

44.24(2p-4Tул)  
Д.66

КО



**НЕУТОМИМЫЕ  
НАСТАВНИКИ  
«КРАСНОГАЛСТУЧНЫХ»**

74.24(2р-4Тул)  
Д66

Галина Домнина

**НЕУТОМИМЫЕ  
НАСТАВНИКИ  
«КРАСНОГАЛСТУЧНЫХ»**



71948-к011)

Тула-2008

**МУК «Новомосковская  
библиотечная система»**

ББК 84 (2Рос=Рус) 6  
Д-66

Д-66 Домнина Г.С. Неутомимые наставники «красногалстучных» – Тула: Папирус, 2008. – 272 с.

ББК 84 (2 Рос=Рус) 6

© Домнина Г.С., 2008

*Об авторе*

Домнина Галина Сергеевна, ветеран труда, окончила Государственный Педагогический институт в г. Твери (Калинине), факультет русского языка и литературы.

В 1952 году приехала в г. Новомосковск (Сталиногорск) к месту назначения мужа на работу после окончания Горного института.

С 1952 года Галина Сергеевна работала преподавателем в средней школе № 18, а затем в 1957 году была переведена в открывающийся Дворец пионеров и школьников на должность заведующего отделом художественного воспитания.

Почти полвека у Галины Сергеевны связаны с Дворцом. Она работала и заместителем директора по учебно-воспитательной работе, и руководителем интернационального воспитания школьников города и района, после перестройки – педагогом дополнительного образования.

Всюду она проявляла организаторские и творческие способности, большой интерес и любовь к своему делу.

Являясь внештатным корреспондентом газеты «Новомосковская (Сталиногорская) правда», часто печатала в ней свои материалы. В своих зарисовках ярко и убедительно сообщала новости из жизни Дворца, пионерских дружин, традициях пионерской организации. С её помощью ежемесячно выпускался при газете бюллетень «Салют», в котором ребята сами писали о самых интересных делах в дружинах,



## Неутомимые наставники «красногалстучных»

школе, помещали собственные рассказы, стихотворения, фотографии.

Галина Сергеевна хорошо знает жизнь удивительной страны – Пионерии.

«Неутомимые наставники «красногалстучных» – так назвала она свою книгу воспоминаний. В ней представлены рассказы о ветеранах пионерского движения, коллегах, воспитателях, любящих детей, своё дело и отдающих талант, знания воспитанию подрастающего поколения. Книга написана хорошим литературным языком.

В книге излагается история городской детской пионерской организации, Дворца пионеров (Дворца детского и юношеского творчества), которая неотделима от истории нашего города. Книга интересна и для молодого читателя, и для читателя зрелого возраста, и для ветерана труда.

Эта книга должна быть в школьной, городской библиотеке, музее, у каждого педагога, воспитателя.

*Валентина Люкинова,  
старший научный сотрудник  
археологического музея*



*Педагог, ветеран труда —  
Галина Сергеевна Домнина*

*Моим близким и родным  
дочери Татьяне и внучке Нине  
посвящаю*

*От автора*

Каждый человек, выйдя на заслуженный отдых, старается оглянуться на пережитое, воскресить в памяти страницы прошедших лет.

...Прожитые годы. Что это: непосильный груз или бесценное богатство?

Сколько людей, столько и судеб, таящих в себе множество событий, встреч, воспоминаний. И если оглядеться внимательнее, то заметишь, что каждый человек интересен по-своему. Об этом очень верно сказал поэт Евгений Евтушенко:

«...Людей неинтересных в мире нет,  
Их судьбы, как истории планет, –  
У каждого особое, своё,  
И нет других, похожих на неё».

Необычайно богаты биографии тех, кого мы называем «Ветеранами». Но есть обыкновенные труженики, которые с любовью, добротой, творчески и добросовестно относились к делу, которому посвятили свою жизнь.

С огромным желанием я хочу рассказать о людях Дворца пионеров и школьников (ныне Дворца детского и юношеского творчества), с которыми прошла моя трудовая биография.

Мне посчастливилось проработать в сфере просвещения почти полвека, из них – 42 года во Дворце.

Мой рассказ о славных делах пионерской организации города, о роли Дворца как методического и организационного центра работы со школьниками во внеурочное время. Герои книги – простые люди, отличающиеся большой любовью к детям, знанием своего дела, добротой, целеустремлённостью, патриотизмом. Они внесли неоценимый вклад в дело воспитания подрастающего поколения.

Исполнилось 50 лет этому ведущему детского учреждения дополнительного образования, в котором занимались и занимаются тысячи школьников разного возраста, а некоторым из них Дворец помог выбрать свой жизненный путь.

Буду глубоко признательна и благодарна, если книга поможет вспомнить свою молодость, зрелые годы, познакомит читателей с событиями минувших лет XX века.

Приношу сердечную благодарность Михаилу Андреевичу Иванову, исполнительному директору ассоциации «Совет предприятий», Евгению Витальевичу Мараховскому, техническому директору предприятия ООО «Проктер энд Гэмбл» – Новомосковск», депутату Тульской областной думы Герману Анатольевичу Ларину за помощь в издании книги.

*Галина Домнина,  
педагог, ветеран труда.*





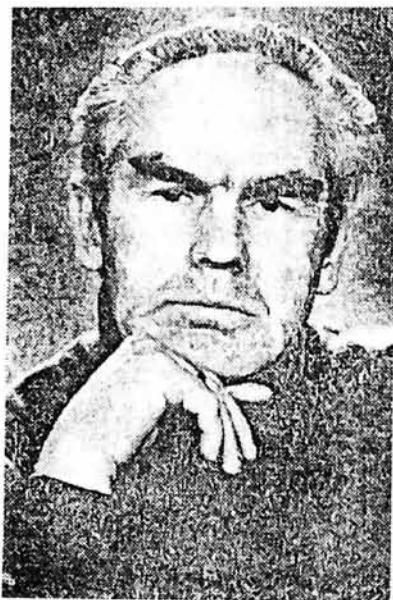
## Наша гордость

Так называлась статья в газете «Новомосковская правда», посвящённая 40-летию Дворца пионеров.

Местный поэт, почётный гражданин города Владимир Александрович Большаков, в своих воспоминаниях рассказал много интересного о том, как появилось решение: построить Дворец пионеров для ребят города!

...Каждый раз, проходя мимо Дворца детского и юношеского творчества (Дворца пионеров), мысленно возвращаюсь в незабываемые пятидесятые годы, когда на этом месте был пустырь...

В те годы на «юге» (так называлась эта городская часть города) ребятам нигде было собираться. Дом пионеров находился в Заводском районе, в «северной» части города, в



*В.А. Большаков*

сквере напротив Дома культуры ГРЭС. Директором был бывший пионерский вожакий, приехавший из города Москвы, Борис Львович Зелинский.

Частенько он обращался с просьбой: написать тексты приветствий к тому или иному городскому торжественному собранию. Приходилось не только сочинять стихотворные тексты, но и заниматься постановочной, режиссёрской работой с детьми. Детей-исполнителей подбирали самых голосистых и одарённых из всех

## 1. Дворец счастливого детства

---

школ города. Все репетиции проводились в тогдашнем Дворце культуры химиков.

На подобных торжественных собраниях присутствовало всё высокое начальство, которое с удовольствием слушало приветствие детей, в котором было немало юмора:

Однажды мы в школе одной ученице  
Пришли, показали пучочек пшеницы,  
Потом хохотали всем классом до слёз:  
Она про пшеницу сказала «овёс»...  
Мы знаем, что надо немало трудиться,  
Чтоб сделать печенье из этой пшеницы,  
Чтоб сделать приёмник и музыку слушать,  
Вложить надо в это умение и душу...

Далее следовало перечисление всего, что делалось детьми:

Растим кукурузу, сажаем сады,  
Деревья по улицам ставим в ряды,  
Собираем металл и машины ведём,  
И с песней по нашим ступеням идём!

Борис Львович был в восторге. Зрители огромного зала встречали читающих детей громом аплодисментов. Борис Львович хотел, чтобы в каждом приветствии звучали просьбы ребят построить Дворец пионеров. В одном из них прозвучали строки:

В городе нашем, весеннем, весёлом,  
Строятся новые ясли и школы,  
В роще Берёзовой нравится многим  
Мчатся по детской железной дороге...

Потом медленно ребята подходили к главной своей мечте: строительству Дворца пионеров.

Солнцем весенним обласкан,  
Стоит он вблизи перелеска,  
Стоит, как во сне, как в сказке,  
И светится мраморным блеском.

И вдруг, как гром среди ясного неба:

«Когда же вы, наконец, постройте нам Дворец?!

Этот волнующий вопрос дети произносили дружным хором, и зал отзывался бурными аплодисментами. Детей приветствовали долго, Борис Львович торжествовал. Вот так раз за разом «донимали» начальство в течение ряда лет.

И вот однажды Иван Фёдорович Кусакин (тогдашний первый секретарь горкома комсомола), который был факти-



*И. Ф. Кусакин*

чески официальным инициатором постройки дворца, проводил олимпиаду пионеров в Заводском районе, в Доме культуры ГРЭС. На той олимпиаде присутствовал начальник комбината «Москвауголь» Дмитрий Григорьевич Оника – личность уже тогда знаменитая и очень влиятельная. Он очень любил детей и, как никто, беспокоился об их будущем не на словах, а на деле. Это по его инициативе были построены и детские музыкальные школы, и музучилище, и, ко-

нечно же, лучшая в стране детская железная дорога.

Иван Кусакин как бы нарочно подвёл Онику к старому зданию Дома пионеров, прогуливаясь с ним по скверу. Во время той олимпиады, и обратил внимание на то, что, дескать, на «севере» есть, где заниматься детям, а на «юге» вести кружковую работу с ребятами негде. Оника долго молчал, видимо, обдумывая своё решение, потом сказал: «Объяви всем, что Дворец пионеров будет!»



*Д.Г. Оника*

...И вот засветился, засверкал всеми гранями Дворец пионеров – мечта всех детей города. И заработали там многочисленные кружки, и хлынула туда, как прорвавшаяся через плотину вешняя вода, радостная детвора.

Более двух тысяч ребят занимаются нынче во Дворце детского и юношеского творчества. Это, пожалуй, самая большая радость для всех и в первую очередь для тех, кто выстрадал этот дворец: для Дмитрия Оники, Бориса Зелинского, Ивана Кусакина, Николая Семенихина, Олимпиады Форейниковой и замечательных строителей треста «Сталиногорскжилстрой», воздвигнувших это чудо для детей.

### Дворец счастливого детства

По праву Дворец детского и юношеского творчества (Дворец пионеров и школьников) можно считать самым красивым зданием в городе.

...1957 год. На бывшем пустыре в нашем городе выросло красивое здание с белыми колоннами, большими прекрасными расписными залами. Красоту и величие придавали ему огромные хрустальные люстры, ослепительной белизны мраморные лестницы.

Это был Дворец пионеров и школьников – замечательный подарок детям горняков, химиков, энергетиков и строителей – жителей нашего города.

На строительство Дворца потребовалось много средств, так как нужны были хорошие специалисты и дорогостоящие материалы. Львиную долю в финансировании строительства выделил бывший управляющий комбинатом «Москвауголь» Дмитрий Григорьевич Оника, который уделял большое внимание подрастающему поколению. Дворец пионеров строился по проекту московского архитектора Митлаевского. Основные работы вело строительное



*5 ноября 1957 г. Н.М. Семенихин – председатель горисполкома. Открытие Дворца пионеров*

управление треста «Мосшахтострой», начальником которого была А.И. Форейникова, а начальником участка Яков Николаевич Жничков, заслуженный строитель РСФСР, работали бригады опытных мастеров: Героя Социалистического труда Дмитрия Михайловича Бартеньева и Ф.А. Большердта. Немалая роль в строительстве принадлежала молодёжи. Мастерами были: Валентина Попова и Эмилия Васильева, художественное оформление и роспись выполняли представители Московского художественного фонда. Всё было выполнено в кратчайший срок, с хорошим качеством.

5 ноября 1957 года состоялось торжественное открытие Дворца пионеров. На празднике присутствовали: председатель горисполкома Н.М. Семенихин, секретарь городского комитета партии С.С. Арбузов, директора школ, учителя, старшие вожатые, пионерский актив. В адрес Дворца поступили приветственные телеграммы из многих Дворцов страны: Тулы, Москвы, Ленинграда, Калинин, Волгограда, Воронежа, Калуги, Рязани.

Чтобы лучше наладить работу во Дворце, необходимо было поучиться у своих коллег. Педагогический коллектив выезжал в г. Ленинград (Санкт-Петербург) Дворец имени А.А. Жданова, в городской Дворец имени Н.К. Крупской в Москву, а затем и другие города. Так завязались дружеские контакты, которые укреплялись и продолжались многие годы.

Через год, в 1958 году, Дворцу пионеров и школьников было присвоено имя Ленинского Комсомола (к 40-летию образования ВЛКСМ).

При Дворце пионеров работали пять отделов: массово-методический, художественного воспитания, отдел науки и техники, юннатов, военно-спортивный отдел.



Гостеприимно распахнулись двери Дворца пионеров и школьников для ребят разного возраста. Во Дворце были созданы все условия для развития разносторонних интересов и способностей юных граждан. Им была предоставлена возможность выбрать дело по душе. Более двух тысяч школьников приходят сюда, чтобы научиться танцевать, петь, играть на музыкальных инструментах, вязать, шить, мастерить, заниматься спортом. Но не только раскрыть способности ребят, разбудить интерес к творчеству, не только помочь им найти своё призвание, но и воспитать в каждом высокие гражданские чувства, настоящую культуру – так представляют себе педагоги Дворца свои трудовые будни.

Трудно уложить работу педагогов в рамки часов и расписаний. Тянутся и тянутся сюда люди, большие и маленькие, утром, днём и вечером, в будни и праздники.

Дворец постепенно набирал темпы в работе, стал ведущим детским внешкольным учреждением в городе и районе, штабом интересных дел в пионерских дружинах и комсомольских организациях. Этому способствовала работа пионерского штаба «Ритм», комсомольского штаба «Факел», ленинского зала, клуба интернациональной дружбы «Дружба». В летнее время действовали сводные отряды по месту жительства, которые впоследствии стали опорой детских клубов.

Вспоминается лето 1959 года, когда представители Черноморского флота вручили Дворцу катер и шесть шлюпок. Затем они были переданы в ДОССАФ.

Немало почётных гостей посещали Дворец пионеров, в том числе иностранные делегации из Чехословакии, Венгрии, Кубы, Вьетнама, Кореи, Японии, дипломатический корпус из азиатских стран. Запомнилось ребятам выступление венгерского детского ансамбля песни и танца, который исполнял песни на родном и русском языках. Тепло был

встречен коллектив школьников и старших вожатых из города-побратима Приевидза, ЧССР.

С большим волнением готовились к встрече с лётчиком-космонавтом Героем Советского Союза Е.В.Хруновым, нашим земляком. (1969 г.).

Памятным событием были встречи и дружеские общения с учёными и космонавтами: А.А. Серебровым, Г.А. Полтавцом, В.П. Бурдаковым, лётчиком-космонавтом А.Ю. Калери, оставившим свой автограф на макете орбитальной станции «Скойлэб» (США), выполненным Александром Савельевым, лауреатом XXV Всероссийского конкурса «Космос».

За достигнутые успехи Дворец пионеров был занесён на доску почёта ВДНХ (1984 г.). На базе Дворца проводились систематически городские и областные семинары.

Опыт работы обобщался коллегией Министерства Просвещения РСФСР. Дворец пионеров занесён в Книгу почёта Министерства просвещения РСФСР (1986 г.).

Постоянно совершенствуются формы и методы учебно-воспитательной работы. Традиционными стали такие мероприятия, как день рождения Дворца, день театра, неделя игры и игрушки, новогодние праздники, смотры художественной самодеятельности, всевозможные выставки, концерты, встречи с интересными людьми, экскурсии и походы по родному краю.

Зарекомендовали себя новые коллективы: компьютерный класс, театр моды «Силуэт», эстетическая студия (для ребят дошкольного возраста).

Полюбился ребятам праздник – конкурс песни, посвященный В.Высоцкому, смотр юных талантов «Восходящая звезда».

Немалый вклад в работу коллектива Дворца внесли: Б.Л. Зелинский, В.М. Булгакова (бывшие директора), заву-

71948-кссн



чи: Г.Н. Зорина, Л.Л. Марачева, Е.П. Лазарева (зав. отделом юннатов), Р.Г. Амирова (руководитель биологического объединения), А.П. Силина, Н.П. Квасова (руководители театра юных), Г.С. Домнина (руководитель КИДа «Дружба»), возглавившая работу по интернациональному воспитанию в городе и районе, В.П. Кононов – заведующий массово-методическим и отделом техники, Л.С. Гергерт, А.И. Колесник, А.М. Горбачёва, В.И. Пинчук, Н.Я. Бородина (методисты), руководители кружков: В.И. Нечаев, И.П. Галишников, А.И. Ралдугин, Р.Г. Лемешко, В.П. Суслов, В.Д. Гайдар, С.М. Ахметова, А.В. Шатрова, Н.Т. Чекин, В.М. Ухов, Н.П. Капустин, Н.В. Авдеев, Т.В. Канунникова, Г.И. Чудинова и многие другие.

За большой вклад в дело воспитания, образования и развития личности ребёнка педагогический коллектив Дворца детского и юношеского творчества г. Новомосковска приказом Министерства общего и профессионального образования РФ награждён Почётной грамотой этого министерства.

2006-2007 учебный год – это особый год в жизни Дворца детского и юношеского творчества. Детский и педагогический коллективы готовятся достойно встретить золотой юбилей.

Так пусть 50-летие Дворца увенчается новыми успехами, пусть крепнут славные традиции и не угаснет стремление к творческому поиску.

Поздравительные телеграммы  
в честь открытия Дворца пионеров

Министерство  Связи СССР

**ТЕЛЕГРАММА**

№ 61  
Получатель: Передача

СТАЛИНОГОРСКИ ТУЛЬ ОБЛ  
ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

ТЛ 874 ВЛАДИВОСТОКА 05267 20

Служба: 4  
Отметка: 1255

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ ПОЗДРАВЛЯЕМ ВЕЛИКИМ ПРАЗДНИКОМ  
ОКТАБРЯ ОТКРЫТИЕМ ДВОРЦА ПИОНЕРОВ ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ  
ВАШЕЙ РАБОТЕ ДСА ПИОНЕРОВ

Министерство  Связи СССР

**ТЕЛЕГРАММА**

№ 55  
Получатель: Передача

СТАЛИНОГОРСКИ ТУЛЬСКОЙ ДВОР  
ПИОНЕРОВ

ТЛ 655 АРТЕКА 1/2 21 1 1802

Служба:  
Отметка:

ГОРЯЧО ПОЗДРАВЛЯЕМ ПИОНЕРОВ ШКОЛЬНИКОВ НАСТУПАЮЩИМ  
ПРАЗДНИКОМ ВЕЛИКОГО ОКТАБРЯ ОТКРЫТИЕМ ДВОРЦА ПИОНЕРОВ  
ТИРЕ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ ПОДАРОМ РОДИНЫ ПИОНЕРЫ АРТЕКОВЦЫ

МИНИСТЕРСТВО  СВЯЗИ СССР

**ТЕЛЕГРАММА**

№ II  
Получатель: Передача

ДОР 3 НОЯБРЯ СТАЛИНОГОРСКИ  
ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

ТЛ/795 СТАЛИНГРАДА 13/107

19 1 1600

Служба:  
Отметка:

ПОЗДРАВЛЯЕМ 40 ГОДОВЩИНОЙ ОКТАБРЯ И ОТКРЫТИЕМ  
ДВОРЦА ПИОНЕРОВ ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ РАБОТЕ  
ДИРЕКТОР НИКОЛАЕВСКИИ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
БЕЛОРУССКОЙ ССР

МИНСКИЙ  
ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ

г. Минск, ул. Октябрьская, 42

Телефон № 2-12-84

МИНИСТЕРСТВА СВЯТИ  
БЕЛАРУССКАЙ ССР

МІНСКІ  
ПАЛАЦ ПІОНЕРАЎ

г. Мінск, вул. Окцябрская, 42

Тэлефон № 2-12-84

№ 28

31 октябрь 1957 г.

Дорогие друзья!

Торжественно поздравляем школьников г. Сталиногорска с замечательным подвигом в честь 40-летия Великого Октябрьской социалистической революции - открытием дворца пионеров.

Желаем больших творческих успехов в вашей работе.

Директор  
Минского Дворца пионеров *Н. С. Стральченко*

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Кружковцы и сотрудники Калининского Дворца пионеров поздравляют пионеров и школьников г. Сталиногорска с получением замечательного подарка, преподнесенного им их родителями и старшими братьями и сестрами с честь 40-летия Великого Октября и желают им счастья, здоровья и больших успехов в их творческом труде в своем Дворце.

ДИРЕКТОР - *Орлов* /ОРЛОВ/

Министерство

связи СССР

ТЕЛЕГРАММА

№ 1845	СТАЛИНОГОРСКИ ТУЛЬСКОИ ДВОРЕЦ ПИОНЕРОВ
Время: 11:10	Содержание:
№ ТД 532 ГОРЬКОГО	
5/140 23 1 1514	

Кружковцы и коллектив преподавателей дворца поздравляют Вас праздником великого Октября открытием дворца желают успеха работе директор дворца пионеров Аврора

---

---

## 2. Люди и годы

---

---



*Только труженникам – слава!  
Только им – венок в веках!*  
В. Брюсов

### Признание в любви

*Музыка В.М.Ухова  
Слова Н.П.Мамоновой*

Каждый раз мы идём во Дворец,  
Словно к другу спешим на свиданье.  
Стал частицей он наших сердец  
И единственным нашим призваньем.

Забываем мы здесь обо всём,  
Гоним прочь и печаль, и сомненья  
Лишь улыбку с собою берём  
И хорошее настроение.

#### *Привет:*

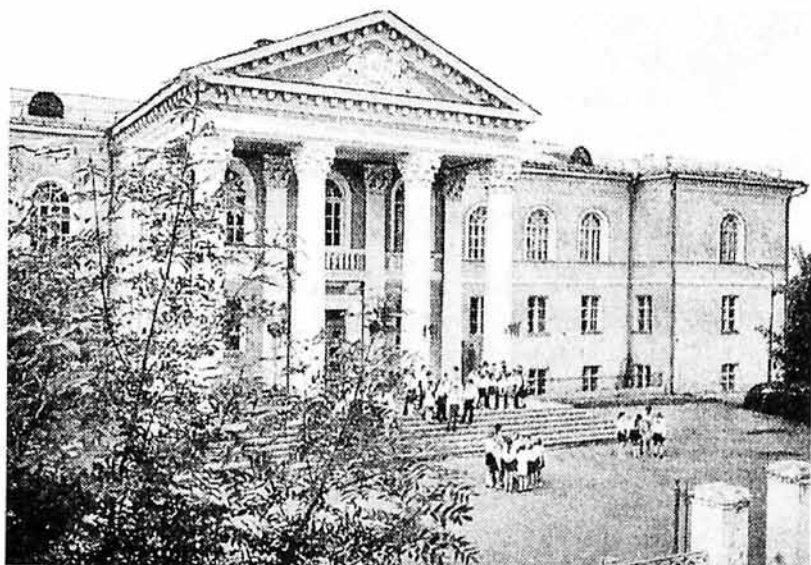
Мой Дворец, я тебе объясняюсь в любви,  
Мой Дворец, сохрани тебя Бог, сохрани,  
Мой Дворец, я тебе объясняюсь в любви,  
Мой Дворец, детям счастье и радость дари.



Свои жизни Дворцу посвятив,  
Мы ничуть не остались в накладе.  
И пока дух искусства в нём жив,  
Не мечтаем о большей награде.

По-другому нам просто нельзя,  
Да иначе мы все не умеем.  
Ведь Дворец – это наша семья,  
За него мы душою болеем!

*Привет.*



*Дворец пионеров и школьников,  
г. Новомосковск*

## Лидер на всех уровнях, жил с добротой в душе

*Из воспоминаний Г.Н. Зориной, ветерана труда, отличника  
народного образования, о Борисе Львовиче Зелинском*

*По заслугам и честь.  
Доброму – добрая память.*  
Пословицы

Судьба свела меня с замечательным руководителем – организатором, хорошим товарищем и добрым другом Борисом Львовичем Зелинским.

### *Первое впечатление*

...Молодой, стройный, кудрявый, обаятельный, мастер на комплименты – таким мне показался Борис Львович Зелинский, который возглавлял Дом пионеров (он находился на Северном Сталиногорске (Новомосковске) в небольшом одноэтажном здании, расположенном рядом с ДК ГРЭС и со школой № 12. Я приехала туда взять интервью у Бориса Львовича. Это было в 1956 году. Тогда я работала в газете «Сталиногорская правда».

В августе 1953 года молодой педагог Б.Л. Зелинский был назначен директором школы рабочей молодёжи на Камецеком посёлке. Большинство учащихся было старше самого учителя. Но его душа тянулась к детям. И не случайно: ведь он сначала был старшим пионерским вожатым в одной из школ города Москвы. Окончив пединститут, становится педагогом. Не колеблясь, он принял предложение: стать директором Дома пионеров г. Сталиногорска, чтобы быть ближе к детворе. Живо, непосредственно он отвечал на вопросы.

Борис Львович был частым гостем редакции местной газеты. Из его рассказов я узнала, что он мечтал о строительстве в городе большого красивого Дворца пионеров, где бы ребята могли заниматься кружковой работой.

На одном из городских мероприятий он встретился с секретарём горкома комсомола И.Ф.Кусакиным, а позже - с начальником комбината «Москвуаголь» Д.Г.Оникой. Бывший сирота, беспризорник, добился в жизни многого. Он любил детей и нашёл возможность выделить средства для строительства Дворца в южной части города. Борис Львович, одержимый замечательной идеей, взялся за организацию строительства Дворца. Были привлечены мастера и художники из г. Москвы. Дворец пионеров был построен в кратчайший срок.

5 ноября 1957 года состоялось торжественное открытие Дворца пионеров, а через год, в 1958 году, ему было присвоено имя Ленинского комсомола.

Нужно было подбирать кадры, создавать коллектив единомышленников. Люди были разных специальностей. Узнав, что я учитель по образованию, он пригласил меня работать завучем. Актёры, художники, музыканты, спортсмены, фотографы – все, кто по-настоящему любил детей и хотел работать, с головой ушли в работу.

Начали действовать десятки кружков и секций. Вспоминаются такие, как: Александр Вирцев – композитор, музыкант, Д.И. Долохов – артист драмтеатра, фотограф Владимир Иванович Нечаев, спортсмен – Глеб Паншин, художник Иван Галишников и др. Это были люди, которые могли суметь заинтересовать ребят. У Бориса Львовича был особый дар: он мог открыть в человеке изюминку, дать возможность раскрыться творческому потенциалу человека. Так, он сумел разглядеть в выпускнице института физической культуры и

спорта г. Москвы Татьяне Владимировне Канунниковой будущего преподавателя с большой буквы по художественной гимнастике.

Начали действовать десятки кружков и секций. Сотни мальчишек и девчонок нашли здесь занятие по душе. От желающих записаться в кружки не было отбоя. ...Всякий успех радовал Бориса Львовича как ребёнка. Он вообще был «большой ребёнок», увлечённый до самозабвения, генератор идей. Борис Львович всегда заряжал энергией весь коллектив, добивался, чтобы новые идеи воплощались в жизнь. Под его руководством был создан городской совет пионерской организации. Многие годы он был его бессменным председателем. Заработала школа пионерского и комсомольского актива. Он стал инициатором создания сводных отрядов и детских клубов по месту жительства. Активизировалась работа по патриотическому, эстетическому воспитанию школьников. Был создан клуб интернациональной дружбы, который возглавил работу по интернациональному воспитанию школьников в городе и районе.

Постепенно Дворец пионеров превратился в подлинный центр методической, организационной, массовой и учебной работы со школьниками города и района.

### *Дворовые клубы*

В каждом городском квартале находились энтузиасты: спортсмены, домохозяйки, пенсионеры, работавшие на общественных началах. (Позже эта работа – в дворовых клубах – стала оплачиваться). Мы проводили дворовые состязания, городские соревнования. Борис Львович был активным участником этих соревнований, оказывал посильную помощь.



*Заслуженный  
учитель России –  
Зелинский Борис Львович,  
фото из домашнего архива,  
1958 год*



*Б.Л. Зелинский с делегацией из Венгрии,  
1959 г.*



*Дружеская встреча.*

*В.И. Булгакова, Б.Л. Зелинский, Г.Н. Зорина, 1982 г.*



*Б.Л. Зелинский  
на одном из семинаров,  
1982 г.*



### *Праздники, фестивали, парады*

Особым, памятным днём был День рождения пионерской организации.

19 мая каждого года весь город «вставал на уши» – так хотел Борис Львович.

Грандиозные шествия, соревнования на стадионе, бесплатное кино, автобусы для всех детей, бесплатный проезд в городском транспорте, а в заключение – пионерский концерт и костёр. И он впереди с красным галстуком на шее. С него начинались все детские праздники: пионерские парады, выступления на городской площади, салют.

### *Пионерские зоны*

Впервые в Союзе он создал так называемые пионерские зоны действия: пионерский отряд по месту жительства. Дворец был штабом, куда стекались все действия.

По нашему почину и в других городах стали создаваться такие зоны. К нам приезжали из многих городов за опытом, в том числе из-за границы: Чехословакии, Венгрии, Югославии, а также приезжали из газеты «Пионерская правда», с Всесоюзного радио, с местного телевидения. При газете «Сталиногорская (Новомосковская) правда» открылась страничка «Салют», выходившая один раз в месяц. Она освещала дела пионеров и школьников города и района, работу кружков и секций Дворца пионеров.

### *Высокая планка*

Борис Львович не всегда был удовлетворён нашей работой. «Не тянете!, – говорил он, – учитесь!» – и посылал в Тулу, Москву, Ленинград Мы старались учиться, перени-

мать лучшее, но, бывая в разных командировках, видели, что мы не хуже, а в чём-то и лучше многих. Материальных средств у нас было немного. Борис Львович взялся агитировать шефов. Нам помогали все предприятия города. Ведь дети работников этих предприятий были нашими кружковцами. И взрослые, и дети любили Дворец. Сейчас всё городское руководство признаёт, что их воспитал Дворец пионеров. Что касается учителей, преподавателей НФ РХТУ, то почти все прошли через высокую планку требований Дворца.

### *Прошло несколько лет...*

Судьба разбросала нас по разным местам, но до сих пор мы дружим: коллеги по Дворцу. С Борисом Львовичем мне пришлось встретиться вновь по работе в школе № 8, которую он строил и оформлял.

А до этого ему пришлось работать директором школы-интерната № 2, который он тоже строил. Затем ему приходилось строить школу № 23 и, наконец, школу № 12. Он всегда чутко чувствовал время и воплощал его в своей работе. В средней школе № 8 Борис Львович создал также прекрасный коллектив единомышленников.

Годы сделали своё: он полысел, пополнел, стал солиден, но душа всё та же, молодая, творческая, с огоньком. По-прежнему любил работу, детей, стремился всех «переплюнуть». Но «увы!». Представители городской власти его не очень жаловали, часто посылали проверки, контролировали, ругали. А за что? За неординарность мышления, за эмоциональность, с которой он всегда выступал, отстаивал своё право на творчество.

...Приближалось 100-летие со дня рождения Ф.Э. Дзержинского (1977 г.). «Школа № 8 будет носить его имя, я до-

бьюсь этого», – говорил с уверенностью Борис Львович. И добился...

В школе был создан музей имени Ф.Э. Дзержинского. Был получен интересный материал, форма для ребят из музея КГБ, а также был установлен памятник около школы руками школьников. Лучшие пионеры и комсомольцы несли почётную вахту – Пост № 1 – у монумента Вечной Славы на Московской улице (1973 г.). Школа стала одной из лучших по военно-патриотическому воспитанию.

К сожалению, Борис Львович вынужден был уйти с работы директора школы в связи с семейными обстоятельствами. С 1979 года я стала работать директором школы. Он предоставил мне право довести до конца начатое.

...Прошло несколько лет. Борис Львович с неугомонным упорством вновь строит школу-комплекс № 12. Когда он стал директором школы, его, наконец-то, представили к награде и присвоили звание «Заслуженный учитель РСФСР», которое имели уже многие его ученики. Это было за два года до его смерти. «Почти посмертно», – как выразился один из учителей.

...Все эти годы, начиная с 1956 года, вплоть до его смерти (1993 г.), мы дружили. Он часто приезжал в школу, ко мне домой, когда ему надо было выговориться, поделиться неотложным. Когда лежал по больницам, я навещала его. У него было много личных неприятностей, которые и сказались на его здоровье.

Мне запомнилась его теперь уже грустная улыбка и его жизненное кредо: «Я был счастлив!». (Эти слова высечены на его памятнике). Он их неизменно повторял при встречах.

«Когда Вы угомонитесь, будете больше заботиться о здоровье, Борис Львович?» – спросишь бывало. «Я умру стоя», – отвечал он с улыбкой.

...Так и случилось... До последнего дня он работал. Вернувшись домой 30 марта 1993 года, он не дошёл до подъезда... Третий инфаркт. Посмертно он первый был награждён Орденом доброты.

На фасаде школы № 12 в его память установлена мемориальная доска, а школу в народе называют школой Зелинского. Школа хорошо оснащена современным оборудованием, с плавательным бассейном, с профилакторием. Она привлекает внимание и детей, и взрослых, одна из лучших школ города.

Да, Борис Львович «был счастлив!».

### Неутомимая наставница

*Ваш труд – он был всегда в почете!  
Себя сполна Вы отдали работе!..*

Первый директор Дворца пионеров Борис Львович Зелинский вдумчиво относился к подбору кадров. Особенно ему хотелось иметь знающего заместителя по организации учебно-воспитательного процесса. Таким единомышленником, неутомимой наставницей оказалась Галина Николаевна Зорина. По воспоминанию Бориса Львовича, с Галиной Николаевной он встретился в редакции газеты «Сталиногорская (Новомосковская) правда». Галина Николаевна произвела



*Г.Н. Зорина,  
заместитель директора  
Дворца пионеров, 1957 г.*

на него хорошее впечатление. Привлекательная внешне, эрудированная, общительная, педагог по образованию, она пришла по душе будущему директору Дворца.

Галина Николаевна Зорина (Сапунова) успешно окончила Государственный Педагогический институт в 1950 году в Калинин (Твери), успела поработать учителем русского языка и литературы в г. Бежецке Калининской (Тверской) области. В 1956 году она приезжает в г. Сталиногорск (Новомосковск) со своим мужем Анатолием Ивановичем Зориным, который после окончания Московского политехнического института был назначен на РМЗ. Устроиться в школу Галине Николаевне не было возможности, поэтому она стала работать в газете в качестве корреспондента в отделе писем.

Безусловно, ей хотелось бы работать по специальности. Борис Львович предложил Галине Николаевне стать заместителем директора по учебно-воспитательной работе Дворца пионеров. Ему нравилась Галина Николаевна своим интеллектом, грамотностью, а также выдержанностью, культурой обращения с окружающими. Так Галина Николаевна стала первым завучем Дворца. Я в то время начала работать первым заведующим отделом художественного воспитания.

Во Дворце пионеров Галину Николаевну ждала новая, более сложная, но не менее интересная работа. Огромный, прекрасный дворец, сотни ребят разного возраста, десятки руководителей кружков и секций. Кстати, многие не имели педагогического образования и практической работы с ребятами. Это был совершенно новый для коллектива вид внешкольной работы с детьми. Поэтому была необходимость встретиться с опытными педагогами лучших дворцов страны. И такая возможность была предоставлена. Под ру-

## 2. Люди и годы

ководством Галины Николаевны более двадцати педагогов, зав. отделами выехали в г. Ленинград (Санкт-Петербург), во Дворец имени А.А.Жданова.

Немало интересного дала эта творческая поездка. Она способствовала встрече с опытными руководителями кружков, заложила основы необходимых знаний внешкольной работы в стенах Дворца.

Галина Николаевна была знающим педагогом, хорошим методистом, руководителем. Она помогала молодым коллегам, учила их работать с детьми, повышать свой профессиональный рост. Была налажена переписка с коллегами по обмену опытом. Деловой контакт был организован с дворцами других городов: Тулы, Москвы, Рязани, Волгограда, Воронежа, Калинина (Твери).

Галина Николаевна много внимания уделяла сплочению коллективов детского и педагогов. Необычная работа захватывала, заставляла искать новые формы подхода к каждому



*Пионерский актив в пионерском лагере «Знамя» АКЗ на учебе. Второй ряд слева: Г.Н. Зорина, М.В. Горбачева, Т.В. Яхонтова, Г.С. Домнина – руководители Дворца пионеров, 1959г.*

педагогу, воспитаннику. Галина Николаевна – человек большой души, неравнодушный, любящий детей, отдающий свои знания и доброе сердце.

Во Дворец пионеров стали чаще приходиться учителя, старшие вожатые, работающие в школах, за консультациями, методической и практической помощью.

Заработала школа пионерского актива. Летом 1958 года была организована выездная смена на базе пионерлагеря «Знамя» (начальник М.И. Горбачёва, ветеран пионерского движения).

Галина Николаевна добилась хорошей организации занятий. Многому научились юные активисты за лагерную смену. Занятия были как теоретические, так и практические. Затем пионеры-активисты полученные знания внедряли в жизнь своих пионерских дружин школ города и района.

Галину Николаевну уважали и любили как мудрого и терпеливого воспитателя, знающего методиста, неутомимого наставника и помощника в трудовых буднях коллектива.

Дальнейшие годы у Галины Николаевны связаны со школой-интернатом № 1, средней школой № 8, где она работала сначала завучем, а затем – директором. В своих педагогических коллективах она старалась внедрить всё новое, передовое. Со Дворцом пионеров (Дворцом детского и юношеского творчества) постоянно поддерживала дружеские контакты. Дети школ, где она работала, принимали самое активное участие в кружковой и массовой работе Дворца.

Галина Николаевна Зорина неоднократно награждалась Почётными грамотами ГорОно, ОблОно, была удостоена звания «Отличник народного просвещения», ветеран труда.

## Вожатая с большой буквы

*На земле хозяева мы сами,  
И об этом помним каждый раз,  
Наше счастье ходит вместе с нами,  
И оно не скроется от нас!*

...Вспоминается август 1957 года. Он был насыщен важными событиями в жизни города: шла подготовка к открытию Дворца пионеров и школьников.

Директор Дома пионеров, который находился в северной (заводской) части города, Борис Львович Зелинский занимался комплектованием кадров будущего Дворца. Со многими работниками Дома пионеров Борис Львович не хотел расставаться и поэтому пригласил их во вновь открывающийся Дворец (в южной части города). Среди них была энергичная, молодая его помощница Татьяна Ивановна Тришина. Она отличалась хорошими организаторскими способностями, знала жизнь пионерских дружин, имела дружеский контакт со старшими вожатыми. Во вновь открывающийся Дворец была назначена на должность заведующей массово-методического отдела. Круг её обязанностей был разносторонний. Это учёба пионерского актива, старших пионерских вожатых, подготовка и проведение массовых мероприятий.

