они прошли за 1 час 19 минут 40 секунд. На втором месте оказался химтехникум, на третьем – ГРЭС.

В 1935 г. спортивная жизнь в Сталиногорске бьет ключом. Вот только один спортивный день в городе.

1. Велокросс на 10 км. Старт у кинотеатра «Встречный» (Индустриальный район), финиш – у танцплощадки парка культуры (Соцгород).

2. Футбольная встреча Сталиногорск – Тула.

3. На стадионе железнодорожников сдача норм ГТО.

4. Спартакиада и футбольный матч команд стройучастка и Соцгорода на стройучастке № 3.

5. Экскурсия на лодках работников ГРЭС по Шату и Иван-Озеру.

На Шатовском водохранилище тогда работал яхт-клуб, в распоряжении которого находились 12 прогулочных лодок, две яхты, моторная лодка, байдарки и 35 лодок с легкими веслами

для длительных походов. Работали три секции: гребли и плавания, парусного спорта и охотников-рыболовов. В них занимались более 50 человек.

В 1935 г. было решено совершить лодочный поход Сталиногорск – Одесса протяженностью почти 4000 км. Была определена цель – во всех встречающихся на пути населенных пунктах рассказывать о грандиозном строительстве под Москвой.

В команду были отобраны девять человек – экипажи для трех лодок. Все участники были прекрасно подготовлены: они умели хорошо грести на лодке, владели парусом, отлично плавали, стреляли, могли готовить пищу, оказывать медпомощь и... ловить рыбу. Командиром похода был назначен Евгений Ефремов, редактор газеты «Энергетик».

21 июня 1935 г. у Шатовской плотины собралось много провожающих, играл духовой оркестр. А после митинга лодки двинулись в долгий и трудный путь по рекам Шат, Упа, Ока, Днепр где по воде, где волоком, и далее – по Черному морю.

В середине сентября сталиногорцы достигли цели своего путешествия. Из девяти человек пришли шестеро: Евгений Ефремов, Василий Малышев, Сергей Дроздов, Федор Окорочков, Владимир Винокуров и Константин Байкин. В Одессе им были вручены именные часы.

28 февраля 1936 г. в Сталиногорске началась Вторая Всесоюзная спартакиада химиков, в которой участвовали 16 физкультурных коллективов крупнейших предприятий страны. Ей предшествовали лыжные переходы: Дзержинск-Москва, Ногинск-Москва, Сталиногорск-Москва, Иваново-Москва и т.д.

В спартакиаде участвовали 15 лыжных команд и 10 конькобежцев. Первое место завоевала команда завода им. Морозова (Ленинград). Спортсмены Сталиногорска довольствовались пятыми-шестыми местами. Среди сталиногорцев лучшим был Н. Городенцев – конькобежец, занявший первое и два вторых места.

30 апреля и 4 мая 1934 г. состоялось соревнование юных стрелков Москвы и Сталиногорска. Инициаторами их выступили москвичи. Они сумели выбить 956 очков из 1000 возможных. Команда Сталиногорска показала прекрасные

результаты и превзошла столичных спортсменов на 19 очков. Ученики Коля Матвеев, Дима Орлов и Саша Ермилов выбили по 99 очков из 100 возможных. Руководил подготовкой юных стрелков тренер В.Ф. Бахмутов.

4 апреля 1936 г. Линбрукский стрелковый клуб из США изъявил желание провести стрелковые соревнования юношеских команд своего города с юношами Советского Союза. Команда Линбрука «Valley stream high school» в последние годы занимала первое место среди юношеских команд страны.

Осоавиахим решил противопоставить американским стрелкам команду из Сталиногорска. С обеих сторон были отобраны по 20 лучших спортсменов в возрасте от 13 до 19 лет. Десять из них должны были участвовать в соревнованиях, остальные находились в резерве. В нашей команде тренерами были В.Ф. Бахмутов и Д.Н. Лубин.

24 мая стреляла сталиногорская команда. В ее состав входили Н. Фирсов, О. Покрышевская, В. Остапов, И. Лесовой, Н. Матвеев, В. Сосенко, Д. Голубин, Д. Орлов, В. Авдеев и А. Ермилов. На стрельбе присутствовал военный атташе при американском посольстве в Москве г-н Фэймонвилл, представлявший интересы американских участников соревнования.

Лучший результат показала Оксана Покрышевская – 99 очков из 100. Она завоевала звание лучшего стрелка города. Подполковник Фэймонвилл лично поздравил Оксану с отличной стрельбой.

Команда Сталиногорска выбила 974 очка, на 9 очков меньше, чем американские юноши.

Председатель Сталиногорского совета Осоавиахим Д.Н. Лубин передал г-ну Фэймонвиллу желание юных стрелков Сталиногорска в августе снова встретиться с командой Линбрука. Военный атташе США обещал передать это предложение американским стрелкам.

В июле 1936 г. в Москве состоялись Всесоюзные соревнования по стрельбе. В них участвовали команды Москвы, Ленинграда, Киева, Минска, Харькова, Одессы и других городов. Спортсмены Сталиногорска заняли первое место, а

Бахмутов, Войтицкий и Лубин вошли в десятку сильнейших стрелков СССР и получили денежные премии.

Тогда же женская команда Сталиногорска заняла первое место в областных соревнованиях по стрельбе, выбив 370 из 500 очков. Честь города защищали Игнатьева, Похмоткина и Никулинская.

В апреле 1937 г. состоялось второе соревнование американских и сталиногорских стрелков. К ним наша команда готовилась особенно тщательно – участники были освобождены от занятий, они ежедневно тренировались в стрельбе, играли в бильярд. Руководил тренировками В.Ф. Бахмутов.

За прошедший год, в свою очередь, команда «Valley stream high school» вновь стала чемпионом США и по-прежнему была грозным соперником сталиногорцев.

Защищали честь города и страны Ваня Лесовой, Саша Ермилов, Вася Волков, Алеша Морозов, Дима Орлов, Коля Ермолаев, Володя Еремеев, Коля Матвеев, Володя Мартынов и Коля Фирсов. Их портреты были помещены в газете «Сталиногорская правда». На соревнованиях вновь присутствовал атташе Фэймонвилл.

Сталиногорские стрелки из 600 возможных выбрали 593 очка. Отстрелянные мишени были отправлены в США.

15 мая, поздно вечером, было получено сообщение о результатах зачетной стрельбы американской юношеской команды. Лучшая шестерка американских стрелков выбила в общей сложности 590 очков из 600 возможных. Победителями на сей раз стали наши юноши.

Особую притягательную силу для молодежи имел аэроклуб. История его создания такова. 11 декабря 1932 г. в Индустриальном районе города открылась школа планеристов. Создал ее большой энтузиаст планерного дела С. Орешкин. Первый набор составил 80 человек. Вместе со своими воспитанниками С. Орешкин построил первый планер и испытал его возле Шатовской плотины.

Занятия в школе планеристов породили мечту летать на настоящих самолетах. Накопец эта мечта сбылась: были сооружены ангар и другие помещения, пришли два самолета У-2, три планера, прибыли летчики-инструкторы. Филиалы клуба

открылись в Узловой и Бобрик-Донском. Аэроклуб был назван именем Николая Бабушкина, одного из героев-челюскинцев, побывавшего в свое время в Сталиногорске. Начальником боевой и политической подготовки назначается Дмитрий Николаевич Сазонов. Первый набор курсантов был произведен в 1934 г. Набирали лучших производственников, ударников труда, успешно овладевших техникой. Занятия проходили без отрыва от производства.

В годы Великой Отечественной войны многие из воспитанников Сталиногорского аэроклуба, ставшие военными летчиками, были награждены орденами и медалями, а шесть из них стали Героями Советского Союза – Дмитрий Шаров, Николай Арчаков, Николай Кудрявцев, Константин Трещев, Василий Фалин.

Проводилась оборонно-массовая работа. В программы учебных заведений был введен курс ПВХО – противовоздушная и противохимическая оборона. Создавались общества содействия обороне (ОСО). В оборонную работу вовлекалось гражданское население. В городе прошли тактические учения с привлечением большого числа жителей. Так, 18 июня 1936 г. была проведена военная игра Осоавиахима трех городов – Тулы, Калуги и Сталиногорска – под названием «Наступление на Тулу».

Осоавиахимовский батальон Сталиногорска двинулся в поход еще ночью 17 июня на 45 грузовиках по маршруту Узловая-Петелино-Н. Басово и остановился в 4 км. южнее Тулы. В 13 часов началось «наступление». По городу был нанесен «бомбовый удар», высажен воздушный десант, проведена «химическая атака». Затем началось «наступление» – калужане шли с запада, сталиногорцы – с юга. Введя резервы, туляки отстояли свой город. Едва ли кто из участников предполагал тогда, что этот сценарий повторится в 1941 г.

30 августа 1939 г. был проведен большой военизированный поход, в котором участвовали 9 тыс человек. Им предстояло пройти 15 км. В пути имитировались бомбовые налеты, пересечение «зараженных зон», нападение «противника». В заключение была проведена большая военная игра.

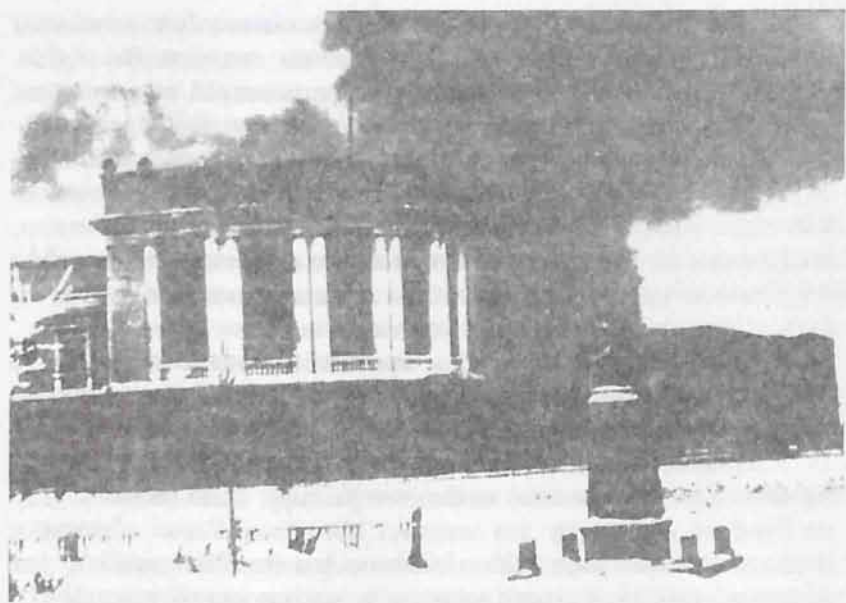
23 марта 1940 г. состоялся военно-тактический поход учащихся школ ФЗУ. Он сопровождался различными вариантами боя с «противником», который закончился общим штурмом «вражеской позиции» на опушке леса.

На пороге была война...

3. ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ

Войну все ждали, но она нагрянула внезапно. Фронт быстро приближался к Сталиногорску. 5 сентября 1941 г. промышленные объекты города были подвергнуты ожесточенным бомбардировкам противника. В сентябре начался демонтаж оборудования, к 20 ноября он был закончен. Оно было отправлено в восточные районы страны, в частности оборудование химкомбината размещалось на Березниковском азотно-туковом заводе и Чирчикском химкомбинате, а оборудование ГРЭС и анилиноокрасочного завода было эвакуировано на Урал.

В середине ноября противник захватил Деделово и Болохово и стал развивать наступление на Сталиногорск и Венев. Сталиногорск непосредственно прикрывала 239-я дивизия под командованием полковника Гайка Оганесовича Мартиросяна. Прибыла она с Дальнего Востока и 15 ноября начала разгружаться на станции Узловая. Враг наседал, времени на сосредоточение не было, части пошелонно вступали в бой.



Бомбежка города Сталиногорска. Здание горсовета

К исходу 17 ноября дивизия уже в полном составе вела ожесточенные бои с войсками Гудериана на рубеже Ильинка-Черемховка-станция Полунино-Марьино-Егорьевское, отбивая яростные атаки врага. Дивизия была усилена 125-м танковым батальоном. Сдержав натиск противника, 239-я дивизия перешла в контрнаступление и отбросила гитлеровцев к Богородицку.

В своих воспоминаниях Гудериан вынужден был признать: «17 ноября мы получили сведения о выгрузке сибиряков на станции Узловая... 112-я пехотная дивизия натолкнулась на свежие сибирские части. Ввиду того, что 112-я пехотная дивизия была одновременно атакована русскими танками и пехотой в направлении Дедилово, ее части не были в состоянии выдержать этот натиск... Дело дошло до паники, охватившей участок фронта до Богородицка».

На подступах к Сталиногорску у противника было почти четырехкратное превосходство по личному составу и шестикратное по танкам и артиллерии. Вследствие этого создавалась исключительно сложная и тяжелая обстановка. С утра

19 ноября фашисты перешли в наступление, их самолеты постоянно висели над боевыми порядками дивизии. Весь день шли кровопролитные бои. Советские воины не раз поднимались в контратаки и отбрасывали гитлеровцев за передний край.

В отражении немецких атак большую роль сыграла наша артиллерия, которая с близкого расстояния, 300-400 м., прямой наводкой уничтожала вражеские танки. А бойцы-истребители, состоявшие из коммунистов и комсомольцев, подпускали танки на близкое расстояние, до 10 м., затем связками гранат и бутылками с горючей смесью уничтожали их.

К исходу дня 19 ноября противнику удалось захватить Ильинку и Черемховку, но утром 20 ноября нашими войсками положение было восстановлено.

21 ноября противник прорвал оборону соседней 299-й дивизии, захватил Узловую и вышел на Венев и Каширу; слева он нанес удар на Епифань и к исходу дня захватил Михайлов. Таким образом, с отходом соседних частей были оголены фланги 239-й дивизии, для обороняющих Сталиногорск войск создалась опасная обстановка.

22 ноября положение еще более усугубилось. Враг захватил Епифань и отрезал пути снабжения и эвакуации дивизии. Войска попали в полу-окружение.

После падения Узловой начались ожесточенные бои за Сталиногорск. 813-й стрелковый полк под командованием полковника Гоголицына сражался в районе деревни Урванка,



1941 г. Красноармейцы на улице Московской

нынешних Детского парка, Березовой рощи и поселков 26-й и 27-й шахт, два дивизиона 688-го гаубичного артполка полковника Минько отражали атаки перед парком культуры и отдыха, 817-й стрелковый полк майора Мельникова находился на северо-западной окраине города, а 239-й полк полковника Соловьева защищал город Донской.

В боях принимало участие и местное население. Г.О. Мартиросян пишет в своих воспоминаниях: «В Сталиногорске, Узловой и Донском мы организовали рабочие добровольческие отряды, вооружили, и они приняли участие в уличных боях. Часть из них осталась в рядах нашей дивизии. Кроме того, к нам прибыла большая группа школьников и школьниц в возрасте 15-16 лет. Мы устроили их в частях дивизии, они работали в качестве санитаров и санитарок.

Знаю, что был организован небольшой партизанский отряд».

Партизанский отряд «СТ-1» был сформирован в ноябре 1941 г., отступил вместе с частями Красной Армии и в боевых действиях участия не принимал.

В боях за Сталиногорск отличилась зенитно-пулеметная рота под командованием старшего лейтенанта Г.А. Аванесова. Она имела шесть зенитных установок и четыре спаренных пулемета «Максим», установленных на автомашине ЗИС-150. В окнах домов и на чердаках к тому времени были установлены ручные и станковые пулеметы. Велся огонь из всех видов оружия. Зенитные установки Аванесова, маневрируя по всем улицам, губительным огнем с коротких дистанций поражали наступавших фашистов, а также обороняли наши части с воздуха от вражеских самолетов.

Особенно трудно приходилось в эти дни бойцам 813-го стрелкового полка. Он занимал позиции на правом фланге против ударной группировки противника, пытавшейся овладеть поселками 26-й и 27-й шахт и деревней Урванка. Если бы ему это удалось, он отрезал бы пути отхода 239-й дивизии на северо-восток.

В ходе ожесточенных боев наши части к концу дня 23 ноября сумели сохранить за собой большую часть города: 813-й и 817-й стрелковые полки заняли оборонительный рубеж на его

восточной окраине – в сквере химтехникума, на стадионе и в деревне Урванка, а 239-й стрелковый полк остался на прежних позициях – левая сторона парка культуры и отдыха, город Донской.

Во второй половине дня 24 ноября после кровопролитных боев, оставив группы прикрытия, 813-й и 817-й стрелковые полки отошли на рубеж по левому берегу Дона. Там же находился 688-й гаубичный полк. 239-й полк оставался на защите Донского.

Группа прикрытия 813-го полка была окружена немцами в деревне Урванка. Забаррикадовавшись в доме местного учителя В.В. Медведева, бойцы встретили врага ружейно-пулеметным огнем. Бой длился в течение двух часов. Для группы прикрытия это был последний боевой рубеж – стояли насмерть. Но и противнику дорогой ценой обошлась эта схватка. Герои похоронены в братской могиле в деревне Урванка.

К исходу 24 ноября создалась исключительно тяжелая обстановка для частей дивизии. На левом фланге, обойдя оголенный участок, противник захватил Ольховец и Спасское и тем самым окружил оборонявшиеся войска. Критическое положение дивизии не поколебало воли командования. Командиры, находясь в центре боевых порядков, продолжали управлять боевыми действиями в условиях окружения. Их присутствие в боевых порядках воодушевляло воинов и создавало обстановку устойчивости и упорства в борьбе с врагом. Бои носили крайне ожесточенный характер. На атаки противника наши войска отвечали частыми контратаками, дело доходило до рукопашных схваток. Населенные пункты несколько раз переходили из рук в руки.

Значение героической обороны в районе Сталиногорска подчеркнуто в книге «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой» под редакцией Маршала Советского Союза В.Д. Соколовского: «Упорная оборона войск юго-восточнее Сталиногорска и Венева затормозила темпы продвижения главных сил 2-й танковой армии противника в направлении на Каширу и заставила их втянуться в затяжные бои».

Крайне недостаточное количество боеприпасов и продовольствия, скопление до 800 человек раненых требовали принятия решительных мер. Командир 239-й дивизии полковник Г.О. Мартиросян принимает решение нанести удар в направлении села Спасское и выйти из окружения. В ночь с 25 на 26 ноября советские части нанесли удар по Спасскому и в течение трех часов разгромили находившийся там немецкий полк. В качестве трофеев были захвачены полковое знамя, вся артиллерия, танки, бронетранспортеры и 80 грузовых автомашин, не считая другой техники и оружия. Погрузив раненых на захваченные машины, войска двинулись дальше.

Однако скоро выяснилось, что противник вновь соединил кольцо окружения под Ольховцом, отрезав от главных сил дивизии авангардный 817-й стрелковый полк. В ночь на 27 ноября дивизия вторично успешно прорывает кольцо окружения. В ходе ночного боя она уничтожает до двух батальонов пехоты, а в районе Гетмановки – штаб 29-й мотострелковой дивизии противника. Были захвачены и доставлены в штаб 10-й армии штабные документы, карты с нанесенной обстановкой. Дивизия вышла из окружения в районе деревни Геминовки Рязанской области, имея в своих рядах около 9 тыс. человек. Через десять дней, переформировавшись и пополнившись резервами, она в составе 10-й армии приняла участие в начавшемся наступлении.

После захвата немцами Сталиногорска в городе был установлен жестокий оккупационный режим. В первые же дни были казнены Хробищев, Брейкин, Логунов, Турнив, Екатерина Бобкова, Евдокия Гнилова и многие другие, имена которых неизвестны. Однако врагу не удалось сломить сопротивление патриотов. В городе возникает подпольная организация «Смерть фашизму!». Создает ее 4-й отдел Управления НКВД Тульской области для подрывной деятельности в период временной оккупации города. Связь с подпольщиками Управление НКВД осуществляло через Анастасию Фроловну Козловскую («Решительный»).

Руководил организацией Михаил Степанович Серафимович («Батя»), проживавший под вымышленной фамилией Володин Владимир Иванович. Связь осуществлялась



М.С. Серафимович

через связную Носкову Клавдию Яковлевну («Изольда»). В сентябре 1943 г. она погибла в боях с фашистами.

Начальником штаба был Константин Васильевич Бессмертных, оставленный в городе для подпольной работы



К.В. Бессмертных

горкомом партии. 30 ноября 1941 г. он был схвачен фельджандармерией и повешен на входных воротах элеватора станции Маклец. Связь штаба с группой осуществлялась через Алексея Георгиевича Гончарова («Дергач»).

В состав разведгруппы входили: Александр Рыжков,



А. Рыжов

ученик 9-го класса, который 6 декабря 1941 г. был арестован фельджандармерией и убит при попытке к бегству; Валентин Ульянович Мартынов, слесарь ГРЭС; Михаил Петрович Смольнянинов, токарь РМЗ, и Иван Петрович Орлов. Все трое впоследствии погибли в боях с фашистами.

Боевую группу возглавлял Иван Иванович Сарычев, бывший слесарь химкомбината. Бойцами боевой группы состояли: Иван Петрович Солошенко, слесарь ГРЭС; Иван Васильевич Марных, рабочий хлебозавода, погиб под Курском в 1943 г.; Василий Дмитриевич Анискин, расстрелян на станции Маклец, Александр Лобанов, слесарь химкомбината, погиб в районе Белева.

Наиболее многочисленной была группа, руководимая Василием Павловичем Петриным, бригадиром треста «Мосбасшахтострой»; он был повешен немцами возле кинотеатра «Встречный». В группу входили Иван Павлович



В. Анискин

Его именем была названа пионерская дружина школы № 10

Петрин, рабочий ГРЭС, а также военнослужащие Красной Армии, по разным причинам оставшиеся в Сталиногорске: Михаил Кривошеев, Аркадий Савватеев, Виталий Киреев, Иван Емеличев, Алексей Бузунов и другие, имена которых установить не удалось. Медпункт возглавляла Зинаида Васильевна Иванова, фельдшер горбольницы.

За короткий срок оккупации – около трех недель – подпольщики провели ряд операций. В ночь на 27 ноября на станции Маклец они уничтожили два танка, использовавшихся немцами как неподвижные огневые точки для охраны военнопленных, при этом были убиты обер-лейтенант и солдат. Поздним вечером 7 декабря боевая группа совершила налет на две танкетки, курсировавшие вокруг поселка Маклец. Они были сожжены вместе с четырьмя членами экипажа. 10 декабря подпольщики Носкова и Иванова перешли линию фронта и проинформировали штаб 1-го гвардейского кавалерийского корпуса о расположении огневых точек и минных полей противника.

Главную операцию сталиногорские подпольщики провели на рассвете 11 декабря, когда советские войска подошли к городу. Накануне И.И. Сарычев собрал членов организации на



И.И. Сарычев

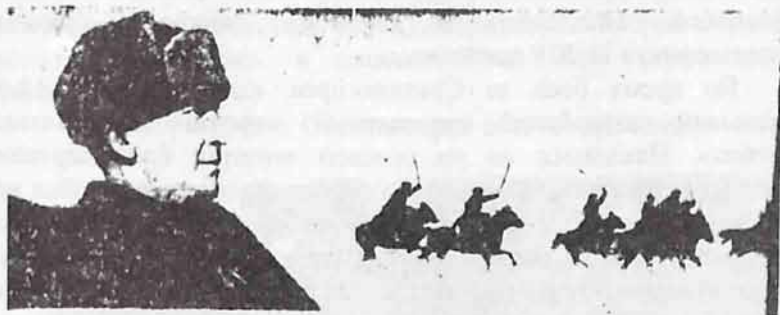
явочной квартире (ул. Транспортная, 13), где был разработан план действий. Под покровом ночи боевая группа засела на чердаке школы № 12, а разведгруппа – на чердаке дома № 17 Нижне-Засецкого поселка.

