

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Новомосковская библиотечная система»
Центральная городская библиотека
имени А. С. Пушкина

Земля, где живу

Сборник сценариев по краеведению

Выпуск 20

Новомосковск
2025

91.9: 78 (2Рос-4Тул)6

З 53

Составитель: А. В. Польшина, заведующий отделом краеведения Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина МБУК «Новомосковская библиотечная система».

Редактор: Н. В. Иванникова, заведующий информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина МБУК «Новомосковская библиотечная система».

Земля, где живу: сборник сценариев по краеведению. Выпуск 20 / Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Новомосковская библиотечная система», Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина; составитель А. В. Польшина; редактор Н. В. Иванникова. – Новомосковск, 2025. – 194 с.

В сборник вошли сценарии, посвящённые истории, культуре, литературе Тульского края, знаменательным в истории края датам 2025 года.

Содержание

ПРЕЗЕНТАЦИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО УКАЗАТЕЛЯ ЛИТЕРАТУРЫ «ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ НОВОМОСКОВСКА»	5
ВЕЧЕР-ВСТРЕЧА С ВЕТЕРАНАМИ ГОРОДА НОВОМОСКОВСКА «ГОРОД МОЙ, ИСТОК МОЙ, СУДЬБА МОЯ».....	10
КРАЕВЕДЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ «ИСТОК ДОНА – ИСТОК ДУШИ»	15
ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР «НОВОМОСКОВЦЫ О НОВОМОСКОВСКЕ».....	22
ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ «ДОРОГА У НАС ДЕТСКАЯ, А РАБОТА – НАСТОЯЩАЯ! ТУЛЬСКОЙ ДЕТСКОЙ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГЕ 70 ЛЕТ»	29
ВЕЧЕР ДЛЯ СЕМЕЙ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ «СЛОВО ВО СЛАВУ ЖЕНЩИН»	34
ВЕЧЕР ДЛЯ СЕМЕЙ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ «ГОРДОСТЬ РОССИИ – ЕЁ МАТЕРИ И СЫНОВЬЯ».....	38
ПРЕЗЕНТАЦИЯ ВЫСТАВКИ ПЛАКАТОВ «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»	42
ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР «ВО ИМЯ ОТЕЧЕСТВА», ПОСВЯЩЁННЫЙ ЗАКРЫТИЮ ГОДА ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА.....	48
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «ДЕНЬ ВОЕННОГО ТОПОГРАФА».....	55
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «ДЕНЬ СПЕЦИАЛИСТА ЮРИДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ В ВС РФ»	62
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «ДЕНЬ ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ»	67
ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «ДЕНЬ РАДИОТЕХНИЧЕСКИХ ВОЙСК ВКС РОССИИ»	71
ВСТРЕЧА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ-ЭНЕРГЕТИКАМИ «ЛЮДИ, ДАРУЮЩИЕ НАМ СВЕТ!».....	75
ВСТРЕЧА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ-СТРОИТЕЛЯМИ «МЫ НАШЕ БУДУЩЕЕ СТРОИМ».....	84
ВСТРЕЧА С РАБОТНИКАМИ ПРЕДПРИЯТИЙ НОВОМОСКОВСКА «ЛЮДИ РАБОЧИХ ПРОФЕССИЙ – НАДЁЖНАЯ ОПОРА ГОРОДА».....	94
ВСТРЕЧА С ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИМИ РАБОТНИКАМИ «МИР НАУКИ И ТЕХНИКИ», ПОСВЯЩЁННАЯ ДНЮ РАДИОЛЮБИТЕЛЯ.....	101
ВСТРЕЧА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ-ХИМИКАМИ, ПОСВЯЩЁННАЯ 95-ЛЕТИЮ ГОРОДА И ДНЮ ХИМИКА «НОВОМОСКОВСК – ГОРОД ХИМИКОВ»	108
ВСТРЕЧА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ-ГОРНОДОБЫВАЮЩЕЙ ОТРАСЛИ «ШАХТЁРСКАЯ СЛАВА НОВОМОСКОВСКА».....	115
ВСТРЕЧА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА «СОГЛАСИТЕСЬ, ГОСПОДА, НАМ БЕЗ ТРАНСПОРТА БЕДА!», ПОСВЯЩЁННАЯ ДНЮ РАБОТНИКОВ АВТОМОБИЛЬНОГО ТРАНСПОРТА И ДОРОЖНОГО ХОЗЯЙСТВА	123
ВСТРЕЧА СО СПЕЦИАЛИСТАМИ-ЭКОНОМИСТАМИ «ЭКОНОМИЧНО, ЭКОЛОГИЧНО, ПРАКТИЧНО», ПОСВЯЩЁННАЯ ДНЮ ЭКОНОМИСТА.....	131

ВСТРЕЧА СО СПАСАТЕЛЯМИ «ПРИЗВАНИЕ – ЛЮДЕЙ СПАСАТЬ», ПОСВЯЩЁННАЯ ДНЮ СПАСАТЕЛЯ.....	137
ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ СЕРГЕЯ ИГОЛЬНИЦЫНА «У РОССИИ МНОГО СИЛЫ»	145
ВЕЧЕР ПАМЯТИ ПЕДАГОГА Б. Л. ЗЕЛИНСКОГО В РАМКАХ ПРОЕКТА ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 1 «ЧТОБЫ ПОМНИЛИ».....	149
XI ФЕСТИВАЛЬ АВТОРСКОЙ ПЕСНИ «НАПОЛНИМ МУЗЫКОЙ СЕРДЦА».....	154
ПРЕЗЕНТАЦИЯ НОВЫХ КНИГ НОВОМОСКОВСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ	157
ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ В. А. БОГОМОЛОВА «НА ПЕРЕЛОМЕ ДВУХ ВЕКОВ» .	160
ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР «СТИХИ МОИ, СПОКОЙНО РАССКАЖИТЕ ПРО ЖИЗНЬ МОЮ», ПОСВЯЩЁННЫЙ 130-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ С. А. ЕСЕНИНА	164
ВЕЧЕР ПАМЯТИ НОВОМОСКОВСКОЙ ПОЭТЕССЫ НИНЫ МЫЛЬНИКОВОЙ «ЦВЕТНЫЕ НИТИ ДУШИ»	173
ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР НОВОМОСКОВСКОГО ПОЭТА ВАЛЕНТИНА КИРЕЕВА «МОИ МГНОВЕНИЯ»	179
ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ ПОЭТА АЛЕКСАНДРА ВИШНЕВЕЦКОГО «СОХРАНИ», ПОСВЯЩЁННОЙ УЧАСТНИКАМ СВО.....	185
ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФОТОВЫСТАВКИ ВЛАДИМИРА АНТИПОВА «МНОГОЛИКИЙ КИТАЙ».....	190
ЮБИЛЕЙНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ВЕЧЕР ВЛАДИМИРА АНТИПОВА «ДЕНЬ БЛАГОДАРЕНИЯ».....	192

Презентация библиографического указателя литературы «Творчество писателей Новомосковска»

Ведущая:

Добрый день уважаемые любители поэзии, прозы и музыки. Позвольте представить вашему вниманию библиографический указатель литературы «Творчество писателей Новомосковска». Это издание подготовили мы, сотрудники Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина. Составитель – я, Польшина Анжелика Васильевна, редактор – Наталья Вячеславовна Иванникова, заведующая информационно-библиографическим отделом.

