

«Если вы не читали, тогда мы идем к вам»

Уважаемые любители чтения, предлагаем вам небольшой обзор новых книг, поступивших в отдел отраслевой литературы Центральной городской библиотеки. Полученная литература разнообразна – это книги по медицине и экономике, психологии и философии, языкознанию и искусству, религии. Каждый читатель найдёт здесь книги по своим интересам, ведь помимо полезной информации это ещё и увлекательное чтение.

Мы приглашаем вас посетить наш отдел, выбрать понравившуюся книгу и насладиться чтением.



Баркер, Б. Грустные факты о животных / Б. Баркер ; перевод с английского Д. Горяниной. – Москва : Livebook, 2019. – 224 с.

Познавательные и остроумные комиксы «Грустные факты о животных» заставят вас рыдать от смеха. Американская художница-иллюстратор Брук Баркер собрала более 150 любопытных фактов о самых разных животных от пиявки до слона. На все приведённые факты саркастичным животным есть, что ответить – и они вас не пощадят. Знаете ли вы, что бурундуки не узнают себя в зеркале, у осьминогов нет друзей, а зебры не могут заснуть в одиночестве? Какими бы беззаботными ни казались наши четвероногие друзья, их жизнь так же сложна и мучительна, как наша.



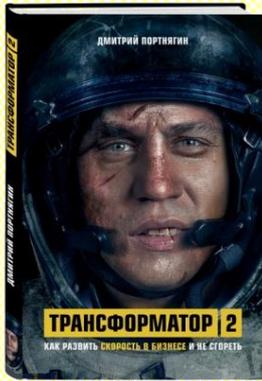
Кларк, О. Вино по бокалам / О. Кларк ; перевод с английского А. Мороза. – Москва : КоЛибри, 2019. – 240 с.

У Оза Кларка, одного из самых известных и авторитетных винных экспертов и дегустаторов, много наград, среди которых есть и премия за выдающийся вклад в популяризацию знаний о вине. Она заслужена Кларком по праву: каждая его новая книга становится ярким событием в мире вина, о котором он знает всё. «Удовольствие. В вине меня интересует именно оно. Я не сноб – в моём бокале бывает не только вино, получившее у винных критиков 100 баллов. Меня больше привлекают вина, способные вызвать блеск в глазах и радость в сердце. Я попытался изложить базовые основы, но сделать это не утомительно».



Портнягин, Д. Трансформатор: как создать свой бизнес и начать зарабатывать / Д. Портнягин. – Москва : Эксмо, 2018. – 304 с.

Дмитрий Портнягин – успешный предприниматель и видеоблогер, у которого несколько прибыльных бизнес-проектов. Он считает, что предпринимательство позволяет любому целеустремлённому человеку быть независимым и зарабатывать желаемую сумму денег. В своей книге «Трансформатор» он даёт практические рекомендации о том, как начать собственное дело.



Портнягин, Д. Трансформатор 2: как развить скорость в бизнесе и не сгореть / Д. Портнягин. – Москва : Эксмо, 2019. – 304 с.

Вторая книга очень откровенная, глубокая, в ней чувствуется невероятная сила и большой практический опыт автора. Она про то, как увеличивать свой результат в геометрической прогрессии, развиваться сразу в нескольких направлениях и превращать серьезные проблемы в большие успехи.



Ильяхов, М. Пиши, сокращай: как создавать сильный текст / М. Ильяхов, Л. Сарычева. – Москва : Альпина Паблицер, 2019. – 440 с.

Авторы на конкретных примерах показывают, что такое хорошо и что такое плохо в информационных, рекламных, журналистских и публицистических текстах. Как писать письма, на которые будут отвечать, и рассылки, от которых не будут отписываться. Как создавать действенные и не вульгарные рекламные объявления. Как излагать мысли кратко, ясно и убедительно: без языкового мусора, фальши

и штампов. Следуя рекомендациям в книге, вы научитесь писать понятно, увлекать читателей и добиваться доверия. Это обязательная книга для копирайтеров, авторов и редакторов, а также дизайнеров, программистов, менеджеров, предпринимателей, руководителей, служащих и всех, кто использует текст в работе



Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси. Только жизнь. Диалог с молодежью / Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси. – Москва : Издательство Русской Православной Церкви, 2018. – 160 с.

В первой части книги Святейший Патриарх Кирилл затрагивает темы, жизненно важные для современного молодого человека: что есть жизнь? Что является главным для человека? К чему устремлены его помыслы и жизненная энергия? Во второй части собраны вопросы, которые задавались Предстоятелю Русской Православной Церкви в разное время в разных городах в ходе поездок Святейшего Владыки.



Тихон (Шевкунов), архимандрит. «Несвятые святые» и другие рассказы / Тихон (Шевкунов), архимандрит. – 16-е издание. – Москва : Издательство Сретенского монастыря, 2017. – 640 с.

