

Профессия библиотекаря - одна из самых благородных профессий, требующая любви к делу, самоотверженности, силы души. Эта профессия считается социально значимой, но не престижной, почти незаметной.

Но что об этом думают авторы произведений о библиотеках и библиотекарях? Несмотря на сложившуюся ситуацию, мы – библиотекари, продолжаем работать для Вас, наших читателей. Представляем список книг отечественных и зарубежных писателей о нашей профессии.

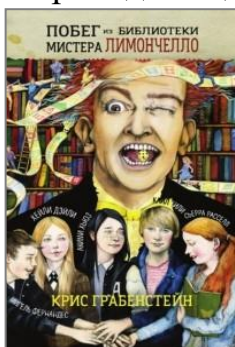


**Бейнхарт, Л. Библиотекарь или как украсть президентское кресло : роман / Л. Бейнхарт ; перевод с английского А. О. Алексеевой. – Москва : АСТ : Адаптек, 2010. – 382 с.**

Университетский библиотекарь Дэвид Голдберг работает на эксцентричного, пожилого миллиардера, последнее желание которого – оставить потомкам мемориальную библиотеку о себе и своих достижениях. Голдберг случайно обнаруживает, что одним из достижений является тайна большой политики, которая никогда не должна выплыть наружу. Это заговор по фальсификации президентских выборов! За главным героем, систематизирующим архивную информацию, начинается настоящая охота.

**Васильева, А. А. Наколдуй, библиотекарь! : повесть / А. А. Васильева. – Новокузнецк : Союз писателей, 2017. – 102 с. – (Детское фэнтези).**

Какое только диво дивное и чудо чудное не водится в подлунном мире-маги, колдуны, вампиры, оборотни... Это ни для кого не удивительно. А знаете ли Вы, что существуют библиоведьмы? Представьте, приходите вы в библиотеку про писателя послушать, а там перед вами лукоморский дуб вырастили, ката на него запустили – золотой цепью греметь! Только чудеса не всегда благом оборачиваются. Когда среди людей сеешь «разумное, доброе, вечное» мало ли что случиться может... Вдруг призраки вокруг объявятся... Или Зелёный человек повстречается... Или ещё какая нечисть решит посумасбродничать... Вот и приходится держать ухо остро. Нельзя иначе в эпицентре приключений!



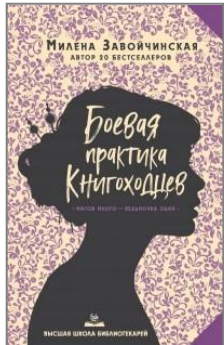
**Грабенстейн, К. Побег из библиотеки мистера Лимончелло / К. Грабенстейн ; перевод с английского И. Ющенко. – Москва : Карьера Пресс, 2016. – 317 с.**

12-летний Кайл и его одноклассники даже подумать не могли, чем обернется праздник по случаю открытия новой библиотеки, которую построил великий Луиджи Лимончелло, непревзойденный придумщик компьютерных и настольных игр. В честь его дня Рождения главный библиотекарь придумала настоящий квест – ребят на 24 часа заперли в здании, предложив им найти потайной выход из библиотеки с помощью зашифрованных подсказок – они ловко спрятаны буквально повсюду: в книгах, в архивных коробках, на потолке и даже на читательских билетах. Чем же закончится ночь в библиотеке?

**Елизаров, М. Ю. Библиотекарь : роман / М. Елизаров. – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2016. – 477 с. – (Новая русская классика).**



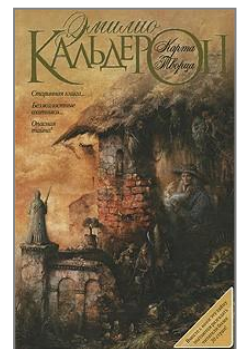
Роман, удостоенный премии «Русский Букер» и породивший скандалы и дискуссии в обществе. Рассказ о священных текстах – книгах, – оправленных в металл, ломающих судьбы, зовущих на костер и вторгающихся в мироздание. Скучнейшие производственные романы всеми забытого советского писателя Громова спустя годы после его смерти обнаруживают в себе магические свойства: каждый способен наделить читателя сверхъестественными способностями. За раритетами охотятся несколько сект библиофилов, за право читать Книгу приходится сражаться с топором в руке.



**Завойчинская, М. В. Высшая Школа Библиотекарей. Боевая практика книгоходцев / М. Завойчинская. – Москва : Э, 2017. – 382 с. – (Академия магии).**

После окончания первого курса Высшей Школы Библиотекарей Кире предстоит летняя практика. Месяц на море с напарником и другом Карелом в качестве соратника и участника веселых проделок, ненавязчивый наставник, зачет, а потом каникулы! Способность Киры наживать неприятности на практике оказалась на высоте: чокнутый маг, подозрительно милые русалки, драки с упырями на ночном кладбище, призрак с дарами, от которых невозможно отказаться, кровавый ритуал и артефакт Исконной Тьмы... Практикантов особого назначения ожидают невероятные приключения!

**Кальдерон, Э. Карта творца / Э. Кальдерон ; перевод с испанского Е. Б. Мениковой. – Москва : АСТ ; Астрель, 2011. – 315 с.**



Испанская Академия изящных искусств вынуждена продать с аукциона несколько ценных старинных книг. Связаться с букинистом и узнать их точную стоимость поручают библиотекарю академии Монтсеррат. На переговоры ее вызывается сопровождать возлюбленный – молодой архитектор Хосе. Однако букинист намекает – на один из манускриптов есть «особый» покупатель, готовый заплатить довольно крупную сумму.. Монтсеррат и Хосе, решившие принять это предложение, даже не подозревают: выгодная сделка может стоить им жизни. Потому что за редким изданием охотятся таинственные незнакомцы, намеренные уничтожить всех, кто знает о его существовании...

**Источник: [livelib.ru: https://www.livelib.ru/selection/24591-bibliotekari](https://www.livelib.ru/selection/24591-bibliotekari)**

Составила Андреева В.В., информационно-библиографический отдел, 15.05.2020