Это издание мы посвятили 95-летию юбилею нашего города. Ведь история литературного процесса в Новомосковске тесно связана с историей самого города.

В указателе представлены библиографические списки произведений писателей, отдельные периоды жизни которых связаны с Новомосковском, городом у истока Дона. Нет сомнения, что людей, занимающихся литературным творчеством, в нашем городе много – гораздо больше, чем упомянутых в указателе. Не претендуя на полное освещение избранной темы, мы пошли по пути строгого отбора книг и периодических изданий из краеведческого фонда Новомосковской библиотечной системы. При составлении этого издания были использованы каталоги, картотеки, библиографические пособия.

Указатель состоит из четырёх разделов, статьи от составителя и статьи краеведа В. Д. Люкшиновой «О литературном процессе в городе Новомосковске».

В статье от составителя подчёркивается актуальность темы издания, разъясняется общий принцип расположения материала.

Публикация Валентины Дмитриевны Люкшиновой познакомит вас с историей развития литературной жизни в городе Новомосковске от истоков до наших дней. В. Д. Люкшинова – учитель русского языка и литературы, музейный работник, автор книг, посвящённых литераторам и краеведам: «Литературные портреты. Поэты и прозаики Новомосковска» (2004), «Литературные портреты-2. Поэты и прозаики Новомосковска» (2013), «Алфавит. Литераторы и краеведы Новомосковска, Богородицка, Донского, Кимовска, Узловой» (2015).

Первый раздел «Альманахи, сборники произведений

новомосковских писателей и периодические издания» состоит из двух разделов: в первом – список альманахов и сборников произведений новомосковских писателей; во втором – список журналов, изданных в Новомосковске.

Второй раздел «Новомосковские писатели (авторы поэтических, прозаических и драматических произведений)», третий раздел «Новомосковские поэты» и четвёртый раздел «Новомосковские прозаики» состоят из персональных глав, посвящённых новомосковским деятелям литературы XX–XXI веков. Персональные главы расположены в алфавите фамилий писателей. Каждая из них включает библиографический список литературы, состоящий из двух разделов: первый – отдельные издания автора, второй – публикации автора в альманахах, сборниках произведений, журналах и газетах.

И самое главное, что я хотела бы сказать – этой книги никогда бы не было, если бы не вы – наши дорогие поэты и писатели, присутствующие сегодня в этом зале. Наши аплодисменты – вам!

А сейчас забудем на время о насущных проблемах нашей жизни, говоря поэтическим языком Александра Топчия устроим «редкий праздник душе», «отрешась от житейской прозы»:

...Отрешась от житейской прозы,

От обыденной шелухи,

Наблюдать облака и звезды,

Сочинять и читать стихи;

Колесить по ночным дорогам,

Где-то в поле встречать рассвет,

Говорить потихоньку с Богом

И надеяться на ответ-

Редкий праздник душе!..

Но всё же

(Пусть ханжи и глупцы корят)

Даже этого мне дороже

Твой счастливый, влюбленный взгляд.

Любите и будьте любимы, дорогие друзья!

Музыкальный подарок для нас подготовил Александр Шапоров.

Песня в исполнении Александра Шапорова

Ведущая:

Ярким явлением литературной жизни начала 80-х годов были литературные вечера, которые организовывал председатель литературного клуба «У истоков Дона» Дмитрий Ракитин. Запомнились вечера, посвящённые творчеству Я. Смелякова, В. Болохова, А. Пешкова, В. Кузнецова, А. Харчикова. Член Союза

писателей России Дмитрий Егорович Ракитин!

Выступление Д. Е. Ракитина

Ведущая:

Свыше двадцати пяти лет на новомосковском небосклоне обитает НЛО, которым успешно управляет Валентин Викторович Киреев. Плод работы Новомосковского литературного объединения – 20 выпусков альманаха «НЛО», серия книг «Библиотека НЛО», десятки персональных сборников стихов и прозы.

Член Союза писателей России, руководитель новомосковского и богородицкого литературных объединений Валентин Викторович Киреев!

Выступление В. В. Киреева

Ведущая:

Сорок пять лет живёт в нашем городе поэт, композитор Сергей Анатольевич Игольницын – член Российского союза писателей, руководитель литературно-поэтического клуба «У камина», хормейстер народного коллектива вокального ансамбля «Зимняя вишня».

Выступление С. А. Игольницына

Песни «Дорожка фронтовая» (стихи Наума Лабковского и Бориса Ласкина, музыка Бориса Мокроусова), «Пора любви» (стихи Глеба Горбовского, музыка Станислава Пожлакова), «Ой вы ветры» (стихи Надежды Абалмасовой, музыка Сергея Игольницына) в исполнении народного коллектива вокального ансамбля «Зимняя вишня»

Ведущая:

Как хорошо, что можем в краткой жизни
Страдать, любить и достигать мечты!
Не долгий путь с рождения до тризны,
Но в нём так много светлой красоты!

Автор этих строк – Наталья Владимировна Рязанцева – член Новомосковского литературного объединения, ответственный секретарь этой организации. Приглашаем вас к микрофону.

Выступление поэтессы Н. В. Рязанцевой

Ведущая:

В стихотворениях Натальи Фоменко звучит жизнеутверждающая мелодия — музыка прекрасной, восторженной

женской души, излучающей свет и добро! Вам слово, Наталья Борисовна!

Выступление Натальи Фоменко

Ведущая:

Всё, что было – не напрасно,
Всё, что будет – неспроста.
Уж поверьте, жизнь прекрасна,
Если только не пуста.

Так утверждает Владимир Антипов – новомосковский поэт, прозаик, музыкант, художник, фотограф. На сцене – супружеская пара Ирина Наргелайте и Владимир Антипов!

Выступление Ирины Наргелайте и Владимира Антипова

Ведущая:

В стихах Зои Гришиной ценно не только единство мысли и формы, но и те интонации, с которыми автор ведёт разговор с читателем. Именно эти интонации, искренние, доверительные, открытые, покоряют нас. Вам слово, Зоя Ивановна!

Выступление поэта Зои Гришиной

Ведущая:

Поэт и прозаик Елена Барткевич умеет удивлять и быть неожиданной. В её произведениях есть и тонкий юмор, и любовь, и переживания, всё то, чем наполнен мир думающего человека. Член Союза писателей России Елена Баркевич.

Выступление поэтессы Елены Барткевич

Ведущая:

Родина, Россия, родные деревенские места. Сколько светлых и тёплых чувств таят в себе эти слова. «Мне дорог каждый здесь плетень». Так назвал один из своих сборников стихов Алексей Харчевников. Он любит свой край, хорошо знает его историю, жизнь и быт людей, здесь живущих. Поскольку поэт сам родился в деревне, всё, что связано с ней ему близко, понятно и дорого. Алексей Александрович Харчевников – член Российского союза писателей.

Выступление поэта А. А. Харчевникова

Ведущая:

Задумайтесь, а что такое Слово?...
Оно, как чудотворная икона,
Несёт в себе и радость и печаль.

Давайте, следуя советам автора Ольги Молодцовой, будем

внимательно следить за словами, вырывающимися из наших уст. Ведь «слова способны ранить человека», а могут и вдохновить на благие дела. Ольга Фёдоровна Молодцова!