Книга архимандрита Тихона (в миру – Георгия Шевкунова), представляет собой сборник реальных историй, иногда – грустных, иногда смешных, иногда – трогательных.

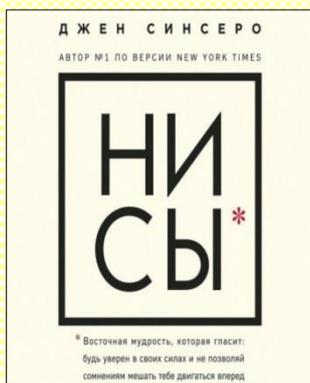
Автор не стремится идеализировать своих героев, тем не менее, их человечность, духовность, теплота – эти качества необычайно важны писателю. Порой они значат много больше, чем любые поучения и ясно показывают Промысел Божий в нашем мире. И говорить тут действительно особо не о чем, а вот читать – обязательно. Недаром эти истории используются отцом Тихоном в проповедях и беседах. Несмотря на то, что книга о людях «пришедших в монастырь», она заинтересует не только читателей разных убеждений и конфессий, но и просто светских людей.



Синсеро, Д. НЕ НОЙ. Только тот, кто перестал сетовать на судьбу, может стать богатым / Д. Синсеро ; перевод с английского А. Н. Гардт. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с.

«Если даже такая нищеводская тушка, как я сумела поправить свое финансовое положение, сможет, кто угодно!» – заявляет Джен Синсеро. И ей сложно не верить. До сорока с лишним лет она жила в переделанном гараже, одевалась в секонд-хенде и не могла себе позволить вылечить зубы.

Сейчас Джен путешествует по всему миру, останавливаясь только в пятизвездочных отелях. Её книга – это методика стратегий по перенастройке финансового мышления. Она не только снимает психологические блоки на пути к достойному доходу, но и отвешивает энергетический пинок, который придает сил для достижения самых смелых целей.



Синсеро, Д. НИ СЫ. Будь уверен в своих силах и не позволяй сомнениям мешать тебе двигаться вперед / Д. Синсеро ; перевод с английского Э. И. Мельник. – Москва : Эксмо, 2019. – 320 с.

Хочешь жить так, как никогда не жил, – начни делать то, что никогда не делал. Главная формула саморазвития, которую можно свести к «восточной мудрости» – НИ СЫ. Именно к этому призывает Джен Синсеро, автор этого бестселлера. Её книга – это настоящий электрошокер. Она состоит из 25 самых действенных методик саморазвития,

каждая из которых, будучи проверенной Джен на собственном опыте, дала результат. Добавьте ещё солёный авторский юмор, бесшабашную дерзость, самоиронию и получите самую мощную из существующих книг по преобразению жизни.



Бранд, Д. Проснись и живи! / Д. Бранд ; перевод с английского О. Мышаковой. – Москва : АСТ, 2018. – 192 с.

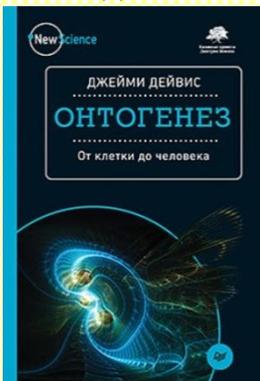
Эта книга – пошаговая инструкция о том, как изменить свою жизнь. Она была впервые издана в 1936 году, издаётся и в наши дни. Вот уже на протяжении 80 лет эта книга пользуется огромным успехом у читателей всего мира. Она

может соперничать по популярности с книгами Н. Хилла и Д. Карнеги. Что если бы вам предложили использовать простую формулу из 8 слов, способную изменить вашу жизнь? Вы поверили бы в это? В течение всей жизни Бранд искала формулу успеха и нашла её: «Действуйте так, будто вы не способны потерпеть поражение!».



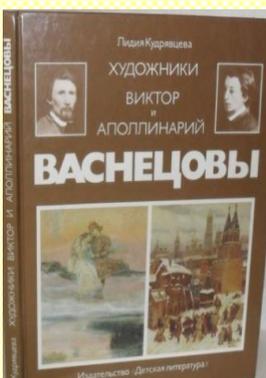
Курпатов, А. В. Красная таблетка: посмотри правде в глаза! / А. В. Курпатов. – Санкт-Петербург : Дом печати, 2019. – 344 с.