Близилось 40-летие Великого Октября и торжественное открытие Дворца. Рабо-



*Т.И. Тришина*



татья приходилось по 12 часов в сутки. Татьяна Ивановна творчески, с большой ответственностью подходила к подготовке каждого мероприятия. На занятиях со старшими вожатыми разучивались игры, песни, танцы, решались пионерские дела. Опыт в работе с пионерами у неё уже был: отрядная вожатая в средней школе № 10, затем старшая вожатая в этой же школе Татьяна Ивановна была награждена медалью «Лучшему пионерскому вожатому».

Везде старалась быть запевалой интересных дел пионерии. На базе пионерского лагеря «Знамя» (начальник М.И. Горбачёва, ветеран пионерского движения) был ею создан отряд пионеров – активистов города, который в течение лагерной смены изучал различные вопросы пионерской жизни. Занятия проводили и другие работники Дворца: Г.Н. Зорина, Б.Л. Зелинский, Г.С. Домнина, Н.Т. Чекин, Н.П. Капустин.

Татьяна Ивановна показала себя вдумчивым, творческим работником и в деятельности совета пионерской организации. В то время шла подготовка к 40-летию ВЛКСМ (октябрь 1958 год). Совет пионерской организации города вышел с предложением: присвоить Дворцу пионеров имя Ленинского Комсомола.

Татьяна Ивановна награждается памятным значком «За активную работу с пионерами». В 1959 году поступает учиться в Тульский педагогический институт заочно.

В 1964 году, после окончания Пединститута, переходит на работу в школу-интернат № 2 на должность старшего воспитателя, а затем назначается на должность директора. Всю жизнь с ней рядом – дети разного возраста, которым она отдаёт своё сердце, свои знания.

За долголетний труд Татьяна Ивановна награждена медалью «Ветеран труда». Имеет она и ещё награду: является

ветераном трудового фронта в годы Великой Отечественной войны.

После ухода на пенсию она по-прежнему не расставалась со своим призванием: продолжала работать с детьми в школе-интернате № 1. Жизнь её состоялась: она её прожила с большой пользой для нужного дела – воспитания подрастающего поколения.

### Свою жизнь посвятил Дворцу

*Каждое дело любовью освещается.*

Пословица

Кононов Валентин Павлович – человек незаурядных способностей. Вошёл в коллектив Дворца в 1959-ом году и проработал в нём около сорока лет. Сначала возглавлял массово-методический отдел, а затем отдел науки и техники, после перестройки вёл кружковую работу.

Знакомство с ним произошло в 1958-ом году, когда он был председателем комиссии по проверке воспитательной работы во Дворце пионеров. В то время он работал секретарём комитета комсомола строительного техникума. Ему понравился коллектив Дворца и заинтересовала наша работа, связанная с воспитанием подрастающего поколения. Так и стал Валентин Павлович пионерским вожак-ком. С интересом и любовью он



*В.П. Кононов*

относился к своему делу. Постоянно в его окружении находились юные девушки – старшие вожатые, с которыми проводил семинары, консультации, учил их постигать науку пионерской жизни: «быть с ребятами рядом, но чуть-чуть впереди».

Мне запомнился выездной семинар, который проходил на базе пионерского лагеря «Салют» химкомбината в 1965-ом году. Здесь учились приобретать навыки, необходимые в работе с пионерами: оформляли стенные газеты, плакаты, ходили строем, пели пионерские песни, организовывали игровые и другие праздники.

День начинался, как в любом пионерском лагере, с поднятия флага, линейки, дальше проходили занятия по интересам. Вожатые сами готовили пищу. Двадцать дней совместного пребывания дали свои результаты, а главное – сдружили коллектив.

Валентин Павлович с уважением, душевно относился к своим подчинённым по работе, учил самостоятельно решать вопросы, не поучая, а наставляя на правильное решение. Отличался тактичностью и вежливым обращением с сослуживцами. Ему было легко написать сценарий любого праздника, пионерского слёта, парада, составить репортаж. Он первый предложил озвучивать пионерский парад на Советской площади. Им был написан репортаж о лучших делах в каждой пионерской дружине города. Валентин Павлович не отказывался и от оформительской работы, которую он выполнял успешно. Вопросы техники интересовали его всегда.

В 1969-ом году Валентин Павлович был переведён на должность заведующего отделом науки и техники. Круг обязанностей изменился, но он был по плечу неутомимому труженику. Много внимания Валентин Павлович уделял сплочению коллектива, улучшению методической части

кружковой работы. Кружковцы отдела активно участвовали в городских, областных, республиканских выставках детского и юношеского творчества. За хорошие показатели в соревновании кружков и коллективов, а также за участие в выставках отдел науки и техники награждался Почётными грамотами Дворца, станции юных техников г. Тулы, переходящим вымпелом.

Свои творческие умения и навыки Валентин Павлович отдавал ребятам. Увлекающийся сам по-детски, он увлекал за собой ребят, воспитывал достойную смену. «Научился сам – научи товарища», – этот закон пионерской жизни в кружках отдела техники Дворца нашёл широкое применение.

У Валентина Павловича было увлечение особого рода: он коллекционировал марки. При Дворце создал клуб филателистов, в который привлекал школьников разного возраста. С его личным участием проходили тематические выставки во Дворцах, на Главпочтамте, в кинотеатрах города.

На протяжении многих лет он проводил большую общественную работу: был секретарём партийной организации Дворца.

Хороший, отзывчивый товарищ пользовался всегда уважением в коллективе.

За свою работу награждался Почётными грамотами. Был награждён медалью «За освоение целины», медалью «За доблестный труд», в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина, медалью «Ветеран труда». Уйдя на заслуженный отдых, Валентин Павлович постоянно бывал во Дворце и оказывал всестороннюю помощь в кружковой работе.

## Задором жгла сердца детей

*Духовная жизнь ребёнка полноценна только тогда, когда он живёт в мире сказок, музыки, фантазии, творчества.*

В. Сухомлинский

Волшебницей детской души, человеком огромного творческого потенциала по праву можно считать Александру Васильевну Шатрову. Всю свою жизнь она посвятила детям, которым дарила свою фантазию, творческое вдохновение.

С Александрой Васильевной Шатровой или просто Шуручкой, как тогда её называли, я познакомилась в 1952-ом году, когда приехала в Новомосковск (Сталиногорск) после окончания института. Я работала в библиотеке средней школы № 13. Здесь Шуручка была старшей пионерской вожатой.

Небольшого роста, с добрыми весёлыми глазами, в белой кофточке, с красным галстуком – сама как подросток. Мне нравились её энергичность, деловитость, организаторские способности, смелость. Заводила, неунывающая, с открытой доброй душой, она всегда была окружена детьми, которые относились к ней с большой любовью.

Пионеры дружины имени Зои Космодемьянской школы № 13 активно участвовали во всех городских делах. Дружина получила почётное право: называться «Краснознамённой дружиной». Влюблённая в свою профессию, она считала своим



А.В. Шатрова

долгом – «быть всегда с ребятами рядом и чуть-чуть впереди». Для неё не существовало отпуска. Во время летних каникул она продолжала свою увлекательную работу в пионерских лагерях. Как настоящий комиссар вела за собой вихрастых, непослушных мальчишек и девчонок, ко всем находила подход и доброе слово наставника.

Одной из первых в городе была награждена Памятным значком ЦК ВЛКСМ «За активную работу с пионерами». Для неё он был дороже всех других последующих наград.

...Шли годы. Она стала работать заведующей детским сектором Дворца культуры химиков. Так же, как и старшей вожатой, работала с большим энтузиазмом и любовью к детям.

В 1962-ом году Александру Васильевну пригласили во Дворец пионеров и школьников на должность заведующей игротки. Работа ей была по душе. Она всегда находилась в гуще детского коллектива. Ни одного праздника или массового мероприятия не проходило без её участия. У неё была редкая способность радовать детвору играми, фокусами, песнями. Каждый раз – новая развлекательная программа! На её рабочем столе можно было найти разнообразный реквизит, подготовленный своими руками.

Совершенствуя опыт и знания, Александра Васильевна старалась постигать новое, всегда находилась в творческом поиске. Охотно она учила старших вожатых замечательной науке – зажигать детские сердца. Своим задором, фантазией, жизнерадостностью зажигала огромную аудиторию. Вот почему Александру Васильевну знали в городе и взрослые (не одно поколение), и дети. Она была прирождённым, талантливым массовиком-затейником.

Ей приходилось готовить разнообразные творческие программы, посвящённые «красным датам календаря». Час-

то в новогодних сценариях сама перевоплощалась в сказочных героев: Бабу Ягу, Колдунью, Хозяйку Медной Горы. Полюбился ей и знаменитый Карлсон, которого она искусно исполняла. Какими бы ни были её настроение, физическое состояние, Александра Васильевна оставалась весёлой заводилой. Она могла поднять на общую песню во время мероприятия всю площадь города или зрительный зал Дворца.

...Вспоминается, как она с ребятами и гостями из Чехословакии, задорно приплясывая, исполняла чехословацкую польку.

В её развлекательной программе были песни о Родине, о спорте, фольклорные. Александру Васильевну справедливо называли «волшебницей детских душ». Работе со школьниками она посвятила более пятидесяти лет.

В жизни коллектива Дворца принимала самое активное участие.



*«...Задором жгла сердца людей...»*

*А.В. Шатрова*

Она была награждена многими Почётными грамотами, медалями: «За доблестный труд», «В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда».

Будучи на пенсии, она продолжала дарить детям радость жизни.

### Весёлая затейница

*Делу время, потехе – час.*  
Пословица

Во Дворце пионеров Светлана Михайловна Ахметова начала работать с 1964 года. Она успешно закончила Воронежское культпросветучилище. Успела поработать в клубах на строящейся Братской ГЭС. Теоретически хорошо подготовленная и имеющая опыт практической работы, она завоевала уважение среди коллектива массово-методического отдела Дворца.

Светлана Михайловна творчески подходила к созданию сценария любого праздника. Особенно увлекательно проходила игровая программа со старшеклассниками. Каждое игровое мероприятие она красочно оформляла. Это способствовало большой активности ребят. Пожалуй, любимым праздником был для неё Новый год. Целая неделя красочных игр, затей, танцев, а она – Снегурочка, которую радостно встречает детвора. ...Закружилась в вихре танца вместе с Дедушкой Морозом, повела хоровод детишек. Кажется, веселью не придёт конец.

Со знанием дела проводила Светлана Михайловна занятия со старшими вожатыми, пионерским и комсомольским активом. Без труда она разрабатывала сама игры, конкурсы на различные темы.



С игровой программой Светлана Михайловна выезжала в городские и загородные пионерские лагеря. Не скучали ребята и во время пионерских слётов, праздников, спортивных мероприятий. Красочно, эмоционально проходила игровая программа в День пионерии, День рождения Дворца пионеров, День города.

За свою работу Светлана Михайловна награждалась Почётными грамотами и дипломами. Она активно участвовала в жизни Дворца. Коллеги по работе относились к ней с большим уважением.

### Талантливый музыкант

*Музыка есть великое искусство, которое  
возвышает, облагораживает душу, развивает  
в ней бесконечный внутренний мир.*

В.Г. Белинский

Чарующие звуки музыки раздаются из танцевального зала Дворца. Прислушиваюсь. Это проходят занятия по разучиванию массовых танцев и пионерских песен со старшими вожатыми. Аккомпанирует на аккордеоне Виктор Петрович Суслов. Как говорят, у него был талант от Бога. Он не только хорошо владел нотной грамотой, но и безошибочно сразу мог подобрать любую мелодию вновь появившейся песни.

Виктор Петрович и массовики-затейники Александра Васильевна Шатрова, Светлана Михайловна Ахметова – составляли как бы единое целое. Вместе они подготавливали развлекательные и тематические программы, всевозможные мероприятия.

Особенное творчество проявлялось в подготовке новогодних сценариев. Каждое представление у Новогодней ёлки было музыкально оформлено. Исполнялись музы-

кальные и танцевальные номера. У ёлки проходил новогодний сценарий. Для каждого героя сказки подбиралась соответствующая музыка, которую сочинял сам Виктор Петрович.

Кроме Дворца пионеров, Виктору Петровичу приходилось аккомпанировать в городских и загородных пионерских лагерях, подготавливать различные массовые мероприятия. Особенно много внимания он уделял в подготовке фестивальной программы. Музыка для него была «языком души». Виктор Петрович Суслов любил своё дело. Виртуозность, качество его исполнения признавались всеми: и взрослыми, и детьми.

Действительно, он был талантливым музыкантом. Не один десяток лет Виктор Петрович зажигал сердца своим исполнением детских и молодёжных песен. Во Дворце пионеров он трудился до выхода на заслуженный отдых.



*День рождения Дворца пионеров.*

*Слева: четвертый в нижнем ряду В.П. Суслов,*

*1982 г.*

## С ребятами рядом и чуть впереди

*Активист – вперёдсмотрящий,  
Человек он настоящий.  
Он везде, где трудно, ново,  
Он не зря правофланговый.*

...В памяти встают 60-ые годы. Дворец пионеров и школьников набирал темпы в работе, а также обновлялся молодыми кадрами. В их числе была и Любовь Сергеевна Гергерт (Панина).

В 1965 году Люба Панина окончила среднюю школу № 18. Люба отличалась весёлым нравом, а главное – ей нравилось общаться с ребятами. Она была заводилой в своём дворе, создала сводный отряд по месту жительства. Вместе ходили в походы, устраивали концерты, убирали и озеленяли дворы, помогали престарелым и больным. Сводный отряд по улице Комсомольской, возглавляемый Любой Паниной, был одним из лучших в городе.

Вставал вопрос о выборе будущей профессии. Люба мечтала стать вожатой, воспитателем или учителем. В школе в то время у выпускных классов был факультатив по подготовке воспитателей, старших вожатых.

После окончания средней школы Люба получает не только аттестат зрелости, но и путёвку в жизнь.

По рекомендации администрации школы № 18 она прихо-

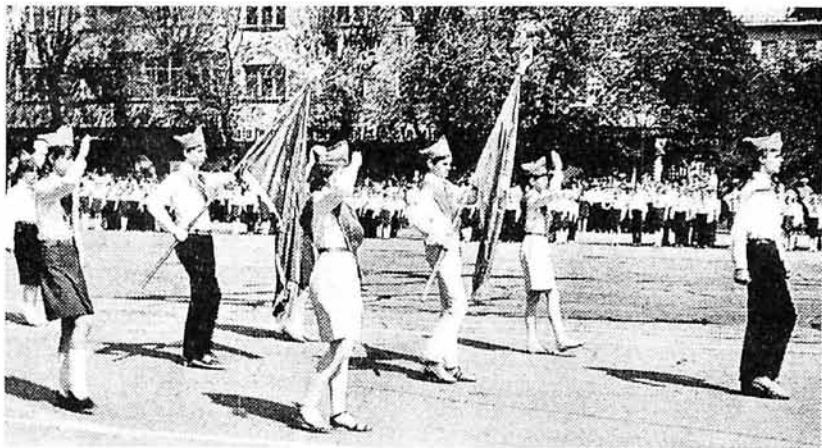


*Методист, руководитель  
пионерского штаба «Ритм»  
Л.С. Гергерт (Панина)*

дит работать в массово-методический отдел Дворца пионеров. Позднее заканчивает заочно Педагогический институт в г. Туле.

Наставником в её повседневной работе был заведующий отделом Валентин Павлович Кононов, знающий и опытный руководитель. Любовь Сергеевна с интересом изучает методическую литературу, помогающую в работе с пионерами. Трудолюбие, усидчивость, стремление познать новое помогают добиваться успехов. Со временем стала и сама готовить рекомендации, разработки массовых мероприятий в помощь учителям, пионерскому активу, старшим вожатым. Она становится опытным методистом и неутомимым наставником пионерии. Получила и другие навыки: научилась работать с картоном, бумагой, заниматься оформительской работой.

Она создала пионерский штаб «Ритм», который был организатором самых интересных дел в пионерских дружинах.



*По традиции пионерский парад открывает пионерский штаб «Ритм»*

Новомосковские пионеры активно участвовали в смотре «Сияйте, Ленинские звёзды!», а также на маршрутах Всесоюзного марша «Всегда готов!».

Торжественным шествием под дробь барабанщиков штаб «Ритм» открывал парад красногалстучных на День Пионерии.

Любовь Сергеевна хорошо знала жизнь каждой пионерской дружины, помогала на местах в работе с пионерами старшим вожатым. Всегда в поиске новых форм в работе, она со знанием дела старалась укреплять и сложившиеся традиции.

Полюбились ребятам смотры знамённых групп отрядов, игры-соревнования советов отрядов и дружин, конференции актива, смотры строя и песни.

Любовь Сергеевна подходила ко всему творчески, вдумчиво, заботясь прежде всего о воспитании общественной активности пионеров.

Трудна, многопланова работа методиста, но Любовь Сергеевна успешно справлялась с поставленными задачами.

За активную работу с пионерами она отмечалась Почётными грамотами, награждена медалью «Ветеран труда».

После перестройки, в 1992 году, была создана детская организация («Дон»), которая стала достойной преемницей пионерской организации.

В данное время Любовь Сергеевна работает в средней школе № 6. И здесь она снискала уважение и любовь детского и взрослого коллективов. По-прежнему она полна энергии, интересных задумок и планов, творческого вдохновения.

## Рядом с ней всегда дети

*Нет большего счастья,  
нет большего мужества,  
чем отдавать себя людям.*

Сократ

В конце 60-ых годов во Дворце пионеров появилась должность методиста по работе с детскими клубами, которые находились в разных микрорайонах города.

Впервые возглавила это направление работы Александра Ильинична Колесник. По образованию она – педагог начальных классов.

Новое дело её увлекло. Александра Ильинична сполна раскрыла свои творческие и организаторские способности. Особое место занимала методическая помощь клубам, поэтому ей приходилось работать с различными журналами, знакомиться с опытом работы в других городах.

Александра Ильинична составляла различные рекомендации, памятки, которые помогали воспитателям в их работе. Приходилось работать и над сценариями праздников, игровых мероприятий.

Одним их главных направлений была тимуровская работа: оказание помощи ветеранам войны и труда, пенсионерам. В честь дня рождения А.П.Гайдара проходила тимуровская неделя, в ходе которой организовывались конкурсы по произведениям писателя, конкурсы чтецов, исполнителей сцен из произведений, конкурсы рисунков. Итоги



*А.И. Колесник*

подводились штабом «Тимур», отмечались лучшие детские клубы, отдельные участники. В заключение проходил слёт «Салют Гайдари».

При детских клубах работали кружки художественной самодеятельности, технические, но большинство ребят увлекалось спортом. Они принимали участие в соревнованиях на приз клуба «Кожаный мяч», «Золотая шайба».

Опыт работы лучших детских клубов обобщался и распространялся, особенно для новичков в работе.

Шла подготовка к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. Александре Ильиничне было предложено оформление Ленинского зала и работа с активом ребят по данному направлению.

Кропотливо собирались фотографии, книги и другие материалы о жизни и деятельности вождя революции. Активисты готовили доклады, лекции, навстречу юбилею проводились викторины, конференции, оформлялись альбомы, газеты о жизни В.И. Ленина. Были представлены на выставку рисунки, марки, стенные газеты.

Совет Ленинского зала проводил с ребятами экскурсии. Для октябрят прошли игровые праздники, игры-путешествия по теме: «Имя Ленина на карте Родины». Была организована выставка почтовых марок, альбомов, значков о В.И. Ленине. Организованно, с большим интересом проходили встречи с людьми, награждёнными Орденом Ленина.

Александре Ильиничне пришлось осваивать и новое направление: она занималась с клубом «Подросток». В клубе проводилось знакомство с профессиями. Проходили вечера-встречи с людьми разных профессий, особенно популярными были встречи с юристами, знакомство с работой народного суда. Пришлось по душе торжественное вручение паспортов.

Александра Ильинична отличалась трудолюбием, пользовалась уважением в коллективе Дворца, у руководителей детских клубов.

Она награждалась за успехи в работе Почётными грамотами, награждена медалью «Ветеран труда».

В последующие годы Александра Ильинична работала воспитателем в школе-интернате № 1.

### Творческое сотрудничество

*Счастье – быть полезным людям.*

Пословица

Валентина Ивановна Пинчук пришла работать во Дворец пионеров в 1976 году в качестве методиста по работе с детскими клубами. Она стала продолжать работу, начатую Александрой Ильиничной Колесник.

В это время по месту жительства работало 24 детских клуба.

Валентина Ивановна много внимания уделяла методической работе: систематически оказывалась помощь воспитателям детских клубов, она добивалась, чтобы воспитатели привлекали каждого ребёнка, подростка, молодого человека к занятиям по интересам, чтобы их свободное время было занято техническим и художественным творчеством, спортом, туризмом.

Немало интересных дел ребята находили в клубах по месту жительства. Они показывали



*В.И. Пинчук*



свои умения в спортивных соревнованиях: «Папа, мама и я – спортивная семья», «Кожаный мяч», «Золотая шайба»; принимали участие в празднике улиц, дворов, микрорайона. Популярной стала операция «Вчера, сегодня, завтра нашего микрорайона».

В соревнованиях по «Золотой шайбе» и «Кожаному мячу» участвовало более шестидесяти команд. В жизнь вошли военизированные слёты мальчишек, посвящённые знаменательным датам. В ходе соревнований посещали воинскую часть, знакомились с жизнью солдат.

Ежегодно организовывались слёты туристов с выездом в с. Осаново Новомосковского района. Основное направление – тимуровская работа. Постоянно оказывалась помощь ветеранам войны и труда, пенсионерам. Для подведения итогов проходили слёты в честь дня рождения А.П. Гайда-



*Награждение победителя соревнований в честь 40-летия  
Победы председателя совета детского клуба «Луч»*

ра. Для активистов детских клубов был создан совет клуба, который активно участвовал в различных мероприятиях.

Ею было разработано Положение о смотре работы по месту жительства, условия соревнований.

Методическая работа Валентины Ивановны была на должном уровне и способствовала улучшению работы с детьми на микрорайонах и в детских клубах. Она занималась обобщением лучшего опыта работы воспитателей.

Немалый вклад Валентина Ивановна внесла в организацию работы с детьми по месту жительства, проявляя свои незаурядные организаторские способности и трудолюбие.

Она сумела добиться хорошего контакта руководства предприятий, комитета по физкультуре и спорту, учреждений культуры, руководителей хозяйственных и общественных организаций.

Валентина Ивановна активно участвовала в жизни Дворца, награждалась Почётными грамотами. Более десяти лет она проработала во Дворце пионеров, а затем была переведена в городской отдел народного образования.

### Мастерство — залог успеха

*Основная задача человека – сделать себя,  
передать свои знания другим.*

А.В. Луначарский

Наталья Яковлевна Бородина пришла в коллектив Дворца в конце 70-ых годов. До этого она работала в средней школе № 8 старшей вожатой, где зарекомендовала себя хорошим организатором пионерских дел. Во Дворце пионеров была назначена методистом по работе с октябрятами.

Работа ей была знакома. Содержание воспитательной работы с детьми младшего школьного возраста отвечало ре-

шению задач идейно-политического, нравственного и трудового воспитания.

Занимаясь методической работой, Наталья Яковлевна творчески подходила к созданию рекомендаций для старших вожатых и учителей города. Она часто бывала в школах и оказывала методическую и практическую помощь на местах, занималась обобщением лучшего опыта работы.

Наталья Яковлевна много времени уделяла октябрятским вожатым и городскому совету друзей октябрят.

В жизни октябрят важное место занимает игра – один из основных путей активного и творческого познания жизни. Она не только увлекательное занятие, но и содержательная деятельность, способствующая развитию детей, приобретению ими важных навыков и умений, расширению и углублению знаний, формированию дружеских взаимоотношений, приобщению к полезным делам.

Мероприятия, проводимые Натальей Яковлевной, чаще всего проходили в форме путешествия по игровым станциям. Много внимания уделялось патриотическому воспитанию октябрят.

Использовалась форма работы – игра-путешествие: «Октябрята по стране Октября».

Интересно прошла игра-соревнование «Тула – город Герой». Ребята узнали об историческом прошлом и настоящем города. Не меньший интерес доставило путешествие по «Городам-Героям».

Торжественно проходил приём в пионеры у памятника В.И. Ленину (возле Дворца культуры и на терри-



*Н.Я. Бородина*

тории химкомбината). Часто присутствовали почётные гости, родители. Практиковались и выезды в Москву. Там, на Красной площади, октябрятам повязывались красные галстуки. Они становились достойной сменой пионеров старшего поколения.

Лучший опыт работы с октябрятами обобщался и распространялся по школам.

Наталья Яковлевна постоянно работала по самоусовершенствованию своих знаний, выезжала на семинары в г.г. Тулу и Москву. Она активно участвовала в общественной жизни Дворца. За успехи в работе была награждена Почётными грамотами, является Отличником Просвещения РФ.

В 1990 году перешла в гимназию № 1 на преподавательскую работу. Последние 10 лет возглавляла Пушкинскую школу. В данное время работает заместителем директора Пушкинской школы по учебной и научной работе.



*Занятие совета октябрят, 1982 г.*

## Работать с увлечением

*Живи для людей, проживут и люди для тебя.*

Пословица

Отдел массово-методической работы Дворца пионеров и школьников считался одним из ведущих отделов. В отделе работали такие объединения как: пионерский штаб «Ритм», комсомольский штаб «Факел», клуб интернациональной дружбы «Дружба», совет октябрят, клуб затейно-массовой работы, клуб работы по месту жительства. Таисия Никитична Попова возглавила отдел в 1975 году.

Руководить отделом было не просто, потому что в отделе работали опытные педагоги – мастера своего дела. В отделе были и свои традиции. Хочется отметить, что Таисия Никитична быстро вошла в жизнь отдела.

Она обладала хорошими качествами: умением сдружить коллектив, вникнуть в работу каждого и направить на осуществление поставленных задач.

Большое внимание она уделяла учёбе старших вожатых. Тематические семинары, выходы в школы, где вожатые на практике обменивались опытом работы. Систематически в отделе обобщался лучший опыт работы старших вожатых детских клубов по месту жительства и других объединений.

Таисия Никитична постоянно усовершенствовала свои знания и опыт работы. Она выезжала на семинары в города: Тулу, Калугу, Рязань, Ленинград, Москву. Зна-



*Т.Н. Попова*

ния, полученные на выездных семинарах, внедряла в отделе.

В массово-методическом отделе проводились разнообразные мероприятия. Особенно она уделяла большое внимание звуковому и музыкальному оформлению. Традиционными стали фестивали песни, пионерские слёты, праздники улицы и двора, встречи с участниками Великой Отечественной войны, писателями, поэтами, почётными людьми города.

В летнее время работа продолжалась в городских и загородных пионерских лагерях. Здесь оказывалась разнообразная методическая и практическая помощь.

Таисия Никитична активно участвовала в жизни Дворца. Она отмечалась Почётными грамотами, является ветераном труда. После перестройки, в 1991 году, перешла на другую работу в физкультурный колледж.

### Хозяйка своей судьбы

*Всяк своего счастья кузнец.*

Пословица

В жизни каждого человека приходит такое время, когда хочется вспомнить пережитое, воскресить в памяти забываемые моменты в своей жизни.

...Шёл 1954 год, первый год моей работы преподавателем русского языка и литературы в средней школе № 18 после окончания института. Школа в этом году делала первый выпуск. Нас, учителей старших классов, пригласили на день «последнего звонка». Несколько выпускных классов под музыку в парадной форме выстроились на торжественную линейку. От каждого класса будущие выпускники обращались со словами приветствия к учителям, школе. До самого

сердца дошло выступление в стихотворной форме скромной девушки. Сколько эмоций, вдохновения было в нём! Это была Нина Гаврикова (Мамонова), окончившая школу с серебряной медалью. Кем стать? Куда пойти учиться дальше? Она и её подружки: Валентина Перерушева (Чертова), Мария Ларина – давно решили быть преподавателями русского языка и литературы, как их любимая учительница Полина Петровна Демидова.

Нина поступает в Московский Государственный Педагогический институт имени Н.К.Крупской и успешно его заканчивает в 1959 году. Трудовая деятельность её начинается в районной школе, затем в школе-интернате № 1. Она с ребятами активно участвует в городских конкурсах на лучшего чтеца, литературных викторинах, а главное – прививает любовь, знание родного языка.

Нина Петровна часто со своими ребятами бывала во Дворце пионеров: ведь он находился рядом со школой-интернатом. Его парадность, разнообразный интересный досуг был по душе Нине Петровне, и она решила перейти на



*Н.П. Мамонова*

работу во Дворец. Вакантной была должность заведующего отделом художественного воспитания. ГорОно дало согласие на её перевод. Так у меня произошла с ней вторая встреча. В это время я работала во Дворце пионеров завучем.

...1970-ый год был особый. Шла подготовка к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. Каждый сотрудник Дворца стремился добиться высоких

показателей в работе. Вступая на руководящую должность (в её подчинении находились более десяти руководителей кружков), Нина Петровна понимала, что она должна быть выше рядового руководителя кружка. Она вступает в ряды Коммунистической партии.

Тесный, дружеский контакт был налажен сразу. Мне приходилось часто бывать на занятиях кружков, массовых мероприятиях, проводимых отделом. Я была основным куратором отдела художественного воспитания.

...Более двадцати лет Нина Петровна возглавляла отдел, который в смотре кружковой работы занимал ведущее место. В кружках и коллективах занимались сотни школьников разного возраста.

Дети приходили учиться играть на инструментах, петь, рисовать, танцевать, постигать театральное искусство. Работали кружки: духовой, оркестр народных инструментов, изостудия, ансамбль баянистов, хоровая студия... Да разве перечислишь всё, чему учились дети. Активисты были участниками различных смотров художественной самостоятельности, городских приветствий к праздникам красного календаря.

Нина Петровна успешно справлялась со сложной, разноплановой работой. Особенно хочется отметить её умение, творческий подход к созданию всевозможных сценариев. Не одно стихотворение было написано ею лично, даже песня о любимом Дворце к его 40-летию. На протяжении многих лет она добросовестно выполняла партийное поручение: была пропагандистом.

После перестройки, с 1991 года, Нина Петровна продолжает трудиться во Дворце детского и юношеского творчества на должности преподавателя дополнительного образования. Она, как и раньше, является организатором



методической и массовой работы по эстетическому воспитанию школьников в городе и районе.

Заложенные традиции по проведению городских мероприятий продолжают. Это: вечер бардовской песни, посвящённый В.Высоцкому, «Восходящая звезда», различные конкурсы чтецов, танцоров, смотры художественной самодеятельности. Появились и новые формы. Чаще приходится участвовать в областных мероприятиях. Дворец детского и юношеского творчества за достигнутые успехи отмечается Почётными грамотами и дипломами.

Нина Петровна снискала уважение среди своих коллег. Всегда с доброй улыбкой, молодым задором активно участвует в жизни Дворца. Неоднократно награждалась Почётными грамотами, а также награждена медалями: «Почётный работник общего образования», «Ветеран труда».

С полной уверенностью можно сказать, что Нина Петровна – хозяйка своей судьбы. В настоящее время, отмечая свой 70-летний юбилей, она ещё полна творческих планов и замыслов.

### На высоком уровне

*Путь жизни славным будет пусть!*

*Из песни*

Валентина Михайловна Булгакова, ветеран пионерского движения, пришла во Дворец пионеров в 1957 году. Директор Борис Львович Зелинский пригласил её на работу из Дома пионеров, который находился на Севере (Заводской район).

Несмотря на свой сравнительно молодой возраст, она имела опыт работы с пионерами: была старшей вожатой в детском доме, а затем трудилась не один год в Доме пионеров.

## 2. Люди и годы

---

Во Дворце пионеров начиналось её новое поприще. Ей предстояло работать со старшеклассниками и комсомольским активом.

Старательно изучала новые формы и содержание клубной работы.

Прошло два года. Она зарекомендовала себя добросовестным, исполнительным работником, хорошим организатором.

ГК ВЛКСМ и Борис Львович Зелинский, бывший директор Дворца, – порекомендовали Валентину Михайловну на должность директора Дома пионеров г. Донского.

С 1959 г. по 1969 г. она возглавляла Дом пионеров г. Донского. Мы, как соседи, были в большой дружбе: часто посещали торжественные мероприятия, занятия кружков. Иначе говоря, обменивались опытом работы. В г. Донском сложились интересные пионерские традиции, улучшилась учебно-воспитательная работа кружков, секций.

В это время Валентина Михайловна поступает учиться заочно в Государственный Педагогический институт имени Н.Крупской в г. Москву. Учёба подходила к концу.

Во Дворце пионеров появилась вакантная должность заведующей массово-методическим отделом (бывший заведующий отделом В.П. Кононов перешёл на заведование отделом науки и техники).

В 1969 году Валентину Михайловну снова пригласили во Дворец пионеров. Работая заве-



*В.М. Булгакова*

дующей массово-методического отдела, она использовала наиболее совершенные формы руководства пионерскими коллективами, совершенствовала работу с активом, воспитывая в ребятах лучшие качества вожака.

В 1977 году Валентина Михайловна назначается на должность директора Дворца.

Почти двадцать лет она посвящает этой нелёгкой работе. Много внимания уделяет сплочению педагогического коллектива, щедро делаясь своим опытом и знаниями.

Ей присущ был творческий поиск в начинании новых, интересных пионерских дел. Работала Валентина Михайловна с огоньком, который стремилась передать и своим подчинённым. Много внимания уделяла воспитанию молодых кадров.

Немалая роль отводилась методической работе. Постоянно поддерживалась дружба с коллективами Дворцов пионеров городов: Москвы, Ленинграда, Рязани, Тулы, Богородицка, Калуги, Орла, Курска, Подольска, Воронежа. Педагогический коллектив Дворца часто выезжал на экскурсии, обменивался лучшим опытом работы.

Дворец пионеров стал штабом интересных и полезных дел, ведущим учреждением дополнительного образования. Активизировалась работа городского совета пионерской организации, наладилась связь с шефствующими предприятиями. Особое внимание обращалось на проведение традиционных праздников, парадов, различных смотров, соревнований. Заработали новые секции, объединения, клубы. Занятия во Дворце помогали сотням школьников найти свой жизненный путь. Увлечённость любимым делом стала для многих профессией. Немало почётных гостей посещали Дворец. Это иностранные делегации из ЧССР, ГДР, Кубы, Вьетнама.

Кореи, Японии, дипломатический корпус из Азиатских стран.

Дворец пионеров всегда отличался своим радушием и гостеприимством.

За достигнутые успехи в деле воспитания подрастающего поколения Дворец пионеров был награждён Памятной лентой ЦК ВЛКСМ и занесён в книгу почёта Всесоюзной пионерской организации. (1984 г.)

В 1986 году Дворец пионеров и школьников был награждён Почётной грамотой Министерства Просвещения РСФСР.

Валентина Михайловна по праву была лидером. Какую бы должность она ни занимала, трудилась с полной отдачей, на высоком уровне.

Она была награждена дважды значком ЦК ВЛКСМ «За активную работу с пионерами» (1962 г. и 1972 г.), значком «Отличник народного образования, медалью «Ветеран труда». Вела большую общественную работу: четырежды избиралась депутатом городского Совета.

С 1988 года – на заслуженном отдыхе.

### **Талант жизни — работать с душой!**

*Счастье – быть полезным людям.*

Пословица

Марачева Людмила Лазаревна – заместитель директора по учебной части Дворца детского и юношеского творчества.

Окончив успешно Педагогический институт имени Л.Н. Толстого в г. Туле, начала свою трудовую биографию в средних школах Новомосковского района. Несколько позже работала в средней школе № 19. Она была старшей вожатой и преподавала историю.

По нраву пришлось Людмиле работа с пионерами. Она проявила себя хорошим организатором и творческим работником.

В 1970-ом году, в связи с подготовкой к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина была приглашена на работу во Дворец пионеров и школьников на должность методиста по работе с октябристами.

Людмила Лазаревна быстро нашла контакт с работниками массово-методического отдела. Здесь ещё больше раскрылись её творческие и организаторские способности.

В 1977 году она назначается городским отделом народного образования на должность заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Дворец детского и юношеского творчества стал для неё родным домом. Многообразная работа завуча не укладывается в рамки рабочего дня.

Часто приходится бывать во Дворце по 10 и более часов, посвящать свои выходные дни.

Более двух тысяч школьников разного возраста занимаются во Дворце.



*Л.Л. Марачева*

Особое внимание требует эстетическая студия для самых маленьких ребят детсадовского возраста. Они учатся пению, танцам, шахматам, иностранному языку, приобретают и другие навыки.

Студия для малышей – это особое звено в учебно-воспитательной работе Дворца. Более пятидесяти кружков различных наименований – это тоже поле

её деятельности. Она оказывает постоянно методическую помощь в работе кружков, помогает руководителям кружков находить новые формы в работе, оттачивать профессиональные знания. Консультации, семинары с руководителями кружков, всевозможные формы учёбы, практические занятия. Трудно перечислить всё, чем занимается эта неутомимая женщина, которая отдаёт работе свою душу.

Общественное и личное у неё сплетено в единой цепи. Любовь к своему делу, творческое вдохновение, терпение, умение правильно организовать учебный процесс, дать нужный совет и оказать своевременно методическую помощь – всё это присуще Людмиле Лазаревне. А ещё у неё талант – это умение дипломатично разрешать текущие вопросы.

Людмила Лазаревна более 30 лет возглавляет этот нелёгкий участок в работе Дворца. Она пользуется уважением в коллективе как хороший наставник, друг, товарищ. Особенно много внимания уделяет молодым руководителям кружков.

За долготелный безупречный труд она награждена: Почётными грамотами, Значком «Отличник просвещения СССР», медалью к Ордену «За заслуги перед Отечеством» 2-ой степени.

### Добросовестная исполнительница

Вера Александровна Хан влилась в коллектив Дворца пионеров в 1966-ом году. Ей предложили работать библиотекарём. Она не только выдавала журналы, книги, газеты, но и старалась подобрать и порекомендовать нужную статью, информацию.

Но не только этим занималась Вера Александровна. Ей приходилось печатать десятки рекомендаций для пионерских отрядов, дружин, в помощь учителям и старшим вожакам. Активизировалась методическая работа в связи с

подготовкой к 100-летию со дня рождения В.И.Ленина. Рекомендательный материал своевременно поступал в школы-пионерские дружины. Требовались в работе большая усидчивость, собранность, аккуратность. Вера Александровна обладала таким талантом. Она печатала грамотно, быстро. На протяжении многих лет успешно справлялась со своими обязанностями, пользовалась уважением коллектива. В библиотеке был собран различный методический материал, подготовленный преподавателями Дворца.

Ребята и учителя, старшие пионерские вожатые и активисты получали своевременно нужный материал.

В лице Веры Александровны Хан Дворец пионеров имел надёжного помощника, добросовестного исполнителя.