Выступление поэтессы О. Ф. Молодцовой

Ведущая:

Поэтесса Татьяна Нежелская принимает жизнь со всеми её радостями и огорчениями. Смысл жизни в самой жизни, в каждом её мгновенье, в вере в лучшее будущее, несмотря на то, то что «улетает молодость мгновенно». Член Российского союза писателей Татьяна Александровна Нежелская.

Выступление поэтессы Т. А. Нежелской

Ведущая:

Татьяна Гладкова сумела проникнуть как в души детей, так и в сердца взрослых читателей и зажечь в них нетающую свечу надежды, пробудить неугасимую веру в добро, справедливость, человечность, и, конечно же, любовь. Татьяна Владимировна, приглашаем вас к микрофону!

Выступление Т. В. Гладковой

Песни «Теплоход» (стихи Надежды Абалмасовой, музыка Сергея Игольницына), «Едут новосёлы» (стихи Нины Сивковой-Солохинной, музыка Евгения Родыгина) в исполнении народного коллектива вокального ансамбля «Зимняя вишня»

Ведущая:

Сегодня мы услышали лишь небольшую часть из огромного количества произведений, списки которых вошли в библиографический указатель литературы «Творчество писателей Новомосковска». Благодарим вас за участие в нашем мероприятии. Читайте, творите, мечтайте!

Литература

Творчество писателей Новомосковска: библиографический указатель литературы / Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Новомосковская библиотечная система», Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина; составитель А. В. Польшина; редактор Н. В. Иванникова. – Новомосковск, 2025. – 118 с.

Вечер-встреча с ветеранами города Новомосковска

«Город мой, исток мой, судьба моя»

Слайд 1 «Город мой, исток мой, судьба моя»

Слайд 2 «Фото города»

Ведущая:

Город наш празднует рождение,

И он достоин восхищенья.

Говорим без лишних слов:

- С юбилеем, Новомосковск!

В этом году мы отмечаем 95 лет со дня основания города. Его история – в судьбах и делах людей разных поколений, разных профессий. Это они сделали наш город таким, каким мы видим его: прекрасным, процветающим, городом со своим лицом. Нашим славным землякам мы посвящаем вечер «Город мой, исток мой, судьба моя».

**Выступление руководителей администрации
муниципального образования г. Новомосковск**

Слайд 3 «Песня "Родная земля"»

Песня «Родная земля» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 4 «Фото города»

Ведущая:

Главной силой динамичного развития города является энергия самих жителей – ваша энергия, дорогие земляки, ваш творческий, профессиональный потенциал, умение и желание работать, добиваться поставленных целей. В том, что Новомосковск практически ежедневно меняется к лучшему – ваша заслуга! Поприветствуем аплодисментами тружеников предприятий Новомосковска, которые сегодня присутствуют в этом зале!

Слайд 5 «Фото города 1930-х годов»

Ведущая:

Новомосковск – удивительный город, прославившийся еще до своего официального рождения. В степи, продутой морозными ветрами, стояли только палатки первостроителей, а о будущем городе уже писали репортажи и стихи. Рабочие, пришедшие сюда в 1930 году, были ошеломлены масштабами гигантского строительства.

Слайд 6 «Бобрики-Сталиногорск. 1930-е годы»

Стройплощадка тогда называлась Новая Москва. Город получил название Бобрики. В 1933 году он был переименован в Сталиногорск, а в 1961 году – в Новомосковск.

Слайд 7 «Фото города 30-х годов»

В те далекие 30-е годы прошлого века из разных мест страны смелые люди приезжали на строительство нашего города. Вот как писал об этом в своём стихотворении новомосковский поэт Степан Поздняков.

Мы не забудем вечно эту дату,
Когда со всех концов родной земли
Сюда в далёкие тридцатые
Народные строители пришли:

Смоленский плотник, каменщик
Тамбова,
Монтажник Тулы, землекоп Орла,
И город, вставший средь степи суровой,
Жизнь Новою Москвою назвала.

Слайд 8 «Фото города 30-х годов»

Ведущая:

Без мощной совершенной техники, в невозможно тяжёлых условиях, нередко ночуя под открытым небом, живя в шалашах, рабочие лопатой, киркой, ломом воздвигали корпуса химического комбината, жилые здания.

Слайд 9 «Видеофрагмент из фильма "Есть такой городок"»

Слайд 10 «Фото города 30-40-х годов»

Ведущая:

Строили в ливни, строили в холод,
Успех был превыше наград.
И вырос наш город, прекрасный город,
И вырос наш химкомбинат.

Слайд 11 «Химкомбинат на старом фото»

Сегодня в нашем зале присутствуют ветераны Новомосковской акционерной компании «Азот».

**Выступление руководителя общественной организации
«Союз ветеранов ОАО НАК «Азот» Новомосковского района
Тульской области Евгения Анатольевича Насонова**

Слайд 12 «Химкомбинат на современном фото»

Выступление ветерана Новомосковского химкомбината

Лидии Ивановны Кобзарь

Слайд 13 «Один из цехов Новомосковского завода органического синтеза»

Ведущая:

1 сентября 1936 года был создан Сталиногорский анилино-красочный завод. Первым технологическим цехом на нём было производство фенола. Позже предприятие именовалось как производственное объединение «Оргсинтез». Воспоминаниями о работе на этом производстве с нами поделится Валентина Николаевна Бученцева.

Слайд 14 «Оргсинтез»

Выступление ветерана АО «Оргсинтез» В. Н. Бученцевой

Слайд 15 «Песня "Этот город"»

Песня «Этот город» в исполнении Егора Дергачёва

Ведущая:

Электростанция с самого начала истории Новомосковска считается его энергетическим сердцем, без которого не могут существовать ни какие-либо производства, ни город в целом.

Слайд 16 «ГРЭС на старых фото»

Её история началась в 1934 году: 24 августа был запущен первый турбогенератор, и Сталиногорская ГРЭС вступила в строй действующих электростанций СССР.

**Выступление ведущего инженера и председателя профкома
ГРЭС Сычёва Николая Александровича**

Слайд 17 «ГРЭС. Современное фото»

Выступление молодых сотрудников ГРЭС

Слайд 18 «Депо Новомосковск»

Ведущая:

Железные дороги в разные периоды истории Новомосковска были ведущим звеном в транспортной системе народного хозяйства города. Паровозное депо Сталиногорск, позже локомотивное депо «Новомосковск», было образовано в октябре 1936 года для выполнения эксплуатационной работы по вывозу угля с шахт Подмосковского угольного бассейна. О работе на железнодорожных предприятиях нашего города нам расскажет руководитель общественной организации «Совет ветеранов Новомосковского узла ОАО «РЖД» Татьяна Андриановна Королёва

**Выступление руководителя общественной организации
«Совет ветеранов Новомосковского узла ОАО «РЖД»**

Т. А. Королёвой

Слайд 19 «Шахта 39/40. 1960-е годы»

Ведущая:

В городе Новомосковске и микрорайоне Сокольники самоотверженно трудились шахтёры, добывая уголь на благо города и страны.

Слайд 20 «Шахта № 2 Северная. 1960-е годы»

За долгие годы добычи уголь был выработан, но среди новомосковцев немало героев труда и заслуженных шахтёров.

Слайд 21 «Шахта № 36. 1960-е годы»

Память об их нелёгком труде живёт в народе. Сегодня в зале присутствуют члены общественной организации «Ветераны-шахтёры Подмосковского угольного бассейна».

