

140 лет (1883–1934) со дня рождения Демидова Алексея Алексеевича, русского писателя-прозаика, отдельные годы жизни которого связаны с г. Новомосковском.



Демидов Алексей Алексеевич родился в деревне Бобрики Епифанского уезда Тульской губернии, в настоящее время МО г. Донской Тульской области, в семье крестьянина.

Служил писарем в своём селе, в 1898 году устроился на должность конторщика в имение графа Бобринского, затем служил чиновником в тульском и виленском банках, в Петрограде и Москве. Учился на вечерних курсах в торговой школе. В 1916 году был призван в армию и направлен на службу в Главное артиллерийское управление в Петрограде.

В редакции журнала «Летопись», куда он сдал два рассказа и повесть «Так жить нельзя», А. А. Демидов познакомился с А. М. Горьким. Сохранилась их переписка, сам Демидов вспоминал: «Мои встречи с Горьким были кратки, но своеобразны, я виделся с ним почти регулярно, через каждые две недели в течение двух лет — с марта 1916 по март 1918 года...». После революции был сотрудником в газете «Красная Армия и Флот».

Попав после революции в 1918 году на каменноугольные копи, стал заведующим расчётным отделом, был избран председателем районного пролеткульта, членом рудкома, членом комиссии по национализации копей. Был заведующим районным отделением социального обеспечения, затем заведующим отделением РОСТА, заведующим и преподавателем литературной студии. В 1921 году переводится в Тулу, устроившись культработником в райком горняков, а через два месяца становится секретарём редакционно-издательского отдела ВЦСПС. С 1923 почти до 1930 года заведовал книжным магазином ВЦСПС.

Творческую деятельность начал в 1911 году, опубликовав в газете «Русское слово» очерк «Два часа у Толстого». В 1914—1915 годах был сотрудником нескольких тульских газет.

Автор ряда рассказов и повестей о крестьянстве и мелкобуржуазной интеллигенции. Наиболее известна автобиографическая трилогия «Жизнь Ивана», «Вихрь», «Село Екатерининское», посвящённая Октябрьской революции и последующему строительству новой, социалистической деревни. В ней прослеживается судьба сына крестьянина, отданного в писари, ставшего чиновником («Жизнь Ивана»), затем революционным рабочим («Вихрь»), в итоге ставшим известным художником («Село Екатерининское»).

Автор книг: «На шахте» (1923), «Василий Клинов» (1928), «Детство Ваньки» (1925), «Герой» (1927), «Зелёный луч» (1928), «Горький. Сборник статей и воспоминаний о М. Горьком» (1928), «Рассказы» (1929), «Лес» (1933).

Состоял членом правления Общества Крестьянских писателей, членом правления Центрального Бюро писателей при ВЦСПС. Вёл литературные кружки.

В 1931 году А. А. Демидов работал на Сталиногорском химкомбинате в городе Бобрики, в настоящее время город Новомосковск Тульской области. Опубликовал ряд очерков в газете комбината. В 1932 году написал рассказ «Сад Онуфрия Фомича» на бобриковском материале.

Умер 12 апреля 1934 года от аппендицита, похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.