### Умелый хозяйственник

Достойным помощником директора Дворца пионеров Б.Л. Зелинского по хозяйственным вопросам был Илья Борисович Моркин. Это первый заведующий хозяйством, человек старой закалки, коммунист, отличающийся необыкновенной хозяйственной жилкой. Для него не существовало проблем по снабжению кружковой работы. Из дефицита он всё мог достать без особого труда. Большинство материалов он привозил из Москвы, где имел хорошие контакты с директорами магазинов. Кстати, он много лет жил в Москве. Это и помогало ему поддерживать дружеские связи. Человек опытный, знающий жизнь не по книжкам, старый коммунист, он хорошо разбирался в любой ситуации, охотно помогал молодому директору.

Особенно серьёзно он относился к подготовке нового учебного года. Вовремя был закуплен необходимый инвентарь, материалы для кружковой работы. Дворец сверкал ослепительной чистотой, дежурные на гардеробе были доб-

родушными, ласковыми и внимательными. Борис Львович гордился своим заместителем по хозяйственным вопросам. С руководителями кружков, заведующими отделами Илья Борисович был предельно вежлив, внимателен, понимал запросы каждого и старался оказать своевременную помощь, пользовался уважением коллектива. Но основное – он был незаменимым хозяйственником. По состоянию здоровья он оставил работу во Дворце.

Последние годы Моркин работал в средней школе № 25, где также снискал к себе уважение.

### С добрым словом и делом

*Живи для людей, проживут и люди для тебя.*

Пословица

Авилова Людмила Дмитриевна начала работать заведующей хозяйством во Дворце пионеров и школьников с конца 70-ых годов. С коллективом она сдружилась быстро и более двадцати лет трудилась на этом важном участке.

Людмила Дмитриевна ответственно относилась к своим обязанностям: старалась вовремя обеспечить техперсонал всем необходимым для уборки и поддержания чистоты в кабинетах, залах Дворца, добивалась сплочённости и дружбы в коллективе. С улыбкой и добрым словом общалась со своими товарищами по работе.

В связи с подготовкой к новому учебному году приходилось делать ремонт кабинетов, красить



*Л.Д. Авилова*



и натирать паркетные полы. Сама выполняла работу быстро и аккуратно. Комиссия, принимающая Дворец пионеров к новому учебному году, всегда отмечала хорошее состояние Дворца. Она своевременно занималась снабжением канцелярскими принадлежностями, а также материалами для кружковой работы.

Людмила Дмитриевна активно участвовала в жизни Дворца. Она добрый, отзывчивый товарищ, готовый прийти на помощь каждому. После ухода на пенсию по-прежнему активно трудится, заботясь об уюте и чистоте Дворца.

### Работать с душой

*Была б охота, заладится любая работа.*

Пословица

Петрова Татьяна Николаевна более пяти лет работает во Дворце детского и юношеского творчества в качестве секретаря.

Эту работу нельзя назвать второстепенной. Она требует многих положительных качеств характера.

Молодая, энергичная, всегда с доброй улыбкой и вежливым обращением к посетителям, Татьяна Николаевна зарекомендовала себя как добросовестный исполнитель, отзывчивый товарищ.

К своим обязанностям относится со всей ответственностью. Документация находится в полном порядке. О таких людях говорят: «Работает с душой».

Работа Татьяне Николаевне нравится. Она является хорошим помощником администрации, активно участвует в жизни коллектива, пользуется уважением.

В честь 50-летия Дворца была награждена Почётной грамотой ГорОНО.

## В ногу с жизнью

*Доброе дело без награды не остаётся.*

Пословица

Кузнецова Зоя Васильевна по профессии – педагог математики, более десяти лет работает во Дворце детского и юношеского творчества. Она руководит объединением «Юный программист». В нём занимаются около 100 человек. Это учащиеся с 6 класса по 11 класс.

Благодаря её трудолюбию и знанию дела, класс, где проходят занятия, оформлен современным оборудованием, имеет хорошие наглядные пособия. Ребята учатся владеть компьютером и реализовывать свои идеи через программы. Они с увлечением посещают свои занятия, им нравится изучать особенности компьютеризации:

Мир компьютера волшебный  
Мы открыли для себя.  
Без него уже, как прежде,  
Жить не сможем никогда!

Участники объединения всегда активны в городских олимпиадах по информатике. Не раз они были победителями. Самые способные приняли участие в XIV Всероссийской научно-практической конференции одарённых школьников «INTEL – Авангард 2005 год», которая проходила по инициативе Всероссийской школы математики и физики «Авангард».

Наиболее талантливые участвовали в седьмом международном



*З.В. Кузнецова*

конкурсе научно-технических работ школьников «Старт в науку». Так, Александр Поповский стал участником Международной научной конференции школьников XV сахаровские чтения в Санкт-Петербурге и показал хорошие результаты.

Немало ребят, занимающихся в объединении «Юный программист», научились грамотно пользоваться компьютером. Некоторым из них занятия помогли в выборе профессии.

Кузнецова Зоя Васильевна награждена Почётной Грамотой Министерства просвещения РФ.

### Добрые всходы

*Нет стремления более естественного,  
чем стремление к знанию*

Д.И. Писарев

Сергеева Алла Ивановна начала работать во Дворце детского и юношеского творчества с 1997 года в качестве заместителя директора по организации массовой работы.

Опыт у неё был, так как многие годы она посвятила Дворцу. «Полярные зори» Мурманской области.

Кроме основной работы, Алла Ивановна решила активизировать работу со старшеклассниками и создала интеллектуальный клуб «ИКС». Задача клуба: развитие интеллектуального потенциала школьников, а также организация досуга.

Членами клуба являются не только участники игры, но и любознательные старшеклассники, пришедшие «поболеть» за своих друзей.

В клубе ребята узнают много интересного из истории нашего города, Тулы, губерний России, мировой культуры.

Новое интересное начинание пришлось по душе.

В рамках клуба проводятся «шоу-программы»: «Счастливый случай», «Брей-ринг», «Своя игра», «Любовь с первого взгляда».

При проведении шоу-викторины «Счастливый случай» гостями в разное время были многие почётные люди нашего города. В их числе: Л.И. Сурикова – главный хранитель историко – художественного музея города, А.М. Астапова, директор школы № 20,

заслуженный учитель России, Н.Н. Минаков – глава администрации, В.П. Кононов – ветеран труда Дворца, Н.А. Редькина – известный коллекционер, В. Киреев, А. Пешков – писатели.

Команды знатоков принимали участие в областном фестивале интеллектуальных игр.

В 2005 году проводился городской «Брей-ринг». Приняла в нём участие и сборная команда клуба «ИКС». Соревнуясь наравне с командами: педагогов РХТУ, лицея, школы менеджеров, сборной команды партии «Союз правых сил», участники клуба заняли почётное третье место.

Председателем жюри «Брей-ринга» был обладатель «Золотой совы» телевизионного клуба «Что? Где? Когда?» Александр Бялко. После игры он встретился с членами клуба и ответил на многочисленные вопросы ребят.

При клубе создана группа и для среднего возраста. Успешно проводится игра «Самый умный». В ней принимают участие представители всех школ города.



*А.И. Сергеева*

Алла Ивановна много внимания уделяет наглядному оформлению мероприятий, проявляет творческий подход к работе клуба, которая даёт добрые всходы.

Алла Ивановна награждена Почётной грамотой Министерства просвещения РФ.

### Человек на своём месте

*Нет радости звонче и выше,  
Чем светлая радость труда!*  
Из песни

Рязанцева Людмила Фёдоровна с 1988 года возглавляет педагогический коллектив Дворца детского и юношеского творчества, работа которого известна не только в городском масштабе, но и на областном и федеральных уровнях.

Многие объединения имеют награды российского значения, не раз становились победителями и лауреатами самых престижных конкурсов.



*Л.Ф. Рязанцева*

Дворец награждён Почётными грамотами Министерства общего и профессионального образования РФ, Российского космического агентства, дипломами ВВЦ, ВАКО и университета имени Баумана.

Добиться руководителям хороших успехов способствуют условия, которые создаёт администрация Дворца во главе с директором Л.Ф.Рязанцевой.

## 2. Люди и годы

---

О Людмиле Фёдоровне можно сказать много добрых слов. Это грамотный и умелый руководитель, отличающийся хорошими организаторскими способностями. Ей присущи стремления ко всему новому. Благодаря своему упорству, инициативе, она всегда добивается поставленной цели.

...Окончив среднюю школу на Брянщине, Людмила Фёдоровна начала трудиться: работала старшей вожатой, учителем пения. Живое общение с ребятами увлекло её, и она решила стать педагогом.

Успешно поступив и окончив Тульский Педагогический институт имени Л.Н.Толстого, она становится преподавателем иностранного языка.

Работая в средней школе № 18, Людмила Фёдоровна не только преподаёт иностранный язык, а также ведёт большую общественную работу: является председателем профкома, занимается с интересом художественной самодеятельностью. С учениками и учителями школы участвует в выступлениях агитбригады, на радио. Внеклассная активность молодого педагога способствовала на выдвижение её директором во Дворец пионеров и школьников.

Начало работы на новом поприще было временем больших перемен в жизни страны, в системе образования. Нужно было искать новые формы работы. И они находились, благодаря творческому подходу к делу.

Поменялся статус Дворца. Это большой коллектив: 120 объединений, около двух тысяч школьников разного возраста, начиная с детского сада.

Зарекомендовали себя эстетическая студия (для детей младшего возраста), компьютерный класс, ВИА, появились новые студии, объединения, клубы. По-новому выглядит зрительный зал, имеющий хорошее световое и звуковое

оборудование, обновились костюмы детских самодеятельных коллективов, содержательнее, эстетичнее готовятся концертные программы.

Годы работы дали свои плоды. Людмила Фёдоровна стала грамотным хозяйственником, имеет тесную связь со спонсорами, которые ежегодно оказывают материальную помощь Дворцу.

Дворец по праву является одним из красивейших зданий города. Его двери гостеприимно открыты и для детей, и для родителей.

Дворец держит высокий статус среди детских учреждений дополнительного образования.

Людмила Фёдоровна неоднократно награждалась Почётными грамотами, награждена значком «Отличник народного образования». В 2002 году добилась высокой награды: «Заслуженный учитель России», а в областном конкурсе в номинации «Женщина и профессиональная карьера» – «Женщина года 2002».

Немало энергии, творческих способностей и вдохновения Людмила Фёдоровна посвящает подготовке к 50-летию юбилею Дворца.

Хочется выразить уверенность, что Дворец детского и юношеского творчества будет всегда на высоком уровне, считаться одним из лучших детских учреждений дополнительного образования.

### Ценный подарок

В конце 1957 года Дворцу пионеров был подарен пассажирский автобус на 30 мест. Этот ценный подарок передан Всесоюзным пионерским лагерем «Артек» (по разнорядке ЦК ВЛКСМ, после VI Всемирного фестиваля молодёжи и студентов).

## 2. Люди и годы

---

Первым шофёром автобуса был назначен Дмитрий Новиков, только что вернувшийся из Армии. Служба его проходила в Москве, поэтому он хорошо ориентировался по столичным маршрутам. Благодаря этому кружковцы и работники Дворца могли часто посещать столицу и другие города.

В Москву на экскурсию работники Дворца возили детей, посещали музеи, театры столицы, много раз побывали на Новогодней ёлке в Кремле, Лужниках, Дворце съездов. Это право как награду получали лучшие кружковцы.

В памяти остались экскурсии на ВДНХ, в г. Клин Московской области в музей П.И. Чайковского.

Активисты Дворца были частыми гостями г. Тулы. Они посещали цирк, драматический театр, театр юного зрителя, музеи. Выезжали и в Ясную Поляну, Поленово, Богородицк и просто на природу.

В начале 60-ых годов водителем автобуса был Василий Фёдорович Николаев, который проработал до 1975 года.

Василий Фёдорович также хорошо знал Москву и легко проезжал по шумным проспектам и улицам столицы. Он водил автобус классно и держал его в хорошем техническом состоянии.

Руководители кружков выезжали с лучшими кружковцами в г.г. Тулу, Москву, Ленинград. Он сам лично помогал во время экскурсии держать в коллективе порядок, организованность. Запомнились поездки по обмену опытом в г.г. Калугу, Орёл, Курск, Белгород, Харьков (1965 г.), Ленинград (1965 г.)

Во время экскурсии в г. Ленинград посещали Пушкинские места: Тверь (Калинин), Торжок, могилу А.П. Керн (1967 г., 1970 г.)



Приходилось выезжать с участниками концертов во Дворцы культуры, г. Сокольники, в пионерские загородные лагеря.

Василий Фёдорович был профессионалом в своём деле, охотно участвовал в жизни Дворца (организовывались коллективные выезды в лес за грибами, на отдых). Хороший, отзывчивый товарищ, пользовался уважением среди коллектива.

С 1975 года шофёром стал Алексей Миронов. Кстати, большой автобус пришёл в негодность и был заменён маленьким автобусом на 20 мест.

Это отразилось и на воспитательной работе с кружковцами: сократились экскурсии по родному краю, в г. Москву.

Алексей Миронов добросовестно относился к своим обязанностям. Во Дворце проработал около десяти лет.

### Пионерский бюллетень «Салют»

Дворец пионеров и школьников гостеприимно встречал ребят всех возрастов, которые приходили на занятия в кружки и секции. Привлекали ребят не только занятия. Они с большим интересом посещали массовые мероприятия. Частыми гостями были ветераны партии, участники Великой Отечественной войны, Герои социалистического труда.

На одной из таких встреч присутствовали: Дмитрий Григорьевич Бартеньев, Герой Социалистического труда, и участник Великой Отечественной войны – Александр Петрович Завьялов. В то время он работал корреспондентом в газете «Московская кочегарка». Александр Петрович предложил пионерам-активистам создать свою пионерскую газету, где бы они сами могли писать о жизни в своих отрядах, дружинах, кружковой работе. Решили назвать газету – бюллетень «Салют». С лёгкой руки Александра Петровича вышло не-

Сегодня Ленинскому комсомолу — 40 лет!



И будьте за дело Коммунистической партии будьте готовы!

# Салют

Специальный выпуск Сталинградского городского Совета пионерской организации им. В. И. Ленина, Дворца пионеров и «Сталинградской правды»

СРЕДА  
29  
ОКТАБРА  
1958 г.  
№ 1

## Твой старший брат

Для пионеров комсомола всегда был старшим братом. И вот сегодня славному Ленинскому комсомолу — 40 лет!

Не думайте, ребята, что комсомола «постареет». Нет, это стареет людья, а старший брат пионеров остается вечной молодью, задорным, боевым помощником родной Коммунистической партии.

Молод наш комсомола потому, что есть у него надежная смена и неиссякаемое пополнение — жемчужина пионерии, все мы, наши юные читатели.

Героический путь прошел Ленинский комсомола за свои 40 лет. Путью предков увенчала Родина его овеянное славою знамя. В этих наградах — путь комсомола: его участие в боях за молодое советское государство, его труд в годы первых пятилеток, его участие в защите Родины от фашистских

орд, работа по восстановлению народного хозяйства страны, его замечательный вклад в освоение целинных земель.

Всегда и во всем комсомола следовала указаниям нашей партии. И денин его такой: «Если партия скажет — надо! — комсомола отвечает — есть!» И, если надо было, комсомола отаивала за дело партии, за свою Родину самое дорогое — жизнь. Никогда не забудет народ бесмертных подвигот героев-комсомольцев — Зои Космодемьянской, Александры Матросова, Лизы Чайкиной, Олега Ковалова и многих, многих других.

У комсомола — сильные традиции: в труде, в боях за Родину, в учебе, в жизни. Будь достойным продолжателем этих традиций, будь достойной смейю своему старшему брату! Помни, ты — пионер-ленинец!

## ДОБРЫЕ ВЕСТИ

Они вступили в комсомола

С совсем недавно эти шестеро ребят из 10-й средней школы носили пионерские галстуки. А сейчас они — комсомольцы.

В ряды ВЛКСМ Тамара Геряйнова, Геннадий Баранов, Владимир Забрэдский, Валентина Шатохина, Лидия Жаворскава и Тамара Азамова вступили накануне славного 40-летия Ленинского комсомола.

— Хочу быть достойным строителем коммунизма! — писал каждый из них в заявлении. Они будут ими!

## ПОМОГАЕМ ОКтяБРЯТАМ

В нашей пионерской коммате висит стенд «Научимся в октябрятских звездочках». Он рассказывает о том, как октябрятки должны учиться, помогать родителям, своим младшим братьшкам и сестричкам.

Пионеры нашего отряда помогут октябряткам во всем этом. Сейчас мы с ними готовим фотомонтаж к Великому Октябрю.

Лидя Подковава,  
пионервожатая 1-го отряда  
1-й средней школы.

## ГРАМОТЫ — ЛУЧШИМ

Ребята из нашей школы хорошо помогают коммате «Путь к коммунизму». Одного только изобретения уберели 16 ребят. Поздравил Сталинградский городской комсомола наградами отличников комсомола пионеров — первой школы Подковава грамотами.

Жена БЫКОВСКАЯ.

## На Комсомольском шоссе



## Встреча Героя с пионерами



Лизка Михайловна Баранов — Герой Социалистического Труда, главный инженер 2-го стройуправления — любил ребят. Он — один из старейших строителей Сталинградска. Много знаний и опыта его умелыми руками.

В своем труде, в почетной профессии строителя доказал он недавно на встрече со школьниками им. Дворца пионеров.

НА СНИМКЕ: Д. М. Баранов среди юных пионеров.

ПОБЕДИЛ „БУРЕВЕСТНИК“



Прежде, чем почетный трофей — кубок Дворца пионеров достался победителю, дворники и ученики команды пришлось проветрить почти 210 выжаренных впр. Впервые среди школьников нашего города футбольные соревнования в осеннем году были такими массовыми. 21 команда

участвовала в розыгрыше первенства и кубка, около 250 осенних и зимних дней футболисты боролись за победу.

Хорошо, наконец играли все команды. А среди них особенно хочется отметить «Сокол» (54 квартал), «Вихрь» (60 квартал), «Ракета» (сос. шахты № 27), «Пионер» (Фенольный завод), «Амудар» (леток) и другие.

На лучше всех, конечно, играла команда «Буревестник» (Масловская улица). Она и завоевала приз — кубок Дворца пионеров. В составе команды есть, очень способные игроки: Валда Сафоров и Володя Герасименко, Вита Машков и Вита Казим, а также другие юные футболисты.

Сейчас ребята, вам надо готовиться к играм будущего года. Тренируйтесь, закаляйтесь, набирайтесь сил!

И. ЗЕМЕВ,  
тренер по футболу Дворца пионеров.  
На снимках: спорту — жокей игры команды «Буревестник». Внизу — победитель вручает кубок.

3216 очков

В течение октября проходили соревнования пионеров, школьников всех зон нашей республики страны и многих стран парадной демократии.

В них приняли участие и школьники Издатовского. Первое место в городе заслуженно завоевала командами 13-й школы. Они набрали 3216 очков — отличный результат! На второе место школа № 12 — 3160 очков.

НА ПЕРВОНОШКОЛЬНИКАХ

Наш класс принял активное участие в соревнованиях на первенство школы по легкой атлетике. Сначала выявили лучших спортсменов внутри отряда. Среди мальчиков победителем вышел Емешев, а среди девочек — Есяня. Они же заняли первые места в дружке.

Ребята очень рады, что нашей классу удалось стать победителем в дружке, за что нам присужден переходящий вымпел.

Зоя ТКАЧЕВА,  
ученица 6-го класса «б»,  
2-й школы г. Сокольников.



Гость из далекой Антарктики

Кто-то из наших пионеров узнал, что в Сокольников приехала к учительнице Валентине Тихоновне Клемовой ее брат, участник антарктической экспедиции. Новость обрадовала всех ребят. Очень хотелось встретиться с гостем, послушать его рассказ.

К Валентине Тихоновне Клемовой (так зовут гостя) поехала делегация пионеров шестых и седьмых классов. Он охотно согласился прийти на сбор дружки.

И вот Валентин Тихонович в школе. Как много интересного рассказал он о жизни полярников в поселке Мирный. Свой рассказ Валентин Тихонович сопровождал показом многочисленных фотоснимков. На них — общий вид поселка Мирный, теплохода «Обь» и «Лена», окружающие льды, тепловая пиланжма, стоянка тракторно-

го поселка, станции Пионерская и Комсомольская и много других.

— Чтобы жить и работать в условиях Антарктики, — говорил Валентин Тихонович, — нужна, ребята, большая выносливость, ловкость и конечно, знания. Тот из вас, кто мечтает стать в будущем полярником, должен не только хорошо учиться, но и много заниматься спортом.

Очень довольными остались пионеры этого сбора. Гости был замеслен почетным пионером дружки, ему вручили приветственный галстук. А Валентин Тихонович подарил им ланчте дружине альбом — более 50 интересных снимков, сделанных им на шестом материке.

ВЕРА БОБРИНА, ВЕРА СИДЯЕВА,  
САША ЯКУНИН,  
пионеры 1-й школы г. Сокольников.

Пионерские ступеньки

Три ступени пионеров установил Центральный Совет Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина. Продажи, юный ленинец должен овладеть многими умениями и навыками.

Недавно Совет дружин нашей школы обсуждал работу, проведенную по пионерским ступенькам. Выяснилось, что в отрядах сделано уже немало.

В шестом классе «активно работает» звание по художественному выразительности. Свои изделия ребята передают для оформления пионерской команды. Семилетние организуют звание массовых выступлений, с которыми выступают на сборе дружин. В седьмом пионерском отряде восьмилетних классов создано звание по подготовке инструкторов физкультуры для проведения спортивной работы в четвертых — шестых классах. В этом же отряде хорошо налажена работа с октябристами.

Это лишь начало дела по пионерским ступенькам. Работа продолжается.

Таяна КУЗЬМИНА,  
председатель Совета дружины школы № 2 г. Сокольников.

## 2. Люди и годы

сколько номеров. Ребятам было о чём писать : шла подготовка к 40-летию ВЛКСМ. Юные ленинцы рассказывали на страницах «Салюта» о своих интересных делах в дружинах, посвященных юбилею.

К сожалению, Александр Петрович вскоре переменял место жительства. Выпуск «Салюта» был прекращён, так как не было старшего наставника.

Только через десять лет, в 1968 году, пионерский бюллетень «Салют» получил второе рождение. Большая заслуга в этом принадлежала бывшему главному редактору газеты «Новомосковская (Сталиногорская) правда» Алексею Сидоровичу Бондаренко и заведующему отделом писем Павлу Васильевичу Поддубному.

Бюллетень «Салют» стал выходить ежемесячно при газете. Павел Васильевич Поддубный с помощью завуча Дворца



*Главный редактор газеты «Новомосковская правда»  
А.С. Бондаренко в гостях у юнкоров Дворца.*

пионеров Галины Сергеевны Домниной создал школу юнкоров. Стать настоящим корреспондентом не просто. На занятиях учились правильно писать заметки. На страничке «Бюллетеня» юнкоры рассказывали о школьных делах, помещали собственные рассказы, стихотворения, фотографии. В своих зарисовках юные корреспонденты ярко и убедительно сообщали новости из жизни пионерских дружин, помещали письма зарубежных сверстников, писали о своих вожатых, учителях.

Юнкоры Дворца пионеров переписывались с юнкорами Дворца г. Богородицка, обменивались номерами своих газет. Результатом дружеской переписки была интересная, тёплая встреча во Дворцах г. Богородицка и г. Новомосковска. Юные корреспонденты гордились своей газетой и старались жить и учиться под девизом:

«Писать честно, споро,  
Оттачивать перо рабкора,  
Идти уверенно по жизни  
И, как солдат, служить Отчизне!»

После перестройки, с 1991 года, бюллетень «Салют» перестал выпускаться.

---

## 3. Здесь учат прекрасному

---



*Дворцу посвятила я зрелых лет свет,  
Это годы взлёта, успехов, побед.  
Это память прожитых лет,  
Не забыть никогда их, нет!*

### Есть о чём вспомнить

... Часто вспоминается мне 1957 год. Это год для меня особенный. Он изменил мою трудовую биографию. Я, учительница русского языка и литературы, Галина Сергеевна Домнина, была назначена на должность заведующей отделом художественного воспитания Дворца пионеров и школьников. С большим старанием работал коллектив на субботниках, готовился к открытию Дворца. 5 ноября 1957 года Дворец пионеров гостеприимно распахнул свои двери.

Работа для меня была незнакомой, но очень хотелось познать её особенности. Чтобы лучше познакомиться с работой коллег, мы выезжали во Дворцы г. Ленинграда и Москвы. Такие деловые встречи оказали благо-



*Г.С. Домнина, зав. отделом  
художественного воспитания  
1957 г.*



*Г.С. Домнина*

творное влияние на меня и других товарищей.

В первые годы становления отдела художественного воспитания работали руководители кружков: Н.П. Капустин (руководитель хореографического), Н.Т. Чекин (руководитель кружка баянистов), С.М. Ломп (руководитель духового оркестра). Руководителем ансамбля песни и танца «Алые галстуки» (так он был назван по желанию участников) был назначен Николай Трофимович Чекин. М.И. Боженков (руководитель оркестра народных инструментов), Д.И. Долохов (руководитель драматического коллектива). Р.Т. Лемешко (руководитель кружка кройки и шитья), К.В. Рудомёткина (руководитель кружка художественной вышивки) А.И. Вирцев (руководитель хорового коллектива), И.П. Галишников (руководитель изостудии), художественным руководителем был В.А. Большаков, работавший в то же время на телестудии.

Первые годы были характерны тем, что рождались традиции, укреплялся педагогический коллектив отдела, да и всего Дворца пионеров.

По инициативе ГК ВЛКСМ, совместно с отделом художественного воспитания Дворца стали проводиться смотры художественной самодеятельности, фестивали.

В 1958-ом году победителем оказался коллектив художественной самодеятельности средней школы № 18.

Руководителями дворцовых кружков оказывалась методическая помощь школьным кружкам, пионерским за-

### 3. Здесь учат прекрасному

городным лагерям (в летнее время). Мы, педагоги отдела, старались в своей работе перенимать опыт своих коллег из Дворцов г. Москвы, г. Ленинграда. Особенно тёплая дружба завязалась с руководителем пионерского ансамбля песни и танца В.В.Локтевым. Начали создавать у нас, во Дворце пионеров, ансамбль пионерской песни и танца. Руководителем ансамбля был Н.Т.Чекин. Ансамбль «Алые галстуки» получил свою прописку. Его выступления тепло принимались школьниками, взрослыми на торжественных праздниках, пионерских слётах. Юные артисты выступали на радио, на телевидении.

С коллективами отдела художественного воспитания велась большая воспитательная работа: проходили встречи с артистами театра, игровые праздники, тематические беседы. Часто коллективы выезжали на экскурсию в г. Москву.



*Отдел художественного воспитания. Верхний ряд слева: Владимир Тимошевский, Н.Т. Чекин, В.П. Суслов, А.А. Голофеев, Р.Т. Лемешко. Нижний ряд: Л. Африкантова, Н.Г. Кравченко, Н.П. Мамонова, Р.И. Бухарова, А.П. Силина, Р.И. Юнеман, 1972 г.*



Побывали мы на ВДНХ, на выставке в Сокольниках, запомнилась нам экскурсия в Ленинские Горки, а также в г. Клип Московской области, где прошли последние годы жизни выдающегося композитора П.И.Чайковского, частыми посетителями были наши кружковцы г. Тулы, Ясной Поляны, Поленова. Здесь юные художники познакомились с работами знаменитого художника В.Поленова. С большим интересом посетили в Кремле Оружейную и Грановитую палаты, а также и родину С. Есенина, великого русского поэта, село Константиново.

Местный композитор Юрий Силаев и поэт Сергей Ткачёв создали песню «Новомосоковских пионеров». Она была распечатана для всех пионерских дружин школ города. В те годы кружковцы отличались большой активностью, жизнерадостностью, старались участвовать в делах Дворца пионеров.

Меня связывала крепкая дружба со многими участниками коллективов. Особенно мне запомнились ребята: Саша Зайцев (драматический кружок), Владимир Панкин, Юрий Лосев, Владимир Мещеряков (изостудия), Людмила Капустина, Надежда Романова, Груша Кусковская, Татьяна Клейменова (хореографический кружок), Алла Лесина, Галина Шестакова (хоровой ансамбль «Алые галстуки»), Владимир Чесаков (кружок баянистов), Маргарита Опанасько, Константин Гаврильчук (фото, киностудия) и другие. Э те ребята научились многому в своих коллективах, но главное – получили профессиональную ориентацию.

Отдел художественного воспитания набирал темпы, его жизнь была многообразной в общих делах Дворца пионеров. Коллективы отделов награждались Почётными грамотами, дипломами.

*Примечание: С сентября 1960 г. я была назначена на должность заведующей учебной части Дворца пионеров.*

## Доброе начало

*Искусство, наиболее близкое человеку – музыка.*

А.В. Луначарский

В отделе художественного воспитания уже в первые годы начал работать кружок, где изучались народные инструменты («струнный»).

Первым его руководителем был Михаил Иванович Боженков.

Ребята с удовольствием изучали музыкальную грамоту, учились игре на инструментах. Сначала исполнялись простейшие народные песни, затем появился более сложный репертуар. Благодаря стараниям и любви к своему делу Михаил Иванович Боженков создал оркестр народных инструментов, который выступал на сцене Дворца, детского парка, на Советской площади.

Михаил Иванович работу совмещал с учёбой в музыкальном училище. Закончив его, перешёл на другую работу: был преподавателем в музыкальном училище, а затем его директором.

Многие годы Михаил Иванович успешно трудился в музыкальном училище.

В связи с возрастом ушёл на заслуженный отдых.



## Влюблённый в музыку

*Хорошая музыка облагораживает,  
одухотворяет слушателей.*

Платон

Во Дворце пионеров оркестром народных инструментов с 1970 года начал руководить молодой специалист Виктор Алексеевич Слюсарев.

Влюблённый в своё дело, он охотно передаёт свои знания молодёжи.

В кружок приходят девочки и мальчики. Они имеют разный возраст, но все они хотят научиться играть на инструменте.

Особенный интерес проявляют к обучению на гитаре. Со временем был создан ансамбль гитаристов.

В репертуаре ансамбля русские народные песни, лирические, патриотические.



*На репетиции ансамбля гитаристов.  
Руководитель: В.А. Слюсарев*

### 3. Здесь учат прекрасному

Тепло было встречено зрителями исполнение песен, посвящённых Великой Отечественной войне, включённых в программу ко Дню Победы.

Юные музыканты выступали с концертами во Дворцах культуры, на Советской площади.

Были подготовлены дуэты, трио и сольные номера.

Коллектив оркестра отличается слаженностью, музыкальностью.

Виктор Алексеевич стал опытным руководителем и прекрасным исполнителем, пользуется уважением коллектива.

Он является ветераном труда, награждён Почётной Грамотой Министерства Просвещения РФ, медалью «Ветеран труда».



*На сцене Дворца.  
Руководитель: В.А. Слюсарев*

## Приобщать детей к миру прекрасного

*«...краски у нас – орудие, они должны выразить наши мысли, колорит наш – он должен выразить нам настроение картины, её душу...»*

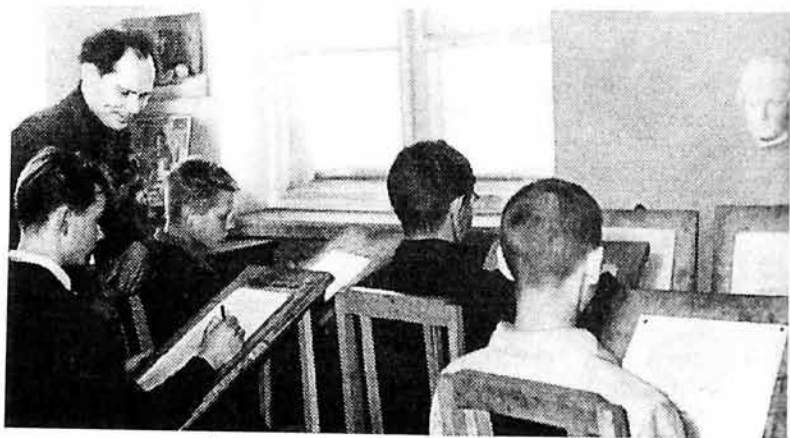
И.Е. Репин

С самого раннего возраста дети любят рисовать. Чтобы правильно изображать окружающий мир, нужно учиться у художников.

Радостным событием было открытие изостудии во Дворце пионеров и школьников. Ребята разного возраста пришли записываться в студию.

Приобщать детей к миру прекрасного первому выпало Ивану Петровичу Галишникову, преподавателю рисования и черчения средней школы № 18.

Свободное от работы в школе время он проводил в изостудии. Охотно учил будущих школьных художников правильно владеть карандашом, пользоваться красками.



*В изостудии Дворца пионеров.  
Руководитель И.П. Галишников, 1958 г.*

### 3. Здесь учат прекрасному

С целью лучше понять красоту природы, насладиться ею, студийцы выходили в лес, в поле. Они здесь черпали своё вдохновение. Им приходилось по душе поработать на пленэре. Итогом были их творческие работы, изображающие природу в разное время года. Нравилось ребятам рисовать натюрморты, автопортреты. Часто студийцы прибегали к страницам и событиям прошлых лет. Живописным языком линий и красок дети запечатлели в обобщённых образах картины военного времени. В них отражено понимание прошлого сегодняшним поколением детей. Лучшие работы демонстрировались на выставке, были отмечены дипломами.

В изостудии обучались по 2-3 года. Ребята учились не только грамотно рисовать, но и получали хорошую профессиональную ориентацию.

Владимир Панкин, Юрий Лосев, Владимир Мещеряков – первые выпускники – стали сами художниками.

В каникулы студийцы часто совершали экскурсии в г. Москву, Третьяковскую галерею, в г. Тулу, Ясную Поляну, на родину Л. Толстого, в музей Поленова, на родину С. Есенина, село Константиново, г. Рязань.

С 1963 года руководителем изостудии работал Александр Александрович Голофеев, закончивший Московское художественное училище. Он художник нестандартный, необычный, в



*А.А. Голофеев.  
Руководитель изостудии,  
1970 г.*

творчестве которого представлены почти все направления современного искусства. Свои знания и опыт он охотно передавал студийцам, а их было почти пятьдесят человек. Большинство занималось не первый год, но были и такие, которые пополняли изостудию. Они хотели научиться владеть кистью и карандашом.

...Льются чарующие звуки музыки. Магнитофон проигрывает записи произведений великого композитора П.И. Чайковского. Юные художники склонились над мольбертами. Наверное, музыка им помогает лучше излагать свои мысли на бумаге и полотне.

При изостудии в конце учебного года устраивались выставки лучших работ юных художников. Они были отмечены Дипломами и Почётными грамотами.

К сожалению, в связи с открытием специализированной художественной школы и её филиалов (при школах) изостудия Дворца перестала работать.

Сейчас Александр Александрович Голофеев преподаёт основы изобразительного искусства в гимназии № 1.

Он участник многих художественных выставок в Москве, Петербурге, Туле, Узловой, Новомосковске. Его работы украшают стены Новомосковской гимназии, где он воспитывает юную смену. Пытливо, с интересом знакомятся ребята с творчеством художника. Юные ценители искусства также активно участвуют в творческих выставках, а некоторые из них хотят овладеть замечательной профессией художника.

## В дружбе с музыкой

*...Вот сила музыки, едва ли  
Поспоришь с ней!  
Булат Окуджава*

Духовой оркестр был гордостью отдела художественного воспитания школьников во Дворце пионеров.

Под звуки маршей шагали красногалстучные по Советской площади в День Пионерии.

Сначала духовым оркестром руководил Семён Маркович Ломп – грамотный музыкант, окончивший музыкальное училище имени Гнесиных. По совместительству он работал и в драматическом театре. А ещё им был создан кружок юных барабанщиков, который был необходим для проведения пионерских массовых мероприятий.

Достойным руководителем – продолжателем дела Семёна Марковича стал Александр Иванович Ефанов, одарённый музыкант, хороший воспитатель ребят. К нему записывались ребята, имеющие трудную судьбу, с неустойчивым поведением, но любящие музыку, а главное – своего руководителя, который платил им взаимностью. Они были в тесном дружеском контакте.



*На Советской площади в День пионерии.  
Руководитель А.И. Ефанов*



В коллективе ребята занимались по несколько лет. От простого – к сложному. Коллектив имел разнообразный репертуар, с которым выступал на сцене Дворца пионеров, в детском и городском парках, на стадионе.

Духовой оркестр сопровождал колонны демонстрантов в День Первого мая, в День пионерии. Когда устраивали мероприятия на Советской площади, духовой оркестр задавал тон своей слаженностью, жизнерадостным репертуаром, который нравился и взрослым, и детям.

В 1968 году коллектив духового оркестра участвовал в Областном фестивале молодёжи. Благодаря хорошей подготовке занял I-ое место в соревновании коллективов художественной самодеятельности и был награждён путёвкой в пионерский лагерь «Орлёнок» ЦК ВЛКСМ.

Находясь на берегу Чёрного моря более двадцати дней, юные музыканты окрепли, повзрослели, а главное – укрепили свою дружбу.

Кроме духового оркестра, Александр Иванович организовал школу юных горнистов и барабанщиков. Ребята с удовольствием выступали на пионерских слётах, парадах.

Александр Иванович почти всё свободное время проводил с ребятами, неутомимо отдавал свои знания, свой талант своим воспитанникам.

Он и его коллектив награждался Почётными грамотами, дипломами. Не один десяток его воспитанников связали свою жизнь с профессией музыканта.

## Из истории театра юных

*Театр – самое могучее средство воспитания,  
сближения между людьми*

Ромен Ролан

*Театр! Как много значит слово  
Для тех, кто был там много раз,  
Как важно и порою ново  
Бывает действие для нас!  
В спектаклях жизнь, как на ладони,  
И всё откроется в конце:  
Кто был злодеем, кто героем  
С улыбкой доброй на лице...*

В эстетическом воспитании школьников действенная роль принадлежала отделу художественного воспитания. Особое место занимает драматический коллектив. Желающих постигать сценическое искусство было немало.

Первым руководителем драматического кружка был опытный артист Сталиногорского (Новомосковского) театра Давид Исаакович Долохов. За очень короткое время им были подготовлены спектакли: по пьесе А. Гайдара «Военная тайна», Б. Заходера «Волшебное слово» и другие.

Самым талантливым юным артистом оказался Саша Зайцев. Проникновенно играли и другие ребята. Все выступления тепло встречались зрителями.

Саша Зайцев был награждён путёвкой в Международный пионерский лагерь, расположенный в



А.П. Силина

Чехословакии, недалеко от Братиславы. Несколько лет Саша занимался в драматическом кружке и был членом клуба интернациональной дружбы.

Позже драматическим коллективом руководила Халима Искандерова, молодая актриса городского театра.

Особую известность приобрёл драматический коллектив, когда руководителем стала Александра Прокофьевна Силина (Хрявина). В прошлом актриса Московского театра имени Гоголя, она приехала в новый строящийся город «Новую Москву», как тогда называли строительство города Сталиногорска...