Слайд 22 «Шахта № 38. 1960-е годы»

Не смог сегодня присутствовать на встрече ветеран труда, полный кавалер знака «Шахтёрская слава» Анатолий Дыхнилкин, но он просил передать всем присутствующим поздравления с юбилеем любимого города и пожелания крепкого здоровья, а также попросил прочитать его стихотворение:

Не сладок хлебушек шахтёрский,
Он с пылью, потом пополам.
Тепло и свет даём мы людям,
И это всё во благо вам.

Шахтёрская слава, знак трёх степеней,
И каждая степень шахтёру награда.
А если их три на твоей груди,
Значит жизнь прожита не даром!

Слайд 23 «ПНИУИ»

В 1957 году в нашем городе был создан Подмосковский научно-исследовательский и проектно-конструкторский угольный институт. Слово предоставляется бывшему руководителю профсоюзного комитета ПНИУИ Юрию Афанасьевичу Наливайко.

Выступление бывшего руководителя профсоюзного комитета Подмосковского научно-исследовательского угольного института (ПНИУИ) Ю. А. Наливайко

Слайд 24 «Фото города»

Ведущая:

Наша встреча сегодня убедительно показала, что Новомосковск – город людей труда, честных, порядочных, работающих на благо своих семей, родного города и всей России.

Слайд 25 «Фото города»

Слава вам и почёт! Город Трудовой славы, воинской и трудовой доблести, всей своей историей заслужил право уверенно смотреть в будущее, и в его летопись будет вписано еще немало интересных и ярких страниц!

Слайд 26 «Фото города»

Завершает вечер песня «Лучший город земли» в исполнении ансамбля Городского дворца культуры «Ассорти»

Слайд 27 «Песня "Лучший город земли"»

Слайд 28 «Видео к песне "Лучший город земли"»

Песня «Лучший город земли» в исполнении Заслуженного коллектива народного творчества вокального ансамбля «Ассорти» (хормейстер Татьяна Смолянинова)

Слайд 29 «Город мой, исток мой, судьба моя»

Литература

1. Земля Новомосковская : книга для чтения по краеведению : учебное пособие / Н. Н. Минаков, В. Н. Лазарев, А. Е. Вишневецкий, Е. Д. Годунова, М. И. Дорн, Т. С. Лаухина, А. Е. Пророков, Д. Е. Ракитин ; редактор В. В. Киреев ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников. – 3-е изд., испр. и доп. – Тула : Инфра, 2005. – 163 с. : ил., фото.
2. Новомосковск. Время – вперёд! / текст : В. Н. Шавырин ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв. – Тула : [Бизнес-Пресс], 2010. – 176 с. : ил., фото.
3. Новомосковск. Город у истоков Дона / текст : В. Н. Шавырин ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв ; редколлегия : Н. Минаков, Н. Ерёмкина, Е. Богатырёв, В. Назарова, В. Рогов. – Тула : [Бизнес-Пресс], 2005. – 232 с. : ил., фото.
4. Новомосковск – город, устремлённый в будущее / редакционная коллегия : А. Н. Соколова, В. П. Дворецкий, В. В. Сёмкин, С. В. Пасько, Н. А. Голикова. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2020. – 240 с. : ил., фото.
5. Улицы Новомосковска. Прогулка в историю / Ответственный за выпуск : А. Н. Соколова ; редакционная коллегия : В. П. Дворецкий, Е. А. Крашенинникова, С. В. Пасько. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2021. – 176 с. : ил., фото. – (Памяти связующая нить).

Краеведческое путешествие «Исток Дона – исток души»

Слайд 1 «Исток Дона – исток души»

Слайд 2 «Новомосковск – город у истока Дона»

Совсем скоро мы с вами будем отмечать 95 лет со дня основания Новомосковска. Одной из достопримечательностей нашего города является, без сомнения, исток Дона.

Слайд 3 «Река Дон»

В любой энциклопедии мы можем найти сведения о реке. Дон – пятая по длине река Европы.

Слайд 4 «Европейские реки»

Назовите, пожалуйста, эти самые протяжённые европейские реки. (Волга, Дунай, Урал, Днепр).

Слайд 5 «Река Дон»

Исток реки Дон находится в черте современного города Новомосковска, на восточных склонах Среднерусской возвышенности на высоте около 190 м. над уровнем моря. Река протекает по семи областям России. Каким именно?

Слайд 6 «Области России»

(Тульская, Рязанская, Липецкая, Орловская, Воронежская, Волгоградская, Ростовская). Впадает в Таганрогский залив какого моря, кто из вас знает? (Азовского). И ещё вопрос. Эта река была отлично известна древним грекам. Около 2 тысячелетий назад в его устье стоял возведённый ими город. Как он назывался? (Танаис).

Слайд 7 «Река Дон»

Дон находится в пределах Тульской области только верхним своим течением на протяжении около 70 км. Современный Дон маловоден. До пятидесятых годов XX века считали, что Дон вытекает из Иван-озера. В «Губернских ведомостях» за 1872 год писали: «Река Дон вытекла из Иван-озера, от Дедилова верст с 30, и потекла под Епифань». С этим связаны и местные легенды о двух реках – Доне и Шате. Послушайте одно из народных сказаний.

Слайд 8 «Видеоролик "Старинное сказание Тульского края"»

Слайд 9 «Толстой Л. Н. "Сказка для детей Шат и Дон"»

Одну из легенд литературно обработал Лев Николаевич Толстой, создав таким образом сказку для детей «Шат и Дон».

Слайд 10 «Поэтические воззрения славян на природу»

Ещё одно предание приводит на страницах своей книги «Поэтические воззрения славян на природу» Александр Николаевич Афанасьев:

«У Иван-озера было два сына: Шат и Дон, почему последний и называется в песнях Иванович. Шат, против воли родительской, захотел погулять в чужедальних сторонах, отправился странствовать, но куда ни приставал – нигде его не принимали; прошатавшись без пользы, воротился он домой. Дон же за свою тихость («тихий Дон») получил родительское благословение, и смело пустился в дальнюю дорогу. На пути повстречал он ворона и спросил: куда он летит? – К синему морю, отвечал ворон. «Отправимся вместе!» Вот достигли они моря. Дон подумал: если нырну через всё море, то и его утащу за собою. Он сказал: «Ворон! Сослужи мне службу: я нырну в море, а ты полетай на другую его сторону, и как скоро долетишь до берега – каркни». Дон нырнул в море, ворон полетел, каркнул – да слишком рано; Дон так и остался, каким поднесь его видим».

Слайд 11 «Пословицы и поговорки о реке Дон»

Афанасьев приводит и две поговорки о Доне и Шате. Давайте вспомним их. Я буду читать начало поговорки, а вы продолжите.

1) Шат шатался сгупу, да упал в Упу; а Дон покатился в поле, да женился на ...(море)»,

2) Два брата родные и оба Ивановичи, да один Дон, а другой ... (Шат).