Как только конногвардейцы завязали уличные бои, боевая группа через слуховое окно открыла огонь из пулемета и винтовок по немецкому штабу. Из пулемета стреляли И. Сарычев и И. Солошенко, из винтовок И. Марных, А. Лобанов и А. Гончаров.

Среди офицеров штаба поднялась паника, и они побежали в Ключевку, где у них был опорный пункт. По дороге их встретила засада – разведгруппа в составе В. Иванова, В. Мартынова, И. Орлова и М. Смольнянинова. Они открыли огонь из слухового окна по бегущим немцам. Кто-то из них бросил гранату, от взрыва которой перевернулась автомашина, тащившая на прицепе пушку.

После боя победители разбирали трофеи. Около штаба стояли 17 автомашин с продовольствием и боеприпасами, валялось оружие, в доме были найдены штабные документы. Генерал 2-й кавалерийской дивизии Н.С. Осликовский потечески обнял участников налета и поблагодарил за разгром немецкого штаба.

Перед наступлением 1-й гвардейский кавалерийский корпус был выделен в самостоятельную оперативную группу и непосредственно подчинен командованию Западного фронта. Он был усилен 112-й танковой и 31-й смешанной авиационной дивизиями, 9-й танковой бригадой, 15-м полком гвардейских реактивных минометов «катушка», 1313-м стрелковым полком 173-й дивизии народного ополчения и другими мелкими подразделениями.



Декабрь 1941 г., Сталиногорское направление
Генерал-майор Белов П.А.

Наступление началось 6 декабря ударом от Каширы в направлении Мордвеса. 8 декабря был освобожден Мордвес, на следующий день – Венев и Гремячее. Тем самым наши войска заняли выгодное положение – они нависали над сталиногорской группировкой противника и одновременно угрожали его флангу и тылу.

По приказу Гудериана на правом берегу Дона были вырыты окопы протяженностью 30 км от Шатовской плотины на юг, подходы к Индустриальному району заминированы, здания и сооружения химкомбината приспособлены под опорные пункты.

Напряженные бои развернулись за деревню Прохоровку, их вели 136-й кавалерийский полк под командованием полковника И.И. Смирнова, наступавший со стороны Грицова, и 108-й кавалерийский полк во главе с полковником В.Д. Васильевым, наносивший удар из Урусова. Деревня три раза

переходила из рук в руки. Дело доходило до рукопашных схваток. И все-таки конногвардейцы смяли врага.

5-й кавалерийский полк, прикрываясь насыпью Шатплотины, у деревни Прудки начал форсирование водохранилища по льду. Несмотря на яростное сопротивление, бойцы прорвали оборону и ворвались в город.

Одновременно с кавалеристами 5-го полка из деревни Васильевка двинулся в наступление на Индустриальный район и 72-й кавалерийский полк под командованием полковника В.М. Высоцкого. Поддерживала его 9-я танковая бригада подполковника Н.Ф. Кириченко.

Во время боев за Сталиногорск «дал концерт» 12-й отдельный гвардейский минометный дивизион знаменитых «катюш». Находился он на огневой позиции близ деревни Урусово и двумя залпами накрыл скопление немецких войск на станции Маклец. 12 и 13 декабря дивизион начал передислокацию на южный берег Шата в район Сталиногорска, но там колонна попала под интенсивный обстрел. Вернувшись в Прудки, дивизион начал форсировать Шат по льду. Автомашина, тягач и несколько «катюш» прошли, но одна из «катюш» затонула. 25 ноября 1988 г. группа энтузиастов подняла ее, на заводе по ремонту дорожных машин она была восстановлена и поставлена на постамент у Новомосковского краеведческого музея.



«Катюша» до и после реставрации

С рассветом 11 декабря 1109-й стрелковый полк майора Е.В. Дмитриева завязал бой за Бобрик-Гору. Выдвигались севернее поселка, избегая фронтальной атаки. К утру 12 декабря удалось по льду форсировать Дон и выбить противника из укреплений. Чтобы не попасть в окружение, гитлеровцы оставили Бобрик-Гору и поспешно отошли к Соцгороду.

108-й полк, с боями освободив станцию Маклец, во второй половине дня 12 декабря перерезал шоссе Сталиногорск-Узловая. В то же время отступавшие из Иван-Озера разгромленные немецкие части повернули на Бобрик-Гору, но около «Зеленстроя», в долине Дона были окружены и уничтожены.

12 декабря 1941 г. Сталиногорск был освобожден.



Монумент Вечной славы участникам
Великой Отечественной войны

Радостно встречали жители своих освободителей. Впоследствии поэт Я. Смеляков напишет замечательное стихотворение, посвященное освобождению города:

*Гаснет электричество в окне,
Затихает музыка и пенье.
Вспоминает город в тишине
Дату своего освобождения.*

*В наших завоеванных домах
Матери благословляют снова
Снег и кровь на блестящих клинках
Всадников из корпуса Белова.*

*Я в стихе, как в сердце, берегу
Силуэты конников в снегу.
На морозном поле площадей
Легкие копыта лошадей.*

*На широких улицах больших
Речь освободителей своих.*

*Девушки Сталиногорска в книжки
Выписывают ваши имена
И влюблено держатся мальчишки
За своих героев стремени.*

Война нанесла городу колоссальный ущерб, исчислявшийся в 550 млн руб. Были разрушены почти все промышленные предприятия, в развалины превращены ряд цехов химкомбината, ГРЭС, сожжены лучшие культурно-бытовые учреждения, школы, больницы, дома. На селе были сожжены более 300 домов, уничтожены шесть скотных дворов, восемь конюшен, семь свино- и овцеферм и т.д., истреблено все поголовье скота и разграблены семенные фонды. Общий ущерб городу и району составил 575 млн руб.

Сразу после освобождения начались восстановительные работы. В первую очередь необходимо было обеспечить население самым необходимым. Уже в январе 1942 г. был открыт ряд мастерских — по починке примусов, керосинок, пошиву мужского, женского и детского платья, ремонту музыкальных инструментов. Молодежные бригады в короткий срок отремонтировали баню, ввели в строй телефонную связь, начала работать телефонная станция на 250 номеров. Днем и ночью велись работы на хлебозаводе. В здании горкомхоза



Разрушенный цех

смонтировали мельницу. Зерно брали с Маклецкого хлебоприемного пункта, который был подожжен отступавшей Красной Армией, но часть хлеба сохранилась. Выпечка сначала велась в пригородных поселках, где сохранились печи, а потом на восстановленном хлебозаводе. Темно-сизую, землистого цвета буханку из обожженной пшеницы горожане называли «маклецкой».

Сразу после изгнания немцев началось восстановление Подмосковного каменноугольного бассейна. Донбасс был оккупирован фашистами. Ввозить уголь из восточных районов, в силу исключительной загруженности железных дорог, оказалось чрезвычайно трудно. В этой обстановке значение подмосковного угля неизмеримо возросло. Работа железных дорог в прифронтовой полосе и предприятий Центра почти целиком стала зависеть от «подмосковной кочегарки».

Между тем шахты были в ужасном состоянии: сплошные развалины вместо производственных зданий, огромные груды исковерканного металла вместо механизмов, целые подземные озера постоянно прибывающей воды вместо штреков подземных

горных выработок... Стояли жестокие морозы, подъездные пути были завалены сугробами снега. Фронт находился в 150 км, часто налетали немецкие самолеты, нещадно бомбили. Не хватало транспорта, инструментов, оборудование разыскивали под снегом, в воде затопленных штреков, в плывунах. Изобретательность проявлялась во всем.

Нормой был массовый героизм. Люди не жалели себя во имя победы над врагом. Так, слесарь Ященко без водолазного костюма, в простой спецовке пробыл в ледяной воде несколько часов, разыскивая электромоторы. Под постоянным капежом, по колено в воде, сутками не поднимаясь на поверхность, выкачивали тысячи кубометров воды рабочие на шахте № 22. На двадцатиметровой высоте, при тридцатиградусном морозе ударно трудились на восстановлении рабочие шахты № 26 «Урванковская».

Героизм людей делая чудеса. Уже 11 января 1942 г., через месяц после освобождения города, первые 22 тонны угля выдала шахта № 10. С июня вступила в строй действующих шахта № 26 «Урванковская», самая мощная в Сталиногорском районе и одна из крупнейших в Подмосковном бассейне.

В первые же месяцы напряженной борьбы за уголь на шахтах Мосбасса появились сначала десятки, а потом и сотни гвардейцев трудового фронта. Так, 15 февраля 1942 г. молодежная бригада шахты № 15 провела воскресник. Была поставлена задача: откатать восемь вагонов на каждого. Норма была перекрыта: откатали девять вагонов, а задание было выполнено на 115 процентов. Все заработанные деньги были внесены на постройку фронтовой автотанковой колонны.

Мужчины уходили на фронт, их заменяли женщины и подростки. Ольга Григорьевна Софина, стахановка шахты № 15 «Сталиногорскуголь», организовала женскую бригаду навалоотбойщиков. Добившись выработки 140 процентов, этот забой завоевал первое место на шахте. В отдельные дни девушкам удавалось выполнять сменные задания на 160-180 процентов. Примеру О.Г. Софиной и ее подруг последовали женщины на других шахтах.

В сентябре 1942 г., ровно через восемь месяцев после начала восстановительных работ, шахты Мосбасса превысили довоенный уровень добычи угля.

В конце 1944 г. Зина Канунникова на шахте № 21 треста «Сталиногорскуголь» положила начало широкому движению за многоагрегатное обслуживание. Она одна стала работать на четырех насосах. Ее опыт оказался вполне удачным. Спустя некоторое время многоагрегатное обслуживание стало применяться и на других участках шахты № 21. Это позволило высвободить для передачи в забой свыше 20 человек.

Движение, начатое Зиной Канунниковой, перебросилось и на другие шахты бассейна. Благодаря совмещению профессий на обслуживании 400 агрегатов в бассейне было занято 354 человека вместо 1200, как это было прежде.

8 января 1945 г. комбинат «Москвоуголь» рапортовал Государственному Комитету Обороны о том, что довоенный уровень угледобычи превышен более чем в два раза.

Восстановительные работы на химкомбинате велись днем и ночью. Во многих цехах оставались лишь фундаменты. Строительных материалов – цемента, песка, щебня, кирпича, кровли – постоянно не хватало. Приходилось искать заменители. Так, возле деревни Урусово нашли бутовый камень и известняк, на анилинокрасочном заводе – смолу, которую выпаривали, подготавливали соответствующий состав и крыли им крыши.

Работы начались с расчистки площадок. Не осталось погрузочных средств, не было ни одной машины, чтобы вывезти мусор, доставить строительные материалы. Тогда приспособили ручные лебедки и трактор. Строповали тросами глыбы и исковерканные металлоконструкции, оттаскивали их в сторону. Рабочие гаража Тараскин, Калинычев, Склянин, Плошкин на салазках привезли с поля боя детали трофейных автомашин, собрали и пустили несколько грузовиков.

На химкомбинате не было кислорода и карбида для сварочных работ и резки металла. Решили пустить кислородный цех. Возникла задержка из-за отсутствия готового подшипника к компрессору. Его надо было залить и расточить. Рабочие ремонтно-механического завода, вручную вращая станок,

расточили подшипник и передали его монтажникам. Электрики своими силами из подручных материалов сделали два трансформатора, пустили примитивную установку по производству карбида. Срыв сварочных работ был предотвращен.

Остановились работы на монтаже трубопроводов высокого давления — отсутствовало приспособление для сгибания труб, оказалась утерянной шестерня. Слесарь Писаренко двое суток работал, не выходя из цеха и вручную изготовляя шестерню. Долбежный станок не был подключен к электросети, его вручную крутили двое рабочих. На третий день шестерня была готова.

После работы многим приходилось пешком добираться в южную часть города, а затем обратно.

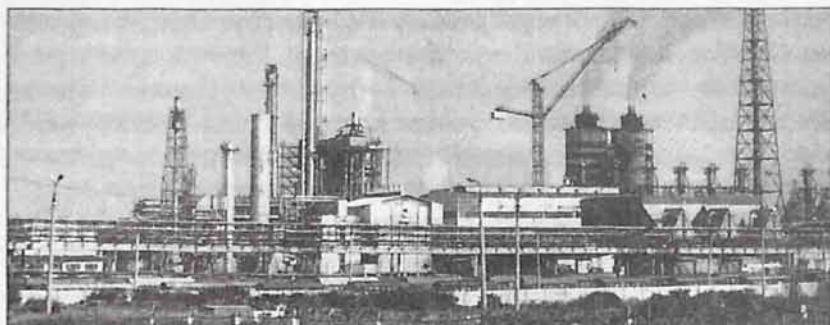
Основные усилия были направлены на восстановление цеха метанола: его продукция была крайне необходима для фронта. Вот как пишет об этих днях бывший старший диспетчер химкомбината И. Сорокин: «Наступила очередь пускать цеха аммиачного завода. Не уходили с работы начальник цеха Клопатовский, начальники смен Гребенников, Шишенков, аппаратчики Томилина, Девицкая, выпускники технического училища Маша Ефимова, Зоя Ермилова и др.

Несмотря на все трудности, монтаж оборудования был закончен, и 25 декабря 1942 г. колонну синтеза поставили под разогрев для восстановления катализатора.

И вот наступил самый ответственный момент. Нужно было довести режим колонны до ее пуска. Это предстояло сделать нашей смене, так как мы дежурили в ночь на 31 декабря.

Все волновались. Наконец пошел первый аммиак. Я позвонил на склад и попросил принять первую продукцию. Как были все рады! Слышались поздравления, аппаратчики подолгу не уходили после смены, а те, у кого был выходной день, пришли специально, чтобы разделить общую радость.

Так в ночь на 31 декабря 1942 г. произошло второе рождение химкомбината».



Восстановленные цеха химкомбината

В 1943 г. впервые в условиях войны химики Сталиногорска завоевали переходящее Красное Знамя Государственного Комитета Обороны.

Груды камней и кирпича возвышались на местах, где раньше стояли величественные корпуса и сооружения ГРЭС. Правительство потребовало, чтобы Сталиногорская ГРЭС, как самая мощная станция Центра России, в электроэнергии которой сильно нуждались прежде всего освобожденные районы, Москва, Тула и другие крупные города, была восстановлена в максимально короткий срок.

Срочным порядком возвращалось оборудование с Урала. В жестокие морозы и свирепые метели, без света, воды и отопления люди монтировали его, не покладая рук возрождали производственные здания. Скоро выяснилось, что часть оборудования с Урала не прибыла. Группа работников отправилась по железным дорогам искать вагоны. Найти оборудование и доставить по назначению в то время, когда непрерывным потоком шли на фронт воинские эшелоны, — дело нелегкое. Но группа с заданием справилась. В поисках вагона с приборами и щитом турбины № 6 один из участников группы, Л. Точилин, прошел пешком от станции Бирюлево до станции Настасьино, где этот вагон и отыскался.

Напряженно работала рационализаторская мысль. Так, например, было предложено вести восстановительные работы без демонтажа, путем выправления деформированных конструкций. Это намного сократило сроки ввода в строй

механизмов. Прораб стройучастка Г. Кузнецов механизировал вертикальный подъем стройматериалов, это в два раза увеличило производительность труда. Механик Санин приспособил сверлильный станок для обработки концов труб, что дало возможность в несколько раз сократить сроки этой операции.

26 октября 1942 г. первый из турбогенераторов был включен в сеть и взял нагрузку. Электростанция родилась заново.

При восстановлении предприятия большую часть коллектива составляли новые люди, впервые пришедшие на производство. Лиза Клочкова раньше работала уборщицей в одном из цехов. Попросилась определить ее ученицей к слесарю. Ее прикрепили к кадровому рабочему. За короткий срок она освоила эту специальность и получила четвертый разряд. Потом Лиза закончила курсы машинистов и стала управлять турбогенератором.

14-летний Юра Кормилицын со школьной скамьи пришел на производство заменить отца, ушедшего на фронт. Вскоре он стал квалифицированным токарем.

В ноябре 1942 г. на восстановление электростанции приехал молодежный отряд учащихся ремесленных училищ и школ ФЗУ Тульской области численностью 250 человек. За самоотверженный труд он был награжден переходящим Красным Знаменем Главного управления Трудовых резервов при правительстве СССР. На базе молодежного отряда в 1943 г. было создано ремесленное училище № 52 (ныне ГОУ НПО ТО Профессиональное училище № 10).

В 1943 г. на ленинградском заводе «Электросила» с учетом последних мировых достижений было начато проектирование турбогенератора с водородным охлаждением мощностью 100 тыс. киловатт. Его установка планировалась на Сталиногорской ГРЭС.

В 1946 г. началось строительство фундамента. Осенью приступили к монтажу. 26 ноября 1948 г. 100-тысячный турбогенератор с водородным охлаждением был включен под промышленную нагрузку, и Сталиногорская ГРЭС превысила довоенную мощность. Министр электростанций СССР прислал

телеграмму: «Поздравляю коллектив строителей и монтажников Сталиногорской ГРЭС с успешным окончанием работы по восстановлению станции на полную проектную мощность. Сталиногорская ГРЭС, таким образом, стала самой крупной тепловой электростанцией Советского Союза».

Сильно пострадал во время оккупации и шамотный завод – были разрушены печной корпус, газовая станция, котельная, водонасосная, электроподстанция, шахтные печи. Общий ущерб предприятия превышал 6 млн. руб.

После освобождения города из эвакуации было возвращено оборудование, на восстановление завода направлены более тысячи рабочих.

Первая очередь была введена в строй досрочно. Уже в мае 1942 г. монтажники сдали в эксплуатацию газогенератор, шахтные печи, печи Гофмана, начал работать помольно-прессовый цех. 25 мая были даны первые тонны огнеупоров. В 1942 г. завод выпустил 27500 тонн готовой продукции.

В связи с оккупацией немцами Донбасса Магнитогорский и Кузнецкий металлургические заводы лишились доменного припаса. Сталиногорский шамотный завод получил специальное задание правительства изготовить в июне-июле 1943 г. тысячу тонн высококачественного припаса для шестой Комсомольской домны в Магнитогорске. Прежде завод не выпускал этой продукции, однако правительственное задание было выполнено в срок. Впоследствии эта продукция регулярно поступала на металлургические комбинаты страны.

В послевоенные годы началось строительство новых предприятий. Одним из первых являлся гипсовый комбинат. Еще в 30-х гг. в окрестностях Сталиногорска проводилась разведка залежей гипсового камня и были обнаружены крупные запасы на трех участках – Урванском, Ключевском и на правом берегу Любовки.

В январе 1937 г. в Москве рассматривалось проектное задание по Сталиногорскому гипсовому комбинату. Было предложено два варианта. Первый предусматривал сооружение надземного завода, второй – подземного, на поверхность из шахты поступал бы переработанный гипс. Экспертная группа

склонилась к тому, чтобы не строить отдельного поселка, а строительство домов вести в Соцгороде.

В 1938 г. была заложена первая шахта. Однако подземные воды прорвали главный ствол, с ними не удалось справиться вплоть до начала войны. В 1941 г. при отступлении шахта была взорвана.

В 1946 г. строительные работы возобновились. Ставилась задача сооружения комбината мощностью 600 тыс. тонн гипсового камня, 200 тыс. тонн алебастра и 100 тыс. кубических метров гипсовых строительных деталей.

Были заложены две шахты: одна глубиной 150 м, вторая – 132 м, а также корпуса заводов сухой штукатурки и алебастрового. Началось возведение жилого поселка, школы, клуба, столовой, стадиона, на двух гектарах была заложена зеленая роща. Одним из первых на стройку прибыл Иван Романович Сысоев. Он строил московское метро, руководил бригадой проходчиков, был награжден орденом Ленина. Его бригада прочно удерживала первое место, ежедневно выполняла нормы на 200–250 процентов.

Гипсовый комбинат (ныне ООО «Кнауф Гипс Новомосковск») был введен в эксплуатацию в 1950 г. и быстро наращивал производственные мощности. В 1952 г., например, он более чем в полтора раза увеличил выпуск валовой продукции по отношению к уровню предыдущего года и за успешную работу был награжден переходящим Красным Знаменем Министерства промышленности стройматериалов СССР и ВЦСПС.

Суровая, полная испытаний жизнь военных и послевоенных лет выковала плеяду замечательных людей-тружеников. Из семьи батраков вышел Степан Васильевич Садовский. В 1931 г. он окончил рабфак, затем химико-технологический институт, прошел трудный путь от мастера до директора Сталиногорского химкомбината. Прекрасный специалист, умелый организатор и замечательный человек, он много сделал для развития своего предприятия и родного города. В его честь названа одна из красивейших улиц города.

На весь Мосбасс была известна горняцкая семья Деминых, трудившаяся на 15-й шахте. Глава семьи – Иван Трофимович –

на ней проработал 15 лет, с момента открытия. Он был вагонщиком, забойщиком, а последние семь лет – крепильщиком.

Дочь Ивана Трофимовича – Анна – работала машинистом, а вторая дочь – в бухгалтерии той же шахты.

Братья Демины – горные мастера. 16-летний Николай в 1945 г. поступил учеником в маркшейдерское бюро. Григорий был сначала кондуктором, а потом стал машинистом электровоза, без отрыва от производства закончил горный техникум. Воевал, был ранен, вернулся в родной город. Его смена постоянно перевыполняла план. Такой же путь проделал и Михаил. Дошел до Восточной Пруссии, вернулся на шахту. Афанасий был забойщиком, крепильщиком, воевал в Маньчжурии. Его смена была лучшей на шахте, давала по 50 и больше тонн угля сверх задания.

Из потомственной семьи железнодорожников вышел Виктор Балашов. Его отец – Дмитрий Константинович – не один десяток лет простоял у реверса локомотива. Когда Виктору исполнилось 18 лет, он был уже помощником машиниста. Потом успешно выдержал экзамены на самостоятельное вождение паровоза. Водил составы поездов на фронт, был ранен. В 1945 г. его бригада завоевала звание лучшей на Московско-Донбасской железной дороге, а сам он был награжден знаком «Почетный железнодорожник» и медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне».

Мария Ивановна Мочалина сначала учительствовала в деревне, в 1934 г. переехала в Сталиногорск, преподавала в 5-й и 12-й школах. Большой педагогический опыт помогал ей давать учащимся глубокие, основательные знания. Передовым опытом она щедро делилась с коллегами. В 1951 г. Советское правительство наградило Марию Ивановну орденом Ленина.

Учительница Екатерина Кирилловна Геккер в 1949 г. была удостоена высокой награды Родины – ордена Ленина. Более 30 лет отдала она школе. У нее хранилось много писем, присланных со всех концов страны. Среди бывших ее учеников – и летчики, и директора заводов, и видные ученые, и простые рабочие.