Молодая, энергичная, в 1932 году создала театр рабочей молодёжи (ТРАМ) на профессиональной основе.

Театральная студия (ТРАМ) пользовалась успехом. После Великой Отечественной войны, в 1944 году, был создан Сталиногорский театр (при Дворце культуры).

Несколько лет Александра Прокофьевна не работала: занималась воспитанием своих детей. В 1962-ом году она охотно взялась за создание Театра юных во Дворце пионеров.

Как любящая мать, собирала вокруг себя детишек разного возраста. Она много внимания уделяла каждому воспи-



*Руководитель пионерского театра  
А.П. Силина*

### 3. Здесь учат прекрасному

---

таннику: знала его жизнь дома, в школе, старалась помочь каждому в воспитании его как личности.

Добрая молва шла о Театре юных. На высоком уровне были подготовлены спектакли: по пьесам Е.Шварца «Два клёна», «Снежная королева», «Синяя птица» М.Метерлинка, «Солдат и змея», «Синие снежинки», «Гроза» А. Островского и другие. Александра Прокофьевна часто прибегала к сказочному репертуару. Это новогодние спектакли, инсценировки вокруг ёлки. Любовь к театру, творческому сценическому искусству, соединённая с добротой, знанием своего дела прививала воспитанникам Александра Прокофьевна. На занятиях она добивалась, чтобы каждый участник входил в свой образ.

Александра Прокофьевна много внимания уделяла работе над дикцией. Помогали в работе коллектива беседы о мастерах театрального искусства: К. Станиславском, Немировиче-Данченко и других.

Мастер своего дела, она добивалась, чтобы «на сцене было так же просто, как в жизни», по выражению А.П. Чехова. Не скупилась передавать свои знания учителям школ города и района в подготовке к смотру художественной самодеятельности.

Юные артисты выступали со спектаклями на сцене школ города и района, в клубах промышленных предприятий, в г. Сокольники и домах культуры Новомосковского района, а в летнее время – в колхозах. Отдых сочетался с трудовыми буднями. Такой творческий подход к делу способствовал сплочению коллектива и укреплению традиций (отмечались дни рождения каждого участника, день театра).

В «Театре юных» уделялось внимание музыкальному оформлению спектакля. Местный композитор Юрий Сила-

ев создавал музыку к спектаклям. Не оставалось в стороне и оформление декораций, исполнение костюмов, которые изготовлялись умелыми руками искусной мастерицы Риммы Тимофеевны Лемешко.

Коллектив «Театра юных» награждался Почётными грамотами, дипломами, был одним из лучших. Волшебный огонёк души Александры Прокофьевны передавался сполна её воспитанникам. Ира Уткина, Люда Пряхина продолжили дело своего руководителя. Большинство из них полюбили театр всем сердцем на всю жизнь.

### В «Волшебниках» учат прекрасному

*Благодаря восприятию прекрасного в искусстве человек открывает прекрасное в самом себе.*

В.А. Сухомлинский

В каждом коллективе есть люди, о которых можно сказать, что они талантливы, самобытны, оригинальны, имеют высокое призвание.

Во Дворце детского и юношеского творчества к таким людям бесспорно относилась Наталья Петровна Квасова. Более двадцати лет она руководила театром юных «Волшебники».

Свой трудовой путь Наташа начинала ещё во Дворце пионеров восемнадцатилетней девушкой, сразу после окончания школы: была массовиком-затейником. В своё свободное время занималась в кружках художественной самодеятельности Дворца культуры «Азот» и ДК железнодорожников. Трудно представить Наталью Петровну вне сцены. Чтобы стать настоящим руководителем драматического коллектива, она поступила и закончила режиссёрский факультет культпросветучилища г. Рязани.

### 3. Здесь учат прекрасному

И вот её мечта сбылась! Она снова возвратилась во Дворец и стала руководить театром юных «Волшебники».

Учитывая индивидуальные и возрастные особенности учащихся, Наталья Петровна тщательно подходила к выбору репертуара, помогала каждому вжиться в свою роль.

Репертуар «Волшебников» разнообразный: народные сказки, современные и классические произведения. У зрителей пользовались успехом: «Лесная сказка» А. Лобанова, «Сказка про Федота-стрельца, удалого молодца» Л. Филатова, «Урок дочкам» И.А. Крылова, народные сказки.

Подготовка к спектаклю требует от исполнителей упорного труда, определённого умения. Юные артисты постигали сценическую грамоту, используя в работе методику великого реформатора и деятеля театрального искусства К.С. Станиславского. На занятиях Наталья Петровна проводила беседы о жизни замечательных мастеров русской сцены. Увлечённая своим делом, она в свободное от занятий время старалась не расставаться со своими подопечными. Традиционными стали выезды с концертами в городские и сельские школы, дворцы культуры. Везде юных артистов встречали очень доброжелательно. Не один раз они выступали с новгодними представлениями в племзаводе – колхозе имени Ленина, деревне Богдановка, селе Спасское, ДК ГРЭСа, ДК огнеупорного завода.



*Н.П. Квасова,  
руководитель театра  
«Волшебники»*

Сплочению детского коллектива способствовали экскурсии по родному краю, в Тулу, в Москву, походы, а также творческие вечера отдыха, «Огоньки».

Процесс формирования коллектива очень сложный, но Наталья Петровна добилась того, чтобы драматический коллектив стал «Образцовым» коллективом.

Театру юных «Волшебники» посчастливилось принять участие в театральном фестивале, который проходил в Белоруссии. Юные артисты выступили со спектаклем «Эрудиты» и были награждены Дипломом I-ой степени. Запомнилась и поездка в Нижний Новгород на теплоходе «Максим Горький».

Юные любители сцены приняли активное участие в концертах художественной самодеятельности, а главное – сдружились с другими коллективами из городов: Москвы, Рязани, Тулы, Твери.



Новогоднее представление у Ёлки. Участники театра «Волшебники», руководитель Н.П. Квасова (в центре)

### 3. Здесь учат прекрасному

---

Театр «Волшебники» стал организатором городского фестиваля «Театральные каникулы». На сцене Дворца участвовали лучшие драматические коллективы школ города и района.

Наталья Петровна, влюблённая в своё дело, постоянно способствовала профессиональной ориентации кружковцев. Её воспитанники: Александр Сидоркин, Олег Юшин, Светлана Зиборова, Нелли Платонова – закончили институт культуры. Увлечение с детства стало их профессией.

Наталья Петровна постоянно совершенствовала свою профессию. Она тесно связана с народным театром, хором ветеранов, была участником конкурса внешкольных работников, где завоевала приз зрительских симпатий. Награждена Почётными грамотами.

Научить ребят понимать прекрасное, а также способствовать всестороннему развитию школьников – с этими задачами Наталья Петровна справилась успешно.

Ветеран труда, она продолжает руководить драматическим коллективом в ДК железнодорожников, воспитывает юных любителей сцены.

### На сцене Дворца

*Театр – самое могучее  
средство воспитания,  
сближения между людьми.*

Р. Ролан

Ещё учась в школе, Оля Колпакова увлекалась сценой. После окончания школы, не задумываясь, поступила в Липецкое областное культпросветучилище на театральное отделение, которое успешно закончила. Получила специ-





*О.Р. Колпакова*

альность: педагог-организатор и руководитель театрального коллектива. После окончания училища начала работать во Дворце детского и юношеского творчества сначала педагогом-организатором, а с 2003 года - руководителем драматического театра «Волшебники».

Ольга Романовна много внимания уделяет воспитательной работе коллектива, сплочению и

дружбе его участников. Подготовленный репертуар разнообразный. Это спектакли: «Волшебный сад», М. Медведева, «Зимняя сказка», «Приключения Буратино», А. Толстого, «Два клёна», Е. Шварца, «Хрустальный башмачок», Т. Габбе (по сказке «Золушка»), «Снежная королева», А. Андерсена.



*Сцена из спектакля Т. Габбе «Хрустальный башмачок».*

*Руководитель О.Р. Колпакова*

Все спектакли, подготовленные юными артистами, тепло были встречены зрителями.

На хорошем уровне была представлена литературно-музыкальная композиция «Я снова здесь, в семье родной» А. Топчия. Среди коллективов Дворца театр «Волшебники» пользуется популярностью. Немало выступлений прошло на сцене. Большое внимание уделяется музыкальному оформлению спектакля, костюмам, декорации.

Ольга Романовна проводит беседы о мастерах русской сцены: С. Станиславском, Немирович-Данченко, знакомит с выдающимися современными артистами.

Театр «Волшебники» – призёр областного конкурса «И горят серебряные росы», посвящённого 110-летию Сергея Есенина. Драматический коллектив стал участником финала и дипломантом Московского фестиваля драматических театров «Первоцветы», а также дипломантом областного конкурса драматических коллективов.

В 2007 году театр «Волшебники» награждён «Грантом» городского муниципального образования г. Новомосковска и Новомосковского района.

## Звучи, пионерская песня!

*Без песен мир тесен.*

Пословица

Особое место занимала хоровая студия. Записывались в неё дети разного возраста, которые учились не только петь, но и играть на каком-нибудь инструменте. При хоровой студии был создан хор отрядных пионерских запевал – представителей пионерских дружин города.



*Хоровая группа ансамбля «Алые галстуки».  
Руководитель Н.Г. Кравченко*

Основателями хоровой студии были студенты – выпускники музыкального училища: Евгения Симонян и Любовь Польшина.

Время требовало более опытных педагогов, и во Дворец пришли новые кадры. Хочется отметить следующих руководителей. Это: Николай Трофимович Чекин, Владимир Александрович Власов, Нелли Георгиевна Кравченко, Надежда Васильевна Мартюшова, Ирина Александровна Бурцева, Валентин Михайлович Ухов.

Хоровой студии оказывали помощь местные композиторы: Александр Вирцев, Юрий Силаев. Ими были созданы песни о нашем городе, пионерские песни.

Постоянную методическую и практическую помощь осуществляли преподаватели музыкальной школы и музыкального училища. Огромную помощь систематически оказывал опытный хормейстер музыкального училища Юрий Барков.

Первым художественным руководителем, создателем ансамбля песни и танца «Алые галстуки» был талантливый

### 3. Здесь учат прекрасному

вый музыкант – Николай Трофимович Чекин. Он окончил музыкальное училище имени Гнесиных в г. Москве, долгое время работал музыкальным работником в горняцком ансамбле Мосбасса.

Его заслугой является создание ансамбля баянистов, которым он руководил не один десяток лет. Выступления его всегда тепло встречались зрителями.

В хоровой студии «Радуга» (руководитель Нелли Георгиевна Кравченко) занималось более 100 человек младшего, среднего и старшего возраста. Песенный репертуар был разнообразный. Это были песни известных композиторов: В. Локтева, Д. Кабалевского, Ю. Чичкова, В. Островского и многих других.

Эмоционально звучали песни о В.И. Ленине, Родине, пионерские, артековские, спортивные, о космосе, о Великой Отечественной войне, посвящённые победе, песни на тему мира и дружбы детей всех стран мира.



*Вокальный ансамбль «Радуга» Дворца пионеров.  
Аkkомпаниатор В. Лившин*

Особенно интересными в исполнении были программы, посвящённые 100-летию со дня рождения В.И. Ленина и 50-летию пионерской организации имени В.И. Ленина.

Ансамбль «Алые галстуки» был постоянным участником концертов на городских праздниках, в День рождения Дворца, пионерской организации, в День защиты детей, на встречах с зарубежными делегациями, посещавшими Дворец пионеров.

Следует отметить выступление хоровой студии по местному радио и телевидению.

Ребята, занимавшиеся в ансамбле «Алые галстуки», встречались с коллективами ансамблей городов Тулы и Богородицка, обменивались концертными выступлениями.

Нелли Георгиевна Кравченко – музыкально одарённый, опытный педагог, любящий своё дело и щедро отдающий свой талант детям. Она относилась к ним с большой любовью, и дети платили ей тем же.



*Ансамбль «Алые галстуки» с гостями из Афганистана, Кубы. Верхний ряд, в центре – руководитель Н.Г. Кравченко, 1970 г.*

### 3. Здесь учат прекрасному

---

Хоровая студия была одним из лучших коллективов отдела художественного воспитания, награждалась Почётными грамотами и Дипломами, а лучшие солисты – памятными сувенирами.

В последнее время хоровой студией руководили Н.В. Мартюшова и И.А. Бурцева, В.П. Суслова.

Общее руководство осуществлял талантливый музыкант Валентин Михайлович Ухов. Дворец пионеров и школьников постоянно оказывал методическую и практическую помощь хоровым коллективам школ, принимал активное участие в городском смотре художественной самодеятельности.

### Учат музыку любить

*Музыка – высшее в мире искусство.*

Л.Н.Толстой

Учитывая требования эстетического воспитания школьников, при Дворце пионеров была создана хоровая студия, в которой занимались около ста детей разного возраста.

Активистами были учащиеся школ №№ 2, 5, 25.

Руководителями студии работали Ирина Александровна Бурцева и Надежда Васильевна Мартюшова. Они окончили успешно музыкальное училище. На занятиях руководители воспитывали у детей интерес к пению, музыке, развивали их музыкальные способности, приобщали к миру прекрасного. Чтобы ребята лучше усваивали и приобретали музыкальные навыки, использовались игровые моменты: музыкальное приветствие, игра в дирижёров и другие. Всё это способствовало воспитанию музыкального слуха, чувства ритма.

В репертуаре хора было много игровых, сюжетных песен, которые инсценировались.

С большим удовольствием ребята исполняли песни В. Шаинского, Ю. Чичкова, Р. Бойко. Любимыми стали песни: «Дело было в Каролине», «Вот такой щенок», «Песенка про жирафа», «Волшебное слово» и другие.

На второй ступени дети занимались на музыкальных инструментах. Умело, творчески проводили занятия руководители кружков: В.М. Ухов, Т.Н. Стрельченко, В.П. Сулова. Систематически с кружковцами хоровой студии проводились беседы о музыке, композиторах. Самые способные, обучающиеся не первый год, включались в состав пионерского хора. В репертуаре хора – песни о Родине, счастливом детстве, пионерские песни.

Запоминающейся была программа, посвящённая 60-летию пионерской организации имени В.И.Ленина.

Выразительно, с большой эмоциональностью были исполнены песни Ю. Чичкова: «Звенит звонок», «Родина»;



*В.М. Ухов на занятиях с юными баянистами*



*Пионерский хор ансамбля «Алые галстуки».  
Руководитель Н.В. Мартюшова*



*Фольклорный ансамбль «Россияночка» на сцене Дворца.  
Руководители Олег Матушкин и Т.Н. Стрельченко*



Г.Струве – «Школьный корабль»; М.Протасова – «Песня о городах-героях»; В.Шалю – «Планета в красных галстуках».

Приобщению к музыке способствовал музыкальный лекторий, знакомящий с жизнью выдающихся композиторов. Ребята хоровой студии выступали с концертами во Дворцах культуры и на радио.

...Учить понимать музыку, воспитывать в детях гражданские чувства – задача, с которой руководители хоровой студии справлялись успешно.

Хоровая студия была награждена Почётными грамотами.

## СМЫСЛ ЖИЗНИ — ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ К ТАНЦЕВАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

*Танец – искусство, и жизнь, и судьба,  
Танец – гармония, страсть и мечта.  
Страстный и быстрый, горячий и властный,  
То непокорный, то дерзкий, прекрасный,  
Легкий, воздушный, изящный и нежный,  
Юный, пленительный, сказочный, вечный!*

Общение с прекрасным оказывает огромное влияние на духовный мир юношества, приносит ни с чем не сравнимую радость, обогащает нравственно, развивает творческие силы. Приобщение к разнообразным видам творчества, совершенствование художественных умений и навыков проходит на занятиях кружков, секций Дворца. Любимым направлением среди школьников, особенно девочек, является хореография.

С первых дней открытия Дворца пионеров хореографический кружок пользовался популярностью. Первым руководителем был Николай Павлович Капустин, ранее работавший в шахтёрском ансамбле Мосбасса. Много внимания

### 3. Здесь учат прекрасному

он уделял постановке русских национальных танцев, танцев союзных республик. В репертуаре были: украинские, белорусские, молдавские, прибалтийские танцы. Запомнились мне лучшие исполнители: Груша Кусковская, Татьяна Клеймёнова, Надежда Романова, Людмила Капустина, Оксана Никитина, Ольга Рудник.

Танцевальный кружок вели и другие руководители: Ираида Степановна Шалимова, Владимир Тимошевский, Виктор Иванович Быков. Танцевальный коллектив принимал активное участие в концертах во Дворце, а также в городских мероприятиях, награждался Почётными грамотами.

В конце 70-ых танцевальный коллектив возглавила Надежда Фёдоровна Серова (Романова), бывшая воспитанница Дворца. Закончив культпросветучилище в г. Туле, она посвятила свой талант юной смене. Более четверти века Надежда Фёдоровна преподаёт искусство танца. Чтобы красиво и грациозно танцевать, надо много тру-



*Хореографический коллектив «Ровесники».*

*Руководитель Н.Ф. Серова, 1999 г.*

даться у станка, а затем работать над образом и постановкой танца.

Чтобы лучше, интереснее прошло занятие, Надежда Фёдоровна проводит музыкальные игры, маршировки, танцы игрового характера. Она учит красиво двигаться, обращает внимание на эмоциональное и музыкальное содержание занятия. При разучивании народных танцев заботится о подлинности танцевального движения, костюма.

Разнообразна программа хореографического ансамбля «Ровесники». Особенно тепло были встречены зрителями танцы: «Калинка», «Топатуха», «Гарантелла», «Веселуха», «Новомосковский вальс», современный «Танец РЭП». Есть в репертуаре ансамбля сюжетные танцы.

С концертами танцевальный коллектив выступал на Новогодних праздниках, традиционных мероприятиях Дворца, города. На счету коллектива сотни концертных выступлений с хорошими показателями.

Большую роль играют прекрасные костюмы, выполненные искусными мастерами, музыкальное оформление.

Коллективные выступления перед зрителями воспитывают у юных артистов чувство ответственности за общее дело, чувство дружбы и товарищества.

Хореографический ансамбль «Ровесники» принимал активное участие в городских и областных конкурсах, фестивалях. Так, в областном фестивале «Юные дарования – новому тысячелетию» был отмечен Дипломом 1-ой степени, в фестивале, посвящённом Дню Победы, – стал лауреатом, в областном конкурсе народного танца награждён Дипломом победителя, в областном конкурсе «Отлично, Тула!» – дипломом 1-ой степени.

Танцевальный коллектив как лучший был награждён путёвкой в детский Центр «Орлёнок».

Жизнерадостность, лёгкость, стремительность, хорошее качество исполнения присущи хореографическому ансамблю «Ровесники», который признан образцовым коллективом.

Надежда Фёдоровна Серова награждена Почётными грамотами, в том числе Почётной грамотой Министерства Просвещения РФ, знаком «Почётный работник общего образования Российской Федерации». Влюблённость в самодеятельное искусство танца для Надежды Фёдоровны стало профессией, смыслом её жизни.

#### **«Нам песня строить и жить помогает!»**

*С песней и труд спорится.  
Пословица*

Педагогический коллектив Дворца пионеров и школьников жил творческой жизнью, активно участвовал в городских мероприятиях. Общение друг с другом способствовало укреплению дружбы.

Когда поступило предложение от профкома учителей: создать хоровую группу, – работники Дворца откликнулись положительно.

Начало принадлежит Николаю Трофимовичу Чекину. Затем бессменным руководителем хора становится Владимир Михайлович Ухов, отличающийся незаурядными музыкальными способностями.

Предстояла большая подготовка к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. Надо сказать, что постоянно в репертуаре хора были песни о Родине, родном крае, природе.

Хоровой коллектив отличался слаженностью, музыкальностью и хорошим качеством исполнения.

Запомнились песни: «О России», муз. Дубравина, «Песня о земной красоте», муз. Дубравина, «Дай бог», муз. Пауль-



*В.М. Ухов*

са, «Это счастье для тебя, человек», муз. Флярковского и др.

Особый интерес представило исполнение русской народной песни: «Из-под дуба, из-под вяза».

Для хорового коллектива была сшита единая форма: белые кофточки, рубашки, тёмные юбки, брюки.

Хоровой коллектив Дворца активно участвовал в смотре художественной самодеятельности работников просвещения. Он признавался жюри одним из лучших и награждался Почётными грамотами. Часто приглашали хор Дворца выступать на городских мероприятиях, проводимых отделом народного образования.



*Хор преподавателей Дворца.  
Руководитель В.М. Ухов, 1972 г.*

Хоровой коллектив также награждался бесплатными экскурсиями. Участники хора побывали в городах: Москва, Киев, Минск, Ленинград, Прибалтике.

Во время экскурсий сотрудники Дворца познакомились с музеями, достопримечательностями этих мест, узнали много интересного.

Занятия в хоре способствовали укреплению тёплой и дружеской атмосферы в коллективе Дворца.

## Увлечение стало профессией

*...Святая к музыке любовь...*

*Из песни*

После перестройки, в 1991 году, во Дворец детского и юношеского творчества пришли молодые, талантливые педагоги.

В музыкальной среде ведущее место принадлежит Юрию Васильевичу Роману. За очень короткий срок он создал вокально-инструментальную студию «Возрождение». Желающих заниматься немало. Это девушки и юноши, для которых музыка в жизни играет немаловажную роль.

В репертуаре студии «Возрождение» песни современной эстрады. Но есть песни, написанные Юрием Васильевичем на слова местного поэта А. Топчия. Это: «Вернись», «Ночь над Доном», «Утоли мои печали» и другие. Тепло встречали зрители выступление солистов:



*Руководитель студии  
Дворца «Возрождение»  
Ю.В. Роман, 1999 г.*

## Неутомимые наставники «красногалстучных»

Екатерины Федюниной и Николая Дубриндиса. Участники студии принимают активное участие в городских и областных конкурсах. Так, в областном конкурсе «Здравствуй, сцена!» участники ВИА «Возрождение» стали дипломантами, а во Всероссийском конкурсе «Я люблю тебя, Россия!» также показали хорошие результаты. Несколько позже принимали участие в областном фестивале художественного творчества учащихся «Ради жизни на земле». Солисты были награждены Дипломами 1-ой степени, вокальная группа – Дипломом 3-ей степени. Эмоционально, на высоком подъёме исполнялись песни, посвящённые Великой Отечественной войне.

Участники ВИА «Возрождение» часто выступают на сцене Дворца детского и юношеского творчества, Дворцов культуры, в школах города. Вокально-инструментальная студия под руководством Ю.В. Романа завоевала признание у зрителей.

Юрий Васильевич с большой эмоциональностью нередко исполняет любимые песни. Кроме основной работы, он занимается музыкальным оформлением концертной программы, которая проходит на высоком уровне.

Юрий Васильевич награждён грамотой Министерства Просвещения РФ.

---

---

## 4. У всякого своё умение

---

---



### Искусная мастерица

*Не работа дорога – умение.*

Пословица

...Трудно представить себе жизнь Дворца пионеров без Риммы Тимофеевны Лемешко. В коллектив она пришла с первых дней открытия Дворца. Работала костюмером и руководителем кружка кройки и шитья. Девочки тянулись к ней, как к магниту. Более пятидесяти юных воспитанниц учились мастерству кроить и шить себе красивую одежду. От простого – к сложному. Программа рассчитана на 2-3 года учёбы. Лучшие работы представлялись на выставку «Умелые руки». Победители награждались грамотами, дипломами и памятными сувенирами.

Во главе с Риммой Тимофеевной девочки проводили общественно-полезную работу. Они шили и реставрировали костюмы для драматического коллектива, танцевального. Многие костюмы расшивались бисером и блёстками. Это требовало большого искусства. Римма Тимофеевна обладала хорошим художественным вкусом и умением. Это не случайно. Она закончила Московское художественное училище.

Не одним десятком прекрасных костюмов она пополнила костюмерную. Особенно ей удавались костюмы, выпол-





*Р.Т. Лемешко*

работала в редколлегии газеты «За коммунистическое воспитание». Активное участие принимала в экскурсиях по городам-Героям. Неунывающая, весёлого нрава, готовая принять участие в любом деле, она вдохновляла окружающих. И в этом ей не было равных!

ценные по народным сказкам. Надо отметить, что она пошила костюмы для хорового коллектива педагогов Дворца пионеров и школьников.

Римма Тимофеевна активно участвовала в общественной жизни Дворца: была бессменным членом профкома,

### Талантливый умелец

*Жизнь дана на добрые дела.  
Пословица*

Отдел науки и техники привлёк во Дворец ребят разного возраста. Одни шли научиться выпиливать, выжигать, другие – делать всевозможные игры, третьи – фотографировать, демонстрировать фильмы. Ребятам старшего возраста не терпелось научиться водить мотоцикл, машину. Каждому в кружках отдела и техники находилось занятие по душе.

Первый директор Дворца Борис Львович Зелинский назначил на должность заведующего отделом Анатолия Ивановича Ралдугина, который, как говорится, был мастером «на все руки»: умел фотографировать, водил мотоцикл, демонстри-

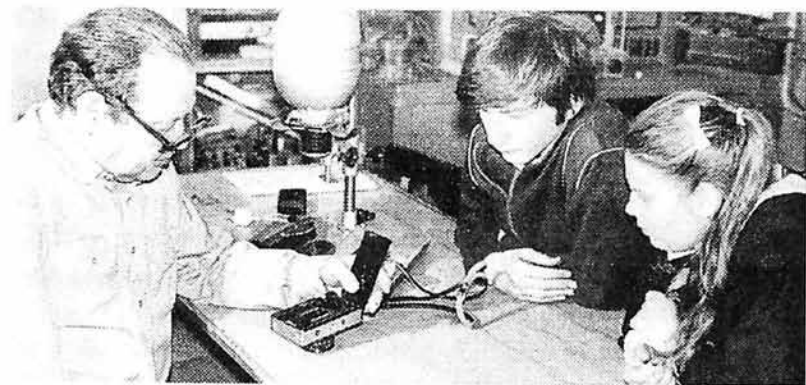
#### 4. У всякого своё умение

ровал фильмы, был хорошим хозяйственником. Все свои умения и навыки он охотно передавал ребятам, был их старшим наставником, другом. Приходилось ему оказывать практическую помощь детским клубам на микрорайонах города.

Во Дворце пионеров Анатолий Иванович проработал не один десяток лет. Будучи не только заведующим отдела, но и руководителем кружковой работы, он пользовался уважением коллектива. В кружках ребята занимались с большим интересом. Его воспитанники активно участвовали в городских и областных выставках технического творчества. Они занимали призовые места, награждались Дипломами, Почётными грамотами.

Анатолий Иванович вместе с ребятами фотографировал массовые мероприятия Дворца, пионерские слёты, выступления юных артистов на сцене, встречи делегаций зарубежных гостей, различные праздники, отдых ребят в городских и загородных пионерских лагерях.

Он был награждён Почётными грамотами Дворца, станции юных техников г. Тулы Анатолий Иванович был хорошим, отзывчивым товарищем, активно участвовал в жизни Дворца.



*А.И. Ралдугин*

## Знаток своего дела

*Дело мастера боится.*

Пословица

Как весенний говорливый поток, стремились ребята во Дворец, чтобы записаться в кружки. Большим спросом пользовалась фотостудия, прекрасно оформленная необходимыми материалами и новейшим оборудованием. Своих первых питомцев радушно встретил руководитель фотостудии Владимир Иванович Нечаев. Более десяти лет он щедро отдавал ребятам свои знания и опыт.

В фотостудии занимались по 2-3 года и даже больше. Самые лучшие становились инструкторами. Они создавали кружки в школах, где пользовались большим авторитетом. Мне запомнились лучшие инструкторы: Костя Гаврильчук, Рита Опанасько, Миша Доброхотов, Андрей Касилов, Володя Казекин, Саша Зайцев.



*В.И. Нечаев,  
руководитель  
фотостудии, 1960 г.*

Десятки студийцев участвовали в городских, областных, республиканских выставках, а самые лучшие работы приняли участие в Международной выставке-конкурсе, которая проходила в Японии. Художественные фотографии кружковцев отмечались Дипломами, Почётными грамотами. Владимир Иванович учил ребят не только фотографировать, но и проводил большую воспитательную работу. Фотостудия была лучшим коллективом в отделе науки и техники.

В фотостудии юные умельцы учились и другому мастерству: делать кино.



*На занятиях фотокружка.  
Руководитель В.И. Нечаев, 1960 г.*

Были выпущены киноленты «Весенний букет», «Детский парк», сатирические номера. Со своими работами создатели кинолент участвовали на городских и областных выставках и были награждены Почётными грамотами и Дипломами.

Выпускники Владимира Ивановича успешно поступали и учились в престижных ВУЗах страны, стали ведущими инженерами-конструкторами, активными организаторами. Он подготовил достойную смену.

За безупречный труд Владимир Иванович награждён Почётными грамотами, Дипломами, был награждён медалью «Ветеран труда».

Владимир Иванович активно участвовал в жизни Дворца, неоднократно избирался в профком, был хорошим товарищем. Достигнув пенсионного возраста, ушёл на заслуженный отдых.

## Наставник-оформитель

Виктор Яковлевич Клышников во Дворец пионеров пришёл работать в начале 70-ых годов в качестве руководителя фотостудии. Ребят, желающих научиться фотографировать, было много.

Виктор Яковлевич считался хорошим специалистом. Он не только учил ребят этому мастерству, но ему самому приходилось заниматься оформительской работой. Он создал фотоколлекцию из жизни Дворца. Особенно много времени было уделено для оформления стендов:» Из истории пионерии города» (к 60-летию пионерской организации имени В.И. Ленина), из жизни клуба интернациональной дружбы: «У нас друзья на всей планете».

Виктор Яковлевич посещал различные мероприятия, проходившие в школах, детских клубах, городских и загородных пионерских лагерях. Ценный материал приходилось собирать «по крупице».

Работы юных фотолюбителей представлялись на городских и областных выставках, отмечались Дипломами, Почётными грамотами.

Виктор Яковлевич активно участвовал в общественных делах коллектива, был отзывчивым товарищем.

В конце 80-ых годов он перешёл на другую работу, на химкомбинат.

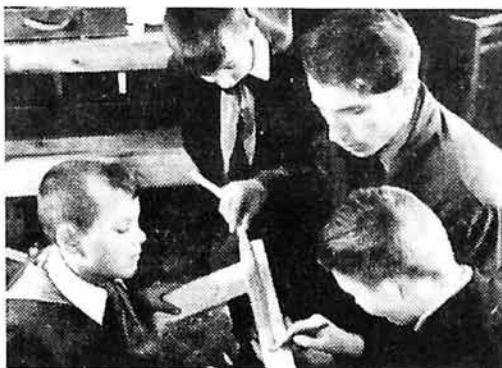
## У всякого своё умение

*Научился сам – научи товарища.*

Пионерский закон

Александр Ильич Сигайлов пришёл во Дворец пионеров в 1957 году, в год его открытия. До этого он работал в кружках Дома пионеров. Его увлечение – столярное дело, кото-

рое передал ему отец. Во Дворце пионеров Александр Ильич организовал кружок «Умелые руки». В него записывались ребята разного возраста. Они учились выпиливать, выжигать, а главное – делать своими руками различные игры.



*А.И. Сигайлов*

Александр Ильич был мастером «на все руки», поэтому учил детвору с любовью и желанием, не скупясь на похвалу. В подарок была игра, выполненная руками самого школьника.

Вместе с ребятами Александр Ильич красочными поделками оформил рабочую комнату. Много интересных самодельных игр было сделано и передано в игротеку Дворца. Поделки кружка «Умелые руки» всегда выставлялись на выставке технического творчества и отмечались Дипломами и Почётными грамотами. Большую помощь Александр Ильич оказывал в оформлении спектаклей пионерского театра, декораций. В оформительской работе ему помогали пионеры-инструкторы, которые успешно выполняли закон: «Научился сам – научи товарища». Эти ребята создавали кружки в школах, детских клубах.

За успешную работу и организаторские способности Александр Ильич награждался Почётными грамотами.

В 1959 году Александр Ильич был назначен заведующим отделом науки и техники и в этой должности проработал до сентября 1969 года.

В это время он учится заочно в Педагогическом институте имени Л.Н. Толстого в г. Туле. После окончания института городской отдел народного образования переводит Александра Ильича в среднюю школу № 9 на заведование мастерскими по техническому творчеству. В последние годы его направляют на организацию и заведование столярными мастерскими в специальную коррекционную образовательную школу.

Александр Ильич всегда добросовестно относился к своим обязанностям, проявляя творческий подход к делу, добивался высоких показателей в работе.

Немало вещей по оформлению рабочих комнат выполнено его руками. Он хорошо понимал ребят, учил их дружбе, мастерству, помогал в профессиональной ориентации. Некоторые из его выпускников связали свою судьбу с заводом, стали умелыми мастерами. Александр Ильич имел награды: значок «Отличник народного образования», медаль «Ветеран труда». В свободное время увлекался спортом: стал мастером спорта по городкам, судьёй республиканской категории. Александр Ильич внёс немалый вклад в дело развития технического творчества школьников города.

### Увлечённые энтузиасты

*Не место красит человека, а человек – место.*

Пословица

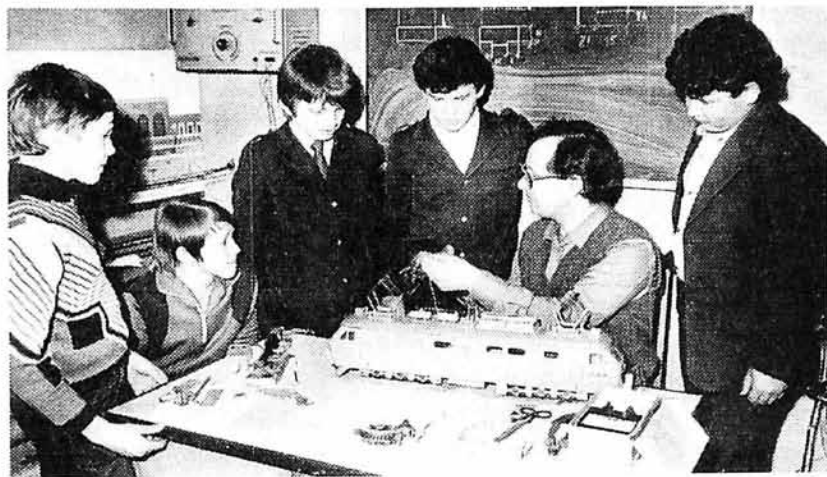
В отделе науки и техники Дворца большим спросом пользовался авиамодельный кружок. Желающих заниматься авиамоделизмом были десятки ребят различного возраста. Первыми руководителями кружка были совсем молодые юноши: Юрий Чекмарёв и Евгений Горбунов. Они только

окончили строительный техникум и сами были любителями-авиамоделистами.

Вскоре Юрий Чекмарёв был призван в Армию, а Евгений Горбунов перешёл на другую работу, в г. Узловую на машзавод.

В начале 60-ых годов авиамодельными кружками (а их было пять) начал руководить Николай Францевич Тыфко, энтузиаст своего дела, влюблённый в авиацию. С его помощью авиамоделисты создавали всевозможные модели и активно участвовали в областных и республиканских соревнованиях. С хорошими показателями они занимали призовые места.

Авиамодельную комнату украшали Дипломы, Почётные грамоты, кубки. Николай Францевич не стоял на одном месте, он постоянно изучал журналы, книги об авиации. По праву его можно назвать одержимым руководителем.



*Занятия в кружке «Юный моделист»  
проводит инструктор Дерявин Александр*



Для него, кажется, ничего больше и не существовало, кроме авиации. Влюблённый в своё увлечение и работу, он с лихвой передавал, не скупясь, все знания своим воспитанникам. Когда он готовился с командой к соревнованиям, ему приходилось жертвовать свободным временем, даже и ночным. Николай Францевич сумел привить любовь к авиации сотням мальчишек. Десятки инструкторов, подготовленных умелым и знающим руководителем, успешно вели авиамодельные кружки в школах.

Если он отсутствовал в связи с соревнованиями, с младшими ребятами занимались Владимир Казекин и Михаил Доброхотов. Позже они поступили в авиационный институт и, закончив его, стали хорошими специалистами. Николай Францевич всегда помогал своим товарищам по работе, был хорошим товарищем, пользовался уважением в коллективе. За свою работу награждался Почётными грамотами, Дипломами.

В 1988 году Николай Францевич был приглашён в школу особого типа, с оздоровительным комплексом (школу № 12), где он проработал до ухода на пенсию.

### Радость творчества

*По заслугам и честь.*  
Пословица

Галина Ивановна Чудинова (Овечкина) была одной из лучших старших пионерских вожатых города.

Детство её проходило в Заводской части города (на севере). После окончания средней школы, с 17 лет, началась её трудовая жизнь. Нелёгкая судьба выпала на её долю. После смерти родителей на попечении Галины оставались три младших сестры. Ей пришлось заменить

для них мать. Она достойно выдержала это первое испытание.

...Вспоминается конец 60-ых годов. Я впервые познакомилась с Галиной, когда она работала старшей пионерской вожатой в средней школе № 9. Меня поразило современное, эстетическое оформление комнаты, выполненное своими руками.

Галина Ивановна имела хороший вкус, умела хорошо рисовать, выпиливать, выжигать, шить. Кроме этого, она находила близкий контакт с пионерами, учителями и родителями.

Всегда выдержанная, с добрым, улыбчивым взглядом располагала к себе окружающих.

Пионерская дружина имени Сергея Кукунина средней школы № 9 была запевалой интересных дел в городе.

Вскоре, в 1970 году, Галину Ивановну пригласили на работу во Дворец пионеров, где она оказалась нужным, своим человеком.

Сначала она занималась оформительской работой, а затем становится заведующей игротекой.

Галине Ивановне приходится своими руками готовить разнообразный реквизит, составлять сценарии к различным массовым мероприятиям для ребят любого возраста. Всё ей удавалось успешно!

Но в душе ей хотелось чего-то нового, творческого, где бы более раскрылся её талант, замечательные способности.

А начиналось это так...



*Г.И. Чудинова,  
руководитель кружка  
«Мягкая игрушка»*

В 1975-ом году наш коллектив по обмену опытом выезжал во Дворец пионеров и школьников имени А. Жданова в г. Ленинград. Здесь мы посещали разнообразные кружки, секции. Все были в восторге от изделий в мастерской «мягкой игрушки».

У Галины Ивановны появилась мечта: попробовать самой.

...С нового учебного года был организован во Дворце новый коллектив «Мягкая игрушка», а со временем стала мастерская.

Много различных навыков приобретают девочки во время занятий.

В ловких руках детворы, обладающей фантазией, выдумкой, оживают кусочки ткани, меха, поролона, шерсти, бумаги, трикотажа, превращаясь в забавных зверюшек, кукол,



*В кружке «Мягкой игрушки».  
Руководитель Г.И. Чудинова*

птиц. Радовали глаз игрушки, выполненные по народным сказкам, которые так популярны среди ребятишек. Это: медведи, волки, лисы, зайцы, различные птицы, благоухающие цветы. Были и тематические композиции по сказкам, басням И.А. Крылова, Н. Лескова. Вспоминается огромное панно – добрый ласковый Мишка – символ Олимпиады-80. Оно привлекало внимание всех присутствующих гостей. Были и небольшие сувениры-подарки.