Многие, впрочем, шаблонно и ошибочно воспринимают Андрея Курпатова лишь как «доктора из телевизора», а он президент Высшей школы методологии, автор более сотни научных работ, создатель системной поведенческой психотерапии и методологии мышления. В своей книге автор утверждает, что мир не таков, каким кажется. Мы чувствуем, что живём не своей жизнью. Нам слишком долго рассказывали красивые сказки о счастье, успехе и любви. Никто не предупредил, что радостные чувства мимолетны, успех кажется таковым только со стороны, а всякая страсть заканчивается разочарованием. Такова правда. Кто-то готов выбрать «красную таблетку» выпить и пережить непростой процесс внутреннего изменения, а кто-то продолжает травить себя «синей таблеткой» – иллюзиями и неведением. Какую таблетку принять каждый решает сам.



Дейвис, Дж. Онтогенез. От клетки до человека / Дж. Дейвис; перевод с английского Т. Матешиной. – Санкт-Петербург : Питер, 2017. – 352 с.

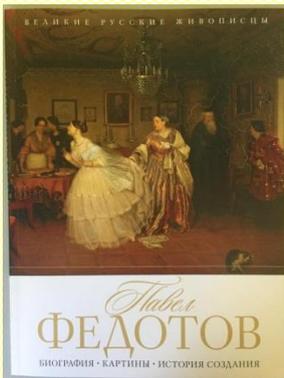
Как мы стали такими, какие есть? Почему у нас две руки и две ноги, но только одна голова? Как развивался наш мозг и что такое сознание? Почему мы смертны и какой в этом биологический смысл? Подобные вопросы люди задавали себе с древнейших времён. Последние достижения эмбриологии, генетики, физики, нейропсихологии позволят узнать больше о стволовых клетках и белковом метаболизме, различиях между хромосомами, функциях генов и прочих важнейших факторах, влияющих на внутреннюю эволюцию человека. Джейми Дейвис провёл огромную работу по адаптации сложнейшего научного материала для уровня, понятного массовому читателю, и теперь приглашает нас в путешествие через все этапы биологического развития человека – от зачатия до смерти.



Кудрявцева, Л. Художники Виктор и Аполлинарий Васнецовы / Л. Кудрявцева. – Москва : Детская литература, 1991. – 111 с. : фотоил.

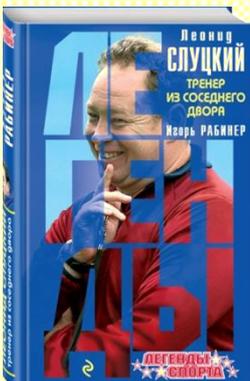
Эта книга рассказывает о замечательных русских художниках Викторе и Аполлинарии Васнецовых. Л. Кудрявцева написала о том, как два брата, родившиеся и выросшие в глухом краю России, стали самобытными

художниками – очень разными, но едиными в главном. Они любили Россию, свой народ, родную природу, историю своего Отечества. Для Виктора Васнецова родной стихией стали былина, сказки, миф. Он создавал не только картины, но и архитектурные проекты, монументальные росписи стен, иллюстрировал книги. Его младший брат Аполлинарий, не получив художественного образования, воспитал себя сам. Он стал не только известным художником-пейзажистом, но и учёным. Занимался археологией, астрономией, в историю русской живописи вошёл как певец старой Москвы и мастер поэтического пейзажа. Увлекательно пишет обо всём этом автор, выражая новый взгляд на творчество художников.



Орлова, Е. Павел Андреевич Федотов / Е. Орлова. – Москва : РИПОЛ–классик, 2018. – 40 с. – (Великие русские живописцы).

Павел Федотов – русский художник, график и родоначальник критического реализма. Федотов хотел заняться батальной живописью, в которой уже успешно пробовал свои силы, ведь такая работа в Николаевскую эпоху сулила почёт и материальное обеспечение. Но живопись военных сцен не была истинным призванием художника. Ему были присущи остроумие, тонкая наблюдательность, умение подмечать типичные черты людей разных сословий, знание их жизни, способность схватывать характер человека. Рисунки Федотова являются своеобразным дневником художника. В книге собраны лучшие работы мастера. Они помогут более полно изучить творчество художника, а краткие исторические справки к картинам позволят понять замысел художника.



Рабинер, И. Я. Леонид Слуцкий. Тренер из соседнего двора / И. Я. Рабинер. – Москва : Э, 2016. – 608 с. – (Легенды спорта).

Эта книга – первая биография о главном тренере ЦСКА и сборной России по футболу Леониде Слуцком, написанная ведущим спортивным журналистом и писателем России Игорем Рабинером. Полтора десятка собеседников Рабинера – от самого Слуцкого и его мамы до президента ЦСКА Евгения Гинера – восстанавливают всю драматическую картину превращения 22-летнего провинциального аспиранта, захотевшего учить детей играть в футбол, в сильнейшего тренера страны. А уникальные фото из домашнего архива делают картину ещё более полной. Это не просто биография, а документальный роман.

Составила Н. В. Макарова, библиотекарь отдела отраслевой литературы