А теперь вспомним некоторые пословицы о реке Дон:

- 3) Дон – добрая лошадка, всё ... (свезёт)
- 4) Дон – всем рекам... (отец)
- 5) Не проплывёшь Дон – Родину не... (увидишь)
- 6) Мелка река, да круты...(берега)
- 7) Без песка реки не... (бывает)
- 8) Дон Тихий, а слава о нём – ... (громкая)
- 9) Что ни казак, то с... (Дону)
- 10) Казак от Дона... (повёлся)
- 11) Кому Дон тих, а кому – ... (лих)
- 12) Пусть знает враг, что казаку Дон... (дорог)

Слайд 12 «Народные легенды о названии реки Дон»

Откуда явилось имя реки?

Одна из легенд приводит такую версию происхождения названия Дон: «Долго шло по степи кочевое племя, умаялось без воды, остановились люди на очередной ночлег, распрягли волов и пустили пастись в степь, а сами, сморённые усталостью и жаждой, уснули мёртвым сном. А утром не обнаружили своих волов. Началась паника. И когда старейшина племени велел всем замолчать, слышали люди звон колокольчика, привязанного к шее старого вола. «Дон... Дон... Дон...!» – неслось по степи. И пошли люди на звон воловьего колокольчика и через некоторое время нашли своих волов мирно пасущимися на берегах дотолы не известной реки. И называли люди реку «Дон» по звуку спасшего их от гибели колокольчика».

Так поэтическая народная легенда объясняет название реки.

Слайд 13 «"Этимологический словарь русского языка" Макса Фасмера»

Ну а учёные-лингвисты имеют свою точку зрения на этот гидроним. В «Этимологическом словаре русского языка» Макса Фасмера читаем: «Дон – древнерусское Донъ, турецкое Тап «Дон», также «большая река». Древнее название – Танаис, первоисточником которого является авестийское *danu* – ж. р. «река», «вода», древнеиндийское *danu* ср.р. «сочащаяся жидкость».

Слайд 14 «Почему Дон называется Доном?»

Исследователь С. Шкуратов писал в статье «Почему Дон называется Доном?»: «На севере Кавказа в Осетии многочисленные названия рек оканчиваются на – дон: Ардон, Геналдон, Гизельдон, Уредон, Фиагдон и другие.

Этот же дон – река образует название реки Дон, так как осетины являются прямыми потомками ираноязычных жителей Причерноморья, оттеснённых кочевниками на Северный Кавказ».

Автор статьи утверждал: «Итак, Дон и есть «река». В наш русский язык это слово вошло уже давно, примерно с XV столетия. Вошло естественно и органично... Ведь через Дикое поле в разные времена переселялись или шли походом целые народы: сарматы, скифы, половцы, аланы, гунны, готы, хазары, монголы, татары, а уже позднее – русские, которые и зародили ядро будущего донского казачества».

Слайд 15 «Книга Большому Чертежу»

Самое раннее, подробное и точное описание Дона и его притоков с указанием населённых мест и отдельных урочищ содержится в «Книге Большому Чертежу», созданной в 1627 году.

Слайд 16 «Книга "Большой Дон"»

Выдержки из этого документа включены в приложение книги «Большой Дон», изданной Воронежским Центрально-Чернозёмным книжным издательством в 2015 году. Авторы-составители книги – Николай Сапелкин, Сергей Смирнов, Владимир Федотов.

Слайд 17 «Река Дон»

Пять-шесть веков назад Русь торговала с Византией, используя именно эту реку в качестве основного торгового пути. Судя по археологическим находкам вроде каменных топоров, ещё десятки тысяч лет назад на берегах Дона обитали первобытные люди.

Слайд 18 «Пётр I и российский флот»

Во времена Петра I российский флот быстро вырос и превратился в грозную силу, успешно противостоявшую врагам. С какой целью тогда на берегах Дона вырубалась большая часть деревьев? (Для постройки судов).

Слайд 19 «Карта городов на Дону»

На берегах Дона находится два десятка городов, из которых два входят в список «миллионников». Назовите эти города (Ростов-на-Дону и Воронеж).

Слайд 20 «Портрет Шолохова и иллюстрации к "Тихому Дону"»

Река Дон является героем различных литературных произведений, главным из которых, без сомнения, стал гениальный роман Михаила Александровича Шолохова. Как он называется? («Тихий Дон»).

Слайд 21 «Почему Дон называют тихим?»

А кто из вас знает, почему Дон ещё в стародавние времена прозвали «тихим»? (Средняя скорость течения Дона составляет всего 3 километра в час)

Дон – река длинная. На разных участках его течения видели его русские поэты и прозаики. Вот таким предстал Дон в стихотворении:

Слайд 22 «Стихотворение Пушкина о Доне»

Блеща средь полей широких,

Вон он льётся! Здравствуй, Дон!

От сынов твоих далёких

Я привёз тебе поклон.

Назовите автора этого стихотворения (А. С. Пушкин)

Слайд 23 «Стихотворение Блока о Доне»

А это отрывок стихотворения, вошедшего в Куликовский цикл:

В ночь, когда Мамай занял с ордою

Перед Доном тёмным и зловещим,

Степи и мосты,

Средь ночных полей,

В тёмном поле были мы с Тобою, –

Слышал я Твой голос сердцем вещим

Разве знала ты?

В криках лебедей.

Кто автор этих строк? (А. А. Блок)

Слайд 24 «Алексей Фёдорович Иванов (Классик)»

Алексей Фёдорович Иванов (Классик) написал в 1881 году стихотворение «К Дону», в котором выразил всеобщую любовь к этой реке:

Дон наш тихий, Дон наш славный!

Здравствуй, Дон! С любовью

Я привёз тебе поклон

братской

С берегов Невы державной,

Я к тебе бросаю взор,

С дальних родственных сторон:

Старой удалью казацкой

От Москвы первопрестольной,

Дышит вольный твой простор

С тихой Клязьмы и Оки

Дышит также в наше время

И с широкой и раздольной

Славой дедов и отцов

Волги-матушки реки.

Всё твоё родное племя

С первым проблеском денницы

Руси преданных донцов!

Над холмами берегов

Кликни клич, и в наши годы,

Встретил я твои станицы,

По примеру старины,

Встретил ширь твоих лугов.

В дни невзгоды - честь свободы

Защитят твои сыны!...

Слайд 25 «Слово о полку Игореве»

Река Дон упоминается в памятнике древнерусской литературы последней четверти XII века. Это первое её письменное упоминание, обнаруженное историками. Назовите это произведение («Слове о полку Игореве»).

Слайд 26 «Французский географ Реклю»

Французский географ Реклю писал: «... реки несут на своих волнах и историю, и жизнь народов».

Слайд 27 «Река Дон»

Реки – это источники воды, без которой невозможно существование всего живого, это и древние транспортные артерии. Нимало не задумываясь, мы произносим «река времени», «истоки творчества», «волны памяти», «источник вдохновения» и так далее, а ведь в основе всех этих понятий – всё та же вода, родник, река.

Родник, род, Родина, народ, родные – что объединяет эти слова, как вы думаете? (Это слова одного корня).

Не случайно, наверное, наши предки у истоков великих рек ставили часовенки, что делало маленький ручеёк, с которого начинается любая большая река, святым местом.

Слайд 28 «Исток Дона в глубине парка»

Вот и в нашем городе в октябре 1989 года в Детском парке появилась скульптурная композиция из бронзы «Исток Дона».

Слайд 29 «Авторы памятника»

Её авторы: скульптор Михаил Боянович Смирнов и архитектор Геральд Алексеевич Сыромятников.