Продукцию мастерской «Мягкая игрушка» знают не только на городских выставках. В 1979-ом году изделия были представлены на ВДНХ. Здесь была получена первая медаль, а затем и другие.

Галина Ивановна награждается серебряной и бронзовой медалями ВДНХ.

Изделия мастерской «Мягкая игрушка» активно участвуют в городских, областных, российских конкурсах, выставках.

Пришлась по душе тема космоса. «Пришельцы» – жители неизвестных планет – любопытное зрелище. Все эти работы, можно сказать, уникальные. Они стали участниками выставки в Калуге (дважды), в музее г. Москвы, в Доме художника на Крымском валу. Участвуя в конкурсе «Космос», завоевали «гран-при». У ребят хорошая связь с космическим городком. Сколько сувениров-подарков, выполненных руками юных мастериц, ушли за границу! Очень часто звонят из Москвы, просят изготовить очередной сувенир для иностранных коллективов. Недавно мастерская участвовала в выставке: «Я люблю тебя, Россия!»

Постоянно юные умельцы выставляют свои изделия в залах: кинотеатра, магазинов, детской библиотеки. Особенно понравились картины по сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева», а также картины, отражающие зимний пейзаж, виды нашего города.

Живя в ногу со временем, Галина Ивановна, создала школьную кампанию – «коммерческий проект детей». Они с удовольствием выставляют свои поделки в области на ярмарках-продажах. Заработанные деньги идут на нужды мастерской.

Тридцать лет Галина Ивановна, опытный, талантливый педагог, от души учит детей уметь владеть иглой, создавать прекрасные творческие изделия.

Не одно поколение новомосковских девочек училось здесь трудолюбию, проявляя свои незаурядные способности в творческом поиске.

Мастерская «Мягкая игрушка» заслужила высокое признание. Она является «Детским образцовым коллективом».

Галина Ивановна за свой многолетний добросовестный творческий труд награждалась Почётными грамотами, дипломами, медалями, является Отличником народного просвещения, награждена медалью «Ветеран труда».

## Её мечта осуществилась

*У всякого своё желание.*

Пословица

Раиса Ивановна Бухарова пришла работать во Дворец пионеров в 1965-ом году на должность секретаря.

Молоденькая, стройная, вежливая в своём обращении с членами коллектива. Опыта у неё ещё не было, а работа была многоплановая. Особенно трудно было научиться быстро и грамотно печатать. А печатать приходилось немало! Это планы, отчёты отделов, сводный план Дворца, различные рекомендации, памятки, разработки.

Раиса Ивановна постигала эту непростую науку. Будучи сама аккуратным человеком, она относилась так же и к документам Дворца. Всё находилось в должном порядке. Отношения с кол-

лективом были дружеские, уважительные. С директором работала тоже в тесном контакте. У неё была мечта: самой стать руководителем кружка.

В свободное от работы время организовала кружок художественного вязания. Чтобы приобрести умение и навыки в работе, она занималась на курсах во Дворце культуры.

Вязаные вещи вошли в моду. Охотно записывались в кружок девочки разного возраста. Им хотелось иметь шарфики, шапочки, кофточки, изготовленные своими руками. Работа шла от простейшего – к сложному. Девочки занимались в кружке по 2-3 года и больше. Юные инструктора, получившие это почётное звание, вели самостоятельно кружки в своих школах. Лучшие творческие работы представлялись на выставку «Умелые руки».

Юные мастерицы принимали самое активное участие в городских и областных выставках, ярмарке школьных компаний. Интересные, творческие работы экспонировались на ВДНХ. Участники были награждены Почётными грамотами и дипломами. Забавные вязаные детские игрушки были представлены в космический центр ВАКО. Космонавты в качестве талисманов их брали с собой в полёт.

Раиса Ивановна Бухарова за свой многолетний труд и творческие успехи награждалась Почётными грамотами. Но особенно ей дороги награды, связанные с Космосом. Это «Почётная грамота ВАКО «Союз» за участие в выставке «Космические фантазии», Диплом за участие в выставке XXIII Всероссийского конкурса «Космос глазами детей». Она является ветераном труда и награждена медалью «Ветеран труда».



*Р.И. Бухарова*

## С любовью к делу

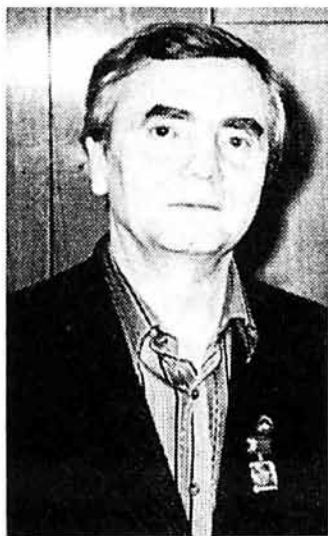
*Наука и труд дивные всходы дают.*

Пословица

В отделе науки и техники самым популярным кружком считался радиотехнический кружок, которым более тридцати лет руководил Виктор Матвеевич Марачев.

В педагогический коллектив Дворца пионеров он вошел в 1970 году, в юбилейный год подготовки к 100-летию со дня рождения В.И. Ленина. Уже в первый год своей работы зарекомендовал себя с хорошей стороны.

Он родился 13 июля 1943 года в деревне Рига-Васильевка Курской области. Отец ушел на фронт. Пришлось пережить трудное послевоенное детство. Получив среднее образование, поступил в Тульский педагогический институт, который успешно закончил. Сначала работал учителем математики в



*В.М. Марачев,  
1997 г.*

Ольховецкой сельской школе Новомосковского района. Затем он переходит во Дворец пионеров. Его прельстило широкое поле творческой деятельности. Постепенно обычный кружок перерос в лабораторию радио и аэрокосмического конструирования, которой в 1989 году присвоено имя капитана III ранга Александра Володина – выпускника лаборатории, погибшего на подводной лодке «Комсомолец» (1989 г.).

Виктору Матвеевичу была присуща огромная любовь к своему делу и детям. Он работал с боль-

шим увлечением и знанием своего дела. Свои знания он постепенно расширял, повышал свою квалификацию. Немало было им прочитано журналов, газет, дополнительной литературы.

Увлечённость космосом, межпланетными полётами он сумел передать сотням мальчишек, которые занимались в радиолaborатории. Высокий теоретический и научно-практический уровень подготовки воспитанников позволили лаборатории стать членом Всероссийского аэрокосмического общества «Союз» (ВАКО «Союз»), а впоследствии – центром аэрокосмического образования области.

В состав регионального отделения ВАКО «Союз» вошли коллективы: Дворца детского и юношеского творчества городов Новомосковска и Богородицка, Центра внешкольной работы г. Сокольники, дошкольные образовательные учреждения №№ 36, 38, 52, 59 города.

Авторитет Виктора Матвеевича был настолько высок, что в ежегодных аэрокосмических фестивалях, которые проходили во Дворце с 1997 года, принимали участие лётчики-космонавты, учёные, почётные гости Москвы, Калуги, Тулы. Почётными гостями фестивалей были: лётчик-космонавт Герой России А.Ю. Калери, профессор МАИ, академик Академии космонавтики Г.А. Полтавец, генерал-майор, почётный член Российской академии космонавтики, водитель луноходов В.Г. Довгань, главный специалист Ассоциации музеев космонавтики З.И. Кострыкина и многие другие деятели в области космонавтики и авиации.

Лаборатория радио и аэрокосмического конструирования имени Александра Володина не раз отмечалась Дипломами, Грамотами Министерства Просвещения Российской Федерации космонавтики, Грантом администрации г. Новомосковска.



С 1980 года юные конструкторы участвовали во Всероссийском конкурсе «Космос» и научно-практических конференциях «Космонавтика». Десятки лучших воспитанников Виктора Матвеевича стали лауреатами и были зачислены в МАИ и МГТУ им. Баумана без экзаменов.

Члены детского конструкторского бюро и лаборатории радио и аэрокосмического конструирования представляли ВАКО «Союз» в Международной экспедиции к Северному полюсу. Они были участниками международных конференций в Киеве, Китае, Японии.

Виктор Матвеевич Марачев за свой плодотворный труд был награждён многими Почётными грамотами, являлся Отличником народного образования, заслуженным работником культуры и профтехобразования.

Среди коллектива Дворца пользовался уважением

### Его именем названа радиокосмическая лаборатория

*Спасибо Вам за мужество и честь,  
За то, что на земле такие люди есть,  
Которыми могли бы мы гордиться!*

В юные годы Саша Володин, как и многие новомосковские мальчишки, посещал кружки детской железной дороги. Он мечтал водить поезда. Но мечты его изменились, когда он пришёл в лабораторию радио и аэрокосмического конструирования городского Дворца пионеров. Здесь Саша Володин раскрыл свой незаурядный талант юного техника. Немало моделей на его счету. Он становится участником ВДНХ и получает свою первую золотую медаль за оригинальные изобретения. А затем последуют десятки почётных грамот, дипломов и знаков отличия. Старался учиться только на «хорошо»

и «отлично», занимался спортом, всегда интересовался моделированием.

После окончания средней школы, в 1975 году, призывник Володин поступил в Ленинградское высшее морское училище связи. На 3 курсе он становится Ленинским стипендиатом, а через 2 года заканчивает военный вуз с красным дипломом. Его имя навечно занесено золотыми буквами на мраморную доску училища.

Молодого лейтенанта ожидает блестящая карьера. Ему предоставляется выбор: остаться на кафедре в училище, работать в центре управления полётами космических объектов или на космодроме Байконур.

Но не в характере Володина работать в уютных и тёплых кабинетах. Он подаёт рапорт о том, чтобы его направили на Северный флот.

Жизнь идёт своим чередом. Тяжёлые условия Севера: 9 месяцев зима, остальные – лето, сорокоградусные морозы с метелями не каждому были по плечу. На разных уровнях служебной лестницы Александр Володин за успехи в боевой подготовке награждён почётными грамотами, медалями. Его боевую часть неоднократно объявляют на корабле отличной. Высшее командование флота отличает его как лучшего специалиста в соединении. У него цепкая память, золотые руки, храброе и доброе сердце. Если у кого-то возникали проблемы, его товарищи по службе обращались к Володину. Он был настоящим, надёжным другом. За эти качества он навечно занесён в Книгу Почёта атомной подводной лодки «Комсомолец», где проходила его служба.



*А.В. Володин*

7 апреля 1989 года, в 11 часов 03 минуты, на глубине 386 метров на «Комсомольце» начался интенсивный пожар в 7 отсеке. Температура доходила до 800 градусов. Было принято решение о срочном подъёме.

К терпящей бедствие субмарине направились спасательные суда и самолёты. Более 5 часов команда «Комсомольца» боролась за жизнь корабля. В 16 часов 50 минут пожар был локализован. Смертельно уставшие люди выдержали борьбу с огненной стихией. Казалось, самое страшное позади. Но не выдержал металл! В корпусе лодки образовались трещины, и она стремительно пошла на дно. В 17 часов 08 минут она скрылась в пучине моря. Последним покинул тонущую лодку её командир Евгений Ванин. Он немного не доплыл до спасательного плота и погиб на глазах подчинённых. Их было 69! 27 членам экипажа повезло, их удалось спасти. 42 моряка погибли, 19 тел было найдено. Среди 23 ненайденных – наш земляк Александр Володин.

«При выполнении задач боевой службы на подводной лодке «Комсомолец» в условиях аварийной обстановки капитан III ранга Александр Васильевич Володин проявил мужество и героизм» – строки, подписанные в официальной характеристике капитана Володина вице-адмиралом Крыловым М.М. и контрадмиралом Орловым Н.Г. Память о нём бессмертна в душе близких, родных, товарищей.

На улице Комсомольской на доме № 11, где жил капитан Александр Володин, усилиями родственников и друзей установлена мемориальная доска. В радиокосмической лаборатории отмечают дни памяти Героя Александра Володина.

Александр Володину сейчас бы было пятьдесят лет.

Юное поколение кружковцев всегда будет помнить замечательный подвиг своего героя и стремиться быть похожим на него.

Пионеры!  
Наш путь неизведан и нов.  
К подвигам дерзким  
По-пионерски  
Каждый всегда готов!



*Торжественный день во Дворце пионеров.  
Встреча с Героем-космонавтом Е.В. Хруновым.  
Нижний ряд слева направо: почетные гости – Д.И. Кондра-  
шов, секретарь горкома КПСС; Е.В. Хрунов, Герой-космонавт;  
Н.М. Семенихин, председатель горисполкома.  
Февраль 1969 г.*



Задумчивая беседа

## Самый дорогой гость

ВСТРЕЧА ЛЕТИЧКА КОСМОНАВТА  
Е. В. ХРУНОВА  
С НОВОМОСКОВСКИМИ ПИОНЕРАМИ

### КОСМОНАВТУ ОТ ПИОНЕРОВ

Во время пребывания во Дворце пионеров Евгений Васильевич зашел в комнату авиамоделлистов. С большим интересом осматривал он модели, изготовленные кружковцами.

В знак искренней признательности ребята подарили покорителя космоса модель планера, который обеспечил нам первое место в областных соревнованиях. На планере дарственная надпись: «Е. В. Хрунову от коллектива авиамоделлистов Дворца пионеров».

Но особенно была тронут Евгений Васильевич, когда пионеры преподнесли ему фотопортрет матери — Аграфены Николаевны Хруновой, отлично выполненный юными фотолюбителями. Снимок сделан с готового негатива, оформлен в рамку.

Сердечно благодарна ребят за подарки Герой Советского Союза, летчик-космонавт, наш земляк Е. В. Хрунов.

Колл. РЯГА,  
авиамоделлист,

*На память  
о предвечии в  
Новомосковском  
Ворзе  
пионеров*

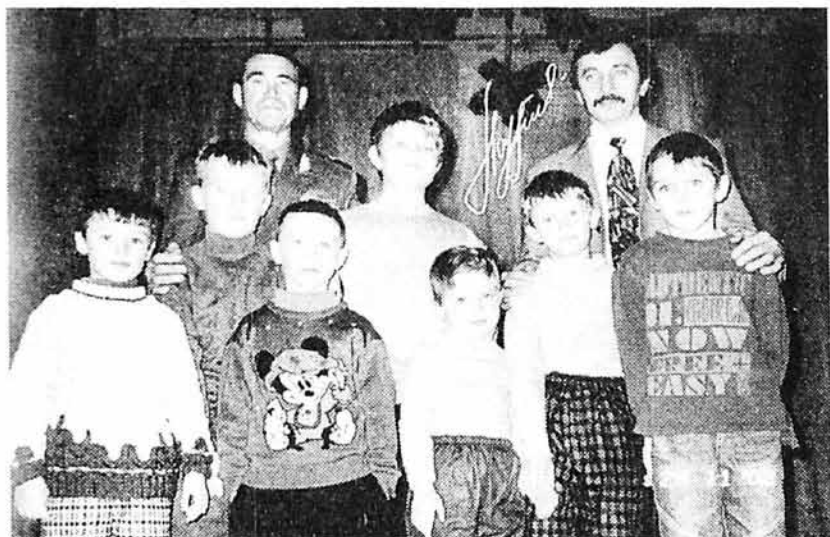
*Лейтенант-космонавт СССР*

*Евгений*

Е.В. Хрунова приветствуют пионеры

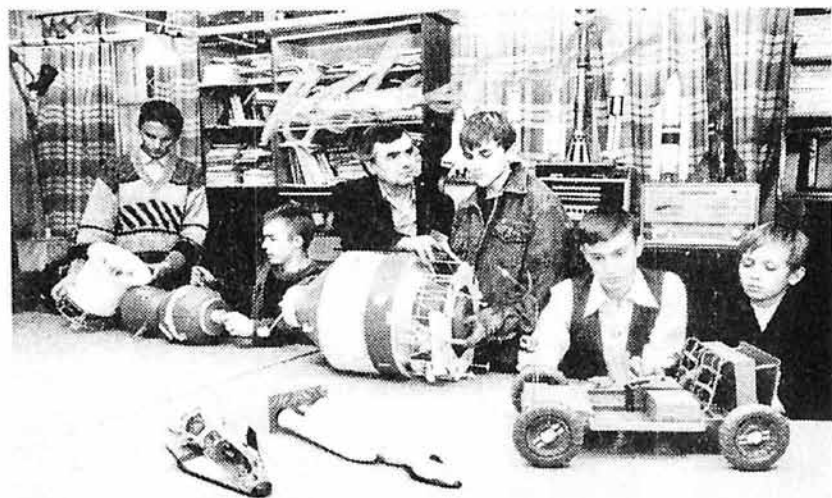
*27 февраля 1969 года*





*Радиокосмическая лаборатория.*

*Почетные гости: В.Г. Довгань – почетный член Российской академии космонавтов, водитель луноходов;  
А.И. Лазуткин – летчик-космонавт, 2002 г.*



*В радиокосмической лаборатории на занятиях.  
Руководитель В.М. Марачев, 2002 г.*

## Творить, выдумывать, пробовать

*Основная задача человека –  
сделать себя и всё вокруг себя красивым.*

А.В. Луначарский

Швецова Нина Алексеевна во Дворце детского и юношеского творчества трудится более двадцати лет.

Приехав из Москвы, где она работала в лёгкой промышленности, с желанием взялась за ведение кружка кройки и шитья.

Молодая, энергичная своим обаянием привлекала девочек, которые хотели научиться шить красивые вещи. Вначале простейшие изделия, а затем и более сложные стали появляться у юных мастериц. Лучшие представлялись на выставку «Умелые руки», которая проходила во Дворце. Юные мастерицы участвовали и в городской выставке.

Своими руками девочки красиво оформляли рабочую комнату. Чтобы больше заинтересовать своих умельцев, Нина Алексеевна организует мастерскую моделирования и конструирования одежды. А вскоре создаётся театр моды «Силуэт». Искусно выполненные модели современной одежды девушки демонстрируют под музыку в день показа. Это: красивые летние и вечерние платья, платья на выпускной бал, отделанные кружевами, лентами, бисером. Есть в их программе показа и одежда на каждый день: кофточки, юбки, брюки. Демонстрация моделей – это своего рода реклама для тех, кто хочет пополнить ряды мастерской.



Н.А. Швецова

Участники театра моды «Силуэт» награждались Почётными грамотами, призами. Интерес к швейному делу постоянно растёт. Многие хотят сшить себе модные, элегантные вещи, не затратив больших средств.

Нина Алексеевна щедро передаёт свой опыт и знания своим воспитанникам. Она имеет хороший контакт с родителями, пользуется уважением в коллективе.

За активный, добросовестный труд награждалась Почётными грамотами, награждена Почётной грамотой Министерства Просвещения РФ.

### Способность к творчеству

*Всякий человек у дела познаётся.*

Пословица

Преображенская Людмила Юрьевна более десяти лет возглавляет студию художественной керамики, которая является образцовым коллективом.

Керамика – один из самых древних видов декоративно-прикладного искусства. Она включает в себя все разновидности художественных изделий из обожжённой глины: фарфор, фаянс, гончарные изделия и т.д.

Работа в керамике требует хорошей подготовки в рисунке, живописи, скульптуре, знаний в технологии изготовления и обжиге.

Людмила Юрьевна с детства мечтала стать художницей, как и её отец.

Ей духовно близок мир искусства. После окончания школы поступает и успешно заканчивает Абрамцевское художественно-промышленное училище. Её талант и деловые качества проявились в работе с ребятами в студии, которая пользуется большим спросом.



Здесь занимаются дети разного возраста. Они учатся рисовать, лепить из глины, работать на гончарных кругах. Об этом рассказывают их творческие изделия. Это всевозможные игрушки, фигурки животных, композиции, выполненные по народным сказкам. Разнообразная глиняная посуда: кувшины, крынки, вазы, тарелочки, чашки, кружки – всё радует глаз. Более старшие мастерицы искусно изготавливают панно. Ребята выставляют свои изделия на городских, областных и российских выставках.

Вот некоторые из них: 2-ой Всероссийский фестиваль художественного творчества: «Я вхожу в мир искусства». Участники получили 4 Диплома лауреатов.

3-ий Всероссийский фестиваль детского и юношеского творчества «Я люблю тебя, Россия». Участники заняли 1-ое место в номинации «Керамика», были награждены юбилейной медалью и дипломами.

В областной выставке, посвящённой 625-летию Куликовской битвы, студия художественной керамики награждена Дипломом 1-ой степени. Студия художественной керамики «Живая глина» стала призёром международной выставки в Китае.



Творческие работы студийцев постоянно участвуют в конкурсе-выставке «Гончары России», который проходил в разных городах: Туле, Москве, Твери, Вологде.

*На занятиях кружка  
художественной керамики.  
Руководитель Л.Ю. Преображенская*

Они заняли призовые места и были отмечены Дипломами.

За творческие заслуги и активное участие в деле воспитания молодёжи Людмила Юрьевна награждена Почётной грамотой Министерства просвещения РФ, нагрудным знаком «Почётный работник общего образования РФ». Награждена медалью «За вклад в образование» (г. Москва, организация при энциклопедии «Лучшие люди России», в номинации – «Одарённые дети – будущее России»).



*Л.Ю. Преображенская*

### Мир её увлечений

*И то, что создано руками  
И сердцем русских мастеров,  
Жило и будет жить веками!*

Медведева Марина Ивановна пришла работать во Дворец пионеров в 1985 году. Она окончила швейное училище, пять лет трудилась на швейной фабрике.

Однообразная работа не прельщала молодую девушку. Ей хотелось заниматься творческой работой. Надо сказать, что с юношеских лет она умела красиво вязать, создавать различные композиции из вязаных вещей.

Во Дворец пришла с большим желанием: учить детей рукоделию.

Марина Ивановна организовала кружок по вязанию игрушек и различных вязаных изделий – «Сувенир».



*М.И. Медведева*

От простейшего к сложному девочки учились мастерству. Шапочки, шарфики, варежки, перчатки, кофточки, одежда для кукол – все эти поделки представлялись на выставке и получали хорошие отзывы.

Однажды Марина Ивановна предложила заняться бисероплетением. Ведь бисер в моде всегда!

Фантастические многоцветные узоры смогут украсить любое изделие. На занятиях девочки знакомились с видами низания бусин, учились выполнять объёмные украшения.

Перед юными мастерицами открылись секреты создания – браслетов, молодёжных «феничек» для шкатулок и пасхальных яиц.

С интересом и желанием они создавали эти замечательные поделки. С упорством и усидчивостью постигали секреты создания коле с накладными цветами, различные подвески и многие другие красивейшие сувениры и аксессуары. Полюбилось девочкам исполнение цветочных композиций, из фруктов.

С большим вкусом под руководством Марины Ивановны, более старшие девочки создавали картины, иконы. Следует отметить картину «Церковь Покрова на Нерли» зимние пейзажи. Лучшие творческие работы представлялись на городскую, а затем областную выставку. Департамент образования Тульской области, Тульский областной центр детского и юношеского творчества за высокие творческие успехи в

#### 4. У всякого своё умение

областной выставке декоративного прикладного творчества учащихся «Тульская мозаика» наградила коллектив мастерской «Сувенир» Дипломом 1-ой степени (2001 г.).

За творческие успехи в областной выставке «Планета детства» – в 2002-ом году коллектив был награждён Почётной грамотой.

В честь 45-летия Дворца детского и юношеского творчества от имени Новомосковской муниципальной администрации вручено Благодарственное письмо.



*Занятия кружка «Сувенир».  
Руководитель М.И. Медведева,  
2001 г.*



*Последние приготовления к выставке.  
Кружок «Сувенир», 2002 г.*



*Весенняя композиция.  
Выставка во Дворце детского и юношеского творчества*

---

---

## 5. Руку дружбы — природе

---

---



### Отдел юннатов

*Руку дружбы природе.  
Из законов пионеров*

В первые годы становления Дворца пионеров были интересные, творческие дела и в других отделах. Большой интерес проявляли ребята в кружках отдела юннатов. Им ближе хотелось прикоснуться к природе, познакомиться с делами юных натуралистов.

Первым заведующим отдела был Александр Иванович Загрядский, только что закончивший сельскохозяйственную академию имени Тимирязева. С ребятами он закладывал первые опыты, выращивал в теплице рассаду цветов и овощей, ухаживал за клумбами на территории Дворца.

С 1959 года отдел юннатов возглавила Екатерина Ильинична Новикова (Комова). В прошлом секретарь комсомольской организации, она отличалась большим энтузиазмом, предприимчивостью, творческими способностями.

Перед отделом стояла задача: создать живой уголок, который был размещён в виварии. Екатерина Ильинична много раз ездила в г. Москву, где приобрела в зоомагазине маленького бурого медвежонка, косулю, лисёнка, белку и различных певчих птичек, декоративных курочек. Были приобретены несколько аквариумов.

Дети отличались любознательностью. Большую радость им доставляло посещение живого уголка. С нашим живым уголком многие желали ближе познакомиться, особенно во время экскурсий. Приезжали школьники и из других городов: Богородицка, Узловой, Донского, Сокольников, а также и районных школ.

К сожалению, в скором времени, когда звери подросли и стали опасны, хищников пришлось отправить в зоопарк. Зато больше появилось аквариумов. Стали разводить породистых кроликов.

Юные натуралисты подолгу проводили своё свободное время в кружках. Много желающих записывалось в кружки, которые работали на базе теплицы. Здесь всегда выращивали огурцы, помидоры, разводили рассаду цветов. Много разнообразных цветов в горшочках приобреталось в Зеленстрое.

На участке, возле теплицы, сажали семена различных растений, проводили опытную работу. Юннаты, добившиеся лучших результатов, получали право участвовать на



*А.И. Загрядский,  
первый зав.отделом юннатов, 1958 г.*

ВДНХ. Они награждались грамотами, дипломами, медалями.

Большую роль в воспитании подрастающего поколения играли и различные мероприятия: устные журналы познавательного направления, встречи с передовиками сельского хозяйства, праздники «Золотая осень»,

«Праздник урожая», выставки, на которых демонстрировались труды любителей природы. Красочно проходил День птиц. Это встречи-манифестации с самодельными скворечниками, которые вывешивались на деревьях на территории Дворца пионеров, детского и городского парков.



*В теплице Дворца пионеров.  
Зав.отделом юннатов  
Е.И. Новикова (Комова), 1959 г.*



*Шестидесятые годы.  
На параде – новомосковские юннаты*



В каникулярное время кружковцы-активисты выезжали на экскурсию в г. Тулу, Ясную Поляну, в г. Москву, в зоопарк и «Третьяковскую галерею», на ВДНХ, на родину Сергея Есенина, в г. Рязань. Совершали походы и экскурсии по родному краю.

В отдел юннатов пришли работать знающие своё дело педагоги: Екатерина Павловна Лазарева, Юлия Анисимовна Воробьёва, Нина Ивановна Трайнич, несколько позже – Роза Георгиевна Амирова.

### Специалист — организатор с большой буквы

Отдел юннатов пополнился новыми специалистами. В 1959 году пришла в отдел Екатерина Павловна Лазарева, окончившая Воронежский сельскохозяйственный техникум. Сначала работала руководителем кружков биологии, растениеводства. Вскоре ей предложили заведовать отделом юннатов. Работа была не их лёгких. Благодаря её личной заботе обновился живой уголок в виварии. Разнообразные аквариумы рыбок, певчие птички, попугаи, декоративные куры, кролики находили здесь свой приют.

А рядом теплица, в которой всегда весна, лето. Большое разнообразие цветов в горшочках, а также и на стеллажах побеги рассады привлекали внимание ребятишек любого возраста. Особенно зимой, когда за окнами снег, ветер, теплица была допоздна заполнена детскими голосами. Зелёный лук, укроп и даже свежие огурчики можно было попробовать уже в марте. Букетики цветов дарились педагогам ко Дню 8-ого марта.

Теплица и виварий жили полнокровной жизнью. И всё это благодаря огромной заботе хорошего специалиста, зна-

ющего своё дело — Екатерине Павловне. Немало ей пришлось потрудиться, чтобы привести в порядок территорию вокруг Дворца. Вместе с ребятами высаживалась рассада разнообразных цветов. Красивые клумбы окружали памятник В.И. Ленину. Пёстрый ковёр из разнообразных цветов не мог оставить никого равнодушными. Восхищение и радость появлялись в сердце окружающих. Недалеко от теплицы находился и опытный участок, на который высаживались различные злаки. Ребята вели наблюдения, которые отражали в своих дневниках. Лучшие участники демонстрировали свои плоды на ВДНХ, где были отмечены грамотами, дипломами. Юннаты Дворца жили под девизом: «Руку дружбы — природе!».

Кроме кружковой работы, во Дворце проводились различные массовые мероприятия: встречи с передовиками сельского хозяйства, слёты юннатов, игровые утренники



*Е.П. Лазарева на занятиях зоокружка*

«Знай и люби природу». В конце августа в одном из залов Дворца оформлялась выставка юннатов городских и районных школ. Опытные участники демонстрировали свои достижения. Лидерами были участки школ №№ 9, 13, 4, 11, Сокольнических школ, Краснобогатырской, Гремячевской. Познакомиться с плодами трудов юннатов приходили экскурсии во Дворец. Ребята восхищались выращенными фруктами и овощами, многообразием цветов, обилием растениеводческих культур.

Екатерина Павловна не один десяток лет руководила отделом, вкладывая свои знания, опыт и доброе сердце.

На протяжении многих лет она вела большую общественную работу: была председателем профсоюзной организации Дворца пионеров. Вместе с администрацией ей приходилось решать разные вопросы учебно-воспитательной работы. Много внимания уделялось хозяйственным нуждам Дворца, трудовой дисциплине. Екатерина Павловна старалась всегда найти разумное решение. От всей души она способствовала сплочению коллектива, много внимания уделялось отдыху сотрудников. С этой целью организовывались экскурсии в Москву, на ВДНХ, музеи столицы, Ленинграда, Орла, Курска, Калуги, Рязани (на родину С. Есенина), а также в Тулу, в цирк. Каждая экскурсия была не только отдыхом, но и способствовала обмену опытом в работе.

Говорят, что нет людей незаменимых, но есть неповторимые. Екатерину Павловну Лазареву можно считать по праву душой всего коллектива, организатором интересных дел.

Она была награждена Почётными грамотами, медалью «Ветеран труда».

## Она учит любить чудесный и таинственный мир природы

Имя Розалии Георгиевны Амировой хорошо известно не только во Дворце детского и юношеского творчества, но и в школах города и района и даже в области.

Тридцать пять лет руководит она биологическим кружком, теперь – объединением «Биология».

Роза Георгиевна отлично владеет учебно-познавательным материалом, который преподносит своим питомцам с большим умением и пониманием своего дела.

На занятиях ребята получают не только новые знания по биологии. Они учатся понимать и любить природу.

Когда заходишь в биологический кабинет, кажется, что попадаешь в мир окружающей нас природы. Здесь всевозможные растения, аквариумы, слышится щебет птичек. Можно услышать прекрасную классическую музыку, а также послушать стихи поэтов о природе, которые Роза Георгиевна знает на память.

На её занятиях рядом с учебным процессом идёт эстетическое, нравственное воспитание. Следует отметить, что её кружковцы имеют тесную связь с природой, а также прикасаются к настоящей научной и исследовательской работе, изучают конкретные проблемы и состояние городской среды, растительный мир Новомосковска, его водные и природные богатства, влияние на них человека, транспорта и промышленности.

«Руку дружбы – природе» – таков девиз юных биологов, занимающихся у талантливого педагога Розы Георгиевны Амировой. Они активно участвуют в российских и международных конкурсах по биологии, на которых занимают призовые места.

Принимая участие в Международной научной конференции школьников, юные биологи показали лучшие результаты и были награждены Специальным Дипломом Российской Академии наук.

Занятия в кружке биологии стали для многих питомцев Розы Георгиевны ступенькой к профессиональной деятельности. Многие выпускники выбрали для себя профессию, связанную с естественными науками. Всё больше множатся ряды студентов престижных вузов благодаря огромной работе педагога.

Врачи и учителя, агрономы, медсёстры, фельдшеры, биологи-исследователи да и воспитанники других профессий вспоминают и ценят Розу Георгиевну как учителя с большой буквы, хорошего, душевного наставника. Она дала им «путёвку в жизнь».

Большой творческий труд, глубокие знания и любовь к своему делу не остались незамеченными. Роза Георгиевна



*Роза Георгиевна Амирова со своими воспитанниками*

получила «Саросовскую премию», то есть получила Международное признание.

Немало Почётных грамот на её рабочем столе. Она удостоена высоких наград: является Отличником Народного Просвещения и Заслуженным учителем Российской Федерации. За долголетний, безупречный труд награждена медалью «Ветеран труда».

### Общение с живой природой

Развивать у детей положительные эмоции от восприятия живой природы, стимулировать интерес к ней, стремиться к постоянному общению – такие задачи осуществляло объединение «Юные исследователи природы», которым руководила Надежда Николаевна Ермакова, Почётный работник общего образования РФ.

Природоохранительная работа многообразна и богата по содержанию. На своих занятиях она с большим интересом знакомила с жизнью разнообразных растений, уходом за ними, а главное – прививала любовь к природе. Волновала и тема окружающей среды. Ребята проводили сами исследования, участвовали в походах, экскурсиях по родному краю.

Углублению и расширению знаний о природе способствовали натуралистические праздники, викторины, всевозможные конкурсы.

Объединение «Юные исследователи природы» принимало участие в экологическом мониторинге малых рек (областной проект «Биомониторинг – это просто!»).

Юные любители природы приняли активное участие в городской экологической олимпиаде и заняли I-ое место (2003 год).

Запоминающимся событием было участие во Всероссийской выставке «Детское экологическое движение» на ВВЦ в городе Москве (2003 год).

Объединение «Юные исследователи природы» было награждено Дипломом, а отдельные участники медалями.

Надежда Николаевна всегда активно участвовала в общественной жизни Дворца, где проработала 15 лет.

В данный момент она на заслуженном отдыхе.



*Юннаты подготовили  
скворечники к празднику  
«День встречи птиц»,  
1965 г.*

---

---

## 6. Со спортом всегда по пути

---

---



### Со спортом всегда по пути

*Смелым, и сильным, и ловким  
Со спортом всегда по пути.  
Ребят не страшат тренировки,  
Пусть сердце стучит в груди!*

Из песни

Отдел туризма и спорта Дворца пионеров привлекал в кружки и секции мальчиков и девочек разного возраста. Заработали такие секции, как художественная гимнастика (руководитель Т.В. Канунникова), шахматная (руководитель С.Я. Ютер, а затем Н.В. Авдеев), футбольная и хоккейная (руководитель И.В. Зуев, В.П. Клеймёнов), туризма (руководитель Н.А. Шеварков) и другие.

Первым заведующим отдела был Май Сергеевич Егшин. Он отличался спортивной выправкой, обладал организаторскими способностями, закончил Суворовское училище.

Особенно много мальчишек стремились научиться играть в футбол. Тренировки проводили Илья Зуев и Виктор Клеймёнов на спортивной площадке Дворца, на городском стадионе. Позже были созданы дворовые команды при детских клубах.



Илья Зуев и Виктор Клеймёнов много времени уделяли своим воспитанникам, они с большим желанием растили юную смену спортсменов.

Заведующими отдела работали: В.В. Молоков, А.В. Переведенцев – мастер спорта, В.А. Федоров, В.В. Кузовлев, Ю.М. Козлов. Затем отдел стал называться военно-спортивным. Был создан клуб «Поиск» (руководитель В.Н. Григорьев).

В 1970-ом году в отдел пришёл молодой специалист, окончивший институт физической культуры в г. Смоленске – Владимир Дмитриевич Гайдар. Когда-то он занимался в футбольной секции у Виктора Клеймёнова. Появились в отделе: секция бокса (руководители Юрий Чевплянский и Александр Разуваев), секция настольного тенниса (руководитель В.Д.Гайдар).

Вскоре Валентин Дмитриевич был назначен заведующим отдела. Большое внимание он уделял детским клубам по месту жительства. Активизировалась спортивная работа. Под его руководством подготавливались и проводились городские соревнования «Кожаный мяч», «Золотая шайба». Владимир Дмитриевич активно участвовал в семинарах со старшими вожатыми, воспитателями детских клубов, был

организатором и судьёй проводимых спортивных мероприятий. Им разработана специальная игровая программа, реквизит к которой выполнялся своими руками.

Трудно представить Дворец без Валентина Дмитриевича. Он всегда в гуще жизни Дворца. Есть у него ещё один талант: умение хорошо рисовать. Постоянно Валентин Дмитриевич участвует в оформле-



В.Д. Гайдар

нии Дворца: к дням Красного календаря, к тематическим, игровым праздникам, к Новому году.

Валентин Дмитриевич – хороший, отзывчивый товарищ, пользуется уважением коллектива.

С 1991 года, после перестройки, Валентин Дмитриевич – педагог дополнительного образования. Награждался Почётными грамотами, в том числе Почётной грамотой Министерства Просвещения РФ. Награждён знаком: «Отличник физической культуры и спорта».

### Гимнастка — в спорте, наставник — по жизни

*Никто и никогда не рождается мастером.  
путь к этому званию лежит через годы  
учёбы, борьбы, радости и печали.*

П. Керес

Имя Татьяны Канунниковой хорошо известно в нашем городе. Мастер спорта, заслуженный тренер по художественной гимнастике, ветеран труда. А начиналось это так...

Татьяна родилась в старинном городе Кинешме на берегу Волги.

В начале 30-ых годов минувшего века было грандиозное строительство истоков Дона. Строился крупнейший в Европе энергохимический комплекс – Химкомбинат (ныне ООО «Азот»). Семья Татьяны тоже оказалась среди первостроителей Новомосковска (Сталиногорска).



*Т.В. Канунникова*

Великая Отечественная война ворвалась в города и сёла нашей страны, в том числе и наш город. Сотни тысяч граждан были эвакуированы в глубь страны. Так Татьяна оказалась в Оренбурге.

С детских лет она была увлечена спортом, имела первые спортивные разряды.

После окончания средней школы Татьяна решает посвятить свою жизнь спорту и поступает в Московский Государственный Центральный ордена Ленина институт физической культуры.

После успешного окончания института молодого талантливого специалиста направили в центр Мосбасса – город Новомосковск (Сталиногорск). Горono назначило её в только что открывшуюся среднюю школу № 25. Влюблённая в художественную гимнастику, она создаёт спортивную секцию.



*Т.В. Канунникова со своими воспитанницами,  
секция художественной гимнастики*

Однажды первый директор Дворца Борис Львович Зелинский случайно оказался на одной из тренировок. Ему захотелось пригласить во Дворец Татьяну Владимировну. Он предвидел, что секция художественной гимнастики станет визитной карточкой Дворца.

Сначала Татьяна Владимировна работала по совместительству, а затем вошла в штат коллектива.

Почти полвека трудится она во Дворце. Всего две записи о месте работы в её трудовой книжке.

Борис Львович сумел разглядеть в ней талантливую специалиста и хорошею, доброго наставника.

