

День рождения Смайлика!

Каждый год 19 сентября в мире отмечается необычный праздник – день, когда впервые в нашем компьютерном общении появился смайлик.

Произошло это событие в 1982 году. Тогда профессор Скотт Фалман из Университета Карнеги-Меллона выступил с инициативой ввести в компьютерную переписку специальный значок, который будет обозначать улыбку. Новый символ был назван «смайликом», т.к. в переводе с английского smile означает «улыбка». Предложение, в котором будущий «официальный» смайлик появился на свет: «Предлагаю использовать вот такую последовательность символов для обозначения шутливых сообщений. Читать следует сбоку. Для



этого используйте :-(>).

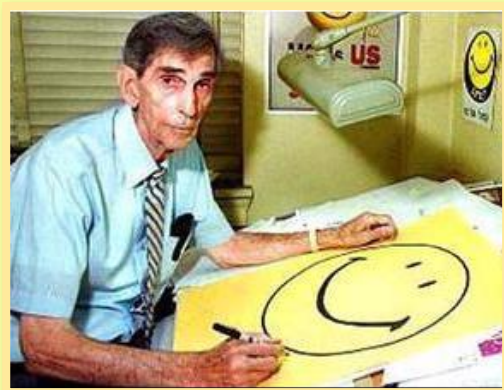
Графическое обозначение смайлика	Эмоции, настроение, которые передает смайлик
: -)	улыбка
: -)))	смех
: -D	радостный смех
: -(грусть
: -E	злость
: -O	удивление
: -*	поцелуй

Появление смайлика позволило людям лучше передавать свои эмоции в компьютерной переписке и обогатило электронный лексикон. Нужно отметить, что этому историческому письму предшествовала достаточно длительная дискуссия. В ней участники обсуждали вопрос о том, какие именно символы следует использовать с целью придания сообщению юмористический характер.

Сохранилось и письмо, отправленное тогда Фалманом на виртуальную доску объявлений. Эта доска в те времена являлась прототипом форумов, привычных нам сегодня, и для сотрудников университета служила главным средством общения. Сейчас широкое распространение «смайлик» получил не только в сети, но и в СМС-сообщениях, кроме того, сегодня их можно увидеть практически повсюду – в рекламе по телевидению, на плакатах, значках и т.п. Они изображают интернациональные понятия, поэтому с их помощью можно общаться и с иностранцами. Система письма имеет совсем немного графических средств выражения эмоций на письме. А смайлики лучше других знаков способны передать эмоции собеседника.



Первым создателем смайлика в его современном виде стал американский художник Харви Болл в декабре 1963 года. В Америке проходил процесс слияния двух страховых компаний в одну корпорацию. Он проходил медленно, и все сотрудники ходили грустные, печальные, что сказывалось на работоспособности. Поэтому компании старались как-то поднять дух своих сотрудников, сделать так, чтобы на их лицах чаще появлялись улыбки. Тогда компания обратилась к художнику Харви Боллу, и попросила его создать подобный фирменный символ. Заказ был готов в самые короткие сроки. Эта работа отняла у художника, по его словам, всего лишь около 10 минут. Он нарисовал схематическую рожицу с улыбкой.



Первая серия смайликов была выпущена в качестве жёлтых значков. Их раздали сотрудникам и клиентам компании. Логотип пользовался достаточно большим успехом, поэтому таких значков было наштамповано более 10 тысяч.

Начали появляться люди, которые стали присваивать авторство себе: они утверждали, что придумали смайлик. В 1971 году французский предприниматель по имени Франклин Лоуфрани зарегистрировал улыбающуюся рожицу как свою торговую марку более чем в 80 странах и заработал на этом целое состояние. Харви Болл не стал судиться с Лоуфрани, так как тот был далеко не единственным, кто претендовал на авторство смайлика. Харви был счастливым человеком, который подарил миру эту улыбку, ничего не требуя взамен. Он не пытался заработать на своем смайлике и никогда не испытывал никаких негативных чувств к тем, кто нажился на его изобретении. Харви Болл все-таки зарегистрировал официально свою версию улыбки, включив в логотип свои инициалы, и основал «Корпорацию мировой улыбки» – World Smile Corporation. Основанную им корпорацию возглавляет его сын Чарльз, который очень тщательно следит за тем, как используется эта марка. Вся заработанная прибыль, идёт исключительно на благотворительность – помощь детям во всем мире.

А в 70-х годах к графическому изображению добавили девиз, который в переводе на русский означает «Счастливого дня», а придумали его два брата из Испании. Смайлик приобрел огромную популярность. Его стали печатать на марках, футболках, рюкзаках, карандашах.

Американская Почтовая служба даже выпустила марку со смайликом.

Кроме того, ещё в 1972 году пользователи системы PLATO имели возможность использовать для обозначения эмоций маленькие квадратные лица.

Смайлики сегодня встречаются самых разных видов. Это и не удивительно, ведь они представляют собой систему, которая динамично развивается. К их преимуществам относятся большая эстетическая ценность и возможность создавать анимированные изображения. Пользоваться ими очень удобно из-за быстроты вставки их в текст сообщения.

Интересные факты о смайлах

Впервые в искусстве стилизованное изображение человеческого лица для выражения эмоций использовал режиссёр Ингмар Бергман в фильме «Портовый город», но это изображение выражало страдание. Позже уже счастливое лицо использовалось в рекламных кампаниях фильмов «Лили» в 1953 году и «Жиж» в 1958 году.



Наиболее яркое отображение смайлика в советском кинематографе проявляется в музыкальной комедии Наума Бирмана «Трое в лодке, не считая собаки» (1979), где консервная банка, прибитая камнем героями фильма, превращается в некое подобие смайлика. Что, кстати, в точности соответствует оригинальному содержанию юмористической повести Джерома К. Джерома, написанной в 1889 году.

Источники:

- Это интересно: история смайлика. – Текст электронный. – URL. : http://cbslibrary5.blogspot.com/2013/04/blog-post_15.html (дата обращения 12.07.2019).
- День рождения «Смайлика». – Текст электронный. – URL. : <https://www.vampodarok.com/calend/1282/> (дата обращения 13.07.2019).
- 19 сентября планета празднует День рождения смайлика. – Текст электронный.
- URL. : <https://www.inmoment.ru/holidays/birthday-emoticon.html> (дата обращения 14.07.2019).

Подготовила Е.П. Пекалёва, заведующий сектора
контроля электронной информации