Слайд 30 «Исток Дона в глубине парка»

С течением времени стало ясно, что место в глубине парка – не самое лучшее для памятника. Было принято решение перенести памятник и установить его со стороны улицы Комсомольской.

Слайд 31 «Природно-архитектурный комплекс "Исток Дона"»

В канун 70-летнего юбилея города, 8 сентября 2000 года, был открыт природно-архитектурный комплекс «Исток Дона». В центре комплекса – скульптурная композиция, которая представляет собой фигуры двух мальчиков на конях. Один держит в руке бронзовый диск – символ Солнца, дарящего нам радость бытия. Дети, запрокинув головы, смотрят ввысь. Но солнце светит очень ярко, слепит глаза, и ребята чуть прикрываются рукой, продолжая купаться в лучах тепла и света. Лица детей озарены улыбками.

Слайд 32 «Природно-архитектурный комплекс "Исток Дона"»

Эти юные всадники напоминают известную легенду о Доне и Шате, пересказанную нашим знаменитым земляком, великим писателем Львом Толстым.

Слайд 33 «Природно-архитектурный комплекс "Исток Дона"»

Кони, кажется, вот уже готовы сорваться с места и мчаться вдаль, словно река, большая и быстрая, как Дон, несущий свои воды к югу России – к Азовскому морю.

Слайд 34 «Каменная глыба с надписью "Исток р. Дон"»

Пройдите чуть за памятник, и вы увидите каменную глыбу с надписью «Исток р. Дон» и прозрачные струйки, весело бегущие по выложенному камешками руслу, и невольно вспомните:

«С голубого ручейка начинается река...».

Слайд 35 «Памятник с высоты»

От скульптуры лучеобразно расходятся пешеходные дорожки. Если представить, как памятник выглядит с высоты, то вместе с этими дорожками он объединяет все пространство вокруг себя и напоминает солнце с лучами, которое согревает и объединяет весь наш город. Поэтому комплекс быстро завоевал любовь горожан и стал любимым местом отдыха.

Слайд 36 «Исток Дона – исток души»

Тихий Дон началом своим имеет маленький ручеек, тихо пробирающийся по Детскому парку города Новомосковска, делающий петлю за Залесным и неспешно бегущий к Епифани ... и дальше до Азовского моря.

Счастливого тебе пути, Река!

На этом наше краеведческое путешествие «Исток Дона – исток души» завершено. Всего вам самого доброго!

Литература

1. Болдырев, В. И. Экология Новомосковского района / В. И. Болдырев. – Тула : Гриф и К, 2000. – 150 с. : ил., фото.
2. Большой Дон: природа, культура, история, российско-украинское пограничье / авторы составители : Н. С. Сапелкин, С. В. Смирнов, В. И. Федотов. – Воронеж : Центрально-Черноземное кн. изд-во, 2015. – 400 с. : ил., фото.
3. Моложавенко, В. Голубые родники. От истоков до устья Дона / В. Моложавенко. – Москва : Мысль, 1971. – 207 с. : ил.
4. Овчинников, Ю. И. Физическая география Тульской области / Ю. И. Овчинников, О. Ю. Овчинников. – Тула : Пересвет, 2000. – 143 с. : ил., фото.
5. Самохин, А. Ф. Река Дон и её притоки : научно-популярный очерк / А. Ф. Самохин. – Ростов-на-Дону : Изд-во Ростовского ун-та, 1958. – 120 с.

Поэтический вечер «Новомосковцы о Новомосковске»

Слайд 1 «Название мероприятия»

Слайд 2 «Фото города»

Ведущая:

Настал поистине прекрасный день,
Которого давно мы ждали.

Мы городу справляем юбилей
И собрались все вместе в этом зале!

Слайд 3 «Фото города»

Добрый день, дорогие друзья! От всей души поздравляю вас с 95–летием со дня основания Новомосковска!

Слайд 4 «Фото города»

Сегодня мы раскроем перед вами страницы поэтической летописи города Новомосковска. Она в судьбах и делах обыкновенных людей, наших земляков.

Слайд 5 «Фото города»

Здравствуй, город возле Дона,
Город Новая Москва.
Спорит с новыми ветрами,

В небо трубами дымит,
Многотрудными делами
Он повсюду знаменит.

Слайд 6 «Символика города»

Ведущая:

С 1999 года Новомосковск имеет собственную символику: гимн, герб, флаг. Авторы гимна Новомосковска: поэт Валентин Киреев, композитор Сергей Игольницын.

Гимн Новомосковска в исполнении Владимира Ефанова

Автор герба – Заслуженный художник России Михаил Шелковенко.

Чтец: Александр Топчий «Поэтическое путешествие по гербу города Новомосковска»

И юнец, и старец – каждый
Мой земляк прекрасно знает:
Это герб Новомосковска,
Это города судьба.
Словно кровь героев павших,
Щит червлёный обагряет.
Символ мужества исконный –
Поле красного герба.
Две кирки в поту шахтерском.
Золотой над ними молот.
Кто-то спросит: «Что за символ?»
Мы охотно объясним:

«Пусть в сравнении с другими
Наш любимый город молод,
Но давно уже известен
Всей стране трудом своим!»
На гербе Новомосковска
Нет гор и моря тоже.
Но взамен и гор, и моря
Гордо высятся зато
Три холма. И это значит,
Что наш город расположен
В самой-самой верхней точке
Среднерусского «плато».

А из амфор золочёных
Бьют серебряные струи.
Это реки: Шат Иваныч
И другой Иваныч – Дон.

Тихий Дон – краса России –
Упомянут здесь не всеу:
Он ведь наш, новомосковский,
Тут берет начало он!

Слайд 7 «Фото города 30-х годов»

Ведущая:

Новомосковск обязан своим рождением развитию промышленности: добыче угля, «большой химии», энергетике.

Слайд 8 «Фото города 30-х годов»

Это все отрасли, требующие от людей сильного характера, мужества и дисциплины, взаимовыручки. На том и стоит наш город, город-труженик, город-созидатель, город энтузиастов и новаторов.

Слайд 9 «Фото города»

Чтец: Владимир Большаков «Он зовётся именем Москвы»

Спит речушка
В тихом лунном блеске,
Красоту неброскую тая,
Рощи, терриконы, перелески –
Подмосковье, Родина моя!
Я люблю бродить по косогорам
В неумолчном лепете листвы.
В Подмосковье есть
Чудесный город,
Он зовётся именем Москвы!
Он заложен нашими отцами
В бурные тридцатые года,
Он согрет горячими сердцами
В хлесткие степные холода!
И была как высшая награда –
Услышать в урочные часы

Ровный гул цехов химкомбината
И турбин тяжёлые басы!
Как предстала им в ночную пору
Любовка в разливе, а по ней
ГРЭС плыла как будто бы «Аврора»
В море бесконечное огней!
С песней приходили отовсюду,
С песней восходили на леса!
Чтоб воздвигнуть
Этакое чудо,
Надо было верить в чудеса!
Слава им, весёлым и горластым!
Путь их прям во всей своей красе,
Как само шоссе Энтузиастов,
Ныне Комсомольское шоссе!