Широкое поле деятельности открылось в прекрасном Дворце.

За время работы Т. Канунникова проявила себя творческим, высококвалифицированным специалистом. Она хорошо понимает: «судьба не бывает покорной, к победе – нелёгкий маршрут»...

Тренировки с утра до вечера, оттачивание мастерства – вот главная задача, которую ставит перед собой эта удивительная женщина, влюблённая в свою профессию. О ней можно сказать, что Татьяна Владимировна – тренер с большой буквы плюс добрый, справедливый воспитатель детских душ.

Сотни девочек, девушек взрастила и воспитала она, педагог высшей категории.

Часто вспоминаются первые годы работы и первые плоды. Это мастера спорта: Татьяна Гридасова (в 1968 году она входила в число 15 сильнейших гимнасток России), Галина Салахова, Людмила Жамкова (вошли в сборную России), Нина Ибетова, Валентина Андросова, Елена Римша, Татьяна Гришина, Лилия Шатрова и многие-многие другие, получившие профессиональную ориентацию и выбравшие свой жизненный путь.

Команда юных граций всегда принимала активное участие в областных, республиканских, Всесоюзных соревнованиях и добивалась хороших результатов.

Татьяна Владимировна воспитала не один десяток мастеров спорта СССР, более десяти мастеров спорта России, 87 кандидатов в мастера спорта, десятки спортсменов высших разрядов.

Воспитанники её работают во многих уголках нашей Родины. Во Дворце воспитывает юную смену Елена Римша.

Татьяна Владимировна с любовью, заботой и вниманием к воспитанницам вкладывает частицу своей души. И они делятся с ней самым сокровенным.

...И каждый день, и каждую минуту  
О чьих-то судьбах вечная забота.  
Частицу сердца надо отдавать, –  
Такая вот у тренера работа.

Обладая творческими и организаторскими способностями, Татьяна Владимировна создала замечательный ансамбль спортивного танца «Грация», которому исполнилось десять лет.

В репертуаре ансамбля спортивные, эстрадные танцы, русские народные, танцы народов мира.

Составленные ей самой композиции отличаются высоким художественным и профессиональным уровнем.

Ансамбль «Грация» – лауреат областных конкурсов, дипломант Всероссийского фестиваля «Орлёнок». Его успехи отмечались грамотами и дипломами. Вполне справедливо ансамблю «Грация» присвоено высокое звание «Народный».

Юные грации принимают самое активное участие в спортивных праздниках, парадах, концертных выступлениях и в других городских традиционных мероприятиях.

Татьяна Владимировна внесла большой вклад в развитие физической культуры и спорта города.

Она избиралась депутатом Новомосковского городского Совета депутатов, является судьёй Республиканской категории.

За достигнутые успехи в труде была награждена многими медалями, значками, в том числе Медалью «За доблестный труд». В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И.Ленина, значком «Ветеран спорта РСФСР», медалью «Отличник народного просвещения», значком «Отличник физической подготовки», медалью «Заслуженный работник физической культуры, медалью «Ветеран труда».

Впереди у неё немало творческих планов на её любимом поприще.



*Т.В. Канунникова  
со своими воспитанницами*

### Путёвка в жизнь

*Никто не пожалеет о времени,  
отданном шахматам, ибо они  
помогут в любой профессии.*

Т. Петросян

Николай Васильевич Авдеев – личность незаурядная. Путь в шахматный мир для него начинался, как и у многих ребят. В те годы почти не было ни спортзалов, ни дворцов,

ни опытных тренеров. В каждом дворе гоняли тряпочный или кирзовый мяч, играли в шахматы или шашки. Выявлялись так называемые дворцовые тренеры. У Коли Авдеева был такой тренер-самоучка Владимир Хохлов. Эти уроки у Коли были первой школой, и они остались в памяти на всю жизнь.

Знаменательным для Николая Авдеева был 1956 год, когда он становится чемпионом Новомосковска (Сталиногорска) среди школьников.

А затем в 1957 году открылся Дворец пионеров, где начала свою работу шахматная секция. Руководителем её был С.Я. Ютер. Ребят было очень много Сотни мальчишек и девчонок хотели научиться играть в шахматы. С.Я. Ютер находил себе помощников – ребят старшего возраста, которые уже умели играть. Так Николаю Авдееву доверили вести занятия самостоятельно. Вскоре Николай Авдеев призывается в Армию. Там он тоже не расстаётся со своим любимым занятием.



*Н.В. Авдеев*

После небольшого перерыва Николай Авдеев возвращается во Дворец пионеров. Снова его можно увидеть за шахматной доской: он обучает юную смену этой древней мудрой игре. Сотни мальчишек и девчонок прошли через шахматную секцию Дворца. Среди его воспитанников десятки шахматистов высоких разрядов. Не одну команду девчонок и мальчишек подготовил Николай Васильевич к областным, республиканским соревнованиям.

Вспоминаются имена В. Рубцова, А. Кустова, Г. Белинович, В. Гусева, К. Авдеева, С. Токарева, С. Катковой, А. Ягупова (международного мастера). Все они участники международных, всесоюзных, республиканских соревнований, неоднократные призёры и чемпионы Тульской области.

Николай Васильевич отдал своему любимому делу пятьдесят лет, постоянно совершенствовал свои знания, опыт. Тульский облспорткомитет присвоил ему первую категорию тренера по шахматам. Он неоднократно награждался Почётными грамотами, дипломами, является Почётным работником общего образования РФ, ветераном труда, пользуется уважением своих коллег. Кроме основного занятия он увлекается литературой, особенно поэзией. Любит и знает на память стихи Сергея Есенина, Константина Симонова, Владимира Маяковского, Николая Рубцова. Обладает способностью и сам сочинять стихотворения. Так он посвятил свои стихи 40-летию Дворца. Приятно сознавать, что его детское и юношеское увлечение стало путёвкой в жизнь, его профессией.

Дворец, дворец – вся наша жизнь,  
Сюда пришли мы молодыми,  
Но, постарев и поседев,  
Остались верными поныне,



*Н.В. Авдеев — руководитель шахматной секции Дворца*



Я знаю: жизнь ещё не вся,  
Она продлилась в тех мальчишках,  
В которых вложена душа,  
Которыми не грех гордиться.

## Дорогу осилит идущий

*...А ещё жизнь прекрасна потому,  
что можно путешествовать.*

М. Пржевальский

С первых дней открытия Дворца пионеров был создан клуб юных туристов, который пользовался большой популярностью. Руководителем клуба стал преподаватель географии средней школы № 18 Николай Афанасьевич Шеварков, молодой специалист, направленный в город после окончания Государственного Педагогического института г. Москвы.

Увлекающийся до фанатизма своим любимым занятием, он без труда собирал вокруг себя ребят, которые тянулись к походной жизни, стремились закалить себя физически, стать мужественными и сильными.

Николай Афанасьевич на занятиях увлекал своими рассказами о замечательных путешествиях, о красивейших исторических местах.



Н.А. Шеварков

Девиз юных туристов: «Дорогу осилит идущий». Только в движении, в пути человек познаёт себя, проверяет свои возможности, своё умение и закалку.

Николай Афанасьевич был педагогом, умеющим угадывать мечты и

чаяния своих неугомонных питомцев, стремился им дарить радость жизни.

Мы отчаянный народ,  
Нам не страшен дождь и холод.  
Вместе с песнею весёлой  
Отправляемся в поход!

Много походов было проведено по родному краю: в Гремячевские пещеры, к святому источнику в Осаново, на Бобрик-гору, Куликово поле и др. Постоянно совершали экскурсии в г.г. Москву, Ленинград, Рязань, на родину С. Есенина, г. Тулу. Ребята познакомились с историческими достопримечательностями. Не один раз они побывали на ВДНХ, Третьяковской галерее, музее изобразительных искусств, в Оружейной палате, на территории Кремля. С большим удовольствием юные путешественники вспоминали экскурсии на Уральские горы, Волгу.

Проводили туристы агитпоходы, в которых выступали с беседами на различные темы, а также с концертами художественной самодеятельности. Они старались соблюдать свои заповеди: жить с волей к победе, добиваться поставленной цели, всегда вместе, всегда дружно!

Юные туристы активно участвовали в городских и областных соревнованиях. Лучшие получали звание инструктора и вели туристские кружки в школах. Николай Афанасьевич проводил с ребятами выходные дни, каникулы, даже свой отпуск. Ребятам было всегда весело, интересно с неутомимым руководителем, к которому они относились с большой любовью и уважением, который учил их жизни, дружбе и товариществу.

## Он учил любить и защищать Родину

*Пионер чтит память павших борцов и готовится стать защитником Родины.*

*Из законов пионеров Советского Союза*

В начале 60-ых годов в процессе работы с пионерами всё большее значение приобретает работа по военно-патриотическому воспитанию. С целью активизации подготовки к 20-летию со дня Победы и проведению в жизнь мероприятий по данной тематике во Дворец пионеров был приглашён на работу в качестве методиста Валентин Николаевич Григорьев, преподаватель физической культуры и военной подготовки. По его инициативе оформляется кабинет, отражающий тему героизма советского народа в Великой Отечественной войне. Это фотографии Героев Советского Союза – туляков, Героев-пионеров, иллюстрированные альбомы из жизни пионерских дружин на тему: «В боях отстояли Отчизну свою», диафильмы, стенгазеты, плакаты «Равнение на знамёна Победы», ценные книги о полководцах войны.



*В.Н. Григорьев*

Валентин Николаевич оказывал большую методическую помощь школам города и района. Им разрабатывались методические рекомендации по военно-патриотическому воспитанию школьников, которые помогали в работе старшим вожатым, учителям, комсомольскому и пионерскому активу.

Интересно проходили экскурсии по теме: «Города немеркнущей славы» (по городам-Героям). Традиционными стали мероприятия: смотр

строевой песни, конкурсы военно-патриотической песни, игра «Зарница», педея «Красной звезды». С 1973 года, после появления на Московской улице «Монумента вечной славы», на боевую вахту заступил Пост № 1. Это пионеры и комсомольцы – активисты школ города.

Валентин Николаевич охотно делился своими знаниями и опытом, имел хороший контакт со школами, творчески относился к подготовке массовых мероприятий. Всегда оптимистически настроенный, активно участвовал в жизни Дворца пионеров, был хорошим, отзывчивым товарищем.

### Дворец наш — ты начало всех дорог...

В 60-ые годы во Дворце пионеров большой популярностью пользовалась секция художественной гимнастики, руководила которой Татьяна Владимировна Канунникова, мастер спорта. Желающих записаться в секцию было немало. Среди маленьких девочек была и Таня. Не один год она воспитывала в себе выносливость, силу воли, а главное – любовь к спорту. Занятия в секции художественной гимнастики ей пришлось по душе. Она мечтала стать тренером, посвятить себя этому прекрасному виду спорта.

Окончив среднюю школу, Татьяна поступает в физкультурный техникум (колледж) и успешно заканчивает его. Учась в техникуме, она постоянно поддерживает связь со своим тренером – Татьяной Владимировной Канунниковой. Мечта юной Татьяны сбылась. После окончания техникума она возвращается во Дворец пионеров и становится надёжной помощницей своего тренера.

Более 15 лет Гришина Татьяна Михайловна проработала во Дворце. Ежегодно десятки девочек записывались к моло-

дому тренеру. Татьяна Михайловна серьёзно относилась к своим воспитанникам. Она добивалась хорошего качества исполнения юных спортсменок. Лучшие участвовали в композициях, завоёвывали разряды, они активно участвовали в городских и областных соревнованиях.

Традиционными были встречи с юными гимнастками из города Донского, города Богородицка. Большею частью занимали призовые места и отмечались Почётными грамотами и призами.

Юные воспитанники Татьяны Михайловны с большим желанием выступали в концертной программе на сцене, у Новогодней ёлки, активно участвовали в городских массовых мероприятиях.

В летние каникулы выезжали всем коллективом в оздоровительный лагерь «Дельфин» на Осетре.

Татьяна Михайловна много внимания уделяла воспитанию любви к спорту. Лучшие спортсмены пополняли основной костяк секции.

За годы работы во Дворце Татьяна Михайловна зарекомендовала себя хорошим педагогом, пользовалась уважением в коллективе.

Она награждалась Почётными грамотами, награждена значком «Отличник физической подготовки», медалью «Ветеран труда». В настоящее время продолжает заниматься любимым делом в детском саду.



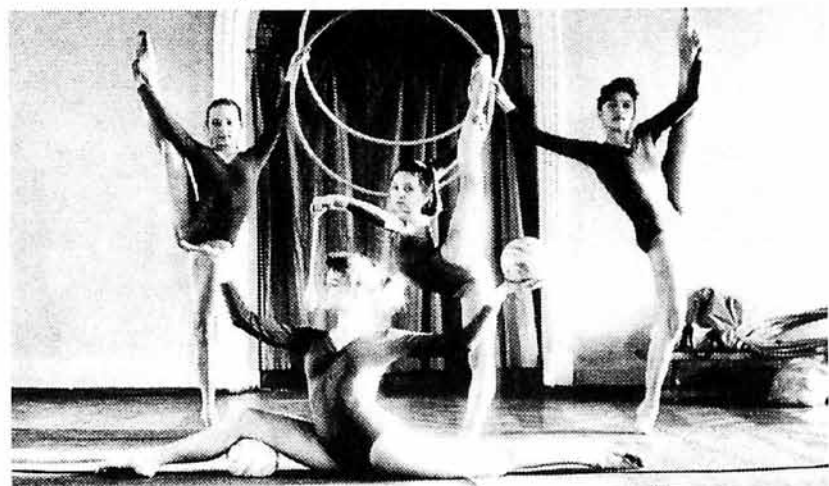
*Парад в Новомосковске,  
художественная гимнастика, 1969 г.*



*Младшая группа секции художественной гимнастики.  
Руководитель Т.М. Гришина — первая справа в верхнем ряду  
1991 г.*



*Композиция с мячом на новогоднем утреннике.  
Секция художественной гимнастики, 1992 г.*



*Юные грации секции художественной гимнастики.  
Руководитель Т.В. Канунникова*

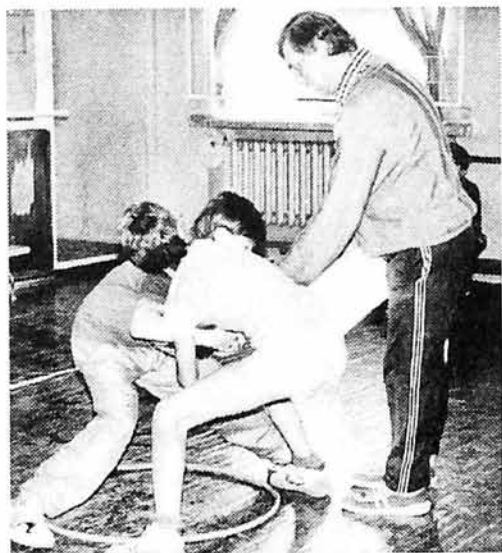


*Участники шахматной секции Дворца пионеров.  
Второй ряд снизу: С.Я. Ютер — руководитель секции,  
Г.Н. Зорина — завуч, Б.Л. Зелинский — директор, 1959 г.*



*В шахматной студии Дворца пионеров.  
Руководитель Н.Т. Селищев*

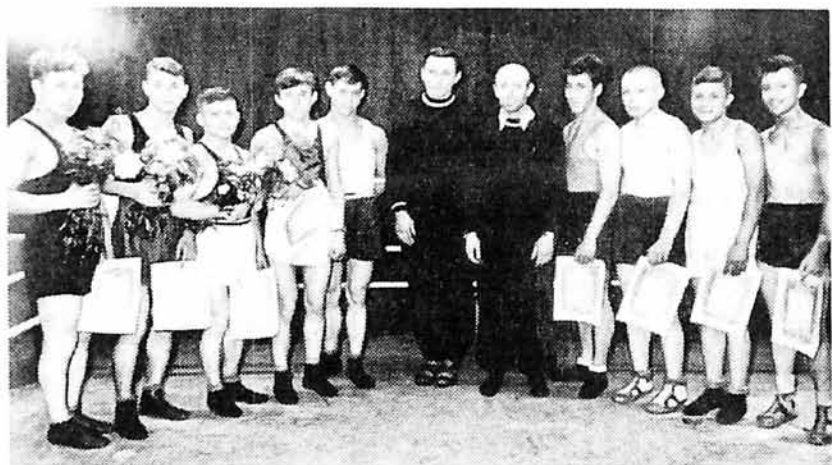




*Игра «Борьба в кольца»  
(подсчёт очков)*



*Проведение игры-соревнования в детском парке  
среди детских клубов, 1988 г.*



*Секция бокса Дворца пионеров.  
Руководитель В. Шишмарёв (5-ый справа)  
1958 г.*



*Парад октябрятских войск.  
Дворец пионеров, 1970 г.*



*Парад октябрятских войск.  
Дворец пионеров, 1970 г.*



*Парад октябрятских войск, 1976 г.*

---

## 7. Расстояние дружбе не помеха

---



*Как хорошо, что дружба есть на свете,  
Она, как воздух, нам с тобой нужна.  
Так пусть шагает дружба по планете,  
Пусть, как солнце, светит нам она!*  
Из песни, сл. Н. Добронравова

...На одном из педсоветов директор Дворца Борис Львович Зелинский обратился с предложением: создать клуб интернациональной дружбы, чтобы ребята на занятиях познакомились с тем, как живут дети в других странах, а также организовали бы переписку.

Мне предложение показалось заманчивым, и я решила заняться этой интересной работой. Так, с 1958 года я стала руководителем клуба интернациональной дружбы. Это была дополнительная работа к моей основной.

В клуб интернациональной дружбы записывались школьники разного возраста. На заседании клуба мы дали ему название – «Дружба» и выбрали девиз: «За дружбу всех детей на свете, за мир и солнце на планете».

В моей новой деятельности помогло общение с клубами интернациональной дружбы городов Москвы, Ленинграда, где работа клуба была уже хорошо налажена.

Чтобы больше охватить школьников перепиской с ребятами других стран, было предложено создавать клубы интернациональной дружбы в школах города и района. Первыми ласточками стали школы №№ 4,18. Руководителями

школьных КИДов были учителя иностранного языка: Роза Петровна Касаткина (школа № 4) и Эльза Яковлевна Флат (школа № 18).

Проводниками между КИДом «Дружба» и школьными КИДами назначались учащиеся старших классов, которые назывались «президентами», их заместители – «вице-президентами».

На занятиях во Дворце КИДа ребята получали нужную информацию, разучивались игры, песни, танцы зарубежных друзей.

Актив КИДа «Дружба» был организатором интересных мероприятий, которые впоследствии стали традиционными. Это – встречи с иностранными студентами, обучающимися в филиале МХТИ, строительном и химико-механическом техникумах; «Уроки дружбы и мира», которые сопровождались концертными выступлениями; фестивали и праздники «Мы мечтаю о мире живём»; конкурсы рисунков, политических плакатов; конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!»; митинги протеста: «Я голосую за мир!»; конкурсы интернациональной песни: «Мир – главное слово на планете»; День защиты детей (1 июня); День юного героя-антифашиста (8 февраля) «Памяти павших будьте достойны!»; «Симеа – всех детей дружная семья» (праздник); «За мир и счастье на планете» (фестиваль), месячник советско-чехословацкой дружбы «Для дружбы нет границ».

В Новомосковске в 1960 году было создано городское общество советско-чехословацкой дружбы. Дворец пионеров и многие КИДы школ стали коллективными членами общества. Во время месячника проходили встречи со старшими товарищами, побывавшими в ЧССР, проводились викторины «Знаешь ли ты ЧССР?». Оформлялись альбомы, стенга-

## 7. Расстояние дружбе не помеха

---

зеты, на страницах которых рассказывалось об экономической, культурной жизни страны, о выдающихся людях ЧССР, о Словацком национальном восстании. Сотни школьников участвовали в конкурсе сочинений: «Моя подруга (друг) из ЧССР». Проходили радиопередачи, разучивались песни и танцы чехословацких школьников. Был собран интересный материал о городе-побратиме Приевидза.

Десятки писем со штемпелем «Международное» приходили в КИД Дворца пионеров. Тепло встречали кидовцы представителей партийной, профсоюзной и молодёжной организаций из ЧССР. Так, в 1974 году во Дворце была встреча со старшими вожатыми из ЧССР, а в 1975 году – со школьниками. Некоторым кидовцам посчастливилось отдыхать в молодёжных лагерях, недалеко от города Банска-Бистрица.

За активную работу по укреплению дружбы с чехословацкими друзьями я была награждена памятной золотой медалью, которую мне вручал В.Хнеупек, бывший министр иностранных дел. Это незабываемое событие проходило в г. Туле, в Доме Дружбы.

Запомнилась встреча в КИДе «Дружба» с детским ансамблем из Венгрии, который представил концертную программу на родном и русском языке. (1970 год).

КИД «Дружба» Дворца пионеров гостеприимно встречал делегации из Болгарии, Венгрии, Чехословакии, Польши, Кубы, Вьетнама, Кореи, Японии.

В дни подготовки к XII Всемирному фестивалю молодёжи и студентов (1985 год) гостями Дворца были представители дипломатического корпуса Азиатских стран.

В летнее время интернациональное воспитание школьников проходило в городских и загородных пионерских лагерях. Традиционными стали фестивали, конкурсы пе-

сен под девизом: «Песню дружбы запеваёт молодёжь». Практиковались выступления КИДов по городскому радио и местному телевидению. Совет КИДа «Дружба» часто участвовал в бюллетене «Салют» и местной газете. Юные интернационалисты писали о своих интересных делах, помещали фотографии. Однажды появилось такое стихотворение:

Крепко мир беречь нам нужно  
Друг войны всегда заклят.  
По святым законам дружбы  
КИД вперед ведёт ребят.

«Дружба! Дружба! Пламенное слово.  
Мы за это слово хоть в огонь, хоть в дым.  
Только б не темнела даль в пути багровой.  
Мы за то, чтоб небо было голубым!»

Эти слова стали нашим своеобразным гимном. Совет КИДа «Дружба» награждался экскурсиями по городам-Героям.

Юные интернационалисты побывали в городах-Героях: Москве, Ленинграде, Киеве, Одессе, Севастополе, Минске, Бресте. Много интересных впечатлений, фотографий привезли они после экскурсий, а главное – укрепились дружба ребят.

Юные интернационалисты Новомосковска поддерживали переписку со своими друзьями из КИДов городов: Тулы, Рязани, Калуги, Воронежа, Твери, Москвы, Ленинграда, Орла, Курса, Симферополя, Киева, обменивались поздравительными открытками, рассказывали о своей жизни.

Опыт работы клуба интернациональной дружбы был обобщён областным отделом народного образования, об-

## 7. Расстояние дружбе не помеха

ластным комитетом комсомола. Я была награждена Почётными грамотами за активную работу по воспитанию школьников.

Интернациональное воспитание стало неотъемлемой частью всей системы патриотического воспитания молодёжи.

Запомнились мне настоящие помощники в работе – президенты КИДов школ:

Шалундова Галина, Корнеев Сергей (школа № 18),  
Ахметова Лариса, Канаева Ирина (школа № 25),  
Алексеева Инна, Абдулова Анна (школа № 2),  
Горева Ольга (школа № 12),  
Дмитриева Елена (школа № 15),  
Владимирова Светлана (школа № 1),  
Беклемищев Константин (школа № 13),  
Зюбина Елена (школа № 5).

Слова признания и благодарности хочется сказать в адрес учителей иностранного языка, которые в КИДах школ проводили разнообразную, интересную работу по укреплению дружбы и мира на планете. Они были достойными помощниками в работе КИДа «Дружба» Дворца. Это: Р.П. Касаткина, В.М. Петрова, Г.Ф. Денисова, Н.В. Тюльпинова (школа №4), Т.В. Милетина (школа №2), Н.В. Игнатова, Л.Л. Дудукина, В.С. Шулепова (школа №3), И.И. Сладкова (школа № 5), Л.В. Замятина, Т.А. Боброва (школа № 8), Л.Г. Бондарь, Л.Н. Клепикова, Л.П. Петрова (школа № 9), Г.Н. Гришаева (школа № 10), Л.А. Емельянова (школа № 11), Е.И. Марахова (школа № 12), И.Н. Чичагова (школа № 13), В.А. Ельтищева (школа № 14), Т.А. Мартынова (школа № 15), Н.И. Шумская, И.П. Долбилкина (школа № 17), Э.Я. Флат, Н.Б. Иванникова (школа № 18), Г.А. Легейда (школа № 20), А.В. Алдонина,



З.М. Шашкова (школа № 23), Т.Ф. Кулагина (школа № 24), К.Г. Жаркова (школа № 25), И.Г. Юрицина (старший преподаватель по работе с иностранными гражданами, обучающимися на подготовительном факультете РХТУ им.Д.И. Менделеева, В.И. Ошкадёрв (декан подготовительного факультета по работе с иностранными гражданами, обучающимися в РХТУ им. Д.И. Менделеева, Н.К. Попова (завуч по воспитательной работе химико-механического техникума (политехнического колледжа).



*На занятиях в КИДе  
Дворца пионеров,  
1968 г.*



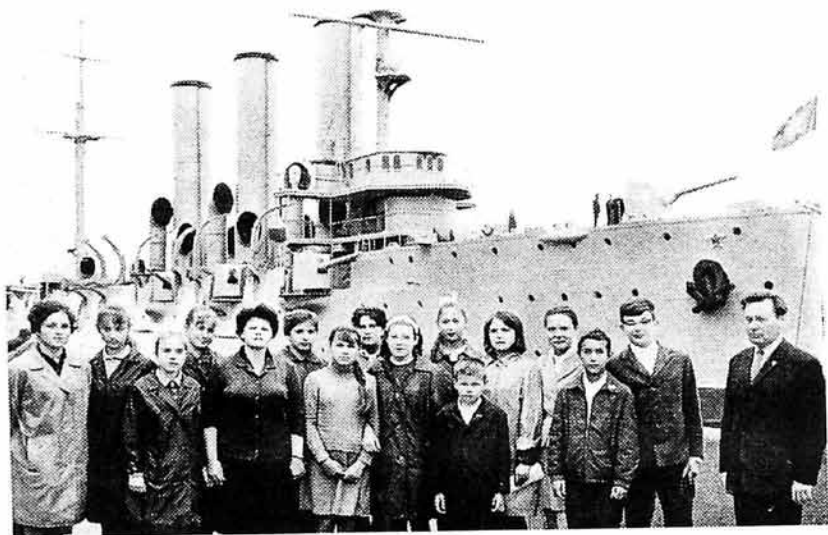
*Актив КИДа «Дружба» Дворца пионеров.  
г. Севастополь, 1968 г.*



*На экскурсии в Брестской крепости.  
Слева 4-ая - Г.С. Домнина 1968 г.*



*В городе-Герое Киеве. Актив КИДа «Дружба» Дворца пионеров.  
Справа нижний ряд: Р.Т. Лемешко, 4-ая - Г.С. Домнина, 1968 г.*



*Активисты КИДа «Дружба»  
на экскурсии в г. Ленинграде, 1969 г.*



*На выставке политических плакатов и стенгазет  
на тему: «Мы мечтаю о мире живем», 1975 г.*



*Актив КИДа «Дружба» с иностранными студентами,  
обучающимися в филиале МХТИ.  
В центре Г.С. Домнина, руководитель КИДа, 1978 г.*



*Делегация из средней школы № 18  
на празднике «Пою мой Отечество», 1977 г.*



*Дворец НПО «Азот». День Защиты детей. Июнь 1977 г.*



*Дворец пионеров. Делегация из ЧССР.  
Май 1969 г.*



*Чехословацкие вожатые в гостях  
в пионерском лагере «Восток-3», 1974 г.*



*Встреча чехословацких школьников  
на детской железной дороге, 1975 г.*



*Встреча с делегацией из Вьетнама, КИД школы № 9.  
Р.В. Тарасова — зав.ГорОно; В.М. Булгакова — директор, 1982 г.*





*В городском парке иностранные студенты, обучающиеся в химикомеханическом техникуме в День защиты детей. Справа: Валентина Бондарь — организатор внеклассной работы, 3-я справа — Г.С. Домнина, 1 июня 1979 г.*



*Отряд «Дружба» санаторно-оздоровительного лагеря Тульской области. Ленинский район, 1996 г.*

---

---

## 8. Знать и любить свой край

---

---



*Родная страна становится ещё  
более близкой и родной,  
когда знаешь её историю.*

Д. Лихачёв

В 1991 году началась эпоха перестройки. Это отразилось на работе кружков и направлений Дворца.

Особое место заняла работа по изучению родного края, нашего района, Тульской области.

У школьников возрос интерес к истории Российского государства, родных мест. Замечательные слова Отто Шмидта, выдающегося учёного: «...без любви к малой родине и её памятникам и природе невозможно почитание и родины большой», – стали направляющими в работе по краеведению, которым мне пришлось заниматься с 1991 года по 1999 год.

Передать детям любовь к родному краю, его традиции, суметь приобщить их к жизни, делам земляков – задача ответственная и очень важная. Нужно было довести до ребячьих сердец славную историю своего края, раскрыть его сегодняшние будни.

При Дворце детского и юношеского творчества (так стал называться Дворец пионеров) был создан клуб «Русич». В нём занимались активисты из школ города. Кроме клубных занятий, постоянно оказывалась методическая помощь учителям школ, использовались разнообразные формы работы по краеведению.

Интересно проходили заочные экскурсии по нашему краю, ребята познакомились с его древней историей, трудовым и боевым прошлым, природой, нашими славными земляками, которые являются гордостью Тульской земли, нашего города и района. Важное место заняла подготовка к 850-летию г. Тулы (1996 г.), к 850-летию г. Москвы (1997 г.), в ходе которой изучались достопримечательности, памятные места, промышленные и культурные центры.

Особенно большое внимание отводилось подготовке к 70-летию города Новомосковска (2000 г.) Проходила по школам игра-соревнование «Знай и люби свой город», Во время подготовки ребята познакомились с улицами города («Пройдя по улицам родным, героев вспомним имена»), памятниками, встречались с ветеранами войны и труда.



*Юные краеведы гимназии № 1 на выставке  
во Дворце детского и юношеского творчества.  
Руководитель Г.С. Домнина, 1997 г.*

В памяти ожили страницы строительства города, химкомбината, события военных лет, послевоенное строительство.

Разучивались стихи и песни о городе, да и сами школьники участвовали в конкурсе творческих работ: написании сочинений, стихотворений на тему: «Я люблю свой город». Работала выставка рисунков юных художников по теме: «Любимый город! Цвети, расти, будь вечно молод!».



*Г.С. Домнина – руководитель  
краеведения,  
клуба «Русич», 1998 г.*

Победителями стали Даша Клюкина (7 класс гимназии № 1), Лиза Зорина (8 класс лицея), Серёжа Рябов, Оля Маруева (7 класс школы № 20). Они стали участниками областной олимпиады, которая проводилась станцией юных туристов г. Тулы. Во втором туре новомосковцы заняли призовые места и были награждены похвальными грамотами и ценными подарками. Меня как руководителя клуба «Русич», также наградили похвальной грамотой и ценным подарком. Надо сказать, что связь со станцией юных туристов г. Тулы у нас была постоянная. Мы активно участвовали в мероприятиях, предлагаемых станцией туристов г. Тулы.

Члены клуба «Русич» были награждены поездкой на экскурсию в г. Тулу. Здесь они побывали в музеях Л.Толстого, В.Поленова.

Наши краеведы приняли участие в викторине «Знаешь ли ты Русский музей», посвящённой 200-летию Русского музея. Участники заняли призовые места и были награждены Дипломами и ценными подарками. Я была тоже награждена Почётной грамотой и ценным подарком (иллюстрации картин современных художников, находящихся в Русском музее).

Следует отметить активное участие в массовых мероприятиях, проводимых Дворцом, школами №№ 2, 3, 4, 8, 9, 11, 18, 20, 23, школой-интернатом № 2. Приятно сознавать, что изучение родного края стало не разовым мероприятием, а систематической, продуманной работой.

Это способствует улучшению патриотического воспитания школьников.

---

---

## 9. Достойная преемница

---

---



*Юность – это и песня, и ветер,  
Шар земной и ранний восход,  
Всё, во что мы так пламенно верим,  
Нам нести сквозь годы вперёд!  
Из песни «Мы твои, Родина!»*

Детская организация Новомосковска «Дон» стала достойной преемницей пионерской организации, перенимает лучшие её традиции. Она создана в 1991-ом году осенью. Более пяти тысяч школьников идут дорогами знаний, труда, увлечений и добрых дел.

Во главе организации – старшие товарищи: вожатые и педагоги. 12 школьных объединений, входящих в организацию, имеют разные названия, символику и формы. Ребята носят галстуки разного цвета: голубые, синие, зелёные, жёлтые, красные, оранжевые. Они пришли в организацию по собственному желанию.

Перенимая лучшие традиции пионерской организации, стремятся сделать свою жизнь более интересной и содержательной. В детскую организацию ребят влечёт радость общения, стремление узнать новое, возможность проявить свои творческие способности и стать хорошими организаторами.

Во главе стоит школа «Лидер», которая является участником городских и областных мероприятий. Творческий вдохновитель школы «Лидер» – Любовь Витальевна Лобзова.

На счету детской организации «Дон» немало хороших полезных дел.

В средних школах №№ 4, 6, 20 работают отряды юных жуковцев. Школьники озеленяют и благоустраивают свои микрорайоны, участвуют в городских мероприятиях.

Многие из них стали традициями: День города, День рождения Дворца детского и юношеского творчества и др.

Школьники активно участвуют в акциях: «Милосердие», «Забота», в поисковой операции «С чего начинается Родина», в областном конкурсе творческих работ на тему: «Пионер – не просто возраст», в составлении летописи «Память о красном галстуке».

Детские организации г. Сокольники и Новомосковского района живут под девизом: «Людям отдать сердце, людем нести радость!».



*Любовь Лобзова с активом «Дон»*

---

---

## 10. Дворцу — пятьдесят

---

---



### Признаны лучшими

Дворцу детского и юношеского творчества исполнилось 50 лет. Поистине – это уникальное внешкольное детское учреждение.

В экспозиции расположены дипломы, фотографии коллективов, признанных лучшими в городе и награждёнными грамотами главы администрации района. Таких коллективов уже девять.

Первый грант получен в 1997 году лабораторией радио и аэрокосмического конструирования имени А.Володина, капитана подводной лодки «Комсомолец», награждённого посмертно орденом Красного знамени, который был выпускником этой лаборатории. Руководил лабораторией Виктор Матвеевич Марачев. Ребята, получившие первый в городе грант, уже ведущие специалисты НПО «Энергия», ЦУПа (центр управления полётами, работают в области электроники).

В 2000 году такую же награду заслужило объединение «Биолог», педагогом которого является заслуженный учитель РФ Роза Георгиевна Амирова. Большинство выпускников объединения успешно поступают в вузы медицинского и биологического профиля. Они лауреаты Всероссийских



конференций «Юность, наука, культура» Российского заочного конкурса «Познание и творчество». Юные биологи живут интересной жизнью: ведут фенологические наблюдения, выезжают в лес, чтобы ближе познакомиться с природой, изучают законы природы.

Забавные игрушки принесли славу мастерицам из детского образцового коллектива «Мягкая игрушка». Руководит этим коллективом педагог Галина Ивановна Чудинова, Отличник просвещения РФ. Творческие работы юных мастериц принимали участие во многих выставках и конкурсах. Ими восхищались Тула, Ясная Поляна, Поленово, Калуга, Москва (представлялись работы на ВДНХ) и даже космонавты космической станции «Мир». Эти работы вызывают радостное настроение. Многие из работ отмечены дипломами, грамотами и памятными призами. Творческая мастерская «Мягкая игрушка» в 2001 году удостоена гранта главы администрации района.

В 2002 году были отмечены два коллектива: детский образцовый коллектив – хореографический ансамбль народного танца «Ровесники» (руководитель Почётный работник образования РФ Надежда Фёдоровна Серова) и штаб «Лидер» городской детской организации «ДОН» (руководитель Л.В.Лобзова). В коллективе «Ровесники» занимаются 150 детей от 5 до 18 лет. Яркие, выразительные танцевальные композиции – настоящее украшение всех праздников и концертов. Мастерством юных танцоров восхищались в Дании и Японии. Юные любители сцены были приглашены на выступление в мэрию Москвы. Ансамбль «Ровесники» – победитель областного конкурса «Тульский сувенир».

Штаб «Лидер» собрал представителей школьных детских объединений – самых активных ребят, которые помогают

организовать интересную, полезную деятельность «ДОНа». Штаб «Лидер» – сплочённый, творческий коллектив. Об этом рассказывают его награды: благодарность областной Думы, Почётная грамота департамента образования Тульской области. В звёздном круге молодёжных коллективов города в его честь заложена Звезда № 7.

Шахматисты Дворца – один из сильнейших в области коллективов. Свой грант 2003 года и у шахматного клуба, руководит которым Н.В. Авдеев. Среди выпускников клуба – международный гроссмейстер, чемпион Вооружённых сил России Игорь Ягупов, чемпионка Центрального округа России, выполнившая норму международного мастера, Дарья Жидких. Не уступают выпускникам сегодняшние воспитанники – чемпионы и призёры городских и областных турниров. В октябре нынешнего года команда шахматистов заняла 2-е место в области. Чемпионами Тульской области стали воспитанники клуба Варя Корнеева и Олег Кострюков.

Практически все мероприятия (не только во Дворце, но и в городе) не обходятся без выступлений солистов вокально-инструментальной студии «Возрождение», которой руководит более десяти лет педагог Ю.В. Роман. Репертуар студийцев разнообразен. Все номера исполняются на высоком уровне. Студия – дипломант Всероссийского конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия», областных и районных фестивалей. Грант студия «Возрождение» получила в 2004 году.

Победители Всероссийского конкурса «Юные гончары России», лауреаты Всероссийского фестиваля «Я люблю тебя, Россия!», победители областных выставок прикладного творчества – таковы успехи детского образцового коллектива студии художественной керамики (педагог Л.Ю.

Преображенская). Они учатся мастерству на занятиях во Дворце, вместе с педагогом и родителями выезжают на фестиваль народного творчества «Поляна», который проводится на родине знаменитого промысла – филимоновской игрушки. В 2005 году студия также награждена грантом главы администрации района.

Нашёл своё почётное место и 9-ый грант 2006 года, который вручён детскому конструкторскому бюро (ДКБ), возглавляемого педагогом Н.В. Николаевой. В ДКБ ребята, увлечённые космонавтикой, занимаются серьёзными научными разработками, например, такими: «Проектирование отдельных систем обеспечения жизнедеятельности пилотируемого космического корабля «Земля-Марс»; «Проект деятельности аппарата для атмосферы «Марса» и другие. О высоком уровне работ говорит тот факт, что большинство авторов стали лауреатами Всероссийской конференции «Космонавтика и ракетная техника». Эти ребята поступают в МГУ по льготному тестированию.

