

Нередко в речи той или иной профессиональной группы мы слышим слова, произносимые вопреки литературной норме, но с полной уверенностью, что такое произношение – единственно возможное для употребления коллегами. Это так называемые **профессионализмы** - разговорные слова, обозначающие понятия, связанные с процессами труда и его результатом, специально искажаемые для того, чтобы подчеркнуть свою принадлежность к определённой профессии. Часто образуются посредством смещения ударения. Но нас особенности произношения профессионализмов не введут в заблуждение!

Как говорят моряки?

Компас, Мурманск

Как правильно?

Компас, Мурманск

Как говорят медики?

Алкоголь, прикус, флюорография

Как правильно?

Алкоголь, прикус, флюорография

Как говорят юристы?

Возбуждено, осужден

Как правильно?

Возбуждено, осуждён

Как говорят бухгалтеры?

Квартал

Как правильно?

Квартал

Как говорят текстильщицы?

Чёсальщица, мотальщица

Как правильно?

Чесальщица, мотальщица

Как говорят рабочие?

Добыча (угля), рудники

Как правильно?

Добыча, рудники

Все мы знаем, что в слове *звонит* ударение падает на последний слог. Однако так бывает не всегда. Звонят люди по телефону. Но любой звонарь, стоя перед звонницей, скажет: «По ком звонит колокол», и в данном случае будет прав – правильным будет как раз «неправильное» для обозначения телефонных звонков произношение.

И ещё один интересный вопрос! От чего зависит ударение в словах, оканчивающихся на **-лог**? Почему *биолог*, а не *биолог*, но *каталог*, а не *каталог*? Всё очень просто. В словах, обозначающих профессию, ударение падает на слог перед **-лог** (кинолог, диетолог, астролог), а вот в словах, обозначающих предметы или понятия ударение падает на **-лог** (каталог, некролог, диалог).

библиотекарь информационно-библиографического отдела

Смирнова Н. А.