В том же году орденом Ленина был награжден и директор школы № 15 Дмитрий Афанасьевич Дзюба. В Сталиногорске он трудился с 1934 г. Школа № 15 была одной из лучших в области, она воспитывала патриотов, равнодушных к насущным запросам общественной жизни людей. Так, в то время самостоятельно, без участия взрослых, возникла группа 10-12-летних девочек. В нее входили Валя Симонова, Муса Рыжова и Юлия Гренадерова. Возглавляла группу Женя Кулькова. Они поселились в одной из свободных комнат 16-го дома. В комнате стояли две кровати, два столика, находились библиотечка, коробочка с лекарствами, игрушки. На полу были постелены половички, в помещении поддерживалась чистота. Здесь девочки принимали малышей, матери которых были женами фронтовиков и работали на производстве. «Воспитательницы» готовили для них еду, водили на прогулки, укладывали на дневной сон.

Как жили люди в тот период? После кратковременной оккупации города фашистами коммунальное хозяйство было запущено, захламлено и частично разрушено. Пришлось много поработать, чтобы привести его в надлежащий вид: были восстановлены паровое отопление, канализация, водопровод, электроосвещение.

Однако по вине хозяйственников осенью 1942 г. котельные не были обеспечены топливом, зимой пришлось отключать паровое отопление. Более того, из-за низкой температуры в котлах некоторых домов полопались стояки, вода залила квартиры, разрушила потолочные перекрытия.

Осенью 1943 г. подготовка к зиме была более тщательная и организованная; отремонтировали почти весь жилой фонд, утеплили бараки. 1 октября начался месячник благоустройства, подготовки жилья и культурно-бытовых учреждений к зиме. Активную роль в нем принимало население города.

Были большие трудности со снабжением населения продуктами питания и товарами первой необходимости. Людям ежедневно приходилось тратить от полутора до двух часов в очередях, а чтобы пообедать в столовой, нужно было просидеть в ожидании не один десяток минут.

С перебоями работала баня. Здесь трудно было найти крепкие тазы, не всегда подавалась горячая вода, часто не были готовы к приему посетителей ванны. Лишь после вмешательства общественности был наведен порядок.

В числе первых был восстановлен водопровод, он подавал в город ежедневно до 5 тыс. кубометров воды. Однако вопрос о снабжении Соцгорода оставался напряженным. Решить проблему должна была новая ветка водопровода, строительство которой началось в 1948 г. Она начиналась у берегов Дона, где была заложена артезианская скважина и возводилась насосная станция, поднималась к Урванскому лесу и шла к водонапорной башне у Березовой рощи. В ходе строительства велась реконструкция существующих линий, которые образовали в конечном итоге единое кольцо.

Несмотря на войну, шло жилищное строительство. В течение 1942-1944 гг. только Сталиногорское отделение «Мосжилстроя» ввело в эксплуатацию 25 домов общей жилой площадью 12024 квадратных метра, заново отстроило поселок шахты № 27; комбинат «Москвоуголь» построил 1070 квадратных метров жилья. В июле 1944 г. началась прокладка троллейбусной линии Узловая-Сталиногорск-Донской. Со стороны Сталиногорска работало 100 человек, был выстроен мост, расчищены кюветы, на 70 процентов закончена планировка полотна дороги. Однако вскоре работы были прекращены, по-видимому, из-за недостатка средств. В 1946 г. был сдан в эксплуатацию кинотеатр «Победа» (автор проекта архитектор Калмыков).

Сразу после войны начались работы на улицах и площадях, в скверах и парке культуры. Уже в 1946-1947 гг. были заложены пять новых скверов и посажены 110 тыс. деревьев и кустарников. В парке культуры и отдыха было проведено несколько воскресников, в каждом из них участвовало до 1,5 тыс. человек. Были восстановлены ресторан и летний кинотеатр. В 1947 г. по чистоте и порядку Сталиногорск занял первое место в Московской области.



Кинотеатр «Победа»

21 мая 1948 г. был памятным днем в жизни сталиногорцев – впервые на платформу вокзала принимался поезд Москва-Сталиногорск. Еще накануне трудящиеся узнали эту радостную весть, и за полчаса до прихода поезда привокзальная площадь была заполнена жителями. Играл духовой оркестр, на здании вокзала висел транспарант: «Добро пожаловать!». Наконец появилось маленькое облачко дыма, а затем силуэт паровоза и пассажирских вагонов. Аплодисменты, приветственные крики, объятия первых пассажиров...

11 мая 1950 г. открылась почтовая авиалиния Москва-Сталиногорск. Первые два самолета, пилотируемые летчиками И. Морозовым и А. Роговым, доставили в город газеты «Правда» и «Известия», журналы. Население Сталиногорска стало получать периодическую печать в день выхода ее в Москве.

Расширялась учебная база. В 1942 г. при тресте «Сталиногорскуголь» был открыт учебно-курсовой комбинат. Он готовил машинистов буровых машин и комбайнов, водителей электровозов и рабочих других специальностей.

К 1956 г., за 14 лет, комбинат подготовил более 5 тыс. высококвалифицированных рабочих для лав и забоев. Многие

из них стали передовиками производства; это – Михаил Алешин, Владимир Горбин, Павел Сергиенко и др.

В 1943 г. по решению Государственного Комитета Обороны открывается горный (ныне строительный) техникум. Занятия проводились в непригодном помещении школы № 1. Окна до половины были заложены кирпичом, в аудиториях стоял холод, не хватало мебели.

На первый курс было принято 300 человек, на второй год – 400. Выпускались техники-эксплуатационники пластовых месторождений, электромеханики, бухгалтеры, плановики, нормировщики. Первыми преподавателями были А.И. Губарева, Г.Н. Еделев, М.Ф. Невзоров, В.П. Кондукторова. К началу 1948/49 учебного года при активном участии работников и студентов техникума было завершено строительство учебного корпуса; в нем разместились лаборатории и другие учебные помещения.

С 1 ноября 1945 г. начала работать музыкальная школа. Помещение было выделено ГРЭС, ремонт производил комбинат «Москвоуголь», а музыкальные инструменты были приобретены за счет средств московских музыкальных организаций. Первый директор – Л.Б. Фурман.

В школу поступили 850 заявлений. Их несли матери и отцы, подростки и взрослые люди – шахтеры, химики, железнодорожники, участники самодеятельных кружков, преподаватели учебных заведений, домашние хозяйки, клубные баянисты, колхозники... Администрации школы пришлось делать жесткий отбор. Были приняты 220 наиболее даровитых абитуриентов. Все они учились на общих основаниях: взрослые – без отрыва от производства, дети – не прекращая занятий в основных классах. Обучение велось по отделениям рояля, скрипки, виолончели, баяна и сольного пения. Не все они стали артистами, но все вышли из стен школы подлинными ценителями настоящей музыки.

В 1946 г. в Сталиногорске было четыре средних специальных учебных заведения с 1350 студентами, 29 школ, где занимались 8280 учащихся, 22 детских сада, которые посещали 1800 детей, шесть яслей с 715 малышами, пять больниц на 620 коек, пять поликлиник и профилакторий.

Стала налаживаться физкультурно-спортивная работа. Уже в феврале 1942 г. состоялись лыжные соревнования, в которых приняли участие до 300 человек. Несмотря на недостаточность тренировок, некоторые участники добились хороших результатов. Так, Вольженин прошел 10 км за 45 минут 32 секунды.

Летом состоялся профсоюзно-комсомольский кросс, в который входили бег по пересеченной местности, метание гранаты, переползание по-пластунски – все эти виды были необходимы для подготовки бойцов фронта. Юноши бежали на 1000 м, девушки – на 500. Каждая организация выставляла 10 человек.

Спортсмены и физкультурники в период войны рассматривались как боевой резерв Красной Армии. Поэтому важное значение придавалось сдаче норм ГТО. Вовлекались в кампанию большие массы молодежи. На 10 октября 1942 г. было подготовлено 500 значкистов ГТО. Впереди шли коллективы ремесленного училища № 3, школы № 13, НКВД и милиции. В октябре прошли соревнования по программе ГТО. Первое место заняла спортивная команда ремесленного училища № 3.

Стали традиционными комсомольско-профсоюзные лыжные кроссы. Так, в 1944 г. в одном из них участвовали 9352 человека.

После войны увеличивается массовость спортивного движения, повышаются результаты. Например, зимой 1946/47 г. было проведено 20 соревнований по лыжам, стрельбе из малокалиберной винтовки, шахматам и шашкам. В них участвовали более 20 тыс человек. Только в лыжных кроссах участвовало 11860 спортсменов. Призовые места заняли команды ГРЭС, школы № 15, горного техникума и ремесленного училища № 13. Лучших результатов добились Шавров, Прозоров, Кузнецова, Свечникова, Николаев и Бабкин.

В городе вырастает плеяда замечательных спортсменов. Так, Катя Кузенко была чемпионом Сталиногорска и Подмосковья. Она быстрее всех пробегала 500-метровую дистанцию. П. Кузнецова была не только лучшей лыжницей, но и входила в число призеров по прыжкам в длину, метанию диска

и бегу на 2000 м. Полтора десятка лет участвовал в соревнованиях динамовец Прозоров. Он был чемпионом города по лыжам на 10 км, военизированному бегу, по бегу 100, 1000, 1500, 3000 и 5000 м.

Постепенно входила в свое русло культурная жизнь города. Заработало кино. После изгнания фашистов от кинотеатра «Встречный» осталось только пепелище. Первые залы были открыты в кинотеатре «Москино» и во Дворце культуры химиков. Зрителям показывали боевой журнал «Оборона Тулы», киносборники № 6 и 7, художественный фильм «Антон Иванович сердится».

До 1941 г. в Сталиногорске было 28 библиотек. Только в десяти из них имелось более 150 тыс книг. Почти все библиотеки в период оккупации были уничтожены.

После освобождения началась кропотливая работа по спасению уцелевших книг и сведению их воедино. Из разрушенных зданий, из-под снега извлекались книги, журналы, газеты. В нетопленных зданиях все это было сложено, систематизировано и поставлено на стеллажи и полки. Вместе с уцелевшей библиотекой химиков фонд составил 60 тыс экземпляров. Городскую библиотеку, которая осталась без помещения, разместили в ДК Химиков. Инициатором всех этих работ была заведующая городской библиотекой Знаменская. Уже в январе 1942 г. началась выдача книг населению. 20 апреля заработала детская библиотека. В ее фондах насчитывалось 2500 томов. Значительная часть из них была спасена работниками библиотеки, много книг принесли читатели.

Возобновило свою работу литературное объединение при газете «Сталиногорская правда». Руководил им выдающийся советский поэт, лауреат Государственной премии СССР Ярослав Смеляков. Во время Великой Отечественной войны он попал в плен и как сотни тысяч других военно-пленных сталинским режимом был незаслуженно осужден и отправлен в лагерь под Сталиногорск, на 19-ю шахту, где исполнял обязанности банщика. Стараниями журналистов П.В. Поддубного и С.Я. Позднякова талантливый поэт был отпущен на свободу и стал работать ответственным секретарем редакции

«Сталиногорская правда». В Сталиногорске им были созданы такие шедевры русской поэзии, как стихотворения «Земля», «Пряха», «Судья», «Паренек», «Марсиане», «Памятник», «Английская баллада», поэма «Лампа шахтера». В его произведениях видны живые прототипы — жители Сталиногорска, например, герой поэмы «Лампа шахтера» — новатор-горняк Михаил Фомченко. В образе пряхи запечатлена наша землячка, известная сказительница бабушка Двинская. «Кладбище паровозов» навеяно посещением депо Урванка. Напряженная борьба шахтеров Мосбасса за уголь после войны отражена в пьесе «Друзья Михаила Югова» и др. Это еще больше роднит творчество классика отечественной поэзии с Новомосковском, с угольным Подмосковьем.

Поднималась художественная самодеятельность. Уже в конце января 1942 г. во дворце культуры химиков заработали первые кружки — драматический и струнный. К лету их насчитывалось уже семь — хоровой, драматический, балетный, струнный оркестр, кройки и шитья и художественной вышивки. Занятия проводились по плану, три раза в неделю.

Участники самодеятельности часто выступали с концертами перед населением города. Культурных мероприятий тогда проводилось мало, люди охотно шли на них, залы были, как правило, переполнены. Вот как проходил один из концертов.

Первым выступал драматический коллектив. Он показал одноактную пьесу Добрынского «Гость» о героической борьбе советских патриотов против фашистов. Балетная группа исполняла народные танцы. Тамара Манохина с большим успехом спела русские народные песни «Вниз по Волге-реке» и «Ах, ты, степь широкая». Искренне и душевно прозвучала песня Бокалова «Морячка» в исполнении Татьяны Дегтярниковой. Зрители восторженно принимали каждый номер, некоторые приходилось повторять дважды.

В сентябре 1943 г. прошел первый городской смотр художественной самодеятельности. В нем приняли участие более 500 человек. Сталиногорцы принимали участие в заключительном концерте художественной самодеятельности в Москве, в Колонном зале Дома Союзов. Газета «Правда» 17 октября 1943 г. отметила выступление Манохиной и

Дорожкиной, с обаятельным юмором исполнивших русскую народную песню «Котенок».

В сентябре 1946 г. при дворце культуры химиков образовался детский драматический кружок. Участвовали в нем школьники 10-12 лет. Руководил им Марк Исаакович Фельдштейн. Первым спектаклем была пьеса Шкляра «Бум и Юла» о похождениях уличных музыкантов. Ее с интересом смотрели не только дети, но и взрослые.

Огромным успехом у детского зрителя пользовался спектакль по пьесе С. Маршака «Двенадцать месяцев», поставленный режиссером Б.С. Семеновым. Декорации были изготовлены под руководством художника Козела. Маленькие зрители в восторге смотрели на сцену, где на глазах происходили чудеса – дремучий зимний лес одевался яркой зеленью и снова покрывался ослепительным снегом. Все роли в спектакле играли школьники: Алла Золотова (королева), Лида Бычкова (старуха), Алексей Петранкин (профессор), Слава Коновалов (канцлер), Вася Баршеин (прокурор) и Володя Лякин (ворон).

В 1950 г. в городе действовали 77 кружков художественной самодеятельности, в них занималось около 2 тыс. человек.

В Новомосковске и Туле хорошо знали хоровой коллектив села Прохоровка. Руководила им Агафья Гавриловна Кугучина, человек от природы богато одаренный. Родилась она в семье батрака. Окончила три класса церковной школы. 30 лет была бессменным председателем Прохоровского сельского Совета. Принимала активное участие в коллективизации. Именно она послужила прообразом главной героини фильма «Член правительства», блестяще сыгранной В. Марецкой. А.Г. Кугучина вспоминает: «Если вы смотрели кинокартину «Член правительства», то, наверное, помните кадры, где с пламенной речью выступает простая русская крестьянка, «мужем битая, врагами стреляная, но живучая...».

Так вот, знайте. События, о которых рассказывается в фильме «Член правительства», имели место в нашей деревне. До сих пор в моей памяти сохранился приезд в Прохоровку автора сценария Виноградской. Длинными вечерами она слушала

воспоминания старожилов о трудной жизни крестьян в царское время, о том, как проходила у нас коллективизация...»

В 1934 г. в своем селе Кугучина организовала хор. Насчитывал он тогда 56 человек. Скоро новый коллектив завоевал большую популярность, его стали приглашать в соседние села, выступал он и перед жителями Сталиногорска, а в 1936 г. выезжал на областной смотр в Тулу и вернулся с дипломом.

В том же году из Москвы приезжала комиссия и отобрала двоих – А.Г. Кугучину и Т.С. Владимирову – на олимпиаду в Москву. Два месяца готовились они к выступлению. И вот Агафья Гавриловна с большим успехом исполнила партию няни в отрывке из оперы Чайковского «Евгений Онегин».

В тяжелые дни декабря 1941 г. Кугучина провела большую работу по восстановлению села после фашистской оккупации. Именно тогда вновь стали собираться в здании сельсовета прохоровские песенники. Обновился репертуар хора. Ведущее место в нем заняла оборонная тематика, но по-прежнему звучали и народные песни, исполнялись старинные пляски.

С 1946 г. хор начал работать над композицией «Свадьба». Сценарий ее был написан А.Г. Кугучиной. Долго и кропотливо подбирала она исполнителей, терпеливо репетировала. Только в июне 1947 г. состоялась премьера, которая прошла с успехом. Зрители, словно зачарованные, наблюдали сцены из русской жизни. Композиция была насыщена острыми поговорками, интересными припевами и частушками. Коллектив с особой теплотой сумел донести до зрителя искреннюю и трогательную мелодию старинных обрядовых песен, которыми так богат русский народ.

В 1954 г. в хоре занимались около 100 человек, в его репертуаре насчитывалось свыше 40 песен. Исполнение отличалось большой слаженностью, музыкальностью, многоголосием.

Саму руководительницу хором после войны еще дважды приглашали на подмостки Москвы. В 1946 г. на сцене филиала Государственного академического Большого театра СССР она вместе с кузнецом Владимировым выступала в русском переплясе. В 1947 г. в День Победы в Доме народного

творчества они снова показали этот номер. «В антракте подошел ко мне профессор Н.П. Райский, – вспоминает Кугучина, – отрекомендовался и спрашивает: «Сколько Вам лет?». «Хотя, – отвечаю, – с подобным вопросом к женщине обращаться не принято, но я отвечу – шестьдесят с довеском». Он только руками удивленно развел и... извинился».

5 марта 1958 г. вся Прохоровка отмечала 70-летие Агафьи Гавриловны. После чествования юбиляра вошла в круг. Как только заиграл баяв, строгое лицо женщины преобразилось. Появилась добрая улыбка, в глазах зажегся веселый огонек. Она подняла правую руку над головой и пустилась в пляс. А баянист все чаще и чаще перебирает лады, все ускоряет темп. Напрасно! Плясунья не отстает от него. Время было не властно над этим необыкновенным человеком...

Драматический театр во время оккупации города немцами был эвакуирован, труппа распалась. Многие из артистов надели шинели и ушли добровольцами на фронт, некоторые из них не вернулись: Гнилов, Винокуров, Васильев...

Прошел почти год после освобождения. Жизнь в городе налаживалась, но театра не было. И не было базы для его создания. Тогда Управление по делам искусств при Совете Народных Комиссаров РСФСР 11 ноября 1942 г. издает приказ о переводе Рославльского театра Смоленской области в Сталиногорск и организации на его базе Сталиногорского драматического театра. Первым директором театра был утвержден Розанов, художественным руководителем и главным режиссером – В.Р. Горич.

В конце ноября 1942 г. состоялась премьера. Коллектив выбрал популярную тогда пьесу К. Симонова «Русские люди». Спектакль шел семь дней подряд. Наплыв зрителей был таков, что пришлось распределять билеты по предприятиям.

В тот период театр старался поддерживать самоотверженную работу трудящихся во имя победы над врагом. Поэтому в репертуар стремились включить такие постановки, которые будили у зрителя чувство ненависти к фашистам, воспитывая веру в скорый разгром противника. Такими спектаклями были «Нашествие», «Любовь Яровая», «Синий платочек». Ставилась и классика. Одной из первых

была поставлена пьеса А.Н. Островского «Без вины виноватые». Любовью у зрителей пользовались артисты Поздняков, Погорельская, Городничева, Полякова, Хрявина-Силина, Друтман, Беляков, Дубровина, Шабская.

Коллектив старался охватить как можно больше зрителей. Спектакли постоянно переносились со сцены Дворца культуры на подмости клубов. Работать приходилось в нелегких условиях. Из-за отсутствия транспорта шли в отдаленные поселки пешком. Кто вез реквизит в санках, кто нес его на руках. Клубы не отапливались, а в них не только выступали, но и часто ночевали. Чуть свет возвращались в город, чтобы начать репетиции, а вечером играть в очередном спектакле.

Иногда спектакли прерывались сигналами воздушной тревоги. Так, «Женитьба Белугина» прерывалась несколько раз, но все же была показана целиком.

Одно время из-за отсутствия помещения театр хотели перевести в Златоуст или Ногинск, но общественность сумела его отстоять.

В январе 1945 г. сталиногорские театралы отмечали 40-летие сценической деятельности режиссера и артистки драмтеатра Инны Владимировны Мандражи, которая окончила театральное училище при Малом театре в 1904 г. Ее преподавателем по классу актерского мастерства был великий русский артист А.П. Ленский. В основном ее актерская и режиссерская деятельность протекала в Москве, Ленинграде, Киеве, Харькове, Полтаве, Красноярске, Грозном, Тамбове, Вязме. В Сталиногорске она работала третий год. Ее постановки – «Площадь цветов», «Испанцы», «Собака на сене» – пользовались у зрителей большим успехом. К своему юбилею она подготовила пьесу Э. Скриба «Стакан воды», в которой играла роль королевы.

Большую роль в развитии театра сыграла директор и актриса Елена Алексеевна Тюремнова, работавшая в нем с 1945 по 1975 гг.

В Сталиногорск приезжали знаменитые люди страны, деятели искусства и культуры. В разное время с горняками, химиками встречались летчик М.В. Водопьянов, прославленная

пулеметчица чапаевской дивизии Анна Попова, мать Зои и Саши Космодемьянских Любовь Тимофеевна и др.

Пять часов на сцене Дворца культуры продолжался концерт мастеров искусств страны 14 ноября 1943 г. Вел его любимец публики того времени Гарькавый. Перед сталингорцами выступила солистка Большого театра М.П. Максакова. Отрывок из балета «Щелкунчик» исполнила Марина Семенова. Свое мастерство продемонстрировали Рина Зеленая и государственный джаз-оркестр Эдди Рознера.

13 октября 1948 г. во Дворце культуры состоялся вечер, посвященный 50-летию МХАТа им. М. Горького. На встречу приехали заслуженные артисты, лауреаты Государственной премии Кудрявцев, Свободин, Пилявская, Белокуров, артисты Баталов, Михайловский, Титушин. Состоялась теплая встреча артистов с трудящимися города.

К началу 50-х гг. город не только вышел на предвоенные рубежи, но и значительно превзошел их по многим показателям.

4. ГОРОД СТРОИТСЯ

С начала 50-х гг. Новомосковск вступает в период бурного промышленного и жилищного строительства. Один за другим возникают новые предприятия, строятся современные цеха, проводится реконструкция старых производств, вырастают кварталы жилых микрорайонов. Всюду видны стройки, возвышаются башенные краны. Город меняется на глазах.

Постоянно наращивал свои мощности химкомбинат. В 1952 г. был пущен цех очистки. В конце того же года вступили в строй действующий цех карбамида и цех слабой азотной кислоты второй очереди. Были реконструированы некоторые другие цеха. В результате выпуск продукции в 1953 г. по сравнению с 1950 г. вырос почти в полтора раза.

Вехой в развитии химкомбината был перевод его на природный газ. В 52 км от города пролегла нить газопровода из Ставропольского края в Москву. Оттуда начали тянуть трассу

на Сталиногорск. И в то же время на химкомбинате стали готовиться к приему природного газа: за 10 месяцев был сооружен корпус нового цеха разделения воздуха, смонтировано необходимое оборудование, а также построены другие вспомогательные производства.