Слайд 10 «Фото города 30-х годов»

Ведущая:

В далёкие 30-е годы прошлого века в нашей стране создавались тысячи новых предприятий, заводов, вырастали новые города. В одном строю с Комсомольском на Амуре, Магнитогорском, Кемерово стоит и город Бобрики, с 1933 года – Сталиногорск, с 1961 года – Новомосковск. 11 сентября 1929 года Совет Труда и Оборона вынес Постановление о строительстве в Бобриковском районе мощного энергохимического комплекса.

Слайд 11 «Фото города 30-х годов»

Место для строительства выбрано не случайно. Наши места богаты полезными ископаемыми. Среди них бурый уголь, глина, гипс. Были и необходимые источники воды: Иван-озеро, Дон, Шат и его приток – Любовька. Первый камень фундамента будущего химкомбината был положен в открытый котлован 20 мая 1930 года. Эта дата является официальной датой основания города Новомосковска.

Слайд 12 «Фото города 30-х годов»

Из разных мест страны смелые люди приезжали на строительство нашего города. Вот как писал об этом в своём стихотворении новомосковский поэт Степан Поздняков.

Мы не забудем вечно эту дату,
Когда со всех концов родной земли
Сюда в далёкие тридцатые
Народные строители пришли:
Смоленский плотник, каменщик
Тамбова,

Монтажник Тулы, землекоп Орла,
И город, вставший среди степи
суровой,
Жизнь Новою Москвою назвала.

Слайд 13-15 «Фото города 30-х годов»

Ведущая:

Без мощной совершенной техники, в невозможно тяжёлых условиях, нередко ночуя под открытым небом, живя в шалашах, строители лопатой, киркой, ломом воздвигали гигантские заводские корпуса, жилые здания.

Чтец: Аркадий Ткаченко «Новомосковск»

Ровесник первых пятилеток.
Трудясь на совесть – не за страх.
Ты день за днем, зимой и летом
Всё рос в строительных лесах.
Те дни забудутся едва ли.
Звучали клятвого слова.
Что на плакате написали:
«Соцгород. Новая Москва».
Строили в ливни, строили в холод,
Успех был превыше наград.
И вырос наш прекрасный город,
И вырос наш химкомбинат.

Неся лишения и беды,
Война прошла тебя огнём.
Но ты приблизил час победы
В борьбе на фронте трудовом.
Поднялся вновь, ещё красивей.
Во всем величии своём.
Красуйся, юный сын России.
Как символ вечности её!
Здесь я с тобой душою молод.
Люблю зелёных улиц лоск.
Цвети в веках наш славный город.
Любимый мой Новомосковск.

Ведущая:

В 30-40 годы шахты и заводы Сталиногорска давали Родине уголь, азотные удобрения, серную и азотную кислоты, различные химикаты, керамические изделия, производили для местных нужд

кирпич, известь. По проводам высокого напряжения передавалась электроэнергия в Москву. Наряду с предприятиями стали строиться многоэтажные жилые дома со всеми удобствами, школы и другие образовательные и спортивные учреждения, магазины, поликлиники, библиотеки и клубы.

Слайд 16 «И мал, и стар на рытье окопов»

Мирная жизнь города была нарушена Великой Отечественной войной. Фронт быстро приближался к Сталиногорску.

Слайд 17 «239-я стрелковая дивизия»

Город держал оборону силами 239-й стрелковой дивизии 50-й армии в ходе Тульской оборонительной операции.

Слайд 18 «Эвакуация предприятий»

К 20 ноября 1941 года основная часть оборудования предприятий была эвакуирована.

Слайд 19 «Оборона Сталиногорска»

22 ноября немцы вошли в Сталиногорск-2 (промышленную часть города). Войска 239-й стрелковой дивизии вели оборонительные бои за Сталиногорск-1 (жилую часть города) со значительно превосходящими силами армии Гудериана (7 дивизий).

Слайд 20 «Горящее здание Горсовета»

25 ноября 1941 года немецкие войска захватили город.

Слайд 21 «1-й гвардейский кавалерийский корпус»

10 декабря 1-й гвардейский кавалерийский корпус под командованием генерала П. А. Белова освободил Сталиногорск-2.

Слайд 22 «330-я стрелковая дивизия»

Воины 330-й стрелковой дивизии полковника Г. Д. Соколова при поддержке 51-го отдельного танкового батальона, сломав оборону врага, 12 декабря освободили Сталиногорск-1.

Слайд 23 «Парк Памяти и Славы»

Ведущая:

Обороне и освобождению Сталиногорска от немецко-фашистских захватчиков посвятил своё стихотворение «Мемориал» новомосковский поэт Сергей Игольницын.

Слайд 24 «Видеоролик "Мемориал"»

Слайд 25 «Новомосковск – город воинской доблести»

Указом Губернатора Тульской области от 25 февраля 2021 года нашему городу присвоено почётное звание Тульской области «Город воинской доблести». В памятную дату 80-летия освобождения нашего города, 12 декабря 2021 года, на пересечении улиц Мира и Космонавтов была торжественно открыта стела «Новомосковск – Город воинской доблести».

Слайд 26 «Фото города военных лет после освобождения»

После освобождения города началось восстановление Подмосковского угольного бассейна, химкомбината и других предприятий. Так, в ночь с 31 декабря на 1 января 1943 года произошло второе рождение химкомбината.

Слайд 27 «Шахта № 15. 1945 г.»

Всё возможное делали химики и шахтёры Сталиногорска для победы в Великой Отечественной войне.

Слайд 28 «Новомосковск – город трудовой доблести»

Указом президента России В. В. Путина от 11 сентября 2023 года Новомосковску было присвоено почётное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести» за значительный вклад жителей города в достижение победы в Великой Отечественной войне, обеспечение бесперебойного производства военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность.

Слайд 29 «Парк Памяти и Славы»

28 тыс. сталиногорцев сражались на фронтах Великой Отечественной войны, из них пали смертью храбрых 7668 солдат и офицеров.

Слайд 30 «Фото города послевоенных лет»

Отгремели залпы войны. Горячие дни наступили для жителей нашего города - это восстановление заводов и фабрик, учреждений образования и культуры, строительство новых социальных объектов. В 1958 году химкомбинат перешёл на природный газ. Произошло третье рождение предприятия.

Слайд 31 «Фото города 60-х годов»

Химкомбинат, заводы, шахты
Встают в шеренге трудовой.

Новомосковск, несёшь ты вахту
Со всей великою страной.

Слайд 32-33 «Видеофрагмент из фильма "Есть такой городок"»

В 1963 году на Ленинградской студии кинохроники был снят фильм о Новомосковске «Есть такой городок». На экране вы видите кадры из него. А песня из этого фильма «Есть такой городок» прозвучит в исполнении Владимира Ефанова.

Песня «Есть такой городок в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 34 «Фото города 70-х годов и орден»

Ведущая:

В 1971 году за достигнутые успехи в строительстве и труде город был награждён Орденом Трудового Красного Знамени.

Слайд 35 «Фото города 70-х годов»

Нелёгкий путь тобою пройден,
Но как судьба твоя светла,

И Родина вручила орден
Тебе за славные дела.

Слайд 36 «Фото города»

Ведущая:

Детище первых пятилеток, наш город становится с каждым днём лучше, красивее. В нём возникают новые кварталы, зажигают огни новосёлы многоэтажных домов, благоустраиваются аллеи и скверы. О любимом Новомосковске пишут стихи поэты. Я приглашаю на сцену члена поэтической студии «У камина» Зою Гришину.