Во Дворце Детского и юношеского творчества работают и другие замечательные коллективы: клуб «ИКС» (интеллектуальный клуб старшеклассников, руководитель А.И. Сергеева), школа «Радуга» и студия «Росток» для детей младшего возраста, успешно работает секция художественной гимнастики и ансамбль спортивного танца «Грация» (руководитель Т.В. Канунникова), студия «Силуэт» (руководитель Н.А. Швецова), ансамбль гитаристов (руководитель В.А. Слюсарев).

Среди педагогов, преданных своему делу, трудятся сегодня и выпускники Дворца: Е.В. Римша, Е.В. Семёнова, Т.А. Грызлова, С.О. Иващенко, М.А. Гурова, Ю.А. Вороневская. Они учат во Дворце детей тому, чему сами когда-то учились.

## Незабываемый день!

Большим и красивым праздником отметил Дворец детского и юношеского творчества свой 50-летний юбилей.

...Зрительный зал Дворца в праздничном убранстве. На сцене в напольных вазах громадные букеты живых цветов. В блеске фонарей на белоснежном шёлковом полотне ярко высвечена цифра 50.

...Звучат призывно фанфары. Занавес открывается. На сцене хор педагогов Дворца, который вдохновенно исполнил Гимн Новомосковска (музыка С. Игольцына, слова В. Киреева).

На торжественном празднике присутствовало много почётных гостей. Это: заместитель председателя Тульской областной Думы Т.Н. Пильщикова; депутаты областной Думы: С.Н. Мирко и Г.А. Ларин; глава муниципального образования Новомосковский район И.М. Потапов; заместитель главы администрации района А.Е. Пророков; заместитель директора областного департамента образования В.В. Соколов; председатель комитета по образованию С.А. Попов; его заместители, директора образовательных учреждений; представители предприятий-спонсоров, общественности района; лётчик-космонавт, герой России, совершивший 4 космических полёта, начальник лётно-испытательной службы ракетно-космической корпорации «Энергия» Александр Юрьевич Калерии; заведующая отделом мемориального музея космонавтики Т.Н. Скиданова. И, конечно, присутствовал весь персонал самого Дворца во главе с директором, заслуженным учителем России Л.Ф. Рязанцевой; почётные ветераны труда; дети и молодёжь, которые занимаются в студиях Дворца; его выпускники.

...Звуки музыки наполнили зрительный зал. Это юные танцоры в красивых балльных платьях среди рядов, а затем на сцене исполнили «Полонез».

Ведущие, бывшие выпускники Дворца, выразительно читают стихи:

Ты наш Дворец, восьмое чудо света.  
Таких ещё не видела планета,  
Ну что там Петергоф, Кусково, наконец,  
У нас в районе собственный Дворец.  
Здесь педагоги – высший класс,  
Полны они идей.  
С достоинством встречают  
Свой славный юбилей!

Несмолкающие аплодисменты прерываются весёлой музыкой. На сцене композиция «С днём рождения!» в исполнении хореографического ансамбля «Апельсин» (секция художественной гимнастики, руководитель Е.В. Римша). А вот и самые юные любители сцены. Это младшая группа хореографического ансамбля «Ровесники» (педагог Т.А. Грызлова). В разноцветных костюмах они исполнили танец «Лесная поляна». Приветствовать гостей пришли и самые младшие воспитанники Дворца. Выразительно прочитали стихи, посвящённые Дворцу (руководитель Н.П. Мамонова). Задорно звучала забавная песенка «Ква-ква» (педагог Е.В. Зюзелева). Не обошлось и без фольклорного коллектива (руководитель Н.Н. Борисова). Грациозным и запоминающим было выступление солистов ансамбля спортивного танца «Грация» (руководитель Т.В. Канунникова, ветеран труда, заслуженный работник физической культуры). Эмоционально исполнялась песня «Берёзы» Анатолием Кедровым в сопровождении хореографического ансамбля «Ровес-

ники». А затем солистами ансамбля «Ровесники» задорно была исполнена «Кадриль» (руководитель Н.Ф.Серова, Отличник Просвещения).

Большой популярностью пользуется музыкальная студия «Возрождение» (руководитель Ю.В. Роман). Она является дипломантом Всероссийского конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!». В исполнении студийцев вдохновенно прозвучали песни: «Россия», «Трава у дома». Солист Николай Дубриндис лирично исполнил песню «Чистые пруды».

Забавную интермедию показали артисты театра «Волшебники» (педагог О.Р. Колпакова).

Трудно было оторвать взгляд от демонстрации бальных платьев, выполненных юными мастерицами театра моды «Силуэт» (педагог Н.А. Швецова).

На протяжении всего праздника лучшие коллективы Дворца показывали свои замечательные номера. Не смолкали дружные аплодисменты.

С приветственным словом обратились выше перечисленные гости. Все они желали коллективу Дворца новых творческих успехов. Тёплые поздравления подкреплялись замечательными подарками, а их немало: картина от «думцев», цифровой фотоаппарат от думской фракции «Единая Россия»; книги, библиотечка от депутата Г.А. Ларина; новенький автобус от МХК «Еврохим»; современная акустическая аппаратура и музыкальный центр от руководства района; сюрпризы от спонсоров нынешним педагогам, а также приглашённым ветеранам труда. Вместе с подарками были вручены педагогам Дворца Почётные грамоты администрации муниципального образования Новомосковский район, Почётные грамоты Министерства образования и науки, Почётные грамоты Тульской областной Думы. В связи

с 50-летием Почётной грамотой Тульской областной Думы был награждён педагогический коллектив Дворца детского и юношеского творчества г. Новомосковска.

...Ещё долго шли выступления коллективов художественной самодеятельности... И вот вновь на сцене хор педагогов Дворца. Восторженно, проникновенно прозвучала песня «Мой Дворец» (музыка В. Ухова, слова Н. Мамоновой).

Живи, Дворец! Живи и здравствуй!  
Пусть горят твои огни  
Всегда торжественно и ярко,  
Как в эти праздничные дни.

Различными огнями вспыхивает фейерверк. Незабываемый день, посвящённый 50-летию Дворца, закончился торжественным салютом.

## Поздравление юбиляру от ветеранов Дворца

В связи с 50-летним юбилеем Дворца детского и юношеского творчества пришло много поздравлений в адрес юбиляра.

Я от себя и ветеранов Дворца шлю самые тёплые поздравления и пожелания педагогическому коллективу.

Дорогие коллеги!

Желаю Вам творческого вдохновения, неиссякаемой энергии и большой любви к детям.

Пусть никогда в стенах Дворца не смолкает детский радостный смех!

Сегодня радостью всё дышит,  
И вновь сомкнулся круг гостей.  
Дворец в золотой юбилей услышит  
Созвучье пламенных речей.







*Депутат областной Думы С.Н. Мирко (справа)  
награждает ветерана труда Н.В. Авдеева (слева)*



*Выступление почетных гостей праздника.  
Т.Н. Скиданова, заведующая отделом мемориального музея  
космонавтики, А.Ю. Калери, начальник летно-испытатель-  
ной службы ракетно-космической корпорации  
«Энергия», Герой России*



*На сцене выступление ансамбля «Ровесники»  
в День юбилея Дворца. Руководитель Н.Ф. Серова*



*Театр моды «Силуэт». Коллекция «Торжество».  
Руководитель Н.А. Швецова, 2007 г.*



*На сцене хор преподавателей Дворца детского и юношеского творчества. Руководитель В.М. Ухов*



*За праздничным столом ветераны Дворца  
(слева-направо): Т.В. Канунникова, Г.С. Домнина,  
Л.С. Гергерт, Л.Д. Авилова, В.М. Булгакова*

---

---

## 11. Памятные даты Дворца

---

---



5 ноября 1957 г. состоялось торжественное открытие Дворца пионеров и школьников. Первым директором был Борис Львович Зелинский, заслуженный учитель РСФСР, первым завучем – Галина Николаевна Зорина, отличник народного образования.

Дворец пионеров был построен по проекту московского архитектора Митлаевского. Основные строительные работы вело управление «Жилстрой» (управляющая – А.И. Форенникова. Начальником участка был Яков Николаевич Жничков, заслуженный строитель РСФСР. Вел работу строительные бригады под руководством Героя социалистического труда Данила Михайловича Бартеньева и Фёдора Александровича Больгердта. Мастерами были молодые комсомолки: Валентина Ефимовна Попова и Эмилия Фёдоровна Васильева. Дворец был построен на средства угольщиков (специальный заказ). Большую заботу по строительству Дворца пионеров и школьников проявлял бывший начальник комбината «Москвауголь» Дмитрий Григорьевич Оника. Художественное оформление, роспись Дворца, работа по искусственному мрамору, малахиту принадлежала Московскому художественному фонду.

Дворец пионеров был построен за кратчайший срок (менее года).

**Ноябрь 1958 года.** В честь 40-летия ВЛКСМ, по просьбе педагогического и детского коллективов Дворцу было присвоено имя Ленинского комсомола.

**В 1958 году** состоялся первый выпуск бюллетеня «Салют» при газете «Новомосковская (Сталиногорская) правда». Первым редактором бюллетеня «Салют» был Александр Петрович Завьялов, участник Великой Отечественной войны, корреспондент газеты. Были выпущены три номера, затем выпуск прекратился в связи с переездом А.П. Завьялова на другое место жительства.

**Лето 1958 года.** На базе пионерского лагеря «Знамя (начальник Мария Васильевна Горбачёва – ветеран пионерского движения) впервые был организован лагерь пионерского актива школ города и района.

**В 1959 году** были созданы детские объединения, которые возглавили работу в пионерских дружинах, школах. Это:

- пионерский штаб «Ритм» (руководитель – Валентин Павлович Кононов, затем – Любовь Сергеевна Гергерт),
- комсомольский штаб «Факел» (первый руководитель Людмила Павловна Рудомёткина)
- КИД (клуб интернациональной дружбы «Дружба») (руководитель Галина Сергеевна Домнина).

**Август 1959 года.** Командование Черноморского флота подарило Дворцу катер и шесть шлюпок. Затем они были переданы ДОСААФ.

Почётными гостями были делегации из Чехословакии, Кубы. Ответственная Г.С. Домнина, руководитель КИДа.

Начали работу живой уголок и оранжерея Дворца. Были организованы экскурсии для учащихся школ города и района. Ответственная Е.И. Новикова (Комова), заведующая отделом юннатов.

## II. Памятные даты Дворца

---

**1960-1963 г.г.** Налажен дружеский обмен опытом с Дворцами пионеров г. Москвы и г. Ленинграда.

**1964 год** – Дворец пионеров и школьников – коллективный член городского общества советско-чехословацкой дружбы. Ответственная Г.С.Домнина, руководитель КИДа.

**1965-1970 г.г.** – Экскурсии актива КИДа «Дружба» по городам-Героям (Москва, Киев, Одесса, Севастополь, Минск, Ленинград, Брест).

**1967 год** – Городской фестиваль художественной самодеятельности школ города. Лауреат конкурса – коллектив художественной самодеятельности средней школы № 18.

**1968 год** – Вновь стал выпускаться бюллетень «Салют» при газете «Новомосковская правда». Ответственные А.С. Бондаренко, П.В. Поддубный. Встреча юнкоров г. Богородицка и Новомосковска.

**1968 год** – Юные шахматисты Дворца приняли участие в соревнованиях на приз «Чемпионов мира», а также в розыгрыше первенства Российской Федерации.

**Февраль 1969 года** – Встреча с лётчиком-космонавтом Героем Советского Союза Евгением Васильевичем Хруновым.

**1969 год** – Традицией стала Неделя «Красной звезды», во время которой проводились парады октябрятских войск, смотры строя и песни юнармейцев, военно-спортивные игры, встречи с участниками Великой Отечественной войны.

**Март 1970 год** – Гостем Дворца стал детский писатель Андрей Сергеевич Некрасов. Экскурсии актива КИДа в г. Ленинград и Прибалтику (г. Вильнюс и г. Таллинн).

**1970 год** – Во Дворце пионеров побывал венгерский детский ансамбль песни и танца, который выступил со своей программой. В репертуаре были песни на венгерском и русском языках.

**1974-1975 г.г.** – Во Дворце пионеров была организована встреча с чехословацкими школьниками, пионерскими вожаками из ЧССР.

**1980 год** – Открытие регионального отделения ВАКО «Союз» на базе лаборатории радио и аэроконструирования (Тула, Сокольники, Богородицк). Руководитель В.М. Марачев. Участие во Всероссийском конкурсе «Космос»:

**1986 год** – Занесение Дворца пионеров в Книгу Почёта Министерства Просвещения РСФСР.

**1991 год** – Организация работы по краеведению, создание клуба «Русич». Ответственная Г.С. Домнина.

**1990-1991 г.г.** – Открытие студии раннего эстетического развития «Росток». Ответственная Л.Л. Марачева.

**12 апреля 1994 года** – Первый аэрокосмический фестиваль дошкольников Дворца, детских садов №№ 38, 54. Ответственная Н.Николаева.

**Январь 1995 год** – Первый межрегиональный фестиваль, на котором присутствовали лётчик-космонавт А.А. Серебров. Ответственный В.М. Марачев.

**1996 год** – Станцией юных туристов отмечено Почётной грамотой активное участие клуба «Русич» в подготовке и проведении конкурса «Знаешь ли ты Тулу?», посвящённого 850-летию г. Тулы. Ответственная Г.С. Домнина.

**Ноябрь 1997 год** – 40-летие Дворца детского и юношеского творчества.

**Март 1998 год** – Начал проводиться фестиваль драматических коллективов школ города и района.

**1997 год** – Первый грант Лаборатории радио и аэрокосмического конструирования имени А.Володина.

**1999-2000г.г.** – начала работу школа творческого развития «Радуга», вводится стипендия ДДЮТ особо одарённым детям.

## 11. Памятные даты Дворца

---

**Январь 2001 год** – Пятый межрегиональный космический фестиваль, на котором присутствует лётчик-космонавт А.И. Лазуткин.

**Ноябрь 2002 год** – 45-летие Дворца детского и юношеского творчества. Конференция «Космос далёкий и близкий» Присутствовали: лётчик-космонавт А.И. Лазуткин, водитель луноходов, генерал-майор В.Г. Довгань, главный специалист ассоциации музеев космонавтики З.И. Кострыкина, научный сотрудник Музея Космонавтики им. Э Циолковского (г. Калуга) А.И. Краснопольская.

**2002 год** – Дворец детского и юношеского творчества занял II-е место в областном конкурсе учреждений дополнительного образования.

**Ноябрь 2007 год** – 50-летие Дворца детского и юношеского творчества.

### День рождения Дворца – это наша традиция

В ноябре 1997 года Дворец детского и юношеского творчества отметил 40-летний юбилей.

На торжественном празднике присутствовали ветераны пионерского движения, городские власти, представители средних школ и учебных заведений города и района, почётные гости из городов: Москва, Тула, Калуга.

Это: лётчики-космонавты, Герои России: А.И. Лазуткин, А.А. Серебров – президент ВАКО «Союз», А.Ю. Карели, профессор МАИ, академик Академии космонавтики Г.А. Полтавец. генерал-майор, почётный член Российской академии космонавтики, водитель луноходов В.Г. Довгань, главный специалист Ассоциации музеев космонавтики – З.И. Кострыкина, В.М. Марачев – руководитель лабора-





## 11. Памятные даты Дворца

---

И во Дворец пришла тогда (1957г.)  
Так и осталась навсегда.  
В его стенах, идя по жизни,  
Я обрела свою мечту,  
Старалась прежде – для Отчизны,  
Любила труд и красоту.  
... Не беда, что годы быстро мчались,  
Оставляя незабываемый след.  
Мне они счастливыми казались  
Эти сорок незабвенных лет.  
... Душа переполнена. Радости много!  
В славный Дворца юбилей  
Привет ветеранский шлю педагогам,  
Счастлива видеть многих гостей.  
И в поздравительный венок,  
Который здесь сплетён,  
Я добавляю свой цветок,  
Хотя и скромн он.  
... Дворец прекрасен, спора нет,  
Всегда он впереди на марше!  
Творить ему немало лет,  
Хоть станет он постарше.  
Пусть будет вечно молодым,  
Кипеть, бурлить, смеяться.  
В нём наша жизнь, весна, любовь,  
Нам трудно с ним расстаться.  
Путь в сорок лет совсем не длинный,  
И наш Дворец ещё не стар,  
Твои сегодня именины,  
Живи и здравствуй, юбиляр!

*Г.С. Домнина*



Первый российский летчик-космонавт Александр Юрьевич Калери оставил свой автограф на модели орбитальной станции "Скайлэб" (США), выпущенной Александром Свельдовым, диктором XXV Всероссийского конкурса "Космос": "Пусть этот шаг будет не последним к осуществлению мечты!" А. КАЛЕРИ

*Трижды самое  
сердечное поздравление  
с 40-летием  
небеса улетев в ряд,  
творчества и взыскан.*

*А. Ю. Калери*  
10.11.97

А. Ю. Калери – первый  
летчик-космонавт России, Герой России.

*Самое искреннее поздравление  
с 40-летием от ваших  
коллеги и друзей из Москвы,  
Космоба, Эльмберг, ... !  
По их поручению*

*В.С.С. Говор*

**А. В. Горшков –  
член правления ВАКО "Союз".**

*Юности 40-летнему  
1000 лет  
Но в 1957 году  
Александром Свельдовым  
исполн. (ч. Свельдов)  
Желаю успехов!!!  
30.11.97 А.В. Горшков*

**Г. А. Полтавец –  
доктор техн. наук, профессор МАИ  
им. С. Орджоникидзе, член прав-  
ления ВАКО "Союз", член феде-  
рации космонавтов.**



С них начиналась слава Дворина.

Слева направо: Г.С. Домнина, Г.Н. Зорина, Н.Т. Чехкин стали почти  
легендой.

---

## 12. Первые организаторы пионерской работы в городе

---



*Есть много интересных дел на свете,  
Трудных, отважных, крылатых,  
Ты же пошел через горы и ветер,  
Ты по призванию – вожатый!*

В 1930 году начал строиться наш город, стали открываться школы. Как и по всей стране, стали появляться пионерские отряды.

Первыми организаторами в городе были: Валентин Фёдорович Карпович, Мария Васильевна Овечкина. В эти годы работали вожатыми: Г.А.Гусакова, М.И. Жарикова, Л.Н.Ковалёва, М.И.Агеева, А.Г.Белина и др.

Первый городской слёт пионеров проходил в 1935 году на Бобриковском строительстве (Бобрики) в помещении кинотеатра. Слёт подвёл итоги работы первых пионерских отрядов.

### *Карпович Валентин Фёдорович*

Двадцатилетним юношей в 1931 году пришёл в школу. По воспоминаниям его товарищей, у него были такие весёлые глаза, такая сердечная улыбка, открытое лицо, с высоким лбом, весёлый ровный характер.

Полюбили его ребята, как говорят, с первого взгляда. Это был талантливый вожак детей, замечательный вос-



*В.Ф. Карпович –  
первый организатор  
в городе работы  
с пионерами, 1933 г.*

питатель и организатор. «Наш Валя», – с гордостью называли его пионеры. Он учил их ценить дружбу, быть честными, доводить начатое дело до конца, учиться и жить, чтобы приносить пользу людям.

*(Из воспоминаний первого председателя совета отряда Гольдиной Маргариты).*

### *Жизнь и дела 54-ого отряда*

Отряд завоевал переходящее знамя. Председателем совета отряда была избрана Гольдина Маргарита.

В отряде проводилось много интересных пионерских дел. Под руководством вожатого Карповича Валентина ребята выпускали световую газету «Подзатыльник».

Действие этой газеты было магическим. Пионеры сами себя критиковали и быстро исправлялись.

Отряд выпускал стенгазеты, оформлял альбомы, проводил сборы у костра. С увлечением изучали ребята азбуку Морзе и соревновались между звеньями, кто лучше и быстрее передаст сообщение. Пионеры помогали комсомольцам города строить Комсомольское шоссе, которое соединяло северную и южную части города. Бессменный звеньевой отряда № 54 была Жарикова Мария.

## 12. Первые организаторы пионерской работы в городе

---

*Овечкина Мария Васильевна*

*(из воспоминаний)*

В 1930 году она приехала на строительство города Новомосковска. (Сталиногорска). В 1931 году была послана на курсы пионерской работы. Зимой начали организовывать первые пионерские отряды на севере. С ребятами разучивали пионерские ритуалы, пионерские песни. Отряды создавались по возрастам. Первыми пионерами были: Катя Соболева, Дуся Кульгина, Миша Бутырин (погиб во время Великой Отечественной войны под Ленинградом) и другие. Пионеры носили синюю форму и красный галстук. Они выделялись среди других ребят.

### *Первый пионерский лагерь*

В 1932 году стали организовываться пионерские лагеря. Первый пионерский лагерь находился около леса - бывшего парка графа Бобринского (Лагерь угольщиков «Восток-3».

В лагере было выстроено 4 барака для жилья: 1 под клуб, столовая и маленькая времянка для начальника лагеря. Украшали лагерь клумбами, чистили линейку и укладывали белыми камнями. В этом лагере ребята отдыхали каждый год. Примечательно то, что отдыхали почти целым отрядом со своими любимыми вожатыми. Первым старшим вожатым лагеря был Семён Почитаев.

В лагере было очень весело. Проводились разнообразные игры, собирались у костра и пели пионерские песни. Любили ходить в походы за ягодами и грибами, собирали их для столовой.

*Идёт война народная*

*Вставай, страна огромная,  
Вставай на смертный бой.  
С фашистской силой тёмною,  
С проклятою ордой!*  
Из песни «Священная война»,  
муз. А Александрова,  
сл. В. Лебедева-Кумача

1941г.-1945г. 1941 год. ... Началась Великая Отечественная война. В районах, временно захваченных гитлеровцами, юные ленинцы на деле доказывали любовь и безграничную преданность своей Родине. Тысячи пионеров были партизанскими связными, помогали подпольщикам, укрывали от фашистов наших раненых.

Шестнадцать дней, с 26 ноября по 12 декабря 1941 года город Сталиногорск был оккупирован фашистскими войсками.

12 декабря, во время освобождения частями Советской Армии нашего города, ученик 4-го класса школы № 2 Александр Колесников, рискуя жизнью, помогал нашим бойцам. Юный патриот под градом пуль подносил патроны. Саша хорошо знал родной город, помог бойцу-разведчику «снять» немецкого пулемётчика.

В разных битвах рождалась победа. Пионеры и школьники города Новомосковска (Сталиногорска) включились вместе с пионерами страны в общенародную помощь фронту.

В свободное от учёбы время работали на полях колхозов, заменяли у станков ушедших на фронт, ухаживали за ранеными, помогали семьям фронтовиков.

В это время широко развернулось в нашем городе тимуровское движение. Первая тимуровская команда появилась в средней школе № 11. Пятьдесят пионеров составили 10

## 12. Первые организаторы пионерской работы в городе

тимуровских команд. Лучшей тимуровской командой руководила Шура Жилина.

Пионеры города готовились к 27-ой годовщине Красной Армии. Ребята познакомились с подвигами героев Великой Отечественной войны.

Состоялся пионерский слёт, на котором отмечалась работа тимуровских команд. Была отмечена команда дружины средней школы № 13, которая работала под девизом: «Наша помощь – фронту», «Быть пионером в учёбе, труде и бою».

### *Вася Анискин*

Вася Анискин до начала войны учился в средней школе № 3. Когда в город вошли фашисты, комсомольцу Анискину было 17 лет. Молодость не позволила ему быть в рядах армии. Но не помешала быть партизаном.

Вася Анискин и его друзья: Саша Рыжков и Ваня Сарычев и ещё несколько других комсомольцев – вступили в партизанскую группу «Смерть фашизму!» сержанта Григория Петухова. Запаслись оружием, бутылками с горючей смесью. Вскоре запылали немецкие склады. Партизаны сумели даже поджечь немецкий штаб. Осенью 1941 года Вася и его товарищи были схвачены и казнены. Погибли герои, но молодёжь вечно будет помнить их подвиги.



*Вася Анискин*





*Саша Рыжков*

### *Саша Рыжков*

Саша до начала войны учился в 9-ом классе средней школы № 12. Способности и старание были у него огромные. Он мечтал стать авиаконструктором. Но мечте не суждено было сбыться. Началась война, и Саша сразу вступил в партизанский отряд. В первые же дни прихода фашистов он приобрёл немецкий пулемёт и винтовку и спрятал их в сарае. «Пригодится, немецким оружием их бить будем», – говорил Саша.

30 ноября каратели нагрянули к нему в дом. Предатели выдали его. Во время обыска в сарае фашисты обнаружили оружие. Под усиленной охраной Сашу повели к месту казни, к гаражу ГРЭС. Вдруг из ближнего двора прогремели выстрелы. Саша скрылся, но был настигнут конвоиром и убит.

Под угрозой смерти запрещали немцы хоронить погибших.

Бойцы Красной Армии, занявшие город, похоронили Сашу и произвели воинский салют над его могилой.

## Эстафета продолжается

1946г.-1960 г.

«Пионеры, знамёна выше!  
Дружно шагайте за рядом ряд.  
Родина видит, Родина слышит  
Самых счастливых на свете ребят!

*(из приветствия пионеров  
IV съезду ВЛКСМ)*

## 12. Первые организаторы пионерской работы в городе

---

Юные ленинцы города и района боролись за высокое качество знаний, развивали интерес к науке и технике.

Широко развернулось движение юных натуралистов. В пионерских отрядах ребята овладевали полезными трудовыми навыками. Они помогали взрослым восстанавливать народное хозяйство, ремонтировали школы, собирали металлолом, работали на колхозных полях, озеленяли дороги, пионерские сады и парки.

**1957 г.** Состоялось торжественное открытие Дворца пионеров и школьников. Через год, в 1958 году, Дворцу пионеров присваивается имя Ленинского комсомола.

Пионеры города и района проводят тематические сборы о партии, родине, встречаются со старейшими коммунистами.

**1958г.-1960г.** Пионеры города и района вместе с пионерами всей страны стали активными участниками второй Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников, посвящённой 40-летию ВЛКСМ и 90-летию со дня рождения В.И. Ленина. Был объявлен смотр на лучшую дружину под девизом: «Имя Ленина в сердце каждом, верность партии делом докажем».

Победителями вышли пионерские дружины школ №№ 1, 13, которые были занесены в Книгу Почёта Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина.

Пионерский актив дружины средней школы № 1 был премирован путёвкой во Всесоюзный пионерский лагерь «Артек».

Юные ленинцы Новомосковска (Сталиногорска) встречали славное сорокалетие пионерской организации успехами в учёбе, полезными трудовыми делами.

Они собрали и сдали государству 1200 тонн металлолома, 62 тонны макулатуры, показали родителям сотни разнообразных концертов.

Более двух тысяч школьников занимались в кружках технического творчества. Сотни пионеров-инструкторов свято выполняли заповедь «Научился сам – научи товарища».

Более пятидесяти пионерских отрядов – «Спутники семилетки» – вышли на орбиту. Самых лучших результатов в соревновании добилась дружина имени Зои Космодемьянской (средняя школа № 13). Ей присуждено первое место и Памятная лента ЦК ВЛКСМ. На слёте ВДНХ выступили юннаты средней школы № 13, занявшие первое место.

**1962г.-1970 г.** Всеми своими делами юные пионеры подтверждают верность Торжественному обещанию: учиться и жить, как завещал великий Ленин, как учит Коммунистическая партия Советского Союза.

(Из Постановления ЦК ВЛКСМ о 50-лети Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина).

**1965 г.** К 20-летию со Дня победы в пионерской дружине имени прославленной 172-ой могилёвской дивизии школы-интерната № 2 воздвигнут руками ребят памятник павшим в Великой Отечественной войне.

Юные интернационалисты КИДов школ города и района, Дворца пионеров собрали подарки для вьетнамских школьников. В гостях пионеров побывали представители героического Вьетнама.

В клубе интернациональной дружбы Дворца пионеров прошла встреча с делегатом IX Всемирного фестиваля молодёжи – Галиной Юхник.

Городской совет пионерской организации, клуб интернациональной дружбы Дворца пионеров в честь 100-летия со дня рождения В.И.Ленина проводил «Эстафету дружбы» – смотр работы пионерских дружин и отрядов по интернаци-

## 12. Первые организаторы пионерской работы в городе

ональному воспитанию. Победителями стали клубы школ №№ 5, 9, 11, 13, 18, 23, 25.

23 пионерские дружины города приняли участие в смотре под девизом: «Смена смене идёт», посвящённом 50-летию ВЛКСМ.

Комсомольцы и пионеры средней школы № 1 завязали переписку с моряками теплохода «Новомосковск».

В средних школах №№ 1 и 18 были созданы клубы «Поиск», возглавившие работу по военно-патриотическому воспитанию.

Во Всесоюзной экспедиции «Делу Ленина верны» признаны лучшими пионерскими дружины школ №№ 4, 5, 9, 11, 13, 15, 18, 25, школ-интернатов №№ 1, 2, сельские школы: Краснобогатырская, Савинская, Гремяческая, Сокольническая №№ 1, 2, 3. Дружины были награждены Памятным выпелом и грамотами ЦК ВЛКСМ, а также занесены в Книгу почёта городской пионерской организации имени В.И. Ленина.

1972 г.-1974 г. Всесоюзный марш «Всегда готов!», посвященный 50-летию Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.

Лучшими пионерскими дружинами стали пионерские дружины средних школ №№ 1, 4, 5, 9, 13, 15, 18, 23.

Пионер всегда идет вперед.  
Он с друзьями верными легко шагает.  
Пионер в пути не остается,  
Страх и усталости не знает.

Пионеры всегда с отцами вместе шли,  
В самых трудных испытаньях вырастали,  
Счастье нашей солнечной земли  
Они хранить готовы, как Чекалин.

Славу тульских традиций  
Пионеры не уронят и понесут вперед.  
Будут жить активно, хорошо учиться,  
И помогать тебе во всем, наш народ!

*Г. Лубянская*

---

## 13. Комиссары «красногалстучных»

---



*Вожатый – профессия – птица,  
Труднее её не сыскать.  
С какою работой может сравниться  
Ребятчи сердца зажигать!*

Самый большой и близкий друг пионеров – старший вожатый. Он правофланговый, запевала. По поступкам, взглядам вожатого, по отношению его к жизни ребята учатся принципиальности, идейной убеждённости, равняют свой шаг.

Вожатые – люди разные по характеру, по уровню знаний, но всех их объединяет одно: они владеют волшебным ключиком, которым открывают детские души.

Для таких людей вожатый не профессия, а, прежде всего, – призвание.

Через всю свою жизнь они пронесут уважение к своей профессии, любовь к пионерии и, пожалуй, самое главное – большое желание работать с детьми.

Однажды городским советом пионерской организации была предложена анкета, на которую должны были ответить ребята. Одним из вопросов был: «Каким должен быть пионерский вожатый?». Ответы были разного содержания, но общие понятия перекликались.

Вот некоторые из них:

Вожатый – прежде всего организатор. Это прежде всего человек, за которым хочется пойти.

Вожатый воспитывает чувство товарищества, дружбы, любви к своей Родине.

Вожатый должен быть добрым, отзывчивым. Вожатый должен много знать и очень хорошо уметь рассказывать.

Он должен хорошо петь и уметь улыбаться, чтобы не было с ним скучно.

Вожатый должен быть таким, чтобы хотелось с ним делиться сокровенным.

Другом должен быть настоящим, потому что он ближе к ребятам, чем учитель.

Вожатому нужно доверять, он не должен быть ябедой.

Весёлым быть, не кричать на ребят, учить объяснять, показывать, не зазнаваться.

Уметь танцевать, быть спортсменом.

Вожатый должен любить своё дело. Тогда у него всё пойдёт на славу.

Весёлым, отзывчивым, но строгим другом ребят.

Вожатые воспитывают уважение к труду, настойчиво овладевать знаниями и учат применять эти знания в жизни.

Быть ребячьим командиром - значит заслужить это звание не возрастом, а уважением и доверием ребят...

Безусловно, личность воспитателя играет большую роль в деле воспитания подрастающего поколения.

Много сил и энергии отдали своим питомцам бывшие старшие вожатые.

Вместе с ребятами они занимались тимуровской работой, благоустраивали свои микрорайоны, собирали металлолом и макулатуру, открывали клубы «Поиск», изучали материалы об участниках Великой Отечественной войны, закладывали парк Победы, участвовали в строительстве мемориала в память о 172-ой стрелковой дивизии (на территории шко-

### 13. Комиссары «красногалстучных»

лы-интерната № 2), участвовали в игре «Зарница», спортивных соревнованиях, организовывали кружковую работу, укрепляли дружбу и мир на планете.

Традиционными стали встречи поколений, слёты мальчишек, торжественные линейки «Памяти павших будьте достойны!», парады юнармейских войск, встречи с ветеранами пионерского движения, парады красногалстучных.

Укреплялись старые традиции и появлялись новые.

С глубокой признательностью и благодарностью следует назвать имена старших вожатых разных поколений.

#### 40-ые – 50-ые годы

Булгакова Валентина (детский дом)

Герус Нина (школа № 12)

Голубева Нина (детский дом)

Стёпина Лидия (школа № 2 и вожатая-производственница)

Страхова Татьяна (школа № 22)

Тарабукина Зинаида (школа № 1)

Тришина Татьяна (школа № 10)

Шатрова Александра (школа № 13)

Яшина Нина (школа № 23)

#### 50-ые – 60-ые годы

Алексеева Мария (школа № 13)

Бирюкова Тамара (школа № 12)

Виноградова Любовь (школа № 8)

Дергачёва (Недорезова) Ольга (школа № 24)

Кузнецова Валентина (школа № 11)

Лопса Людмила (школа № 4)

Сигайлова (Маханько) Тамара (школа № 13)

Медведева Надежда (школа № 18)

Савоськина Нина (школа № 20)

Столярова Алла (школа-интернат № 2)



Чекалова Татьяна (школа № 23)

Чудинова Галина (школа № 9)

60-ые – 80-ые годы

Бородина Наталья (школа № 8)

Годунова Елена (школа № 5)

Дмитриева Елена (школа № 15)

Сильчева (Дупина) Вера (школа № 14)

Илюхина Людмила

Кондрахина Валентина (школа № 8, школа № 25)

Кривицкая Галина (школа № 1)

Кулагина Елена (школа № 1)

Кисихина Ольга

Маркова Любовь (школа № 3)

Скоробовенко Вера (школа № 13)

Чечелёва Надежда (школа № 18)

Шерстюкова Валентина

Шишко Татьяна

и многие другие.

...Прошли годы. Со временем бывшие старшие вожатые стали опытнее, мудрее. Они успешно осуществили свои мечты: закончили Педагогический институт, стали преподавателями, а некоторые из них – руководящими работниками школ, внешкольных учреждений.

Они всегда вспоминают свои лучшие, молодые годы, когда были «с ребятами рядом и чуть-чуть впереди».

По традиции ежегодно 19 мая, День рождения пионерской организации, они отмечают как самый дорогой для них праздник

...Звонит призывный голос горна  
В просторах звёздной высоты,

### 13. Комиссары «красногалстучных»

---

Знамёна наши реют гордо  
На марше дружбы и мечты.  
Мы в наше завтра смотрим смело,  
И всё смелей мечты полёт.  
И красногалстучная смена  
Надеждой Родины растёт.  
Частица знамени алеет  
У пионеров на груди,  
И в каждом сердце имя – Ленин,  
И голос горна впереди!

Встают в боевой красногалстучный строй  
Все пионеры земли родной.  
Свой радостный день рожденья  
Под солнечным флагом весны  
Встречает вся пионерия  
Великой советской страны.



*Они были вожатыми, 1970 г. – 1972 г.*



*Старшие пионерские вожатые 40-ых годов*



*Занятия со старшими вожатыми проводит Т.И. Тришина – заведующая массово-методическим отделом, 1959 г.*



*Старшие пионервожатые на торжественной линейке.  
Семинар старших вожатых, 1965 г.*



*Выездной лагерь-семинар старших вожатых  
на базе пионерского лагеря химкомбината.  
Второй ряд, в центре – слева третий В.П. Кононов,  
зав.отделом, шестая – З.И. Тарабукина – директор,  
август 1965 г.*



*Старшие вожатые: Маргарита Лысогор  
и Галина Чудинова, 1965 г.*



*Пионерская комната средней школы № 24.  
В центре – старшая вожатая Ольга Дергачева.  
Последние приготовления*



*Встреча старших вожатых 40-х – 50-х годов  
со старшими вожатыми 70-х годов*



*Н.Н. Яшина с активом ребят средней школы № 23*



*По традиции за «Ритмом» идет колонна старших вожатых.  
Парад красногалстучных 19 мая 1972 г.*



*Колонна старших пионерских вожатых  
на пионерском параде 19 мая 1980 г.  
Впереди – Б.Л. Зелинский, председатель городского совета  
пионерской организации*

---

---

## 14. Из истории пионерской организации города

---

---



*Слова С. Гребенникова,  
Н. Добронравова*

Чудесная,  
    чудесная,  
        чудесная.  
На свете есть чудесная страна,  
Девчонкам и мальчишкам всем известная,  
Она лишь в карту не занесена.  
Там песнями  
    задорными,  
        задорными  
Встречают утром солнечный восход...  
Там будят всех серебряными горнами,  
Там солнце вдоль по улицам идёт,  
Дружна, сильна  
Пионерия – чудесная страна!



## Салют, Пионерия!

Мы все прошли через пионерское детство. Каждому из нас дороги слова пионерского гимна:

«Взвейтесь кострами, синие ночи!  
Мы – пионеры, дети рабочих!»

Вспоминаются алые галстуки и звонкие горны, дробь пионерского барабана и торжественная линейка.

«Пионер – всем ребятам пример!». Это были не пустые слова. Красногалстучные мальчишки и девчонки считали своим святым долгом хорошо учиться, быть дисциплинированными, почитать старших, защищать слабых, быть правдивыми, верными своему слову, укреплять дружбу и мир на планете.

Ежегодно 19 мая, в День рождения Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина, пионеры всей страны выходили на торжественную линейку, где рапортовали о своих успехах и достижениях.

Собирайтесь на поверку  
Утром праздничным весны.  
Пионер и пионерка,  
Пионеры всей страны.  
...Все пускай услышат страны,  
Пусть узнают стар и млад,  
Как по нашим барабанам  
Наши палочки стучат.  
Полон силы и отваги,  
Песню майскую поёт  
Пионерский краснофлагий,  
Красногалстучный народ!

*Ярослав Смеляков*

### Незабываемые страницы пионерской организации города

История пионерской организации нашего города и района неотделима от истории пионерии страны.

**В 1930-ом году** начал строиться город, а в 1932-ом году стали создаваться первые пионерские отряды в школах Заводского района. Первым пионерским вожатым был Валентин Фёдорович Карпович. По воспоминаниям его близких, он был энергичным, весёлым человеком, очень любил детей и умел их организовывать на интересные дела. Известны имена и других первопроходцев в этом деле: Марии Жариковой, Евгении Семёиной, Марии Овечкиной, Марии Горбачёвой.