6 ноября 1958 г. новomosковские химики впервые в СССР получили аммиак из природного газа. Химкомбинат стал рентабельным предприятием и отказался от дотации государства. Так, себестоимость тонны основного продукта – аммиака – была снижена почти на 40 процентов по отношению к уровню 1957 г. Государству было сэкономлено 120 млн руб., что полностью возместило затраты на реконструкцию аммиачного производства. Улучшились условия труда работников. Значительно повысилась производительность труда.

В мае 1958 г. началось строительство цеха ДМТ. Его продукция предназначалась для производства лавсана – сырья, являвшегося основой в изготовлении искусственной ткани. Хорошо трудились на стройке бригады каменщиков Николая Ушакова и Николая Калабина, плотников Ивана Волкова, бетонщиков Павла Комарова и штукатуров Федора Володина. Главный корпус был подготовлен к монтажу досрочно. Так же ударно прошел монтаж оборудования. Цех был пущен на год раньше срока – в марте 1960 г. Его продукция заменяла шерсть нескольких миллионов овец, из нее ежегодно можно было изготавливать 1,5 млн женских шубок или 11 млн мужских костюмов.

В 1961 г. был пущен цех нитрофоски – первого в СССР производства сложных удобрений. В 1961-1963 гг. вошли в строй цеха по изготовлению гербицидов – средств борьбы с сорняками растений. В 1979 г. были сданы уникальный комплекс карбамида и вооруженный новейшим оборудованием цех «Аммиак-4». При сооружении «Аммиака-4» впервые в стране был осуществлен подъем двух аппаратов весом более 500 тонн с помощью одной мачты. Дерзостную операцию провела бригада под руководством В.С. Белого.

С ростом химкомбината возникли трудности в управлении производствами. Поэтому решено было в целях улучшения

технического руководства и более полного использования резервов организовать шесть заводов, входящих в систему комбината: аммиачный, минеральных удобрений и кислот, органического синтеза, фенольный, хлорный и ремонтно-механический. Закончился один из крупнейших этапов в жизни химкомбината.

Успех строителей и химиков был высоко оценен руководством страны. Указом Президиума Верховного Совета СССР химкомбинат был награжден орденом Трудового Красного Знамени. 192 человека получили высокие правительственные награды. В феврале 1959 г. и 14 марта 1963 г. в городе побывал Н.С. Хрущев.

Получили дальнейшее развитие и другие предприятия. В 1954 г. в новое здание переехала типография. Были установлены современные наборные и печатные машины с автоматическим и полуавтоматическим управлением. В 1956 г. вступил в строй завод по ремонту дорожно-строительных машин. Предприятие заняло большое белое здание в поселке им. Вахрушева. В светлых просторных помещениях были размещены новенькие токарные, фрезерные, строгальные, шлифовальные станки. Сотни рабочих ремонтировали бульдозеры, грейдеры, экскаваторы, тракторы и другую дорожно-строительную технику.

В конце 1957 г. был пущен мясокомбинат, оснащенный самым современным оборудованием. На его строительстве было занято 300 рабочих управления «Сталиногорскхимуглестрой». Лучшей среди них была бригада Ваян, выполнявшая задания на 200 и более процентов.

В 1958 г. начались большие работы по реконструкции шамотного завода. Были построены крытые механизированные склады, выгрузка сырья стала производиться мостовыми кранами, а погрузка огнеупоров – с помощью автопогрузчиков. Вместо восьми шахтных печей для обжига глины на шамот монтировались две вращающиеся печи производительностью 120 тыс тонн. Реконструкция позволила увеличить выпуск шамота в три раза и резко улучшить его качество, производственная мощность предприятия возросла в четыре раза.

Между городом и шамотным заводом поднялись корпуса мельничного комбината. Он вступил в строй в первом квартале 1958 г. Современное предприятие включало в себя большой элеватор для хранения зерна, мощное мельничное хозяйство. Самоотверженно трудился на его возведении коллектив строителей и монтажников бригад Гераськина, Мотрича, Дорофеева, Одиноквой, Макаровой и Бабичевой. Комбинат выпускал высококачественную муку трех сортов, а также манную крупу. Во Всероссийском социалистическом соревновании 1960 г. он занял первое место и был награжден Красным Знаменем Совета Министров РСФСР и ВЦСПС.

На полгода раньше планируемого срока – в январе 1958 г. – была сдана в эксплуатацию Северная шахта – одно из самых совершенных предприятий того времени. Спускаясь в шахту, люди попадали в необычайную обстановку. Рудничный двор и уходящие вдаль штреки главных направлений были залиты ярким светом. Бока и кровля штреков сияли белизной покраски. Все было закреплено бочкообразной крепью, затянуто бетоном. Не слышалась привычная капель. Все было сделано добротно, с отличным качеством.

Неподалеку от станции Сборная раскинулась большая строительная площадка. Здесь возводился завод железобетонных изделий. Стройка началась давно, но была законсервирована. Наконец в 1958 г. работы возобновились. Завод был введен в строй в июне 1959 г. Годовая проектная мощность его составляла 17 тыс кубометров сборного железобетона. Завод продолжал развиваться. В 1965 г. он поставил для новостроек уже 64 тыс. кубометров железобетона, увеличив выпуск продукции почти в четыре раза. Из планово-убыточного предприятия он превратился в прибыльное.

Полуавтоматизированным предприятием был возведенный в 1963 г. хлебозавод. Ручной труд в нем применялся лишь при сортировке и отпуске готовой продукции. Весь технологический процесс осуществлялся диспетчером непосредственно с пульта управления. Завод был оснащен кондиционерами, которые поддерживали постоянными температуру и влажность воздуха.

На месте выработавшейся шахты № 35 в 1965 г. возник завод «Трамвайзапчасть», впоследствии получивший название

«Экспериментальный машиностроительный завод». В 1969 г. он приступил к изготовлению продукции машиностроения.

На улицах города работают маневренные, надежные в эксплуатации асфальтоукладчики – главная продукция завода. Гордостью коллектива являются газонокосилки на воздушной подушке, которые экспонировались на многих выставках. Приводимые в действие небольшим двигателем, они как бы парят на малой высоте над травяным покровом газона и ровно скашивают его. Хорошо зарекомендовали себя вакуумная машина для уборки салона троллейбуса, консольный домкрат для подъема вагонов.

На небольшом пятачке за Клинским и Западным поселками вырос молокозавод. Первую продукцию он дал в начале 1969 г. В светлых, просторных цехах, стены которых были облицованы белой плиткой, размещались две поточные линии, большинство процессов было автоматизировано. При пуске завод перерабатывал до 100 тонн молока в сутки. По итогам Всесоюзного социалистического соревнования 1972 г. он был премирован Министерством мясной и молочной промышленности РСФСР, а обком профсоюза работников пищевой промышленности присудил ему первое место.

Крепким подспорьем для столовых, кафе, ресторанов и домашних хозяек стала фабрика пищевых продуктов, выпускавшая до 15 тонн продукции в сутки – мясных, рыбных и овощных полуфабрикатов. При фабрике были открыты ресторан «Тула» и магазин кулинарии.

Многим жителям страны пришлось по душе первая продукция завода «Аэрозоль» («Новомосковскбытхим», ныне ООО «Проктер энд Гэмбл»): лак для волос «Прелесть», масло для загара «Этиод», подкрахмаливающее средство «Элегант». Завод начал работать в декабре 1969 г.

Цеха завода были комплексно автоматизированы и механизированы поточными линиями. Поэтому в огромных помещениях работали небольшие коллективы – всего по 80-100 человек. Завод давал по 12 млн руб. прибыли в месяц и окупил капитальные вложения за один год.

Завод «Полимерконтейнер» (ныне «Поликонт») был создан в 1969 г. на базе строящегося тарного цеха и

действующего цеха металлической тары химкомбината. Уже в первый год своего существования он выпустил полмиллиона мешков и 450 тыс пакетов с цветной печатью из полиэтиленовой пленки. В 1990 г. завод имел пять самостоятельных производств, не связанных между собой технологически, и выпускал 19 видов промышленной продукции.

Триста ароматных, пышущих жаром ковриг вынули пекари из печи на заводе хлебопродуктов. Эта пробная выпечка состоялась 30 декабря 1975 г. На заводе были полностью механизированы погрузочно-разгрузочные работы. В 1977 г. пустили в эксплуатацию новый кондитерский цех по выработке тортов и пирожных с суточной производительностью до 1,2 тонны. Много старания прилагали при изготовлении продукта пекари-мастера А.П. Мухина, З.В. Адоньева, тестоводы З.Г. Фролова, В.С. Дорофеева.

Первыми на стройплощадку завода крупных панелей пришли рабочие участка А.И. Розенкевича зимой 1976 г. Потом на этом месте вырос целый бытовой городок из вагонов со столовой и буфетом.

За четыре года были построены почти 40 объектов завода. Здесь трудились бригады плотников и бетонщиков В.Г. Семенькова и М.В. Чухрова, арматурщиков Г.Ф. Кренца, монтажников Н.Е. Муганова.

В апреле 1980 г. завод вступил в строй. Эксплуатационники получили светлые, просторные цеха главного корпуса, компрессии, склада готовой продукции, эстакаду с внутриплощадочными трубными сетями. Завод стал давать более совершенные детали крупнопанельного домостроения. Из его продукции начала создаваться новая серия домов, как правило, 9- и 12-этажных, с просторными лестничными клетками, лифтами, горячей водой, мусоропроводом, красивой наружной облицовкой. В этих домах удобная планировка квартир, высота которых на 11 см больше, чем в старых сериях, больше кухня и прихожая. Завод давал более 3 тыс. квартир в год.

В 1973 г. на улице им. Генерала Белова был заложен фундамент под АТС-5. Работы вела бригада кавалера ордена Ленина Владимира Загородникова – одна из лучших не только в

третьем управлении, но и во всем тресте домостроения. Следом пришли каменщики Григория Иванова. Здание росло...

АТС-5 планировалось сдать через два года. Однако пуск ее состоялся только в 1978 г. В 1988 г. вступила в строй АТС-4 в Урванском микрорайоне.

Первая очередь комплекса по выпуску синтетических моющих средств на объединении «Новомосковскбытхим» мощностью 100 тыс тонн порошка в год была пущена в середине 1989 г. Комплекс был закуплен у японской фирмы «Сумимото». Стоимость его составила 29 млн руб., из них 15 млн было заплачено за пылегазоочистное оборудование. Производство характеризует высокая степень автоматизации и механизации, оно является бессточным и высокоэкономичным.

С расширением химкомбината и возведением новых химических предприятий резко ухудшилась экологическая обстановка в регионе. В 60-70-е гг. были предприняты некоторые шаги по ее улучшению. Так, на химкомбинате в 1964-1969 гг. были расширены очистные сооружения, на что израсходовано 2 млн руб.; в 1966-1968 гг. – смонтированы установки по очистке выбросов газа и пыли, котельные переведены на природный газ. В 1974 г. была введена третья очередь очистных сооружений, они проводили очистку 76 тыс. кубометров промышленных и бытовых стоков, на них было израсходовано более 1,5 млн руб.

Большую заботу у руководства города вызывал шлейф газа, который тянулся от 50-метровой трубы цеха щавелевой кислоты; в просторечье он назывался «лисыим хвостом». С виду – красив, но если случайно коснется его птица – упадет замертво.

В 1973 г. была смонтирована установка термического разложения газового шлейфа. Монтаж шел три года под руководством кандидата технических наук И. Кузнецова. Это позволило значительно уменьшить выбросы вредных веществ в атмосферу. Ранее такая установка была смонтирована на новом производстве слабой азотной кислоты (большие агрегаты).

На ГРЭС в 1962-1963 гг. из 13 котлов девять были переведены на природный газ. Кроме того, в 1958-1965 гг. были

возведены три высотные трубы. Воздушный бассейн города и района значительно очистился от дыма и золы.

В 1966 г. асфальтобетонные установки трестов «Мосбассдорстрой» и «Новомосковскхимстрой» были перепрофилированы с жидкого топлива на природный газ, в результате чего концентрация пыли снизилась в три раза.

Много было сделано для оздоровления воздушного бассейна на гипсовом комбинате. Там ввели электрофильтры, в результате чего загрязнение атмосферы снизилось в десятки раз. Городскими властями было закрыто, как не отвечающее современным природоохранным требованиям, производство фенола на ПО «Оргсинтез». Эти и другие мероприятия позволили сократить общие выбросы загрязняющих атмосферу веществ.

Быстрыми темпами в этот период велось жилищное строительство. После войны город представлял собой конгломерат отдельно расположенных жилых массивов: Индустриальный, Соцгород, поселка им. Вахрушева, Горняцкий, Западный, Фенольный и Шамотный. Жилищное строительство велось в основном от Соцгорода, который постепенно присоединял и поглощал рядом расположенные поселки. Изменился и сам характер застройки.

Раньше применялась так называемая «строчная застройка», когда здания располагались на значительном расстоянии друг от друга. Теперь перешли к застройке по периметру вокруг замкнутого большого двора. Такая планировка в условиях Новомосковска была более правильной, поскольку внутриквартальные территории защищались зданиями от сильных ветров.

Осенью 1952 г. строители пришли на пустырь, расположенный возле почты и государственного банка. Здесь закладывался новый, 43-й квартал. Предстояло возвести 14 многоэтажных домов. По углам квартала сооружались дома в виде буквы «Г».

После выемки грунта перед строителями встал вопрос: продолжать работу при холодах или подождать до весны? Тогда и зародилась мысль о применении метода московских строителей, накопивших большой опыт закладки фундаментов в

зимнее время. Было предложено использовать бутовый камень и специально составленный раствор и вести работы в зимнее время.

В том же году начали возводить здания на Березовой улице. В первых домах селились угольщики и строители. Строительство вели рабочие Сталиногорского стройуправления.

В 1954 г. были заложены фундаменты первых домов и школы на 440 мест в 19-м квартале. За три с половиной года работы на стройплощадке были закончены. Выросли 15 домов, средняя школа, два общежития и магазин. На возведении квартала трудились бригады маляров Белкина, столяров и плотников Родионова, слесарей Воротилова и коллектива Сизова, который благоустроивал территорию.

В рекордно короткий срок был построен 17-й квартал. Сказался опыт строителей, вовремя поступала документация. А главное – на помощь пришли механизмы. Почти у каждого дома были установлены башенные краны, котлованы рыли бульдозеры и экскаваторы. Типовые проекты учитывали применение сборных железобетонных деталей.

Были созданы комплексные бригады, во главе их встали опытные люди, хорошо знавшие строительное дело, – Иван Демидов, Семен Лыков и Виктор Цитцер. Ими руководил опытный прораб Е.Д. Сахнов. 12 домов и детские ясли были сданы через год после начала строительства.

К середине 50-х гг. сформировался Гипсовый поселок. Здесь были выстроены благоустроенные дома для работников комбината, два магазина, клуб, открыта библиотека, насчитывавшая 2200 томов. Поселок быстро благоустроивался. Только за один 1952 г. на эти цели было израсходовано 117 тыс. руб.

На юго-восточной окраине города, на пустыре, в 1961 г. начал возводиться 18-й квартал. Нулевой цикл выполняли бригады Владимира Суворова и Евгения Новикова. Приходилось трудно. Местность была сильно обводнена. Однако уложились в срок. Всеми работами руководил опытный градостроитель Иван Васильевич Краснощеков.

Летом того же года были заложены первые фундаменты 26-го квартала. Работами руководил мастер Н.Е. Воронков.

Строительство домов вели бригады М. Щербинина и В. Суворова. Школу возводили бригады А. Терехова, С. Артамонова, Н. Виноградова, Г. Жаховского, Ф. Фролова и В. Болтоногова.

На площадке 26-го квартала впервые в широких масштабах было применено крупноблочное строительство. Сроки строительства сократились в несколько раз, отдельные дома со всей отделкой монтировались не более двух месяцев. Располагались они в свободной планировке – под небольшим углом друг к другу, чтобы в квартирах было больше света. Квартал вырос как небольшой автономный район со своими котельной, двумя детскими комбинатами, школой, продмагом, почтой и филиалом бытового комбината.

До июля 1962 г. между городским массивом и поселком им. Вахрушева был пустырь. Наконец сюда пришли строители, и город шагнул в направлении железнодорожного вокзала. Наряду с жилыми домами здесь соорудились гостиница «Россия» (октябрь 1965 г.), кинотеатр «Восход» (февраль 1967 г.) и другие объекты.

В июле 1967 г. вошла в строй гостиница «Октябрь». Строили ее бригады С. Артамонова, Н. Виноградова, В. Фомина и И. Нагеля.

Усиленно застраивалась в середине 60-х гг. юго-западная окраина Новомосковска. Крупнопанельные корпуса вставляли вдоль улицы Маяковского. В некоторых домах уже справлялось новоселье, в других – заканчивались отделочные работы, а рядом рылись котлованы, закладывались фундаменты. Здесь работали бригады В. Залученова и Н. Пугина.

В марте 1965 г. были заложены фундаменты первых трех домов на территории будущего Урванского микрорайона. Нулевой цикл многих зданий выполняла бригада Александра Новикова, монтаж ряда корпусов вела бригада Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР Е.П. Гончара.

Уже через год были построены два жилых корпуса по улице Мира, куда переселились жители бараков Индустриального района. Рядом с ними возводились стены новых жилых домов, рылись котлованы.

Значительная часть микрорайона располагалась на территории бывшей шахты № 26. Вынутый угольный пласт

чрезвычайно осложнил проектировку и привязку жилых домов. Приходилось производить заилровку пустот в горных выработках с помощью пробуренных скважин. Это приводило к большому комплексу дополнительных работ, удорожанию стоимости жилья.

К середине 1969 г. в основном завершилось строительство Урванского микрорайона. Это была первая попытка создать комплексную застройку с размещением необходимых предприятий и учреждений повседневного пользования. Были построены школа на 1320 мест, два детских дошкольных учреждения на 560 мест, два продовольственных и один промтоварный магазины, домовая кухня, отделение связи, рынок, библиотека, аптека, кафе, стоматологическая поликлиника, комплекс филиала Московского химико-технологического института. Рядом был заложен большой зеленый массив — хорошая зона отдыха для жителей.

Еще в 1964 г. проектный институт «Гипрогор» приступил к разработке детальной планировки территории между городским лесопарком и поймой реки Дон — будущего Залесного микрорайона. Архитектору Е. Рязановой с группой специалистов института удалось создать проект жилого массива с четкой и выразительной застройкой. Он насчитывает семь микрорайонов, в каждом из них будут проживать от 6 до 9 тыс. человек. Все они группируются вокруг центра, где на большой площади запроектированы крупные административные, зрелищные, торговые и другие общественные здания и сооружения. Системой бульваров центр свяжется с лесопарком и новой зоной отдыха в пойме Дона. Там предусматривается строительство стадиона с трибунами на 3-5 тыс. зрителей, создание водоема площадью 10 гектаров с лодочной станцией, большой набережной парк. С завершением строительства микрорайона должна быть электрифицирована железнодорожная ветка, проходящая по его окраине, для массовых перевозок жителей в Северный промышленный район и дачные поселки.

В застройку включены дома с повышенной этажностью — от девяти до 12 этажей. Это придаст выразительность главным улицам и обогатит силуэт микрорайона.

...Ранним утром 30 сентября 1970 г. была произведена разбивка на местности первых зданий и сооружений. Это сделали геодезист И.П. Звонарев и рабочие В. Багров, В. Барандыч. В начале декабря началась застройка Залесного микрорайона. Первый кубометр грунта вынул и погрузил в кузов самосвала экскаваторщик Дмитрий Соловьев. Вслед за экскаваторщиками пришли «нулевики» — две опытные, трудолюбивые, хорошо знающие свое дело бригады, возглавляемые Георгием Фоминым и Иваном Роговым. Жилые корпуса возводили бригады Павла Ряго, Фридриха Больберта и Юрия Биркова. Одновременно с домами строились котельная, газораспределительный пункт, трансформаторная подстанция.

Через два года здесь уже стояло 14 крупнопанельных корпусов зданий. Они образовали улицы Парковую, Северодонецкую и им. Генерала Белова; между двумя микрорайонами пролег проспект Победы. Рядом с домами были сооружены объекты культурно-бытового назначения — средняя школа № 17, детский комбинат, магазины, парикмахерская, торговый центр, библиотека.

К середине 70-х гг. два района Залесного были в основном закончены — выстроены более 20 многоэтажных домов, в которых проживали около 10 тыс жителей. В начале 90-х гг. началось сооружение третьего района Залесного.

В августе 1978 г. произведена закладка Северного микрорайона с населением до 10 тыс человек. Рядом с жильем получили прописку столовая, библиотека, промтоварный, продовольственный, зоологический и книжный магазины. Автомобилистам была отведена площадка под гаражи на 260 машин.

В новом микрорайоне были созданы благоприятные условия для самых маленьких и юных новомосковцев — между домами строители разместили школу и три детских комбината.

При проектировании и строительстве Северного микрорайона получили применение прогрессивные принципы отечественного градостроительства — четкое функциональное зонирование территории, организация спокойных пешеходных зон, выразительная архитектурно-пространственная композиция. Расширилась палитра облицовочных материалов, существенно улучшилась планировка кварталов.

Благоустривался город. С конца 50-х гг. началась газификация жилых зданий. Уже в 1960 г. газ пришел к жителям улиц Московской, Калинина, Толстого, Маяковского и Октябрьской. Газифицировались и старые районы по улицам Березовой и Спортивной. Полная газификация города закончилась в 1969 г.

Большое жилищное строительство, ввод в действие новых промышленных предприятий вызвали острую нехватку воды. В 1956 г. на развитие водоканализационных сооружений было выделено 10 млн. руб. Начались реконструкция старой и прокладка новой систем – двух перекачных станций и напорного трубопровода. Уже на следующий год были пущены две артезианские скважины, построен главный водовод, а в январе 1958 г. сдана в эксплуатацию станция обезжелезивания.

В последующие годы для водообеспечения города были построены Шатовский водозабор с 15-ю, Любовский водозабор с 11-ю и Юдинский водозабор с 22-мя артезианскими скважинами. С 1979 г. очередями вводится Белоколодезный водозабор, в конце 1989 г. вступает в строй его третья очередь, вода стала поступать еще из 25 скважин.

При общих потребностях Новомосковска в 1995 г. 112 тыс. кубометров воды в сутки водохозяйство обеспечивает 80. С учетом различных потерь дефицит воды увеличивается до 32 тыс. кубических метров ежедневно.

Особенно острая нехватка воды ощущалась в Вахрушевском микрорайоне, где иногда несколько суток подряд она не поступала на верхние этажи. Здесь в 1990 г. была построена повысительная насосная станция, которая в значительной степени решила назревшую проблему.

В 1960 г. началась электрификация железнодорожной линии Маклец-Бобрик-Донской протяженностью 27 км. Контактную сеть монтировала бригада Николая Мещерина. Одновременно зимой 1959/60 г. возводилось здание вокзала, где трудились бригады каменщиков Романова и плотников Митина.

22 декабря 1960 г. прошли первые испытания электрической железной дороги. Путь химкомбинат-Сборная электричка прошла в четыре раза быстрее, чем поезд на паровозной тяге. Первый пробный электропоезд вели лучший машинист

локомотивного депо Николай Трофимкин и его помощник Алексей Чумичев. Первоначально курсировали четыре состава.

