

70 лет (1950-2013) со дня рождения **Ланга Олега Владимировича**, живописца, монументалиста, члена Союза художников СССР, члена-корреспондента Российской академии художеств.

Ланг Олег Владимирович родился в городе Новомосковске Тульской области. Окончил Ярославское художественное училище. В 1975-1981 годах учился в Московском государственном ордена Трудового Красного Знамени художественном институте имени В. И. Сурикова. Участник художественных выставок с 1975 года. Монументальные работы художника: росписи пансионата «Велегож» в Тульской области, конференц-зала НПО «Тулачермет», витражи издательства «Молодая гвардия» в Москве. В его станковых работах созданы многоплановые образы людей и природы. Картины экспонировались в ЧССР, Турции, Сингапуре, Болгарии (1988), Китае, ФРГ (1989, 1990), Канаде (1989). В 1990 и в 1992 годах в Туле состоялись его персональные выставки. Жил и работал в Москве.



О. В. Ланг расширил возможности современной отечественной живописи, создав собственную узнаваемую версию пластического языка. Он работал в жанрах экспрессивного авангарда, примитивизма. На протяжении четверти века он интенсивно эволюционировал между абстракцией и фигуративом. Был включён в альбом «500 художников. Энциклопедия русской живописи XX века» (М., 2012).

О. В. Ланг сумел выработать уникальную творческую манеру. Он понимает живопись как универсальный язык, способный передать всё что угодно: от личных переживаний и детских воспоминаний до поворотов всемирной истории, от беспредметных импровизаций до пересмотра канонических мотивов классического искусства. Живопись для Ланга — это «прямая речь» художника, интонации которой могут бесконечно варьироваться, но суть едина, и она заключена в соединении разговора о человеческой и художественной свободе.

Произведения О. В. Ланга хранятся в Государственной Третьяковской галерее в Москве, в Государственном Русском музее в Санкт-Петербурге, в Московском музее современного искусства, в Тульском областном художественном музее, во многих других российских и зарубежных музеях и частных коллекциях.

Художник умер 13 ноября 2013 года в городе Москве.