В том же году появился первый пионерский лагерь в Урванском лесу (небольшой барак). Первым старшим вожатым лагеря стал Семён Почитаев. Было ему тогда 19 лет. С ребятами работали такие же, как и он, парни и девочки – комсомольцы-производственники. Они часто собирались у костра, пели пионерские песни.

...Пионерские годы – дорогие, незабываемые для каждого, кто носил красный галстук.

**19 мая** ежегодно по традиции пионерские дружины собирались на Советскую площадь города на свой парад.

...Чёткая дробь барабанов, звонкая песня горна возвещали о начале парада. Чеканя шаг, проходили под красными пионерскими знамёнами колонны. Казалось, нескончаемым был поток ребят в красных, синих, белых пилотках...

Много полезных и интересных дел было на счету пионерии города.

...**60-ые годы**. Более ста тысяч тонн металлолома собрали на строительство нефтепровода «Дружба». Дружины бо-

ролись за право называться «Дружина – спутник семилетки». Пионерские дружины школ №№ 1 и 13 были занесены в Почётную книгу Всесоюзной пионерской организации. К их знамёнам прикрепили памятные ленты ЦК ВЛКСМ.

**В 1965-ом году** под девизом Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников «Никто не забыт, ничто не забыто» ребята разыскивали могилы участников и героев Великой Отечественной войны, восстанавливали имена погибших, ухаживали за памятниками. В школе-интернате № 2 пионеры дружины имени 172-ой могилёвской дивизии немало потрудились над созданием памятника в честь погибших Героев.

Ещё через год, в 1966-ом году становятся популярными спортивные клубы «Кожаный мяч», «Золотая шайба». Пионеры активно участвуют в военно-спортивной игре «Зарница».

**1968-ой год.** Собраны и отправлены подарки детям Вьетнама.

**1970-ый год.** В честь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина пионеры приняли активное участие во Всесоюзной экспедиции «Заветам Ленина верны». В каждой школе был открыт Ленинский зал, совершались экскурсии по ленинским местам.

Дружины – активные участники в «Пионерском марше мира и дружбы». В каждой школе работали клубы международной дружбы, проходили «фестивали разноцветных галстуков».

**1972-ой год.** Всесоюзный марш пионерских отрядов «Всегда готов», посвящённый 50-летнему юбилею пионерской организации. Самых лучших результатов добились пионерские дружины школ №№ 4, 5, 14, 15, 18, 19.

**1974-ый год.** Пионеры собрали более двадцати тысяч тонн металлолома, сотни лекарственных трав. Заработан-

## 14. Из истории пионерской организации города

---

ные деньги были направлены на строительство Дворца в г. Анадырь на Чукотке (Операция «Чукотка»). Шагая по маршруту «В страну знаний», пионеры боролись не только за хорошие отметки, но и являлись активными участниками конкурсов, смотров, соревнований, олимпиад, выставок детского творчества. Сотни различных кружков по интересам работали во Дворце пионеров, на станции юных техников, во дворцах культуры, школах города.

А в это время юные любители природы жили под девизом: «Руку дружбы – природе». Лучших результатов в этом направлении добились школы №№ 4, 5, 9, 13, 14, 15, 23, ставшие участниками ВДНХ.

Не одна тысяча школьников принимала участие в смотре художественной самодеятельности, фестивалях (маршрут «В мире прекрасного»).

А на другом направлении «Моё Отечество – СССР» пионерские дружины и клубы интернациональной дружбы совершали заочные путешествия по союзным республикам, оформляли альбомы.

Шагая маршрутом «Мир и солидарность», юные интернационалисты изучали жизнь своих сверстников за рубежом.

Организованно, с большим охватом красногалстучных проходили фестивали «Пусть всегда будет солнце», митинги протеста «Я голосую за мир», конкурсы рисунков на асфальте «Мы мечтаю о мире живём». Каждый отряд, каждая дружина, клуб интернациональной дружбы участвовали в кампании солидарности с борющимися народами Вьетнама, Камбоджи, Лаоса, арабских стран, были собраны средства в фонд мира.

Маршрут «Зарница» – самый любимый для наших мальчишек. Во всех школах действовали «батальоны юнармейцев». Они совершали экскурсии, походы по местам боевой

славы. Стали традиционными встречи поколений, слёты, торжественные линейки «Памяти павших будьте достойны!», парады юнармейских войск.

В дружине имени Сергея Тюленина средней школы № 1 активно действовал пионерский клуб «Поиск», который собрал материалы о выпускниках школы довоенных и послевоенных лет, о старожилах Новомосковска, о героях войны и труда. Была открыта мемориальная доска, на которую занесены имена выпускников школы, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Пионеры дружины имени 172-ой стрелковой дивизии школы-интерната № 2 приняли участие в закладке парка Победы. Ими посажено более 100 деревьев.

На маршруте «Равнение на пионерское знамя» проходили встречи с ветеранами пионерского движения, ребята активно участвовали в операции «Поиск». Тогда родились и такие традиции, как смотр горнистов и барабанщиков, смотр строя пионерских отрядов, юбилейная пионерская неделя, смотр пионерских комнат.

В дружинах были созданы рукописные книги «Пионерская слава», собран материал по летописи городской пионерской организации.

Много сил и энергии отдавали своим питомцам пионерские комиссары: Любовь Маркова, Людмила Илюхина, Вера Сильчева, Ольга Кисихина. Галина Кривицкая, Вера Скоробовенко, Валентина Шерстюкова, Ирина Чесалова, Татьяна Шишко, Мария Алексеева (Ульященко), Ольга Поддубская, Ольга Карманова, Елена Петрова, Нина Филатова и многие, многие другие.

**Начиная с 1957 года**, настоящим штабом пионерии стал Дворец пионеров и школьников (ныне ДДЮТ). Здесь начинались многие увлекательные и полезные пионерские

дела. Это был своеобразный штаб пионерии. За большую воспитательную работу с пионерами Дворец неоднократно отмечался грамотами областного значения, занесён в Почётную книгу Всесоюзной пионерской организации имени В.И.Ленина.

С Дворцом пионеров связаны лучшие годы своей трудовой деятельности Б.Л. Зелинского, А.В. Шатровой, Л.С. Гергерт, Г.С. Домниной, Г.И. Чудиновой, В.П. Коконова, Л.А. Мальцевой, В.М. Булгаковой, Т.В. Каннуниковой, Н.В. Авдеева, Н.П. Мамоновой, В.М. Марачева, В.Д. Гайдара, Л.Л. Марачевой и многих других ветеранов пионерского движения.

Они стали достойными продолжателями лучших традиций пионерских вожakov всех поколений.

### Навстречу 45-летию пионерской организации имени В.И. Ленина

Пионеры нашего города и района могут гордиться хорошими успехами в учёбе и труде. Семь пионерских дружин школ №№ 4, 14, 18, 23, 25 и двух школ-интернатов по-прежнему получили право называться «краснозвёздными». Пионерские дружины школ №№ 9, 18, 19 стали «краснозвёздными». На своих школах они зажгли ленинские звёзды.

В пионерских комнатах школ появились новые вымпелы – знаки первенства по различным направлениям спорта. Дружины встали на ленинскую вахту труда. Ребята собрали около 400 тонн металлического лома, 45 тонн макулатуры.

Пионерские отряды активно участвовали в благоустройстве школьных дворов, улиц, скверов и парков города. Особенно хороших успехов добились школы №№ 4, 5, 9, 18, 19, 23, школы-интерната № 2. Почти во всех школах создан

«зелёный патруль». Юннаты включились в операцию «Красная гвоздика». В пионерских дружинах начато движение: «По ленинским заветам». Открываются ленинские комнаты и залы. В них проводятся встречи с ветеранами партии, утренники и линейки, посвящённые В.И.Ленину.

Интересно прошла ленинская неделя. Ребята выступили с концертами художественной самодеятельности, организовывали выставки стенной печати, выступали по радио. Тысячи октябрят приняты в пионеры.

Дружины – участники «Похода боевой славы», юные следопыты собирали интересный материал о событиях и Героях Великой Отечественной войны. Открываются новые комнаты и уголки боевой славы.

Пионеры города активно участвуют в «Малой олимпиаде пяти колец». Они являются участниками многих спортивных соревнований и праздников. Активными в этом направлении были учащиеся школ №№ 4, 7, 11, 12, 14, 23, 24. Сотни пионеров-инструкторов с честью выполняли закон: «Научился сам – научи товарищей». Более двух тысяч юных техников активно занимались в кружках и приняли участие в технической выставке.

*1967 год*

### Фестиваль юбилейного года

Музыка, песни, стихи, спектакли... Фестиваль искусств пионеров и школьников, посвящённый 50-летию Великого Октября, прошёл успешно.

Более 10 тысяч приняли участие в нём. Это октябрята, пионеры, комсомольцы. В песнях, спектаклях, музыке и стихах они раскрывали историю нашей Родины, рассказывали о героях Октября, о тружениках наших дней, о счаст-

## 14. Из истории пионерской организации города

ливом детстве. Многие школы, детские секторы домов культуры, отдельные коллективы, исполнители и руководители отмечены высокими наградами: I, II, III степени, грамотами и денежными премиями.

Лучшие коллективы были представителями областного фестиваля. Заключительный концерт состоялся в г. Туле, во Дворце пионеров тульских оружейников.

Вернулись домой с дипломами, грамотами и денежными премиями. Следует назвать средние школы №№ 13, 15, 18, 20, 23, Сокольнические школы №№ 1, 2, 3.

*Май 1967 год*

### «По заветам Ильича»

Во Всесоюзной экспедиции «По заветам Ильича», посвящённой 100-летию со дня рождения В.И.Ленина, городской комитет комсомола и городской совет пионерской организации признал лучшими пионерские дружины школ: №№ 4, 5, 9, 11, 13, 15, 18, 25, школы-интерната № 1, сельских: Сокольнических школ №№ 1, 2, 3, Гремячевской, Краснобогатырской, Савинской.

Им вручены памятные вымпелы и грамоты ГК ВЛКСМ.

*1970 год*

### К 50-летию пионерской организации имени В.И. Ленина

Много полезных и интересных дел на счету пионерии города и района, которые они посвятили 50-летию юбилею.

Шагая по маршруту «В страну знаний», ребята боролись за хорошие знания, активно участвовали в различных конкурсах, соревнованиях, смотрах, олимпиадах, выставках де-



тского творчества. В свободное время занимались в кружках Дворца пионеров, детских секторов. Юные техники изготовили свыше 200 различных приборов, учебных наглядных пособий и приспособлений для школьных мастерских и учебных кабинетов.

19 учащихся средних школ №№ 1, 5 получили свидетельства участников ВДНХ.

Любители природы свою работу проводили под девизом: «Руку дружбы – природе!» Активное участие в биологической олимпиаде приняли школы №№ 3, 4, 5, 9, 13, 23. Лучших результатов в этом направлении добились школы №№ 4, 5, 9, 13, 14, 15, 23.

Не одна тысяча школьников стали участниками смотра художественной самодеятельности, посвящённого юбилею. Лучшей была признана самодеятельность средних школ №№ 8 и 13. Активно участвовали в городской выставке изобразительного искусства пионеры школ №№ 1, 6, 9, 23, 25. На счету юных ленинцев сотни тонн собранного металлолома, тысячи рублей сэкономленных народных средств на ремонте школьных зданий. В фонд операции «Чукотка» перечислено более 2000 рублей.

Следуя маршрутом «Моё Отечество – СССР», пионерские дружины и клубы интернациональной дружбы совершали заочные путешествия по союзным республикам, оформляли альбомы, изучали жизнь пионеров союзных республик.

Шагая по маршруту «Мир и солидарность», каждый клуб интернациональной дружбы участвовал в кампаниях солидарности с борющимся народом Вьетнама, Камбоджи, Лаоса, арабских стран, собирал средства в фонд мира.

Маршрут «Зарница» – самый любимый маршрут для наших мальчишек. Во всех школах города были организованы

## 14. Из истории пионерской организации города

батальоны юнармейцев. Успешно выступили отряды средней школы № 18 не только в городской игре «Зарница», но и в области. Юнармейцы совершили большое количество экскурсий и походов по местам боевой славы. Стали традиционными встречи поколений, слёты мальчишек, торжественные линейки «Памяти павших будьте достойны!», парады юнармейских войск.

На маршруте «Равнение на пионерское знамя» пионеры встречались с ветеранами пионерского движения, активно участвовали в операциях «Поиск-1», «Поиск-2».

В ходе марша пионерских отрядов родились такие традиции, как смотр горнистов и барабанщиков, смотр строя пионерских отрядов, юбилейная пионерская неделя, смотр пионерских атрибутов и пионерских комнат.

По маршруту «Звёздочка» пионеры помогали октябрятам во всех делах. Подведены итоги Всесоюзного марша «Всегда готов!».

Правофланговыми получили право называться дружины средних школ №№ 4, 13, 23, Сокольнических школ №№ 1, 2, 3, добившиеся самых лучших показателей. Более шестидесяти пионерских отрядов также стали правофланговыми.

*Май 1972 год*

### Подарок к юбилею

Близится 50-летний юбилей пионерской организации имени В.И. Ленина. (19 мая 1972 года).

Пионеры города и района готовят к этой знаменательной дате свои подарки.

Так, в районе средней школы № 20 (Урванский микрорайон) был заложен парк имени 50-летия пионерской организации.

Торжественный митинг открыла секретарь горкома комсомола Л.Четверткова. С приветственным словом обратилась ветеран партии Раиса Ивановна Оксман. В своём приветствии она сказала: «Этот парк будет расти вместе с вами, ребята. Будущие поколения граждан нашего города не раз вспомнят сегодняшнее дело добрым словом!»

...Оркестр играет марш.

Более двухсот деревьев посадили в этот день пионеры. Они внесли достойный вклад в благоустройство своего города.

## **Навстречу 55-летию юбилею Пионерии**

...Славный путь за 55 лет прошла наша пионерия.

Пионеры города и района добрыми и полезными делами встречали свой праздник. Шагая маршрутами Всесоюзного марша под девизом: «Идём дорогой Ленина, дорогой Октября», они готовились достойно отметить 60-летие Советской власти.

«Ни одного отстающего рядом!» – основная задача, с которой почти все пионеры справились успешно.

Не одна тысяча ребят занималась в школьных кружках, кружках Дворца пионеров, детских клубов, детской железной дороги, станции юных техников, в спортивных школах.

Пионеры-активисты участники олимпиад по математике, химии, физике, биологии. 250 пионерских отрядов являются участниками Всесоюзной экспедиции «Шаги в революцию».

Экспедиционные отряды пионерских дружин средних школ №№1, 4, 8 и 17 собрали интересный материал о боевых и трудовых подвигах советского народа.

Юными следопытами дружины имени Лизы Чайкиной средней школы № 15 создана летопись городской пионерской организации.

## 14. Из истории пионерской организации города

Результатом большой поисковой работы красных следопытов по изучению революционных, боевых и трудовых традиций советского народа явились семнадцать школьных залов боевой славы. Лучшие из них в школах №№ 1, 3, 4, 5, 8, 13, 15, 25, школе-интернате № 2.

В школах города действуют 20 клубов интернациональной дружбы, 8 клубов «Атеист».

Традициями городской пионерской организации стали: слёт знаменосцев «Равняемся на коммунистов», смотр-парад знамённых групп, городской слёт тимуровцев «Всегда найдётся дело для умелых рук», торжественная линейка у памятника В.И.Ленину, фестиваль «Широка страна моя родная» и другие.

В смотре массовиков-затейников лучших результатов добились группы школ №№ 2, 6, 10, 18.

В игре «Зарница» приняли участие 8000 юнармейцев.

Пионеры активно занимались благоустройством города, сдали 150 тонн металлолома и около 100 тонн макулатуры.

Пионеры – активные участники соревнований на приз клубов: «Золотая шайба», «Плетёный мяч», «Белая ладья». Тысячи школьников сдали нормы «комплекса ГТО».

Почётное звание правофланговых завоевали пионерские дружины школ №№ 1, 4, 5, 8, 13, 15, 17, 23, Сокольнических школ №№ 1, 2, Ширинской школы.

*Май 1977 год*

## Навстречу 50-летнему юбилею города

Навстречу 50-летнему юбилею города Новомосковска (1980 г.) пионеры участвовали в операциях: «Нас водила молодость», «Наш город в названии улиц», «Ленинский значок и марка», «Орден в твоём доме».

Готовясь к 110-летию со дня рождения В.И. Ленина, ребята совершили заочное путешествие по ленинским местам. Активными участниками смотра стали Ленинские залы школ №№ 1, 5, 13, 15, 25.

За работу в совхозе «Шат» школы №№ 4, 15 отмечены Почётными грамотами. Лучший лагерь труда и отдыха средней школы № 20, трудовой отряд старшеклассников средней школы № 3 награждены переходящим вымпелом ЦК ВЛКСМ.

Шагая маршрутами экспедиции «Моя Родина – СССР», пионеры и школьники совершили 4 тысячи походов и экскурсий, выполнили более 200 экспедиционных заданий. Около ста учащихся стали разрядниками по туризму. Более тысячи награждены значками: «Юный турист», «Турист СССР», а отряд средней школы № 1 удостоен грамоты газеты «Пионерская правда».

Знаменательным событием явилось создание музея и открытие памятника Ф.Э.Дзержинскому в средней школе № 8.

Более ста пионерских отрядов стали правофланговыми, а восемь пионерских дружин завоевали право называться правофланговыми Всесоюзного марша «Пионеры всей страны делу Ленина верны».

О своих успехах пионеры и комсомольцы рапортовали на слёте «Сверяем жизнь по Ильичу»

Сотни октябрят стали пионерами. В детских клубах прошли итоговые праздники под девизом: «В жизнь воплощаются заветы Ильича».

### Рапорт «красногалстучных»

19 мая, День рождения пионерской организации, – светлый, радостный, торжественный праздник, одновременно подведение итогов работы пионерских дружин на маршру-

тах Всесоюзного марша «Пионеры всей страны делу Ленина верны», посвящённого 110-ой годовщине со дня рождения В.И.Ленина.

Звание правофланговых присвоено пионерским дружинам имени Сергея Тюленина (школа № 1), Павлика Морозова (школа № 3), Николая Островского (школа № 4), Валентины Терешковой (школа № 5), Сокольнических школ №№ 1, 2, 3.

Такой же чести удостоены около двухсот пионерских отрядов.

Красногалстучные собрали 200 тонн металлолома и 50 тонн макулатуры, в фонд мира сдано более тысячи рублей.

*Май 1980 год*

### «Заветам Ленина верны»

«Заветам Ленина верны» – под таким девизом проходил пионерский слёт, посвящённый 60-летию пионерской организации имени В.И.Ленина.

Слёт проходил 17 мая 1982 года во Дворце культуры и техники объединения «Азот».

Почётными гостями слёта были: С.С. Арбузов, первый секретарь ГК КПСС; Л.И. Степина, кавалер Ордена Ленина, бывшая старшая вожатая производственница; В.М. Булгакова, директор Дворца пионеров; Л.В. Долгая, заведующая детским сектором Дворца культуры и техники НПО «Азот»; Р.В. Тарасова, заведующая ГорОно; Л.И. Виноградова, секретарь ГК ВЛКСМ.

Каждая пионерская дружина города и района – активный участник Всесоюзного марша пионерских отрядов: «Пионеры всей страны делу Ленина верны».

Городским советом пионерской организации звание правофланговых дружин было присвоено пионерским дружи-

нам средних школ №№ 1, 3, 4, 5, 8, 13, 15, 18, Сокольнических школ №№ 1, 2, 3, Богдановской, Ширинской.

Участники слёта приняли Обращение ко всем пионерам и комсомольцам города и района: активно участвовать во Всесоюзных операциях: «Пионерская слава» и «Летопись Великой Отечественной войны».

## **Встреча с юностью**

Зрительный зал Дворца пионеров и школьников в праздничном убранстве, Здесь собрались на торжественную встречу, посвящённую 60-летию пионерской организации ветераны пионерии, выпускники 1939-1941 годов. Гости приехали из Курска, Москвы, Сыктывкара, Харькова, Тулы и других городов.

Юная смена, стоя, приветствовала гостей и пригласила в президиум. Приятное волнение переполнило сердца собравшихся на праздник. С приветственным словом обратилась директор Дворца В.М. Булгакова, в прошлом старшая вожатая 40-ых годов.

Затем на трибуну поднимались ветераны пионерского движения. Они поделились воспоминаниями о пионерских делах тридцатых-сороковых годов. Этому поколению вышло трудное время. Многие выпускники прямо со школьной скамьи ушли защищать Родину от фашистов, а вернулись далеко не все.

Сегодняшним пионерам можно по-хорошему позавидовать. Они занимаются своим любимым делом в кружках Дворца, участвуют в выставках, массовых мероприятиях.

Встреча-праздник продолжился в средней школе № 1, в которой когда-то сами учились. Для третьеклассников это был незабываемый день: их приняли в пионеры. Почётное право повязать галстуки было предоставлено ветеранам.

## 14. Из истории пионерской организации города

---

Красное знамя школы внесла знаменосец 54-ого отряда, пионерка 30-ых годов Е. Семина. Её сопровождали почётные пионеры школы: персональная пенсионерка И. Афанасьева и главный пенсионер ГИАПа М. Бобров. Рапорты пионерской и комсомольской организации школы вручены первому секретарю ГК КПСС С.С. Арбузову, выпускнику школы 30-ых годов.

Праздник продолжался в актовом зале школы, где гостям была предложена литературно-музыкальная композиция, подготовленная преподавателями Л.С. Кудряшёвой, К.А. Дёминой и музыкальным работником Ю.А. Горячевым. Звучат воспоминания первых пионеров школы: М. Гольдиной, Е. Семиной, А. Сухорукова, И. Щербакова, Е. Сафронова, ветерана Великой Отечественной войны, члена Союза журналистов СССР.

Зачитывается письмо из музея боевой славы, а затем стихотворение А. Сухорукова, посвящённое сталингорцам – Героям Советского Союза: И.Загрядскому и К.Козыреву. От имени фронтовиков звучат слова из стихотворения выпускника 1991 года, почётного пионера и гостя праздника И.Щербакова «За всё, за всё спасибо вам».

19 мая, в день 60-летия пионерии, ветераны вместе с юными ленинцами шагали по Советской площади, а вечером в детском парке возле костра, пели пионерские песни. Эта тёплая встреча с родной школой останется в памяти ветеранов – пионеров 30-ых годов надолго.

### «Я голосую за мир»

«Я голосую за мир» – под таким девизом прошёл сеанс-митинг в кинотеатре «Победа».

Ветераны Великой Отечественной войны: гвардии полковник в отставке М.И. Снегирёв, капитан В.И. Бе-



лов, старший сержант – зенитчица В.Д. Страхова – выступили со своими воспоминаниями о Великой Отечественной войне.

Ветераны пожелали детям мирного неба над нашей Землёй. Минутой молчания присутствующие почтили память погибших. Г.С. Домнина, руководитель клуба интернациональной дружбы «Дружба» Дворца пионеров, рассказала об активном участии юных интернационалистов в акции «Я голосую за мир». Приглашённые ребята держали над головами изображение голубя мира, скандировали лозунги: «Миру – да, войне – нет! Мы за мир!».

Председатели дружин школ №№ 1, 3, 8, 9, 15, 18, 25 передали конверты с подписями ребят в защиту мира в КИД «Дружба».

Пусть всегда будет солнце!  
Пусть всегда будет мир!

*Май 1983 год*

### 1986 год – Год Мира

Пионеры города и района вместе со старшими товарищами активно участвуют в движении за мир. Тысячи пионеров и школьников приняли участие во Всесоюзной акции «Салют мир!». Около трёх тысяч подписей собрали пионеры.

Интересно проходили ярмарки солидарности в дружинах средних школ №№ 1, 2, 4, 10, 12, 13, 18, 25. Вырученные деньги были перечислены в Фонд мира. Вместе со взрослыми юные интернационалисты говорили: «Нет войне!».

\* \* \*

Свой день рождения пионеры встречают хорошими успехами в учёбе и в труде.

Немало содержательных дел, ярких начинаний, интересных форм работы у пионеров школ №№ 2, 4, 8, 12, 23, 25, Сокольнических школ №№ 1, 2, 3, Ширинской школы.

### **«Любям отдать сердце, Любям нести радость»**

Под таким девизом ребята г. Сокольники и Новомосковского района проводили подготовку к 80-летию пионерской организации. (2002 год).

Они узнали, как работали преданные делу педагоги: Н.С. Ларин (средняя школа № 2 г. Сокольники), В.М. Трунова (средняя школа № 1), Ж.Н. Ашмарова (средняя школа 3 г. Сокольники), Р.П. Лямина, вожатый Евгений Горелов (Краснобогатырская школа), Е.М. Гольцева (Гремячевская школа) и многие другие.

В детском движении города Сокольники и сельских школах Новомосковского района участвуют более 2000 ребят. Большинство из них входят в детскую организацию «ДОН».

Обучение старших вожатых, актива детских организаций проходит в школе «Лидер».

Не один десяток лет возглавляет работу в центре внешкольной работы города Сокольники Юлия Марченко, методист, ветеран пионерского движения.

\* \* \*

На счету у нынешних ребят, как и у их сверстников прошедших десятилетий, тоже много интересных и полезных дел: участие в акциях: «Милосердие», «Забота», в поисковой операции «С чего начинается Родина», в областном конкурсе творческих работ «Пионер – не просто возраст», в состав

лении летописи «Память о красном галстуке». В ходе сбора материала дети общались со старшими друзьями, записывали воспоминания об их пионерских годах.

В средних школах города и района созданы отряды юных жуковцев. Активизировалась работа по военно-патриотическому воспитанию в связи с 60-летием Победы. (2005 год).

Оформлены стенды и залы, посвящённые Героям Великой Отечественной войны. Ребята часто организуют встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, участвуют в поиске погибших героев. Следует отметить отряды юных жуковцев средних школ №№ 4, 6, 18, 20, школы-интерната № 2, Сокольнических школ №№ 1, 2, 3, Гремячевской школы.

Всегда готов! Два кратких слова,  
Как два невидимых крыла,  
Всегда готов! Нас песня снова  
В полёт, в дорогу позвала.

И вот лучами солнце машет,  
Легко нам в ногу с ним идти...  
Вся пионерия на марше,  
Вся пионерия в пути.



*«Звучит призывный голос горна»*

*Трубите сбор, горнисты!  
В дорогу, в добрый час.  
Веселые зарницы  
Горят в глазах у нас.  
Отчизна-мать,  
Твой свет неугасимый  
В глазах, в сердцах  
По жизни мы несем.  
Он светит нам повсюду  
И во всем:  
В дороге, нами пройденной,  
В твоих, Отчизна, подвигах,  
На знамени твоём!*



*Пионерский лагерь Химкомбината  
на празднике – День молодёжи. Советская площадь, 1955 г.*



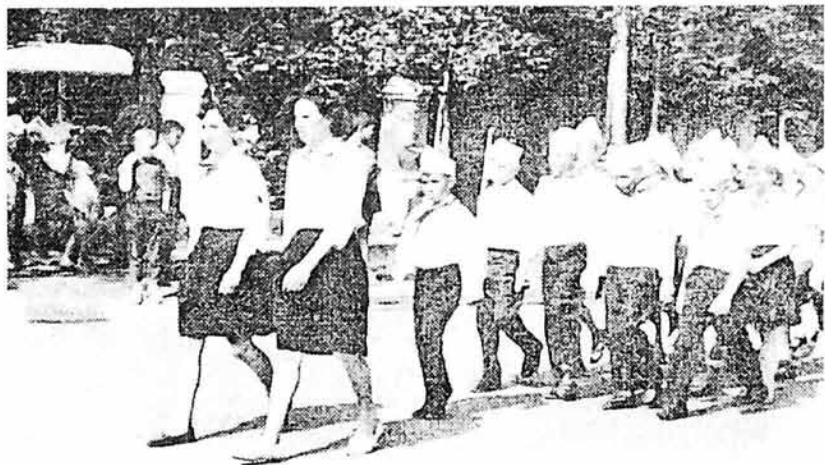
*Парад в День рождения пионерской организации им. В.И. Ленина. Советская площадь. На переднем плане: В.М. Булгакова, Б.Л. Зелинский, Т.И. Тришина, работавшие в Доме пионеров (северная часть города), 19 мая 1957 г.*



*На пионерском параде, 19 мая 1965 г.*



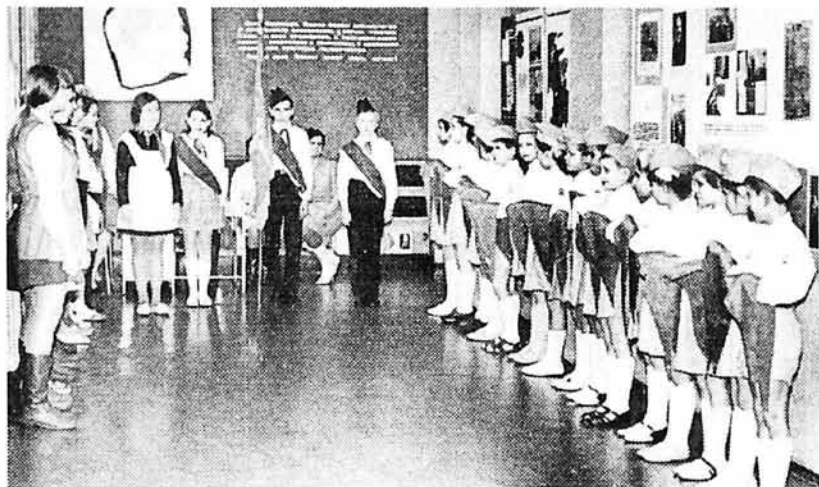
*День пионерии, 19 мая 1977 г.*



*На торжественном марше в честь Дня пионерии.  
Во главе колонны 1-ая старшая вожатая  
Вера Сильчева (Дупина), 1968 г.*



*Парад пионерии 70-х годов*



*Прием в пионеры, 1975 г.*

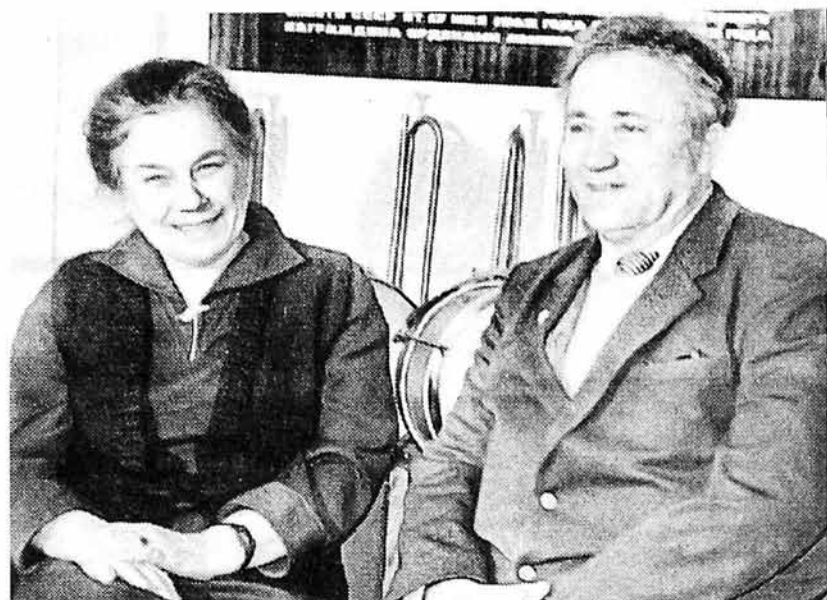


*Приветственное слово директора школы № 14  
Столяровой А.И. в честь Дня пионери, 1982 г.*





*На пионерском празднике 19 мая 1985 г.*



*Встреча на Дне пионери.  
В.М. Булгакова и Б.Л. Зелинский, 1992 г.*

ЗДРАВСТВУЙ, ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО!



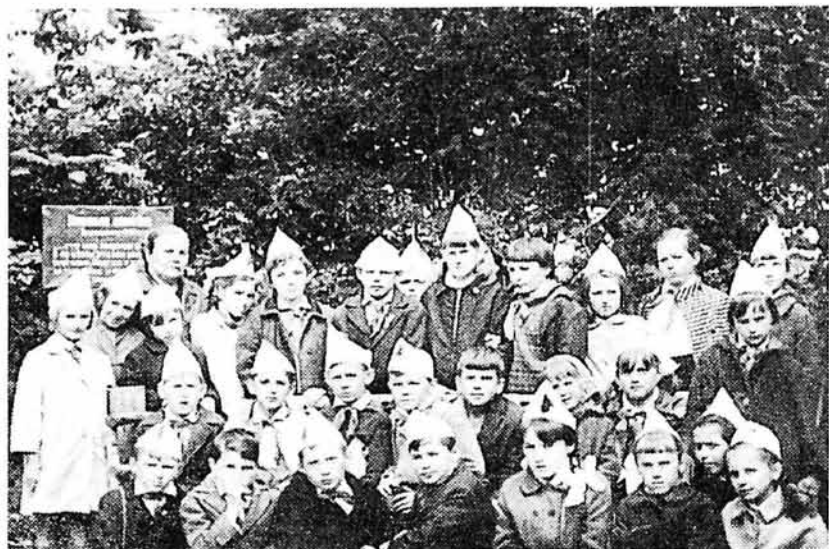
*Праздник открытия городских лагерей.*

*На сцене ведущие: Светлана Ахметова и Виктор Суслов, 1977 г.*



*«Пусть детство звонкое смеется».*

*Праздник песни в городском парке, посвященном  
XII Всемирному фестивалю, 1985 г.*



*Пионерский лагерь «Восток-5».  
Воспитатель Страхова Вера Даниловна, 1970 г.*



*Пионерский лагерь «Берёзка» хлебокомбината.  
Верхний ряд справа: Г.С. Домнина, 1982 г.*



*Н.А. Присягин — Герой Советского Союза на встрече с ребятами во Дворце пионеров и школьников, 1960 г.*



*В школе-интернате № 2. Встреча с медсестрой 172-ой мозилевской дивизии — Н.И. Теряевой. (Навстречу Дню Победы), 1965 г.*



*Встреча первых пионеров, 1982 г.*



*На встрече с пионерами 30-х годов.*

*Слева: Б. Сафронов — журналист Союза писателей СССР,  
С. Арбузов — первый секретарь Горкома партии,  
В.М. Хромова — директор средней школы № 15*

## Содержание

Об авторе .....	3
От автора.....	7
<b>1. Дворец счастливого детства .....</b>	<b>9</b>
«Чтоб радость к ребятам пришла с малолетства...» .....	9
Наша гордость .....	10
Дворец счастливого детства.....	13
<b>2. Люди и годы .....</b>	<b>21</b>
Признание в любви.....	21
Лидер на всех уровнях, жил с добротой в душе .....	23
Неутомимая наставница .....	31
Вожатая с большой буквы.....	35
Свою жизнь посвятил Дворцу.....	37
Задором жгла сердца детей.....	40
Весёлая затейница .....	43
Талантливый музыкант .....	44
С ребятами рядом и чуть впереди .....	46
Рядом с ней всегда дети .....	49
Творческое сотрудничество .....	51
Мастерство – залог успеха .....	53
Работать с увлечением .....	56
Хозяйка своей судьбы.....	57
На высоком уровне .....	60

Талант жизни – работать с душой! .....	63
Добросовестная исполнительница .....	65
Умелый хозяйственник .....	66
С добрым словом и делом .....	67
Работать с душой .....	68
В ногу с жизнью .....	69
Добрые всходы .....	70
Человек на своём месте .....	72
Ценный подарок .....	74
Пионерский бюллетень «Салют» .....	76
<b>3. Здесь учат прекрасному .....</b>	<b>81</b>
Есть о чём вспомнить .....	81
Доброе начало .....	85
Влюблённый в музыку .....	86
Приобщать детей к миру прекрасного .....	88
В дружбе с музыкой .....	91
Из истории театра юных .....	93
В «Волшебниках» учат прекрасному .....	96
На сцене Дворца .....	99
Звучи, пионерская песня! .....	101
Учат музыку любить .....	105
Смысл жизни – воспитывать любовь к танцевальному искусству .....	108
«Нам песня строить и жить помогает!» .....	111
Увлечение стало профессией .....	113
<b>4. У всякого своё умение .....</b>	<b>115</b>
Искусная мастерица .....	115
Талантливый умелец .....	116
Знаток своего дела .....	118
Наставник-оформитель .....	120

У всякого своё умение .....	120
Увлечённые энтузиасты .....	122
Радость творчества .....	124
Её мечта осуществилась .....	128
С любовью к делу .....	130
Его именем названа радиокосмическая лаборатория.....	132
Творить, выдумывать, пробовать .....	138
Способность к творчеству .....	139
Мир её увлечений.....	141
<b>5. Руку дружбы — природе .....</b>	<b>145</b>
Отдел юннатов .....	145
Специалист – организатор с большой буквы .....	148
Она учит любить чудесный и таинственный мир природы .....	151
Общение с живой природой.....	153
<b>6. Со спортом всегда по пути .....</b>	<b>155</b>
Со спортом всегда по пути .....	155
Гимнастка – в спорте, наставник – по жизни.....	157
Путёвка в жизнь .....	161
Дорогу осилит идущий .....	164
Он учил любить и защищать Родину .....	166
Дворец наш – ты начало всех дорог... ..	167
<b>7. Расстояние дружбе не помеха.....</b>	<b>175</b>
<b>8. Знать и любить свой край.....</b>	<b>191</b>
<b>9. Достойная преемница.....</b>	<b>195</b>



10. Дворцу — пятьдесят .....	197
Признаны лучшими .....	197
Незабываемый день!.....	201
Поздравление юбиляру от ветеранов Дворца.....	204

## 11. Памятные даты Дворца

11. Памятные даты Дворца .....	209
День рождения Дворца – это наша традиция.....	213
Посвящается Дворцу детского и юношеского творчества.....	214

## 12. Первые организаторы

пионерской работы в городе.....	217
Эстафета продолжается .....	222

## 13. Комиссары «красногалстучных».....

227

## 14. Из истории пионерской организации города .....

237

«Чудесная, чудесная, чудесная...» .....

237

Салют, Пионерия! .....

238

Незабываемые страницы пионерской организации  
города.....

239

Навстречу 45-летию пионерской организации  
имени В.И. Ленина.....

243

Фестиваль юбилейного года.....

244

«По заветам Ильича» .....

245

К 50-летию пионерской организации  
имени В.И. Ленина.....

245

Подарок к юбилею .....

247

Навстречу 55-летнему юбилею Пионерии .....

248

Навстречу 50-летнему юбилею города.....

249

## Неутомимые наставники «красногалстучных»

---

Рапорт «красногалстучных» .....	250
«Заветам Ленина верны» .....	251
Встреча с юностью .....	252
«Я голосую за мир» .....	253
1986 год – Год Мира .....	254
«Людам отдать сердце, людам нести радость» .....	255

Галина Сергеевна  
Домнина

Неутомимые наставники  
«Красногалстучных»

Главный редактор: *Киреев В.В*

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в типографии «Папирус»  
тел.:(4872)38-40-09  
Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 17  
Тираж 200 экз. Заказ № 69