В городе разворачивалось строительство предприятий бытового обслуживания. Красивую эмблему «СУМ» увидели жители на большом двухэтажном здании, выросшем в центре города. Мозаика полов, отделанных под мрамор, колонны, до блеска отполированные шкафы и прилавки, приятное освещение – все ласкало взгляд покупателя. Этот универмаг тогда, в 1954 г., был самым крупным торговым предприятием Мосбасса.

Особенно большое строительство объектов соцкультбыта развернулось в 1964-1968 гг. За четыре года было построено 25 продовольственных и промтоварных магазинов, 18 предприятий общественного питания, в том числе шесть столовых, четыре кухни, два ресторана и два кафе. Торговые залы оформлялись по проектам архитектурного совета города, в них учитывались не только эстетические требования, но и рациональная организация рабочего места. При строительстве применялись стекло, пластмассы, древесина, стружечные плиты, современные светильники.

Были открыты специализированные магазины музыкальных инструментов, легкого платья, головных уборов, дом обуви, дом мужской одежды «Руслан» и др. В декабре 1971 г. был открыт дом женской одежды «Людмила».

В 1953-1954 гг. большие работы проводились по благоустройству городского рынка: площадка была заасфальтирована, построено три павильона, установлено 10 крытых столов на 500 человек для торговли овощами и фруктами.

Рынок в достаточном количестве был обеспечен весами, оснащен холодильными камерами. В тот период по оборудованию и культуре торговли он являлся одним из лучших в области. В 1970 г. его наградили Почетной грамотой Министерства торговли РСФСР и ЦК профсоюза работников госторговли и потребкооперации.

Рост города и торговли привел к необходимости открытия еще одного рынка. Для него выбрали удобное место в Северном микрорайоне, рядом с автобусной остановкой и железнодорожной станцией Урванка. В его строительстве приняли участие несколько предприятий города.

При планировании новых жилых массивов проектировщики не оставили в стороне Урванский овраг. Жизнь подсказала разумную мысль – заполнить его водой и превратить в искусственное озеро. Строительство было начато в октябре 1970 г. вторым управлением «Тулдорстроя». Работы вела бригада Евгения Караулова под руководством мастера Вячеслава Мосева. Было заложено основание плотины шириной 100 м., поверху прошла дорога, соединившая центр города с Урванским микрорайоном. Сегодня искусственный водоем – одно из любимых мест отдыха горожан.

Большое внимание уделялось озеленению города, благоустройству улиц, дворов, сооружению детских площадок, беседок, разбивке газонов, посадке деревьев, кустарников. В начале 60-х гг. началось комплексное благоустройство Комсомольской и Московской улиц. Город выделил десятки тысяч рублей, на субботники и воскресники выходили сотни и тысячи горожан. Эти улицы стали красивейшими в Новомосковске.

В тот период в масштабах России проводилось соревнование на лучшее благоустройство городов. В нем принимали участие около 600 городов. Впервые Новомосковск завоевал первое место в 1954 г. Годовой план по ремонту и строительству дорог тогда был выполнен на 190, а по капитальному ремонту жилых домов – на 135 процентов.

Первые места присуждались городу и в последующие годы – в 1958, 1963, 1965 и несколько раз в начале 70-х гг. О Новомосковске заговорили в центральной прессе, был снят документальный фильм «Есть такой городок», который прошел по кинотеатрам страны. В 1971 г. за успехи в выполнении планов VIII пятилетки Новомосковск был награжден орденом Трудового Красного Знамени.

Город и его славу создавали многие замечательные люди. Новомосковску повезло, что в городе трудился В.Д. Куница – замечательный специалист, влюбленный в свое дело и находящийся в постоянном поиске человек. Приехал он в Новомосковск в 1957 г. после окончания ординатуры в Центральном научно-исследовательском институте травматологии и ортопедии. Все пришлось создавать с нуля.

Под его руководством в 1979 г. был открыт травматологический центр – целая специализированная поликлиника.

Вениамин Дмитриевич овладел всем комплексом восстановительной хирургии, освоил до 30 видов операций. Ему было присвоено звание заслуженного врача РСФСР. Плодотворную работу в Новомосковске проводит В.П. Сажин – первый в истории города доктор медицинских наук.

Выдающуюся роль в развитии города в 50-60-е гг. сыграл начальник комбината «Москвоуголь» Дмитрий Григорьевич Оника. Беспризорник, учащийся рабфака, вольнослушатель механико-математического факультета МГУ, студент Московского горного института – таковы первые шаги этого незаурядного человека. По распределению он едет работать в город Шахты, но вскоре его переводят в столицу первым заместителем наркома тяжелой промышленности. Уже через год после окончания института, в 1939 г., Дмитрий Григорьевич награждается орденом Трудового Красного Знамени за конструкторскую и изобретательскую деятельность. Потом – Кузбасс, работа в Туле, руководство Министерством угольной промышленности в Москве. В 1953 г. он возглавляет комбинат «Москвоуголь», центром которого был Сталиногорск.

Дмитрий Григорьевич приходил на работу раньше всех. Завтракал обычно за рабочим столом у себя в кабинете. Сопровождения с управляющими трестами, начальниками шахт, аппаратом комбината – это малая часть его рабочего времени. Основное внимание уделял он шахтам. Спускался в забой, лавы, дотошно изучал и находил причины спада угледобычи, принимал энергичные меры по устранению выявленных недостатков. У него был девиз – помогать словом и делом тому, кто хочет и может работать, избавляться от тех, кто вместо работы ищет оправдание своей неумелости и лени мысли. Горькое это лекарство, но весьма действенное.



В 1940-е годы заместитель наркома угольной промышленности СССР, в 1950-е годы – начальник комбината «Московоуголь»
Д.Г. Оника

В Мосбассе Д.Г. Оника стал генератором развития идей новых технологий и социальных преобразований. Если прежние шахты, начиная с копров и кончая машинными помещениями и надшахтными сооружениями, были, так сказать, в «деревянном исполнении», то при Онике новые шахты строились основательно, с использованием металлоконструкций, кирпича и железобетона. В самих шахтах господствующей стала прогрессивная технология прохождения штреков, выемки угля, доставки его на поверхность, обогащения. Заглавной фигурой на шахте стал врубмашинист, в большой чести находились навалотбойщики, крепильщики, проходчики, механизаторы.

Поразительно, как много сделал Д.Г. Оника в социальной сфере для населения Мосбасса. Не только в городах, но и в рабочих поселках появились удобные клубы для отдыха и

развития самостоятельного творчества шахтеров и их семей. Новые школы, медицинские учреждения, детские сады и ясли, развитая сеть торговли и общественного питания – в этом отношении Оника не давал ни малейшей поправки своим подчиненным, жестко спрашивал за упущения. При нем стремительно рос и благоустраивался Сталиногорск, были построены шахтерские поселки Каменецкий, Дубовка, Руднев, Казановка и многие другие, рассчитанные не на одну, а на целый «куст» шахт. Большинство из них сохранились до сих пор, хотя самих шахт нет и в помине. Все дороги, идущие из Новомосковска на Узловую, Северо-Задонск, Донской и далее по всему Мосбассу были озеленены в эти славные годы шахтерами под руководством Д.Г. Оника.

Поистине «чудом» для Сталиногорска было создание телецентра, что является несомненной заслугой Д.Г. Оника. Под его руководством был проведен монтаж ретрансляционной установки. Опытные передачи длились два месяца. Они доказали возможность приема телепередач из Москвы. Тогда было решено построить мачту высотой 180 м. и небольшой дом для телеустановки и обслуживающего персонала. Комбинат «Москвоуголь» выделил необходимый материал и заключил договор с Узловским машиностроительным заводом на изготовление мачты. Застрельщиком в этом деле был Д.Г. Оника.

В 1955 г. в городе начинает работать любительский телецентр. В 1956 г. начинается монтаж оборудования в техническом здании ретрансляционного центра. Оно было готово через год. Однако связь с Москвой была неустойчивой. Это вынудило Сталиногорскую студию целый год вести все передачи своими силами. Зрители увидели свыше тысячи художественных, документальных, научно-познавательных и детских кинофильмов. Из студии были показаны 15 спектаклей московских, тульского и сталиногорского театров, концерты художественной самодеятельности, выступали знатные люди города и района. Передачи сталиногорского телецентра смотрели в смежных районах Рязанской и Липецкой областей.



Достоверно известно, что Д.Г. Оника, используя прежние связи и доброе к нему отношение, обошел в столице 16 различных министерств и ведомств и добился разрешения на строительство телебашни, промежуточных релейных установок между Москвой и Сталиногорском, зданий телецентра, поставок всей «начинки» и т.д. и т.п. В начале марта 1958 г. вступила в строй радиорелейная линия Москва-Сталиногорск, и жители получили возможность смотреть передачи из Москвы. Телецентр в Сталиногорске был третьим в СССР после Москвы и Ленинграда. Вплоть до конца 1990-х годов Тульское телевидение вело свои передачи из Новомосковска.



Павильон студии. Концерт по заявкам строителей

Под руководством Д.Г. Оники были заложены Детский парк и Березовая роща. Сколько субботников было проведено, сколько было недовольных из числа тех, кто вынужден был идти и копать ямы, сажать тополя, липы, клены, пихты, декоративный кустарник! Но куда было деваться, если сам начальник комбината, раздевшись до пояса, «вкалывал» на работах наравне со всеми.

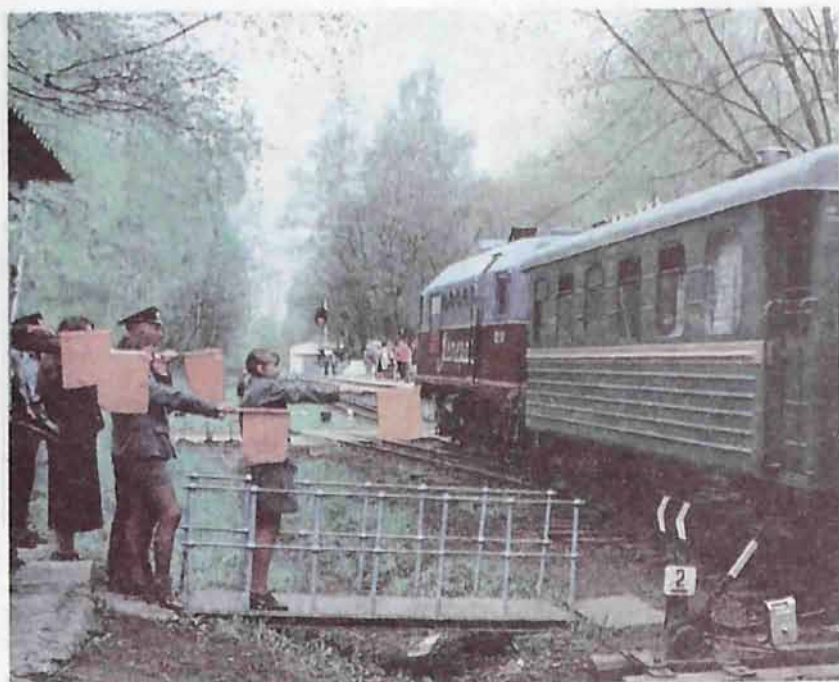
В 1953 г. по инициативе Д.Г. Оники началось строительство детской железной дороги. Проект ее разрабатывали инженеры П. Усков, О. Семенов и Т. Решетникова, начальником строительства был Л.Х. Мисропов. Но душой всего дела был Д.Г. Оника. Приходиться только удивляться, как ему из самой Польши удалось заполучить узкоколейный паровозик и вагончики. Но он это сделал...

Дорога была открыта летом 1955 г. Школьники – юные железнодорожники – сами руководили движением поезда, управляли тепловозом, ремонтировали подвижной состав, заботливо обслуживали маленьких пассажиров.

«Административный персонал» с самого начала был обмундирован в железнодорожную форму. Первым начальником станции был учащийся школы № 1 Саша Бежинин, дежурный по станции – ученица 13-й школы Поля Грищенко, стрелочником – Боря Ключников, помощником машиниста тепловоза – Слава Мещеряков, учащийся школы № 20.

Юные железнодорожники проходили специальную программу, рассчитанную на четыре года. Летом два дня в неделю проводился инструктаж, три дня – практические вспомогательные занятия.

В первые годы после открытия сюда приезжали многочисленные делегации, туристы, школьники из городов Советского Союза и зарубежных стран. Посетители были в восхищении от дисциплинированности и четкой работы юных железнодорожников. И сегодня это необычное детское предприятие оказывает большую помощь школе в решении задачи политехнического обучения, способствует развитию у ребят интереса и любви к железнодорожному делу.



Детская железная дорога

«Детищем» Д.Г. Оники был Дворец пионеров (ныне «Дворец детского и юношеского творчества»). Он открылся в 1957 г., тогда в хоровом, танцевальном, драматическом, авиамodelьном, судостроительном, ИЗО и других кружках занималось 1300 детей; в 1995 г. работали уже 104 кружка, в которых числилось 2000 детей. Ныне в нем насчитывается 115 кружков и 1500 участников. В педагогическом коллективе 2 Заслуженных учителя РФ, 3 Почетных работника общего образования РФ, 6 Отличников просвещения. Руководит коллективом Заслуженный учитель РФ Л.Ф. Рязанцева.

Замечательны заслуги коллектива Дворца. Так, шахматисты были призерами Российских и Международных турниров (рук. – Н.В. Авдеев); научное общество «Биолог» – лауреат Всероссийского конкурса (рук. – Р.Г. Амирова); тренер секции художественной гимнастики Т.В. Канунникова



Дворец пионеров

подготовила 36 мастеров спорта. В последние годы учащиеся дворца были лауреатами многих конкурсов. Только в 2009 году участники детского конструкторского бюро стали лауреатами XVII Всероссийской научной конференции студентов и школьников «Космонавтика и ракетная техника 2009» (рук. – Н.В. Николаева); студия художественной керамики стала лауреатом первой степени в номинации «Декоративно-прикладное творчество» VII Всероссийского фестиваля детско-юношеского творчества «Я люблю тебя, Россия!» (Москва) (рук. – Л.Ю. Преображенская); хореографический ансамбль «Ровесники» (рук. – Н.Ф. Серова и Е.С. Орликова) стал лауреатом Российского конкурса-фестиваля детского художественного творчества «Орлята России» и дипломантом I степени XII Международного конкурса-фестиваля хореографических коллективов «Единство России» (Москва). В 2005 году на Всероссийском конкурсе учреждений дополнительного образования Дворец был награжден Дипломом Первой степени.

С передачей Сталиногорска из Московской области в Тульскую был ликвидирован комбинат «Москвоуголь», его дела

были переданы комбинату «Тулауголь». После этого Д.Г. Оника возглавил Карагандинский совнархоз, Московский институт труда, работал в Госснабе СССР, защитил докторскую диссертацию, получил звание профессора. Погиб он трагически: при выходе из метро был сбит такси.

В памяти ветеранов образ выдающегося руководителя живет до сих пор. Как жаль, что в городе не увековечено имя Дмитрия Григорьевича ни в названии улицы, ни в названии того же Детского парка с его железной дорогой...

Получило дальнейшее развитие в городе народное образование. Только в 1951-1953 гг. были построены три школы, пять детских садов, двое яслей, в 1954 г. – детский дом, в 1955 г. – школа в 19-м квартале, в начале 60-х гг. – школы в 18-м и 26-м кварталах. Заслуженным авторитетом в городе пользовались директора школ Б.Л. Зелинский и И.Т. Андросов.

В ходе строительства Урванского микрорайона выросла самая крупная тогда в городе средняя школа № 20. В четырехэтажном корпусе с множеством окон – обилие света. Полторы тысячи учащихся справили новоселье в ней 2 сентября 1968 г.

Построенная в начале 70-х гг. средняя школа № 17 в Залесном вскоре не могла вместить всех детей, проживавших в микрорайоне. Весной 1978 г. перед строителями была поставлена задача – за 100 дней ввести в строй новую школу. Работы возглавляли Н. Зенг и В. Михель. Бригада заслуженного строителя РСФСР В. Загородникова смонтировала корпус, каменную кладку выполнила бригада Н.А. Жукова. На смену им пришли отделочники бригад В. Алексеева и Н. Степанова. 1 сентября 1978 г. дети Залесного вошли в новую школу № 23.

В середине 1982 г. на северной окраине Урванского микрорайона были заложены первые камни в фундамент под крупнейшую в области новую школу. Она была выстроена за 13 месяцев. Школа № 12 являлась экспериментальной, рассчитана была на 1568 учащихся. Рядом со школой – плавательный бассейн, соединенный с основным зданием теплым переходом. Школа во II Северном микрорайоне является одной из лучших в области.

В последние годы произошли важные процессы перестройки народного образования. В 1990 г. открылась гимназия № 1 на базе школы № 3. В нее пришли дети со всех концов города. Право на учебу они заслужили, пройдя через экзаменационные испытания и собеседования. Набор преподавателей производился на конкурсной основе. Коллектив возглавила Л.Г. Гребенюк. В гимназии введены новые предметы: зарубежная литература, мировая художественная литература, предметы с элементами логики, психологии. Уже с первого класса гимназисты изучают иностранный язык, с пятого класса их становится два; третий изучается на добровольной основе – факультативно.

Популярное в пушкинские времена слово «лицей» возвратилось к жизни в нашем городе. Новомосковский лицей явился одним из 20 создаваемых в стране и был первым в Тульской области. Для него было отдано здание в центре города – бывший до недавнего времени учебно-производственный комбинат. Открыт он был 19 октября 1990 г. Первым директором его стал кандидат химических наук Б.А. Марков, заместителем директора по научной работе – кандидат филологических наук Г.А. Губанова, в числе преподавателей лицея – кандидат химических наук Г.Н. Петрова. Задача лицея – поддерживать и растить особо одаренных и талантливых детей, которым тесно в рамках стандартной школьной программы. Он воспитывает высококультурного, интеллигентного человека, гуманного и демократичного, образованного и деловитого.

В 1991 г. открылся колледж «Школа менеджеров», который готовит учеников к деятельности экономистов. Им преподаются усиленные курсы математики, информатики и иностранных языков, они получают солидный багаж знаний по рыночной экономике, менеджменту, маркетингу, проходят уроки этики и психологии.

В городе продолжалось развитие специальных учебных заведений. На улице Березовой в окружении развесистых берез выросло монументальное здание с большими окнами и лепными украшениями. Здесь летом 1959 г. открылось музыкальное училище (ныне «Музыкальный колледж»). Основателем его был Л.Г. Скворцов. Леонид Геннадиевич являлся педагогом и

директором первой музыкальной школы Новомосковска, открывал музыкальные школы в Донском, Узловой, Кимовске, добился решения о строительстве музыкального училища в нашем городе, и стал его первым директором. Затем была работа в Москве, где Леонид Геннадиевич занимал различные высокие должности, но всегда считал Новомосковск городом своей судьбы.

Поступать в музыкальное училище пришли местная молодежь и одаренные музыканты из Перми, Баку. Иванова, Куйбышева и других городов страны. В просторных залах



Музыкальный колледж

разместились отделения: фортепианное, дирижерско-хоровое, оркестровое и русских народных инструментов. В числе первых преподавателей были Н.Н. Токина, М.С. Зиновьев, Ю.И. Ходюкова, И.М. Мальцев.

В 2009 году Музыкальный колледж отметил свое 50-летие. За полстолетия он выпустил около 3 тыс специалистов, более 60% из них поступили в высшие учебные заведения. В настоящее время в нем обучается почти 300 студентов и

учащихся Специальной музыкальной школы. Возглавляет колледж Александр Валентинович Скуднов.

В структуру колледжа входят 8 предметно-цикловых комиссий: фортепиано, струнно-смычковые инструменты, духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра, теория музыки, хоровое дирижирование, музыкальное искусство эстрады.

В сентябре 1997 года в колледже была создана Специальная музыкальная школа. Основной задачей ее является выявление и привлечение на конкурсной основе особо одаренных детей для дальнейшего профессионального образования. Руководит школой М.В. Митракова. В год открытия были приняты 29 детей. В настоящее время в школе три отдела, на которых обучается 96 учащихся.

Учебный процесс в колледже ведут высококвалифицированные преподаватели. Их воспитанники на Всероссийских и Международных конкурсах неизменно занимают призовые места, становятся обладателями Гран-при. Только перечисление их имен может занять не одну страницу книги!

С 1994 года в Новомосковском музыкальном колледже проводятся Всероссийские конкурсы, а в 2001, 2004 и 2008 гг. были проведены Международные молодежные конкурсы камерных ансамблей и фортепианных дуэтов. В них принимали участие молодые музыканты из США, Испании, Китая, Украины, Молдовы, Беларуси и регионов России.

В 1975 г. была открыта Детская художественная школа, которую возглавил Н.И. Пингачев. За двадцать с лишним лет школу закончили около 650 учеников, 220 из которых поступили в художественные учебные заведения страны на различные специальности: педагогов, дизайнеров, искусствоведов, модельеров, мультипликаторов, архитекторов, ювелиров, художников по металлу, камню, стеклу, керамике. Школа неоднократно принимала участие в областных и всероссийских выставках детского творчества. Она была награждена Дипломами первой степени на Всероссийском конкурсе «Я голосую за мир», медалями ВДНХ, а также Дипломом первой степени на областной выставке 1994 г.

Ученики школы несколько раз участвовали в международных выставках: в 1985 г. – в Чехословакии, в 1988 г. – в Польше, в 1989 г. – в США, в 1994 г. – в Венгрии.

В настоящее время в художественной школе на подготовительном и основном отделениях обучается 125 учащихся. Сохранена и приумножена традиция активного участия в выставках и конкурсах различного уровня. Так, в 2008 и 2009 гг. на Областном конкурсе «Алексинская осень» Шмелева Евгения завоевала Гран-при по пяти номинациям: рисунок, живопись (натюрморт), живопись (осенний пейзаж), живопись (городской пейзаж) и викторина по теме «Деятельность художников-передвижников».

Только в 2009 г. учащиеся школы стали лауреатами Всероссийского фестиваля «Россия – страна Кремлей», проходившего в Москве; Российского фестиваля детского художественного творчества на тему: «Православные святые и Святые, почитаемые в России»; Всероссийского фестиваля детского художественного творчества «Семья. Детский взгляд»; Международного конкурса детского рисунка «Тихая жизнь вещей», в нем участвовали юные художники из 30 стран мира (Россия, Китай, Чехия, Мексика, Польша, Германия, Болгария, Марокко, Тайвань и др.); II Международного фестиваля детского художественного и поэтического творчества «Бородино – священное поле России». От руководства выставок и фестивалей Благодарственные письма получили преподаватели: Пингачев Н.И., Пингачев С.Н., Пингачев А.Н., Сушкова С.В., Ермолова В.М., Говердовский В.В.

1 октября 1966 года был открыт техникум физической культуры и спорта. Первым директором его был Глеб Иванович Паншин, Заслуженный работник культуры РСФСР, известный писатель. 1 сентября 1977 г. техникум получил светлое, просторное помещение. Лучший спортивный зал города, на его площади можно разместить две баскетбольные и четыре волейбольные площадки. Высокий потолок, море света. В плавательном бассейне четыре 20-метровые дорожки. Гимнастический зал, легкоатлетическая дорожка длиной 60 м, сектор для прыжков в длину. Впоследствии были построены общежитие на 400 мест, стадион, игровые площадки.

В 1993 г. техникум был переименован в колледж физической культуры и спорта. В 1994 г. на его базе был открыт спортивный факультет Московской государственной академии физической культуры. С 1987 по 2003 гг. колледж возглавляла И.М. Шишова, с 2003 г. – Е.А. Назин.

За 43 года работы колледж выпустил более 6,5 тыс. специалистов, из них – 300 с высшим образованием. Из его стен вышли 4 Заслуженных мастера спорта СССР, 14 мастеров спорта Международного класса, 67 мастеров спорта. Среди выпускников колледжа – 4 Заслуженных тренера РСФСР и РФ: А. Бысов, И. Копп, Л. Уткин и Н. Набокова.

За последние 10 лет славу Новомосковска в соревнованиях на первенство России, Европы и мира добывали студенты колледжа: И. Курева (дзю-до), В. Алферьев (чемпион России по рукопашному бою), О. Гергерт и О. Лаптева (художественная гимнастика), Е. Алтухова (чемпионка Евразийского кубка по карате-до), К. Ключихин (призер России по боксу), сестры Марина и Ирина Ледневы – Мастера спорта по плаванию. Выпускником колледжа является чемпион мира по боксингу А. Шамрай.

Городская детская спортивная школа № 1 начала свою деятельность в 1957 г. в помещении Дома пионеров. В 1962 г. приступили к строительству собственного здания методом народной стройки. Организатором его был директор ДСШ Г.И. Паншин. Много сил своему детищу отдали преподаватели В.С. Жуков, С.С. Кузнецов, М.С. Шухутдинов. Посильную помощь строительству оказывали некоторые предприятия, учреждения, родители будущих воспитанников... В 1964 г. детско-юношеская спортивная школа вступила в строй. В 1994 г. в ней спортивной гимнастикой занимались около 300 детей. Ее команды были неоднократными призерами первенства России в этом виде спорта.

В 2006 г. к ДЮСШ № 1 было присоединено здание «Дворца спорта» Химкомбината. Дворец начал строиться в 1962 г. В его возведении участвовали бригады строителей Ф. Больгердта, В. Дворядкина, М. Кондратьева и И. Бессонова. Он был открыт в 1965 г. В 1995 г. в нем работало около двух десятков секций и групп, в которых занималось около 800

человек, а всего получало заряд здоровья более 1500 человек. Теперь его база поступила в распоряжение ДЮСШ № 1.

В 2010 г. в ДЮСШ № 1 занимается 1370 детей и подростков по 5 видам спорта: спортивная гимнастика, легкая атлетика, плавание, лыжные гонки и греко-римская борьба. За последние 3 года подготовлено 7 мастеров спорта, 19 кандидатов в мастера спорта, 55 спортсменов первого разряда, 1768 спортсменов массовых разрядов.

В 2006 г. Денис Тихонов стал победителем Международного турнира по греко-римской борьбе, Александр Полянский – призером Первенства России по плаванию, в 2009 г. Сергей Репин завоевал 3-е место на Международном турнире по греко-римской борьбе, Кристина Гайдукова стала победительницей на Первенстве России и на Международном турнире в г. Брянске, Юлия Чемарева заняла первое место на Всероссийских соревнованиях среди спортивных школ. Из стен ДЮСШ № 1 вышла Чемпионка мира по спортивной гимнастике Ксения Семенова.

В 1965 г. была открыта Детско-юношеская спортивная школа № 2. Директором ее был назначен А.П. Кашеев. Уже в 1967 г. сборная команда ДЮСШ № 2 по волейболу участвовала в Первенстве РСФСР среди школьников (тренер Ю.М. Фролов). В 1973 г. его воспитанница В. Киселева была бронзовым призером Первенства СССР по волейболу. Сборная юношей по баскетболу является неоднократным Чемпионом области и победителем Международного турнира на Кубок «Куликово поле» с 2002 по 2009 гг. (тренеры В.А. Негачев и Ю.И. Кладовщикова).

Основательную базу для развития спорта получили жители города, когда в 1962 г. был сдан дом физкультурника. В 1990-е годы в нем работало 24 секции: художественной гимнастики, настольного тенниса, бокса и др. Кроме того, функционировала детско-юношеская спортивная школа по отделениям классической гимнастики и лыжных гонок, ее посещало до 500 человек. А всего в Доме физкультурника занималось около тысячи юношей и девушек. Среди его воспитанников Е.В. Печенкин – один из первых мастеров спорта

по многоборью ГТО, Виктор Ефимов – призер первенства РСФСР по многоборью.

Новомосковск дал стране многих выдающихся спортсменов. В конце 50-х – начале 60-х гг. первенство СССР в марафонском беге трижды выигрывал И.И. Филлин; он был победителем в этом виде легкой атлетики в первенстве Европы, занял 7-е место на Олимпийских играх в Мельбурне в 1956 г., стал заслуженным мастером спорта СССР, был награжден орденом Трудового Красного Знамени. Призером первенства СССР по марафонскому бегу в начале 60-х гг. был Семен Кузнецов.

Неоднократным призером Спартакиад РСФСР и СССР в беге на 100 и 200 м. был Виктор Андреев; он находился в составе команды, завоевавшей первое место и золотые медали в эстафете 4x100 м.

В 50-е гг. мастера спорта Владимир Тришин и Александр Сигайлов были зачинателями городошного спорта в Новомосковске. Они принимали участие в соревнованиях на первенство России по этому виду спорта.

Василий Данилов и Андрей Леднев в 50-е гг. входили в сборную СССР по футболу. В конце 60-х гг. футбольная команда «Шахтер» (затем «Химик», ныне «Дон») заняла 3-е место в своей подгруппе в первенстве СССР.

Надежда Болдаева была призером первенства СССР по велосипедным гонкам в 60-е гг. Новомосковец Сергей Копылов, выступавший за команду Тулы, был неоднократным победителем первенства СССР и многих международных соревнований в 70-80-е гг.

В 50-е гг. в Новомосковске возрождается высшее образование. В 1954 г. был открыт филиал Московского горного института. Теперь шахтеры могли без отрыва от производства получить в родном городе инженерную специальность по своему профилю работы. Первый набор – 105 студентов – был произведен на факультеты разработки угольных месторождений и электромеханический. В декабре 1960 г. состоялся первый выпуск. Все 36 студентов успешно защитили дипломные работы, из них 11 – на «отлично».

В августе 1960 г. на базе филиала горного института был создан филиал Всесоюзного заочного политехнического института. 7 сентября 1961 г. филиал ВЗПИ вливается в НФ МХТИ им. Д.И. Менделеева.

1 октября 1959 г. начались занятия на вечернем факультете Московского химико-технологического института им. Д.И. Менделеева, открытого при Новомосковском химкомбинате. Первым деканом его был А.И. Радионов, с февраля 1960 г. – Э.А. Кириченко, длительное время занимавший пост директора Новомосковского филиала МХТИ и сыгравший большую роль в его развитии.

Первый год обучались 178 студентов, занятия вели три штатных преподавателя, четыре совместителя и два почасовика. 1 января 1961 г. факультет реорганизовался в филиал.

Филиал стремительно рос. Уже в 1962/63 учебном году было 1784 студента, 92 преподавателя, среди них профессор и 11 доцентов. Число кабинетов и лабораторий достигает 50. В январе 1967 г. начинается строительство нового комплекса зданий филиала; для него было выбрано живописное место в Урванском микрорайоне неподалеку от Березовой рощи.

В 1995 г. филиал переименовывается в Новомосковский институт Российского химико-технологического университета. В 2009 г. он отметил свое 50-летие. В настоящее время это современное высшее учебное заведение. Шесть факультетов дневного отделения института объединяют 4500 студентов (в т.ч. 330 иностранцев), обучающихся по 17 специальностям. На 33 кафедрах трудятся свыше 367 преподавателей, из них 30 докторов наук, профессоров и 179 кандидатов наук.

Институт располагает современной учебной и материально-технической базой: имеет 4 учебных корпуса, 3 общежития, позволяющих обеспечить жильем всех иногородних студентов, библиотеку, насчитывающую свыше 400 тыс. томов, стадион на 3 тыс. мест 2 актовых и 2 спортивных зала.



Здание Новомосковского института РХТУ
им. Д.И. Менделеева

В декабре 1969 г. был открыт Новомосковский филиал Московского института повышения квалификации руководящих работников и специалистов химической промышленности. Первоначально ему было выделено здание бывшего пожарного депо химкомбината для размещения двух аудиторий на 50 человек. Затем он получил отдельное здание в центре города со спортивным залом, библиотекой и общежитием на 120 мест. Его первым директором был В.Г. Говоров, а затем – Ю.Н. Быков.

В мае 1993 г. филиал был преобразован в Новомосковский институт повышения квалификации руководящих работников и специалистов химической промышленности (ГОУ ДПО «НИПК»). Возглавляли его М.А. Иванов и В.Е. Тимонин, сегодня ректором института является кандидат технических наук В.В. Никулин.

Тяжелые годы институт переживал с начала 90-х годов. Его покинули 80% работников, количество слушателей в группах сократилось с 25-30 до 5-6, а учебная нагрузка на преподавателей выросла с 18 до 48 часов. Однако коллектив выстоял, сегодня институт успешно развивается. Новомосковский ИПК – единственное в Центральном

Федеральном округе учреждение, обучающее руководителей и технологический персонал по основным направлениям обеспечения безопасности предприятий различных отраслей промышленности.

В городе создаются научно-исследовательские и проектно-конструкторские институты. В 1955 г. был открыт проектно-конструкторский и технологический институт подъемно-транспортного машиностроения. Первым директором его был Василий Иванович Бобков. Творческий коллектив института плодотворно работал над созданием новых механизмов для шахт. Так, группа конструкторов в составе Г.Г. Булова, Л.И. Стрижевой, Л.В. Матюка и С.П. Осиповой в короткий срок подготовила дренажную машину, которая устранила тяжелый труд на прокладке дренажей. Затем С.Н. Антоновым и Б.М. Резником был изобретен удлиненный ленточный перегружатель, рассчитанный на погрузку восьми вагонеток. Первые машины принесли известность институту. Созданные его сотрудниками комплексы превосходили показатели аналогичных, изготовленных в других точках страны. Государственной премии были удостоены Г.Г. Булов, В.И. Глузов, Н.И. Макаров, звания «Лучший изобретатель Минтяжмаша» – Н.И. Макаров, А.В. Мозжухин, Н.И. Щербаков и Ф.А. Ермаков. Общим итогом работы коллектива за 40 лет является создание более 60 типов новых машин.

В 1936 г. в Туле был создан Подмосковский научно-исследовательский угольный институт. В 50-е годы группа энтузиастов (30-35 чел.) согласилась ездить из Тулы в Новомосковск. Так осенью 1957 г. был создан конструкторский отдел, который был реорганизован в Подмосковский научно-исследовательский и проектно-конструкторский институт. Первые его сотрудники Л.А. Зиглин, Л.К. Коханов, И.Ф. Орлихина, Н.П. Сергиевский и другие горячо взялись за дело. В 1960 г. на Сокольнической шахте прошли успешные испытания образца очистного механизированного комплекса. В 1961 г. Л.А. Зиглину за это было присвоено звание лауреата Ленинской премии. В 1969 г. за внедрение высокоэффективных технологий и организации добычи угля на шахте № 39-40 комбината «Тулауголь» Государственная премия была присуждена С.Д.

Качармину, М.А. Фаткину и И.С. Крашкину, а в 1979 г. Премия им. Ленинского комсомола вручена В.К. Полякову, А.В. Анциферову и М.Н. Киселеву и Н.Я. Азарову. Николай Янович Азаров восемь лет проработал в Новомосковске, ныне он – глава правительства Украины.

ПНИУИ успешно работал в трудные 90-е годы. Были созданы очистные механизированные комплексы нового поколения, за которые сотрудники института В.П. Голуб, Е.А. Волков, С.В. Николаев, В.А. Потапко в 1999 г. были удостоены премии Правительства РФ. Работниками института защищены 6 докторских и более 90 кандидатских диссертаций, получены патенты на 700 изобретений, из них более 200 внедрены в производство.

В настоящее время институт переживает трудные времена. Это связано как с закрытием шахт в Подмосковном бассейне, так и банкротством Узловского машиностроительного завода ОАО «Кран-УМЗ». Ликвидирован конструкторский отдел. Институт ведет экологический мониторинг на закрытых шахтах и продолжает исследования, направленные на улучшение водоснабжения населения Тульской области, в частности населения Новомосковского промышленного района из запасов вод Бельцевской шахты.

Филиал Государственного института азотной промышленности (ныне НИАП) был организован в августе 1958 г. Первым директором его был Лолий Иванович Козлов – один из признанных азотчиков страны, лауреат Государственной премии СССР. Размещался филиал на территории химкомбината.

Корпус института возле кинотеатра «Дружба» вырос осенью 1965 г., сдан в эксплуатацию в январе 1966 г. Уже через два года в коллективе работали более 200 инженеров. Были созданы современные лаборатории органической и физической химии, процессов и аппаратов.

Новомосковский филиал ГИАПа был обладателем многих высоких наград. Он имел более десятка международных партнеров в разработке и внедрении изобретений, в том числе предприятия Чехии, Словакии, Болгарии, Египта и других стран. За разработку мембранного разделения им совместно с ГИАПом получен Диплом на Лейпцигской ярмарке.

С начала 90-х годов институт вошел в полосу выживания. Однако он по-прежнему остается генпроектировщиком на промплощадках Новомосковской АК «Азот», ОАО «Дорогобуж» (Смоленская обл.), ОАО «Минудобрения» (Воронежская обл.), а также ОАО «Щекиназот». В институте проводится обучение в системе повышения квалификации, переподготовки и профессионального обучения.

В феврале 1964 г. был создан отдел государственного института по проектированию технологии монтажа предприятий химической промышленности – «Гипрохиммонтаж». Кроме строящихся объектов в Новомосковске его сотрудники обеспечивали разработками стройки Алексина, Щекина, Тамбова, направляют документацию в Болгарию и на Кубу.

Большие средства вкладывались в развитие здравоохранения. В 1951 г. была введена в строй городская поликлиника № 1. Она была оснащена новейшим по тому времени медицинским оборудованием, ее состав пополнил отряд выпускников столичного медицинского института.

В 1964 г. была сдана поликлиника № 2 (ныне № 3) по улице Свердлова. Стены здания были выложены из силикатного кирпича, помещения выкрашены в приятные тона, полы выстланы линолеумом, а в некоторых комнатах – добротной плиткой. Работы выполнял коллектив третьего управления домостроительного комбината. Хорошую память оставили о себе бригады Николая Виноградова и Владимира Болотоногова.

В июне 1966 г. в Урванском лесу вошел в строй санаторий-профилакторий на 100 мест, где поправляют здоровье работники химкомбината. Он располагает физиотерапевтическим отделением с современным оборудованием, кабинетами лечебной физкультуры и процедурным, водолечебницей с четырьмя ваннами с подводным массажем, душем Шарко, парафинной комнатой.

Среди деревьев Урванского леса быстро выросли два одноэтажных домика санатория-профилактория «Мосшхтстроя». В сентябре 1968 г. в него пришли первые 200 пациентов. Их встретили теплые комнаты, уют и чистота, красивая мебель, забота медицинского персонала, который возглавляла главврач В.Т. Барулина.

Приподнятое и торжественное настроение было у строителей городской больницы 31 декабря 1980 г. Сдавался один из крупнейших объектов города, возведение которого затянулось на многие годы. Семи- и двухэтажные корпуса, соединенные переходными галереями, были приняты с высокой оценкой. Под аплодисменты главному врачу А.А. Таекиной вручили символический ключ от нового здания.

В зоне, прилегающей к будущему парку, в начале 1978 г. была заложена поликлиника в Урванском микрорайоне. Она была открыта 18 апреля 1983 г. Ввод ее в эксплуатацию позволил решить много острых проблем в медицинском обслуживании населения. Поликлиника рассчитана на 30 тыс. жителей Урванского микрорайона, поселка гипсового комбината, ряда шахтерских поселков и прилегающих улиц. Посетителей встретили просторные коридоры и холлы, в которых стояли столы с журналами и медицинской литературой, светлые кабинеты, оборудование с учетом последних достижений медицинской науки. Для ликвидации очередей была организована самозапись на любой из удобных пациенту дней недели.

15 мая 1991 г. был сдан уникальный комплекс детской



Детская больница

больницы в Залесном микрорайоне. В его создании большую роль сыграли А.И. Раева, А.Д. Щербатых, Ю.И. Юркова, В.С. Новиков.

Большие средства выделялись на развитие культуры. Шло строительство культурно-просветительных учреждений. Недалеко от химтехникума, на пустыре, в ноябре 1957 г. экскаваторщик Федор Чупулов вынул первый ковш земли. Здесь началась закладка кинотеатра «Дружба».

Кинотеатр был открыт в августе 1960 г., в канун Дня строителя. Город получил двухэтажное здание с двумя залами – «розовым» и «зеленым», вмещавшими 800 зрителей. Кинотеатр приобрел новейшую аппаратуру, впервые можно было без труда переключиться с широкоформатных на малоэкранные фильмы. Первыми киномеханиками были Э. Павлова, В. Суслов и Е. Ефимова.

В феврале 1967 г. вступил в строй действующих широкоформатный кинотеатр «Восход». Первым его директором был А.Н. Призов, первыми киномеханиками – В.П. Суслова, М.Г. Федина, В.И. Гречушная, Л.В. Вепренцева, кассиром В.Н. Доренская.

Существовал до войны в Индустриальном районе кинотеатр под названием «Встречный». Размещался он в одноэтажном барачного типа строении и был сожжен во время оккупации города фашистами. Имя популярного культурного учреждения было решено присвоить открывшемуся 13 октября 1978 г. новому кинотеатру, современному строению с просторным, отделанным акустической плиткой кинозалом и светлым фойе. Строили его рабочие бригад И. Степанова и заслуженного строителя РСФСР Н. Жукова. Общее руководство работами было возложено на опытного строителя, старожилу города, участника Великой Отечественной войны Ф. Полякова (В 1994 г. администрация города передала верующим здание бывшего кинотеатра «Встречный», в городе появился храм, освященный в честь иконы Божией Матери «Нечаянная радость»).

Возрождались многие традиции 30-х гг. В 1959 г. открылся университет культуры, куда поступило около 500 заявлений от химиков, строителей, железнодорожников,

жителей города. К чтению лекций были привлечены лучшие силы города. Программа университета была рассчитана на три года. Занятия проходили в доме инженера и техники (ныне здание Новомосковского драмтеатра). Вот краткая зарисовка одного из них. Художник М. Болотов выступил с лекцией «Формы выражения в изобразительном искусстве». После лекции демонстрировался фильм «В Третьяковской галерее». Главный режиссер драмтеатра Д. Рудник рассказывал о жанрах драматургии, артисты показали отрывки из спектаклей. «М.И. Глинка – основоположник русской музыкальной классики» – тема интересного повествования Л. Скворцова. В заключение воспитанники музыкальной школы дали концерт...

Продолжались занятия литературного объединения. Более четверти века во главе его стоял С.Я. Поздняков. Его стихи в годы войны печатались в «Сталиногорской правде», вышло несколько поэтических сборников, была опубликована поэма «Сады». Литобъединение подготовило ряд литераторов, среди которых Н. Кондрашин, Б. Чекалин, С. Фоканов и др.

В городе трудятся известные писатели и поэты. Ряд сборников «Половодье», «И папа, и мама, и дедушка мой», «Солдатское счастье», «Материнский упрек» – издал В. Большаков. Вышли в свет книги В. Зайцева «Тещин язык», А. Тарасова «Первые очнувшиеся», Д. Ракитина «Страна Маковка», П. Балабанова «Сказки о добре и зле», А. Пешкова «Семья Михея», «Переходы», «Дерево над обрывом», сборники стихов Е. Николаевой, В. Киреева. В московских журналах опубликовали свои стихи П. Поддубный, В. Болохов, С. Ткачев.

Родному краю, краю Куликова поля и Иван-Озера, посвятил свое творчество Алексей Логунов. Он автор полутора десятков книг. Его рассказы, легенды и сказки чудесным образом сплетены из кружева повествования, в которое вкраплены частички истории и современной жизни, сквозь века проходит влияние крупных эпохальных событий на жизнь народа, на народный характер. А. Логунов – член Союза писателей.

Трудно сказать, когда успевал писать свои произведения Глеб Павшин. Ведь именно он строил спортивную детско-юношескую школу, физкультурный техникум, длительное время

руководил ими. Но читатели стали обладателями нескольких прекрасных книг о школьниках и подростках, жизнь которых он прекрасно знает и увлекательно описывает.

Фольклорные мотивы, элементы фантастики, мягкий юмор и ирония присущи поэту Анатолию Брагину, автору многих поэтических сборников. Он часто ездит по стране, его стихи любят и крестьяне Нечерноземья, и рыбаки Севера. А речники Тобольского пароходства Тюменской области один из своих кораблей назвали его именем.

«Камень у крыльца» и другие произведения издал Вячеслав Кузнецов. Шахтер, поэт-сатирик, автор книги «Смеялись девы» – таким нам предстает Виктор Соломин. Исполнена яркого гражданского звучания лирика Владимира Суворова, учителя из Гремячего, выпустившего книгу стихов «Нить». Трудно найти еще районный город, где были бы сосредоточены такие литературные силы, как в Новомосковске.

Поднялась на новый, более качественный уровень художественная самодеятельность. В 1950-1952 гг. Дворец культуры химиков с большим успехом поставил оперетты Ю. Милютина «Трембита» и Б. Александрова «Свадьба в Малиновке». В 1953 г. зрители увидели оперетту В. Соловьева-Седого «Самое заветное». В спектакле участвовали хоровой и танцевальный коллективы, всего было занято 80 человек. Главную роль исполнял электрик химкомбината Владимир Матвеев, студентку Настю играла способная ученица 10 класса Тамара Миронова. Понравилась зрителям игра воспитательницы детского сада Марии Перовой, токаря химкомбината Сергея Кляузова, а также Дмитрия Монякова, Ольги Кривошеевой.

В 1964 г. танцевальный коллектив Дворца культуры ГРЭС завоевал звание народного. Создан он был в 1954 г. Н.П. Капустиным. За 10 лет своего существования кружок подготовил 60 массовых танцев, показал более 600 концертов. В кружке занимались 110 человек, в его репертуаре 1964 г. было 20 танцев.

Новые требования к самодеятельным коллективам поставили вопрос о подготовке кадров из числа одаренной молодежи. В 1962 г. при клубе железнодорожников была создана театральная студия. Руководили ею артист Л.А. Беликов

и балетмейстер М.И. Котов. 40 юношей и девушек изучали художественное чтение, мастерство актера, ритмику танца, историю театра.

Многие бывшие участники художественной самодеятельности ушли на профессиональную сцену. Так, Н. Авдоница стала солисткой Новосибирского оперного театра, В. Головин и Л. Белобрашка закончили Свердловскую консерваторию, Л. Ковылина – хореографическое училище при Большом театре.

Интересный коллектив был создан при студенческом клубе филиала МХТИ им. Д.И. Менделеева. Руководили им люди, увлеченные искусством, – В.П. Вейнбендер, В.С. Обысов, А.С. Копылов, А.В. Ребенкова, Г.А. Стрельникова. Драматический театр, агитбригада, вокально-инструментальный ансамбль «Тоника», ансамбль бального танца и студенческий театр миниатюр, входившие в состав клуба, неоднократно становились лауреатами и дипломантами городских, областных, зональных, республиканских и всесоюзных конкурсов. В 1975 г. театр, а в 1982 г. агитбригада получают почетное звание «Народный коллектив».

Студенческий клуб был инициатором проведения многих интересных мероприятий – интернациональных концертов с отчислением средств в Фонд мира, фестиваля «Юмористическое противостояние», на который съезжались более 250 участников из Волгограда, Тулы, Рязани, Брянска, Калуги, Сум, Воронежа, Курска, Обнинска и Перми.

Самодеятельные артисты филиала МХТИ выступали в Москве – в Колонном зале Дома Союзов и ДК им. Зуева, принимали участие в работе агитпоезда «Комсомольской правды» на строительстве БАМа. Вокально-инструментальный ансамбль «Тоника» участвовал в передаче Центрального телевидения «Песня далекая и близкая».

С годами зрительные залы города устарели и перестали соответствовать требованиям времени. Долгое время новомосковцы мечтали о том дне, когда смогут принять у себя прославленных мастеров искусств. Наконец эти мечты стали сбываться. В конце 1965 г. началось строительство нового

Дворца культуры химиков. Строительство, правда, затянулось, но в апреле 1974 г. он был открыт.



Культурно-деловой центр ОАО «НАК «Азот»»

Творчески используя дерево, керамику и другие материалы, отделочники и художники сумели придать каждому помещению дворца своеобразный и неповторимый облик. Благодаря умелой планировке огромный зал на 1200 мест кажется компактным и уютным. Обширная сцена с вращающимся кругом могла принять любой творческий коллектив. Кроме того, дворец имеет малый зрительный зал со сценой и киноаппаратурой, многочисленные помещения для занятий кружков художественной самодеятельности.

Коллектив дворца, возглавил заслуженный работник культуры В.Я. Еременко, он сразу стал одним из важнейших очагов культуры в Новомосковске и области. Уже в 1978 г. в его стенах работал 21 коллектив художественной самодеятельности, из них пять получили звание народных. В кружках занимались 1500 человек. Силами художественной самодеятельности было дано более 150 концертов, на которых присутствовало около 100 тыс. человек. Вокально-инструментальный ансамбль «Апрель» стал призером республиканского смотра, народный ансамбль

танца «Дружба» побывал с концертами во Франции, а группа участников самодеятельности выступала в Чехословакии.

В 1991 г. во Дворце культуры работали 35 кружков художественной самодеятельности с более чем 1500 участниками. Кроме того, имелись 73 клубных формирования (народные университеты, клубы по интересам, кружки технического творчества и др.), в которых состояло около 3000 участников.

Самодеятельность Дворца культуры достигла больших творческих высот. Шести коллективам было присвоено звание народных. Несколько раз принимал участие в программе Центрального телевидения «Шире круг» танцевальный ансамбль «Дружба». Образцовые детские коллективы «Калинка» и «Зорька» побывали в Польше. В июле 1991 г. танцевальный ансамбль «Дружба» и фольклорный коллектив «Былица» посетили Италию.

Дворец (культурно-деловой центр ОАО «НАК «Азот») в 2010 г. отметил свое 75-летие. В 2005-2008 гг. его здание было реконструировано. Сегодня он располагает самой большой концертной площадкой в области. Современная звуковая и световая аппаратура позволяет принимать с концертными программами звезд российской эстрады. В декабре 2009 г. открылся кинотеатр, оснащенный современной звуковой и кинопроекционной аппаратурой, в 2010 г. начал работу фитнес-клуб.

Успешно развивается художественная самодеятельность. В 2007 г. на Международном конкурсе-фестивале «Звездная юность планеты» лауреатами I степени стали Народный ансамбль эстрадного пения «Акварелька» (хормейстер В.И. Серова) и шоу-балет «Земля-Воздух» (рук. П.В. Колосков), а в 2008 г. звание лауреата I степени получил Народный ансамбль танца «Дружба» (балетмейстер Н.С. Борисова). В 2008 г. Народный ансамбль эстрадного пения «Акварельки» на Международном конкурсе-фестивале в Сочи завоевал Диплом I степени, а Народный ансамбль танца «Дружба» стал лауреатом 2 степени. На Международном фестивале-конкурсе в Сочи шоу-балет «Земля-Воздух» получил ГРАН-ПРИ фестиваля.

Художественная самодеятельность Новомосковска является одной из ведущих в области.

50 лет не было своего помещения у городского драматического театра. Наконец в январе 1989 г. ему было передано здание Дома научно-технической информации ликвидированного объединения «Новомосковскуголь». Артисты получили зрительный зал на 420 мест, уютные уголки для отдыха, помещения для вспомогательных цехов. Новое здание театра было открыто 22 декабря 1989 г.



Новомосковский драмтеатр

13 января 1999 г. Новомосковскому театру было присвоено имя Заслуженного артиста РСФСР В.М. Качалина. В марте 2008 г. театр отметил свое 70-летие. После торжественной части, где с поздравлениями труппы выступили руководители города и области, был поставлен премьерный спектакль «Сон в летнюю ночь» по пьесе В. Шекспира, поставленный режиссером Дмитрием Красновым. Директору театра В.П. Вейнбендер удалось сплотить творческий коллектив. С.А. Таршис, Заслуженная артистка РФ, работающая в НДТ, с 1957 г. сыграла множество ролей, в том числе Дездемону («Отелло» В. Шекспира), миссис Сэвидж («Странная миссис Сэвидж» Д.

Патрика), Кураж («Мамаша Кураж и ее дети» Б. Брехта), Кручининной («Без вины виноватые» А. Островского). На счету Залуженного артиста России А.М. Новоженина исполнение замечательных ролей: Тригорин («Чайка» А. Чехова), Князя «К» («Дядюшкин сон» Ф. Достоевского), Жеронта («Единственный наследник» Ж. Реньяра). Хорошо знают новомосковцы талантливых артистов: В.Ф. Кинарову, С.С. Мочалова, В.В. Голубкова, В.В. Кочетова, Н.Е. Жданову, Л.С. Ермакову.

Новомосковск посещали многие выдающиеся артисты и творческие коллективы страны. Так, в 1953 г. приезжал хор им. Пятницкого. Выступал он на стадионе «Химик» перед 20-тысячной аудиторией. В марте 1954 г. в городе гастролировал МХАТ им. Горького. Он показал «Бронепоезд 14-69» Вс. Иванова, «Платон Кречет» А. Корнейчука и «Любовь Яровая» К. Тренева. В спектаклях были заняты Алла Тарасова, Павел Массальский и другие артисты театра.

В 1954-1955 гг. в городе был организован по абонементам Московской областной филармонии цикл концертов «Мастера искусств Москвы». Перед счастливыми обладателями абонементов выступили артисты Александр Огнивцев, Леокадия Масленникова и др.

В июле 1973 г. на стадионе «Химик» 20 тыс. новомосковцев встретились с любимыми артистами. На импровизированную сцену вышла народная артистка СССР Клавдия Шульженко, голос которой слушали в пору своей юности люди старшего поколения. С восторгом принимало ее и молодое поколение. Порадовали зрителей своим искусством заслуженная артистка РСФСР Мария Кодряну, начинающие артисты Лев Лещенко и Геннадий Хазанов...

В разные годы в Новомосковске выступали артисты М. Ладынина, А. Ларионова, Н. Рыбников, М. Ульянов, В. Лановой, Л. Зыкина, С. Ротару, А. Миронов, А. Пугачева, Ф. Киркоров и др.

5. НА ИЗЛОМЕ

Распад СССР и переход к рынку негативно сказались на многих сторонах жизни города. Нарушились налаженные связи с предприятиями бывших союзных республик, а теперь независимых государств. Так, раньше Новомосковск отправлял в украинский город Ивано-Франковск сырье, а взамен получал различную продукцию. Возведение пограничных барьеров сломало плодотворное сотрудничество. Та же картина наблюдалась и в отношениях с Казахстаном, республиками Средней Азии и другими странами. Кроме того, усложнился доступ к морским портам, через которые шла торговля с зарубежными странами. Например, АО «Азот» за провоз через Латвию одной тонны минеральных удобрений вынуждено было платить 5 долл., а за погрузку в порту – 15-17 долл, тогда как на мировых рынках тонна этой продукции стоила 75-80 долл. за тонну. Таким образом, внешняя торговля для предприятия становилась невыгодной. Беспредельным стал ценовой диктат. Взаимные неплатежи предприятий росли из месяца в месяц. В итоге сворачивалось производство, сдерживались развитие и обновление предприятий, возникли трудности с выдачей зарплаты, сокращалась численность работников. Новая жизнь – новые темы. «Новомосковская правда» публиковала непривычные для читателей статьи: «Советы начинающему безработному», «На рынке труда без положительных перемен», «МММ – афера века или норма?», «Накормит ли фьючерс корову?»...

Постепенно город адаптируется к условиям рынка, ищет пути выхода из тяжелейшего кризиса. Появляются новые экономические структуры. Зарегистрировано более тысячи новых предприятий различных видов собственности. Пришел конец монопольному положению филиала «Приупсбанка». В 1993-1994 гг. начали свою деятельность филиалы «Мосбизнесбанка», «Агропромбанка», «СВАК-банка» (лицензия отозвана в октябре 1995 г.), «Европейского торгового банка».

Быстро приспособился к рыночной стихии «Новомосковскбытхим». Уже с 1992 г. начали выпускаться

стиральные порошки по американской технологии. Американская корпорация «Проктер энд Гэмбл» купила пакет акций «Новомосковскбытхима» и стала хорошим инвестором. Та же судьба постигла и Гипсовый комбинат, который перешел в руки немецкой фирмы и стал называться «Гипс-Кнауф Новомосковск».

Несмотря на огромные трудности, не прекращалось капитальное строительство. В октябре 1994 г. был утвержден проект и началось возведение Банковского центра. Проект выполнен управлением архитектуры города под руководством В. Гурова и Г. Смирновой. В центре города, на пересечении улиц Московской, Комсомольской и Свердлова быстро вырос комплекс, представляющий собой динамичную структуру из сблокированных зданий; в чем-то оно напоминает хрустальную призму. Симметричное, устремленное вверх новое сооружение своим видом не нарушает сложившуюся архитектуру 40-50-х гг., но придает торжественность и значимость одной из центральных частей города.



Банковский центр



Муниципальный рынок

В 1999 г. вступил в эксплуатацию муниципальный рынок. Архитектура здания проста, лаконична и отражает индустриальную основу строительства из кирпича и унифицированных сборных типовых элементов, оно несомненно украсило наш город. Площадь рынка составляет 5 тысяч кв. метров, здесь оборудовано свыше 380 современных торговых мест. Сооружение крытого рынка позволило значительно улучшить культуру торговли, привлекло еще больше покупателей.

Демократизация общества, озабоченность широких общественных кругов проблемой духовного оздоровления народа создали обстановку, в которой для Русской Церкви открылись новые возможности. В начале 90-х годов в Новомосковске была зарегистрирована православная община, которая выкупила помещение бывшего кафе на окраине городского парка. Это помещение стало первым православным храмом в городе. 19 декабря 1992 года в нем была отслужена первая Божественная Литургия. За довольно короткое время на

месте, где прежде было городское кафе, появился храм Покрова Божией Матери.



Храм Успения Божией Матери

На праздник Рождества Богородицы был заложен камень и освящена стройка нового храма, а ровно через год, 21 сентября 1994 года, на этот же праздник состоялась первая служба в храме Успения Божией Матери.

В 1994 г. администрация города передала верующим здание бывшего кинотеатра «Встречный». Так в городе появился еще один православный храм, освященный в честь иконы Божией Матери «Нечаянная радость». Его настоятелем и первым устроителем стал архимандрит Лавр (Тимохин).



Храм в честь иконы Божией Матери
«Нечаянная радость»

В 1995 году по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II был основан Свято-Успенский мужской монастырь. Сегодня братия монастыря насчитывают около двадцати человек, из них тринадцать имеют священный сан. При монастыре действует Воскресная школа, где взрослым и детям предлагается освоение основ православного мировоззрения.



Свято-Успенский мужской монастырь

В 1995 году на месте городского училища в поселке Клин был открыт скит, где расположилось монастырское подворье с храмом в честь Иверской иконы Божией Матери. Рядом находится святой колодец с иконой и иконостасом, где продолжают христианские традиции водосвятия.

Продолжается и жилищное строительство. Выросли новые девятиэтажки на пересечении улиц Калинина и Садовского, в Залесном микрорайоне и других местах. 2 октября 1995 г. открылся специализированный дом «Забота» для престарелых и инвалидов. Комплекс зданий расположен в тихом районе, рядом с массивом зеленых насаждений и привлекает внимание оригинальной архитектурой. Внутренние помещения блещут чистотой, в них атмосфера доброжелательности и заботы, которой окружены ветераны.

Получило дальнейшее развитие народное образование. В октябре 1995 г. открылся Новомосковский филиал университета Российской Академии образования. Первый прием составил 113 студентов. Учились они заочно на трех факультетах: юридическом; бизнеса, маркетинга и коммерции; психологии,

антропологии и педагогики. Студентами стали не только жители нашего города, но и дончане, кимовчане, узловчане, жители Ефремова, Северо-Задонска, Алексина, Тулы и даже Рязанской области.

УРАО – один из первых в стране негосударственных вузов, имеющих государственную лицензию и право на выпуск специалистов с государственным дипломом. Таким образом, в Новомосковске появился первый гуманитарный вуз. Сегодня студенты учатся по дневной и заочной форме на факультетах: юридическом, психологии, бизнеса и маркетинга, культурологии, математики, лингвистическом. Создателем и директором филиала является С.А. Шульмин.

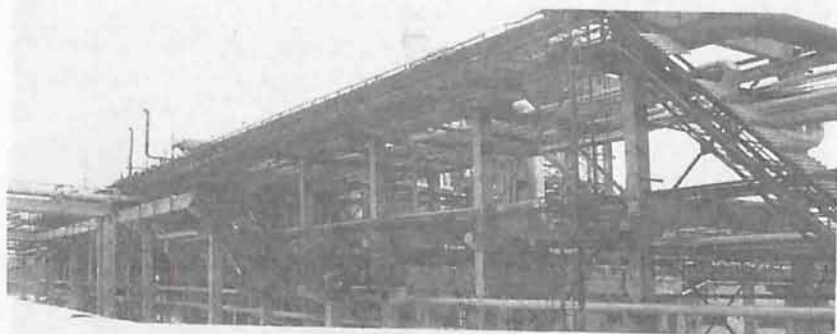
* * *

«Шоковая терапия» Ельцина-Гайдара оказалась губительной для промышленности Новомосковска. В 1999 г. она давала 40 процентов от уровня 1991 г. Закрылись предприятия: «Аэрозоль» (осталось 17 сторожей), швейная фабрика, ЖБИ на Севере, Северо-Задонский завод ЖБИ, Ширинская птицефабрика, завод Силикатного кирпича и другие более мелкие предприятия.

С 2000 г. начался рост промышленного производства. Поразному каждое предприятие выходило из кризиса. На градообразующем предприятии – НАК «Азот» – в 2000 году прирост выпуска продукции к уровню 1999 г. составил 19 процентов. Половина ее шла на экспорт, так как сельское хозяйство страны не в состоянии было покупать минеральные удобрения в полном объеме.

В середине 2002 г. химкомбинат стал собственностью Минерально-химической компании «Еврохим», сосредоточившей в своих руках 80 процентов акций предприятия. Город получил эффективного и добросовестного инвестора. Уже в 2003 г. было введено новое производство метанола мощностью 300 тыс. тонн в год. Это позволило исключить из эксплуатации старый комплекс, построенный еще в 1933 г. Капитальный ремонт позволил вывести на передовые

позиции еще три производства аммиака, а также на 60 процентов увеличить мощность карбамида-2.



Цех «Метанол 300»

К концу сентября 2004 г. на проектную нагрузку вышел цех «Аммиак- 4», дав месячную прибавку в 2 тыс. тонн. В 2005 г. рост выработки всего аммиачного производства к 2004 г. вырос на 25 процентов. В 2004 г. «Азот» освоил выпуск нового продукта – азотно-известняковых удобрений; 80 процентов продукции шло на экспорт, что говорило о высоком качестве выпускаемой продукции.

В 2007 г. МКХ «Еврохим» освоил свыше 2 млрд рублей, которые были направлены как на проектные работы, так и на приобретение нового оборудования, реконструкцию и развитие производства. Кроме того, 250 млн рублей было затрачено на природоохранные мероприятия.

Химики постоянно оказывают благотворительную помощь городу. Вот некоторые примеры. Только в 2007 г. на создание «Еврохим-классов» в школах города израсходовано 3 млн рублей, на переоснащение учебной базы НИ РХТУ им. Д.И. Менделеева перечислено 3 млн рублей, а также полмиллиона политехническому колледжу и 10 профтехучилищу, полмиллиона ушло на поддержку материальной базы Дворца детского и юношеского творчества. Для школы № 9 был построен спорткомплекс «Витязь» с футбольным полем.

Наращивала производство компания «Проктер энд Гэмбл». В 2002 г. была запущена новая линия «Ленор». В мае 2008 г. состоялся пуск первой очереди завода по производству памперсов, сумма инвестиций составила 100 млн долларов. 900 подгузников в минуту, 450 тысяч – в смену – таково новое производство, единственное в России.

Компания стала ведущей в производстве моющих средств. На рынок поставляется около 300 торговых марок в более чем 160 стран мира.

Большие средства выделяются компанией на благотворительные цели. Так, ею была построена и передана городу многопрофильная поликлиника, новым оборудованием оснащены многие кабинеты медицинских и учебных заведений города, были построены спортивные комплексы «Олимп-1» и «Олимп-2», спортплощадка при средней школе № 17; в плане



Управленческий корпус компании «Проктер энд Гэмбл»

компании – строительство таких спорткомплексов в каждом микрорайоне Новомосковска.

В короткий срок фирма «Кнауф Гипс Новомосковск» стала лидером в российской строительной индустрии. В 2001 г. она получила Почетный диплом Министерства стройматериалов. Была выполнена основная цель – сделать предприятие более глубокой переработки сырья на месте. Благодаря этому сухая отделка используется практически на всех стройках страны.

За 10 лет существования (1995-2005 гг.) фирма добилась впечатляющих результатов: производство гипсового камня выросло в 22 раза, гипсокартонных листов – в 100 раз, пазогребневых плит – в 10 раз.



Управленческий корпус «Кнауф Гипс Новомосковск»

В феврале 2008 г. было подписано соглашение с администрацией города, по которому «Кнауф Гипс Новомосковск» выделит 35 млн рублей на развитие социальной инфраструктуры и Гипсового поселка, из них 20 млн рублей пойдет на капитальный ремонт школы № 14, а 20 млн рублей – на реконструкцию стадиона «Гипс», который планируется превратить в современный спортивный комплекс.

Тяжелое время переживала в 90-е годы Новомосковская ГРЭС. Многие предприятия и учреждения не платили за электроэнергию, и ГРЭС фактически кредитовала их и помогла им выстоять в условиях жесточайшего кризиса. С 1999 г. наметился рост потребления электроэнергии, в 2005 г. он достиг планки 1991 г., в 2006 г. к уровню 2005 г. составил 155%.

В июле 2001 г. Муниципальный совет города утвердил план, по которому тепло от ГРЭС должно было пойти в жилые кварталы города. Выгода была всем: ГРЭС получала дополнительную прибыль, город – дешевое тепло, дополнительную питьевую воду, которые потребляли котельные.

В октябре 2005 г. был открыт первый водовод от НГРЭС до котельной № 1. В 2009 г. город почти полностью перешел на теплоснабжение от ГРЭС. Однако по вине руководства электростанции (директор А.В. Шаронин, гл. инженер А.Н. Рябых) во многих жилых квартирах, школах и детских садах было холодно, температура опускалась до 14 градусов. В администрацию города посыпался поток жалоб – до 135 в день (!). Сложилась тяжелая ситуация – одна из самых тяжелых в Тульской области.

Распад СССР нанес сокрушительный удар по огнеупорному заводу. До 1991 г. он завозил глину из Украины (Запорожье). Теперь это стало невозможно из-за волокиты украинской стороны. Производство остановилось.

Однако на завод приходит волевой и предприимчивый директор В.И. Ваткевич. Он находит сырье в районе города Суворова Тульской области и Воронежской области. Завод ожил и стал медленно набирать силу. Мешали долги, и дело дошло до того, что налоговая инспекция из-за них хотела отдать директора под суд. Однако В.И. Ваткевич не только рассчитался с долгами, но и стал увеличивать зарплату рабочим. Так, в 1999-2000 гг. она выросла в 3 раза. Ему удалось сохранить и Дворец культуры, и баню, и столовую, и библиотеку. Сейчас идут бесконечные звонки из Челябинска, Калуги, Казахстана, Киргизии и других мест с просьбой отгрузить им продукцию завода.

Из-за недостатка средств в трудном положении находился «Полимерконтейнер». В 1998 г. он вел переговоры с инвесторами из Великобритании, но они сорвались из-за дефолта августа 1998 г. Тогда удалось договориться с австрийской фирмой «Сталигер». У нее было приобретено оборудование, что дало возможность перейти на более перспективный вид сырья – полипропилен. Решение было удачным, оно позволило удешевить выпуск продукции, уйти от монопольных производителей и высвободить до 20 процентов производственных площадей. Продукция стала соответствовать мировым стандартам, предприятие вышло на мировой рынок, рост производства только в 2001 г. составил 150%, а зарплата увеличилась на 30 процентов. Дальнейшее развитие производства продолжалось благодаря кредиту на 4 млн. долларов, который предоставил предприятию Сбербанк сроком на 4 года.

Завод керамических материалов был открыт 15 ноября 2000 г. Однако сразу начались сложные времена: уехали, не завершив работы, итальянские специалисты, так как закончился контракт, начались перебои с поставкой сырья и т.д. Однако коллектив сумел преодолеть трудности. Был взят верный курс на производство лицевого кирпича, которым обкладываются здания, он стал единственным из 9 заводов области, который производит этот вид продукции. Весь кирпич стал соответствовать стандарту качества и даже стал превосходить итальянские образцы. Его теперь поставляют не только заказчикам Тульской области, но и в Москву, Тверскую, Рязанскую, Белгородскую и Калужскую области, а также в Чеченскую республику.

В 2004 г. в Новомосковск пришла компания «ГОТЭК». В г. Железногорске Курской области она работает с 1969 г. и завоевала определенное место на российском рынке в производстве упаковки. Под строительство предприятия администрацией города была выделана площадь 2,2 гектара. Строительство первого цеха началось в декабре 2004 г. Быстро монтировался производственный комплекс. 21 октября 2005 г. была открыта первая очередь фабрики «ГОТЭК-Центр». Город

получил экологически чистое предприятие и новые рабочие места.

В апреле 2007 г. состоялся пуск 2-й очереди производства, что увеличило мощность предприятия по выпуску готовой продукции до 180 млн. квадратных метров гофрокартона в год. В июне 2007 г. начато строительство нового производства по изготовлению бумаги из макулатурного сырья.

Усилия производственников Новомосковска дали свои результаты, промышленность росла чрезвычайно быстрыми темпами: 2000 г. – на 30%, 2001 г. – 19%, 2002 г. – 27%, 2003 г. – 30%, 2005 г. – 35%, 2007 г. – 20%, 2008 г. – 44%. В 2000-2007 гг. объем промышленного производства в Новомосковске вырос в 6 раз, средняя зарплата увеличилась в 5,3 раза.

Рост промышленного производства породил ряд проблем, требовавших немедленного решения. Первая проблема – возникла опасность нехватки электроэнергии и газа. Надо было обеспечить предприятия в необходимом объеме энергоносителями.

Вторая проблема – недостаточная пропускная способность транспортных магистралей – авто и железных дорог, что также мешало расширению производства. В 2006 г. в администрации города родился масштабный проект развития города на ближайшие годы, который получил название **«Новомосковский кластер»**. Впервые о нем заговорили на 1-м Тульском экономическом форуме, его поддержал губернатор области В.Д. Дудка. В марте 2007 г. инвесторы объединились в корпорацию **«Новомосковскинвест»**.

Проект был представлен на VI Международном инвестиционном форуме «Сочи-2007». На нем соревновались 70 масштабных проектов, но «путевку в жизнь» получили только 5, в том числе и наш. По мнению экспертов, ему не было аналогов. С ним познакомился Президент Российской Федерации В.В. Путин и высоко оценил работу по созданию промышленного кластера с участием российских и зарубежных компаний, по решению экономических и социальных задач региона.

В апреле 2008 г. проект развития Новомосковской промышленной зоны утвердила Правительственная комиссия. С 2008 г. он начал воплощаться в жизнь. Таким образом,

Новомосковский район стал первым в Тульской области по реализации масштабных планов привлечения инвестиций с целью увеличения объемов производства и транспортных возможностей региона.

Объем стоимости проекта составляет 46,3 млрд рублей, из которых более 37 млрд рублей – частные инвестиции в объекты промышленности, 9,25 млрд рублей – средства инвестфонда и бюджета Тульской области, направляемые в объекты транспортной инфраструктуры.

В проекте принимают участие ведущие предприятия, как российские, так и зарубежные. Среди них ОАО «Новомосковская акционерная компания «Азот», входящая в группу минерально-химических компаний «Евро-Хим» (общие инвестиции составят более 2 млрд рублей); ООО «Проктер энд Гэмбл-Новомосковск» (более 4 млрд рублей); ОАО «Кнауф Гипс Новомосковск», входящее в международную группу КНАУФ (10 млрд рублей); группа предприятий «ГОТЭК» (7,8 млрд. рублей); «ТГК-4» – ГРЭС (9,4 млрд рублей). Кроме того, государство выделяет 8,6 млрд рублей, 3 млрд рублей намерено вложить в проект руководство ОАО «Российские железные дороги», определенные средства поступят из бюджета Тульской области, муниципалитет выделит 100 млн. рублей. В целом проект рассчитан на срок с 2008 до 2016 гг. Доля промышленных программ в нем равна 74, инфраструктурных – 26 процентам.

Какие основные задачи будут решены в ходе выполнения проекта «Промышленный комплекс г. Новомосковск Тульской области»? Прежде всего, вырастет выпуск промышленной продукции. ОАО НАК «Азот» планирует модернизацию производства карбамида с переходом на выпуск гранулированного продукта до 2000 тонн в сутки и модернизацию цеха по производству кальций-аммиачной селитры. Заложен фундамент производства «Карбамид-4». Строительство подобных сооружений в области не велось уже почти 15 лет.

На ООО «Проктер энд Гэмбл Новомосковск» проекты предусматривают увеличение производства синтетических порошкообразных и жидких моющих средств, а также

строительство завода по производству детских подгузников «Pampers».

ОАО «Кнауф Гипс Новомосковский» предполагает реконструкцию шахты, которая в 2010 г. увеличит выпуск продукции в 2 раза. Уже создан комплекс подземного дробления гипсового камня. На очереди устройство современной системы вертикального подъема и расширение производства отдельных видов товарной продукции.

Многопрофильная компания «ГОТЭК» представила инвестиционный проект под названием «Строительство фабрики по производству тестлайнера и макулатурного флютинга».

На Новомосковской ГРЭС будет установлен парогенераторный энергоблок мощностью 190 МВт. Это такое новшество, что нынешние турбины рядом с ним воспринимаются как динозавры. В результате мощность НГРЭС увеличится почти в два раза, а отпуск электроэнергии возрастет более чем в четыре раза. Срок реализации проекта – 2008-2012 гг.

В целом объем выпускаемой продукции новомосковских предприятий к 2011 г. увеличится в два раза. Это в свою очередь потребует модернизации инфраструктуры региона. Будет построена 4-полосная автомобильная дорога в направлении Тулы с выходом на трассу М-4 «Москва-Дон». В течение трех лет на железной дороге будет построена станция «Промгипсовая» для того, чтобы и «Гипс-Кнауф» и «Проктер энд Гэмбл» могли вывозить свою продукцию. В течение двух лет будут построены два моста – железнодорожный и автомобильный через реку Любовка.

Ряд мер коснется городской территории. С улицы Куйбышева будет убран так называемый «гупик», то-есть железнодорожное сообщение будет осуществляться только с вокзалов. За счет ликвидированной железной дороги будет расширена автодорога, она станет 2-полосной. Будут упразднены оба переезда. На месте одного – на улице Мира, появится путепровод, который поднимется над железной дорогой и выведет любую машину на прямую в тульском направлении. Произойдет разгрузка автомобильного движения в

городе также за счет строительства обьездной автодороги мимо Мясокомбината на Донской.

Будет увеличено внимание к жилищному строительству, которое в настоящее время отстает от советского периода в 20 раз. Будет построен новый жилой район Любовский, где разместятся уникальный современный автовокзал, новые дома, сеть магазинов, объекты бытового обслуживания, детские сады, школа, гостиница.

Два новых жилмассива с порядковыми номерами 3 и 4 появятся в Залесном микрорайоне. Они дадут городу до 300 тыс. квадратных метров жилой площади, в них будут жить до 18 тыс. новоселов. Там же будут построены школы, два детских сада, торговый центр, станция скорой помощи, современная химчистка, в районе магазина «Спар» появится новый сквер.

Значительное строительство будет вестись в центре города. Так в районе военкомата планируется возвести гостиницу, а также снести все ветхое жилье между центральной библиотекой и военкоматом и на улице Водопьянова, где поднимутся высотки.

За время существования Новомосковска остро стояла проблема водоснабжения города. Сегодня появилась возможность решить ее. Дело в том, что в Веневском районе была построена шахта «Бельцевская», которая не проработала ни одного дня, потому что в этом месте находятся огромные водные горизонты. Следует особо подчеркнуть, что вода здесь – питьевая и такого высокого качества, что ее можно разливать в бутылки и продавать. В начале 2000-х годов начались работы над проектом строительства 50-километрового водовода до Новомосковска. Стоимость проекта «Большая вода» – 1,5 млрд. рублей. Строительство начнется в 2010 г., в 2012 г. работы должны быть завершены. Новомосковск получит питьевую воду высочайшего качества.

Не все вышеперечисленные объекты входят в проект «Новомосковский кластер» и выполнение некоторых из них рассчитаны на десятилетия.

Разработанная корпорацией «Новомосковскивест» схема государственно-частного партнерства даст новый импульс развитию социальной инфраструктуры города Новомосковска.

Сегодня по общим базовым показателям валового регионального продукта Новомосковск дает 22,3 процента его общего объема в области. Ожидается, что с созданием Новомосковского промышленно-экономического кластера этот показатель составит 35%.

14 сентября 2009 г. Новомосковск посетил Председатель правительства Российской Федерации В.В. Путин, где провел совещание по вопросу «Государственно-частное партнерство – основа посткризисного развития регионов». Примером такого успешного сотрудничества глава правительства назвал «Промышленный комплекс Новомосковск Тульской области». «Государственно-частное партнерство – эффективный способ решения задач развития, – подчеркнул он. – И такие инструменты сформированы и работают во многих странах мира. Россия не должна быть исключением. Мы приступили к реализации этой идеи еще несколько лет назад и продвинулись в совместной работе неплохо».

Глобальный экономический и финансовый кризис, который поразил весь мир в 2008 г., затронул и Новомосковск. С начала 2008 г. все предприятия города устойчиво наращивали объемы выпускаемой продукции. Ежемесячно ее производилось на сумму 6 млрд. рублей в месяц. В сентябре, например, 6,1 млрд. руб.

Но вдруг в октябре все отрасли не смогли обеспечить даже 5 млрд рублей, а в январе 2009 г. и вовсе 2,7 млрд рублей. В целом промышленность Новомосковска в 2009 г. выдала продукции примерно на четверть меньше, чем в 2008 г. Удручающая цифра! Город отброшен на два года назад. Выросла безработица. К слову сказать, соседи сработали еще хуже, у них падение до 50%.

В этих условиях большие надежды возлагаются на инвестиции по линии Новомосковского кластера. Они уже выделены на 2009 г. Возведение мостов, обустройство магистралей, возведение жилых домов и развитие предприятий потребуют около двух с половиной тысяч рабочих самых различных специальностей. Эти работы «потянут» цепочку других самостоятельных и смежных производств, связанных с обеспечением объектов кирпичом, бетоном, цементом, гипсом и

прочим – всем тем, чем богаты наши местные производства, попавшие в сложную финансово-экономическую ситуацию.

12 октября 2008 г. в Новомосковске впервые в стране был проведен электронный опрос избирателей. Эксперимент привлек большой интерес во всем мире. В числе гостей нашего города были: член Центральной избирательной комиссии России Г.И. Райков, губернатор Тульской области В.Д. Дудка, представитель международной организации ОБСЕ, сотрудники посольства США, Финляндии, Эстонии, Казахстана, стран, где тоже предпринимаются (но пока безуспешно) первые шаги по внедрению Интернет-технологий в выборные процессы, а всего 20 международных наблюдателей и 150 представителей СМИ. Интернет-опрос проводился среди населения Залесного микрорайона на базе школ №№ 17 и 23.

Почему Новомосковск был избран центром эксперимента? Потому что в нем высок уровень образования, информационной подготовки и общественно-политическая и гражданская активность населения, было подчеркнuto в высказываниях высоких представителей.

Интернет-опрос прошел успешно. Как отметил Г.И. Райков, он вывел нашу страну со 101 места среди европейских государств, приступивших к внедрению у себя современных технологий на выборах, на 18-е место. О нашем городе узнали во многих странах мира.

Теперь коротко остановимся на развитии спорта и культуры. В 1997 г. на средства администрации и предприятий города был реконструирован городской стадион «Дон». 22 октября 2004 г. был открыт оздоровительный центр «Олимп-1». Строился он на средства компании ООО «Проктер энд Гэмбл Новомосковск», которая вложила в него 500 тыс. долларов.



Олимп – 1

Компания воплощает в жизнь широкомасштабную программу «За здоровый образ жизни!», провозглашенную администрацией города. «Олимп» открыт для всех жителей города и окрестностей, желающих приобщиться к спорту и здоровью и рассчитан на круглогодичные занятия. В нем 3 спортивных зала, душевые, солярий, спортплощадка и ряд подсобных помещений.

В мае 2008 г. открылся «Олимп-2» на 5-м Урванском микрорайоне на средства той же компании. Здание было построено на пустыре. В нем также 3 спортзала, спортплощадка для игры в теннис и футбол, а зимой будет заливаться каток. В спорткомплексе «Олимп» занимаются в основном школьники и воспитанники детских садов, причем бесплатно, а взрослые вносят небольшую плату. В 2008 г. при школе № 17 на Залесном микрорайоне была построена спортплощадка «Олимп-3» с использованием помещений школы. При 9-й школе компанией «Еврохим» была возведена спортплощадка «Витязь».

5 ноября 2009 г. был вбит «первый колышек» на площадке, где развернулось строительство Ледового дворца. Он возводится в районе нынешнего футбольного поля в городском парке отдыха. Дворец вместимостью не менее 1000 мест включает в себя, помимо ледовой арены, тренажерный зал и

пункт проката спортивного инвентаря, душевые помещения и фитобар, раздевалки и помещения технического и вспомогательного характера. Новостройка так впишется в ландшафт, что строительство не затронет ни единого дерева, а зеленая зона станет даже красивее, чем теперь.

Новое футбольное поле появится в поселке Гипсового комбината, а в ближайшее время начнется строительство футбольного поля Физкультурного колледжа, его трибуны вместят до двух тыс. человек.

Ежегодно будут вводиться в строй спортивные площадки – в центре города, Урванском и Северном микрорайонах.

Новомосковские спортсмены достигли значительных успехов. Так, только в период 2002-2004 гг. они 22 раза становились победителями и призерами чемпионатов и первенств России по различным видам спорта, 84 раза – победителями и призерами чемпионатов области.

В 2000 г. Александр Чуйко занял 1-е место на второй доске в чемпионате России по шахматам среди клубных команд. Виталий Алферьев в 2000 г. стал победителем первенства России среди юношей по рукопашному бою, а в 2001 г. завоевал первое место в соревновании на приз генерала А.А. Романова.

В 2002 г. Александр Шамрай в Югославии по кикбоксингу завоевал серебро, а в 2004 г. стал победителем Кубка мира, в 2005 г. добился первого места в соревнованиях на первенство России. В декабре 2009 г. в Италии на чемпионате мира Александр победил всех своих соперников и стал чемпионом мира. Это было победой и его тренера Ю.А. Кузнецова.



Александр Шамрай

Заслуженный работник физической культуры РФ А.А. Фалин подготовил много отличных спортсменов. Но особенно отличился его воспитанник Евгений Лысов. В международных соревнованиях по борьбе в Стокгольме и Праге он занял первое место. Второй его воспитанник, Дмитрий Сырцов, трижды был призером российских первенств и занял третье место на международных соревнованиях в Праге.

На Кубке мира по летнему полиатлону (Ялта, 2002 г.) победителем стал Виктор Ефимов. На чемпионате России по карате-до неоднократно одерживали победу воспитанники тренера Игоря Леднева.

На чемпионате среди спортсменов-инвалидов по настольному теннису диплом первой степени завоевал Сергей Кравцов.

Впечатляющих успехов добилась Ксения Семенова. Она была серебряным призером финала первенства России по спортивной гимнастике, с 2003 г. ее включили в Сборную России, после чего она стала чемпионкой Европы и мира. В 2008 г. 16-летняя Ксения выступала в составе сборной России на Пекинской Олимпиаде и заняла 4-место. В мире спорта Ксению Семенову называют новой суперзвездой гимнастики и пророчат ей большое будущее.



Ксения Семенова

В 2008 г. нашими спортсменами было занято более 70 призовых мест на состязаниях самого различного уровня, в том числе первенствах и чемпионатах России, Европы и мира. Весомый вклад в копилку этих достижений внесла десятка лучших спортсменов 2008 г., среди них – бронзовый призер первенства России по рукопашному бою А. Калинин, победительница первенства России по настольному теннису среди инвалидов по слуху С. Панфилова, чемпион ЦФО РФ по баскетболу С. Гордеев, чемпион мира по греко-римской борьбе среди ветеранов В. Таначев, бронзовая призерша первенства

России по спортивной гимнастике Ю. Чмарева, победительница первенства Тульской области по пулевой стрельбе Г. Ахмедова, победители первенства Тульской области по греко-римской борьбе С. Репин и Е. Лыжов. А добиться таких успехов этим и другим ребятам помогли их наставники: В. Негачев (рукопашный бой), А. Семенов и А. Фалин (греко-римская борьба), Н. Набокова (спортивная гимнастика), В. Негачев (баскетбол), Ю. Кузнецов (рукопашный бой), О. Крахмалюк (пулевая стрельба), Г. Кузнецов (футбол), признанные лучшими тренерами 2008 года.

Большим событием в культурной жизни Новомосковска было открытие 29 сентября 2001 г. обновленного кинотеатра «Победа». До этого четыре кинотеатра перестали функционировать, целое поколение новомосковцев выросло на телевизорах и видеках и не знало, что такое большой экран.

Это было второе рождение кинотеатра. Зрителям был показан кинофильм «Офицеры». На встрече со зрителями выступили исполнители главных ролей фильма – Василий Лановой и Алина Покровская.

В день города 9 сентября 2006 г. состоялось открытие современного пятиэтажного здания Центральной районной библиотеки. Вводимая в строй ЦРБ – это методический и координационный центр для 100 библиотек Новомосковского района, она располагает 1890 кв метрами площади и рассчитана на 150 тыс. единиц хранения.

Для читателей библиотеки распахнули свои двери абонементы художественной литературы и отраслевой литературы, читальный зал, зал периодики, Центр правовой и деловой информации, информационно-библиографический отдел, отдел методической работы, зал каталогов, отдел литературы по искусству, отдел краеведения, Интернет-зал, музей истории библиотечного дела города Новомосковска и района.

Фонд библиотеки: 100 тысяч экземпляров книг, 140 наименований периодических изданий, более 1300 источников информации на нетрадиционных носителях (аудио-, видеокассеты, компакт-диски).

Услуги, предоставляемые читателям: читальный зал на 45 мест имеет открытый доступ к документам; Интернет-зал на 7

рабочих мест; доступ к электронным базам данных: электронный каталог, «КонсультантПлюс» и «ГАРАНТ» – справочно-правовые системы законодательно-нормативных актов по всем отраслям права, «Край-Новомосковск» – материалы из краеведческого фонда, «Политем» – актуальные материалы из периодических изданий по всем отраслям знаний.

В лекционном зале рассчитанном на 100 мест, проводятся презентации, лекции, семинары, тренинги с использованием современного презентационного оборудования.

24 мая 1990 г. было создано Новомосковское Пушкинское общество. У истоков его стояла бескорыстная и самоотверженная учительница Т.А. Быкова. Именно ее стараниями памятник А.С. Пушкину был перенесен с территории авторемонтного завода в городской сквер. У его



Памятник А.С. Пушкину

подножия почитатели творчества гения русской поэзии возлагают цветы, читают стихи. Стараниями Т.А. Быковой в 1996 г. была создана Пушкинская школа, которая занимается углубленным изучением жизни и творчества великого русского поэта с учениками школ города. Ныне дело Тамары Александровны продолжает учитель словесности В.С. Гришин.

Не прекращало своей деятельности литературное объединение Новомосковска. В течение 10 лет руководит им В.В. Киреев, член Союза писателей России, издавший 10 книг стихов. Валентин Викторович является обладателем нескольких литературных премий и Золотой медали «Во имя жизни на земле». Много сил он отдает работе с молодыми авторами, помогает в издании их произведений.

Широкой известностью в городе и округе пользуются писатели: В.М. Кузнецов, А.В. Топчий, Г.Т. Ошурков, В.Е. Болохов, Д.Е. Ракитин, А. Пешков, Н.А. Смирнов, Г.Ю. Харламова, Г.В. Плахова, Н.В. Рязанцева, В. Васина, А.А. Пырьев, А. Тарасов, молодая поэтесса Алена Кузнецова.

Своего 80-летие Новомосковск отмечает в непростой ситуации выхода из глубокого мирового кризиса, в условиях, когда жизнь требует решения важнейших задач по различным направлениям: это и техническое перевооружение и модернизация производства, повышение доли наукоемкой продукции в общем объеме валового регионального продукта, подъем на новый уровень успехов и достижений в области спорта и культуры, повышения благосостояния народа.

Литература

Аксенов С.И., Щербатых Н.Н. Твоя молодость, город! 90-летию комсомола посвящается. – Тула: Гриф и К., 2008. – 240 с. с ил.

Бондаренко, А.С. Новомосковск: Очерк истории / А.С. Бондаренко. – Тула, 1958.

Герои-новомосковцы: 1941-1945 / [гл. ред. В.В. Киреев]. – Тула: Инфра, 2005. – 112 с.: ил., портр. – Персональный библиогр. список: с. 103-109.

Каргалов, В.В. На степной границе / В.В. Каргалов. – М., 1974.

Каргалов, В.В. Полководцы Древней Руси / В.В. Каргалов, А.Н. Сахаров. – М.: Мол. гвардия, 1985. – 575 с.: ил.

Никольская, Т.Н. Земля вятичей / Т.Н. Никольская. – М.: Наука, 1981.

Новомосковск: Город у истоков Дона / [текст В.Н. Шавырин; редкол.: Н. Минаков, Н. Еремина, Е. Богатырев, В. Назарова, В. Рогов; фото: В.П. Дворецкий, И.В. Каретников, П.В. Роготнев]. – Тула: [Бизнес-Пресс], 2005. – 323 с.: ил., фото.

Новомосковская милиция / предисл. А.Я. Мельхер. – Новомосковск, 1997. – 94 с.: ил.

Новомосковский химический комбинат: ист. очерк. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1965. – 216 с.

Оника, Д.Г. Подмосковский угольный бассейн (1855-1955) / Д.Г. Оника. – М.: Моск. рабочий, 1956. – 233 с.

Седугин, В.И. Новомосковск: очерк истории. / В.И. Седугин. – М.: РОУ. 1996. – 80 с.

Седугин, В.И. Новомосковск: Очерк истории: [науч. изд.] / В.И. Седугин: Федер. агентство по образованию РФ; ГОУ ВПО «Рос. хим.-технологич. ун-т им. Д.И. Менделеева, Новомоск. ин-т (фил.); рецензенты: канд. ист. наук П.Д. Николаева (НИ (фил.) ГОУ ВПО РХТУ им. Д.И. Менделеева), Т.В. Павлова (Нов. фил. УРАО). – Изд. 2-е, доп. – Новомосковск, 2009. – 140 с..

Седугин, В.И. Новомосковская ГРЭС: очерк истории / В.И. Седугин. – Новомосковск, 1993. – 119 с.

Седугин, В.И. «Истоки Дона». История колхоза / В.И. Седугин. – Новомосковск, 1991. – 81 с.

Седугин, В. Старейшее учебное заведение: из истории Новомосковского химико-механического техникума. / В. Седугин. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1991. – 48 с.

Седугин, В.И. Из прошлого нашего края / В.И. Седугин // У истоков Дона: ист.-лит. альм. – Тула, 2001. – Ч. 1. – С. 21-37.

Седугин В.И. У истоков Тихого Дона: из истории Новомосковского филиала химико-технологического института им. Д.И. Менделеева / В.И. Седугин (рук. авт. коллектива), В.А. Василев, Н.В. Гавриленко, Н.Ф. Жестков, ВТ. Леонов, П.Д. Николаева, В.И. Ошкадеров; рецензент: Горячих Ю.Ф., канд. философских наук. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1989. – 64 с.

60 лет Победы. Новомосковск (Сталиногорск) в годы войны: [сборник] / сост. В.В. Метелева, Ю.Н. Крупенина; отв. за вып. В.Т. Белоусова. – Новомосковск: [б.и.], 2005. – 88 с.

Щеков, А.В. Верховские княжества / А.В. Щеков. – Тула, 1993.

Этапы большого пути в отдаленных воспоминаниях, комментариях, фактах и фотографиях: к 75-летию ОАО «НАК «АЗОТ» // Автор-составитель А.Н. Смирнов. – Тула: РИФ «ЭЛИН», 2008. – 142 с. с ил.

Отпечатано ООО «Реком»
301650, Тульская область, г. Новомосковск,
ул. Маяковского, 25.
Тел/факс: (48762) 6-44-85.
Заказ № 394-10. Тираж 1000 экз.