Выступление поэта З. Гришиной

Слайд 37 «Памятник «Исток Дона»

Ведущая:

Мы можем гордиться, что в нашем городе много красивых памятников. Среди них природно-архитектурный комплекс «Исток Дона», расположенный на улице Комсомольской. Дон - батюшка... Это потом он станет великой рекой, а в Новомосковске это всего лишь небольшой ручеек, начало которого теряется в зарослях Детского парка.

Чтец: Геннадий Ошурков Дон

У краешка Детского парка
Земля приоткрыла ладонь,
И выбежал струйкою яркой
Серебряный маленький Дон.
Ему о рожденье высоко
От матери – русской земли
Таинственно шепчет осока,
Поют на ветрах ковыли.

А он всё бежит, набирая
Дородства, и песен, и сил,
Чтоб вылить казачьему краю
Душевную щедрость Руси.
Когда на реке золотится
Надкушенный пряник луны,
Люблю подойти и умыться
Прохладой прибрежной волны.

Слайд 38 «Предприятия города»

Ведущая:

Современный Новомосковск — это крупный промышленный центр. Всего – около 100 крупных и средних промышленных предприятий, строительных организаций. Продукция Новомосковской акционерной компании «Азот», «Проктер энд Гэмбл», «Гипс Кнауф» пользуется большим спросом как в нашей стране, так и зарубежом.

Слайд 39 «Фото города и медаль»

Новомосковск – исторически город-труженик, который играл существенную роль в экономике не только области, но и всей страны. Указом Губернатора Тульской области В. С. Груздева в 2013 году городу присвоено почётное звание «Город трудовой славы».

Слайд 40 «Фото города»

Новомосковск – город талантливых людей, любящих и воспевающих родные места. На сцене – новомосковская поэтесса, член Пушкинского общества, член Новомосковского литературного объединения и поэтической студии «У камина» Ольга Молодцова.

Выступление поэта О. Молодцовой

Слайд 41 «Песня «"Этот город"»

Песня «Этот город» в исполнении Егора Дергачёва

Выступление поэта Татьяны Нежелской

Слайд 42-43 «Фото города»

Ведущая:

У нашего города большое будущее. Новомосковск станет ещё наряднее и краше. Мы любим и гордимся своим городом, изучаем его многолетнюю историю. Мы должны сохранить и приумножить то, что создано руками старшего поколения.

Слайд 44 «Видеоролик о Новомосковске»

Песня «Новомосковские вечера» в исполнении К. Белинского

Слайд 45 «Фото города»

Ведущая:

У города Новомосковска сложная и интересная судьба, в которой были впечатляющие успехи и немалые трудности. Историю его создавали люди, они его прошлое, настоящее и будущее. С праздником вас, дорогие земляки! Сего самого доброго! До новых встреч!

Презентация книги «Дорога у нас детская, а работа – настоящая! Тульской детской железной дороге 70 лет»

Слайд № 1 «Презентация книги»

Ведущая:

Добрый день, дорогие друзья! Наша встреча сегодня посвящена сразу трём событиям: 95-летию со дня основания города Новомосковска, 70-летию со дня рождения детской железной дороги и выходу в свет книги «Дорога у нас детская, а работа – настоящая! Тульской детской железной дороге 70 лет».

Позвольте поздравить всех собравшихся с этими замечательными датами. Низкий поклон людям, которые выбрали для себя нелёгкую, но такую нужную для страны и для всех нас профессию железнодорожника, посветив свою жизнь Детской железной дороге.

Книга не случайно получила название «Дорога у нас детская, а работа – настоящая!». В издании идёт речь о реальной железной дороге, пусть небольшой по протяжённости, узкоколейной, со станцией, платформами, вагонами, поездами и долгими гудками — вестниками разлук и встреч. И весь этот своеобразный мир населяют и поддерживают дети – юные железнодорожники!

Слайд № 2 «Страница "Твои люди, дорога!"»

Выступление начальника Тульской детской железной дороги Александра Юрьевича Трофимова

Слайд № 3 «ДЖД. Современное фото»

Чтец: А. Тесленко Стучат, стучат колеса

Стучат, стучат колеса,
Наш поезд мчится вдаль,
А дым от паровоза –
Белёная вуаль.
Закрыв от нас пол неба,
А паровоз» Ту-ту, -

Гудит, - «Я до обеда
Детишек привезу.
На станцию приеду,
Без опоздания, в срок,
Потом в депо заеду,
Побуду там часок.

Слайд № 4 «ДЖД. Современное фото»

Выступление автора-составителя книги «Дорога у нас детская, а работа – настоящая! Тульской детской железной дороге 70 лет» Светланы Валентиновны Пасько

Слайд № 5 «ДЖД. Современное фото»

Ведущая:

Детская железная дорога в Новомосковске стала местом, куда взрослые люди и дети стремятся в поисках незабываемых впечатлений и возможности воплотить свои мечты в жизнь.

Слайд № 6 «Исток Дона»

Она находится в Детском парке, где берёт начало великая русская река Дон.

Чтец: Геннадий Ошурков Дон

У краешка Детского парка
Земля приоткрыла ладонь,
И выбежал струйкою яркой
Серебряный маленький Дон.
Ему о рождение высоком
От матери – русской земли
Таинственно шепчет осока,
Поют на ветрах ковыли.

А он всё бежит, набирая
Дородства, и песен, и сил,
Чтоб вылить казачьему краю
Душевную щедрость Руси.
Когда на реке золотится
Надкусенный пряник луны,
Люблю подойти и умыться
Прохладой прибрежной волны.

Слайд № 7 «Очерк "Великий инициатор и энтузиаст"»

Ведущая:

Книгу «Дорога у нас детская, а работа – настоящая! Тульской детской железной дороге 70 лет» открывает очерк «Великий инициатор и энтузиаст» об основателе этого учреждения – Дмитриии Григорьевиче Онике, Почётном гражданине города Новомосковска.

Слайд № 8 «Фрагмент видеофильма о Новомосковске»

Слайд № 9 «Начало строительства»

Ведущая:

Отдельные главы книги о детской железной дороге «Начало строительства», «Открытие детской железной дороги»,

Слайд № 10 «Народная стройка»

«Народная стройка» посвящены ярким, трогательным и интересным историям жизни на строительстве магистрали, а также годам работы, которые ветераны вспоминают с теплотой в сердце.

Слайд № 11 «Открытие детской железной дороги»

Открытию в декабре 1953 года Сталиногорской детской железной дороги новомосковский поэт Степан Поздняков посвятил стихотворение «Первый рейс».

Слайд № 12 «ДЖД. Фото 1953 г.»

Чтец: Степан Поздняков «Первый рейс»

Вдоль заснеженной опушки,
Дым, бросая под откос,

Чуть похожий на «кукушку»
Мчится детский паровоз.

Бьёт на встречу
Ветер хлесткий
Сторонись! – кричат гудки.
Путь от станции «Березки»
Лёг до станции «Дубки».
И в вагонах, тоже детских,
Славя мирных строек труд,
О делах страны Советской
Хором школьники поют.
Песня вьётся вольной птицей.
Огоньки блестят в глазах.

Иней сказочно искрится
На березах и дубах.
Вслух мальчишки замечали, -
Он придёт тот день, когда
Поведут по магистрали
Дети сами поезда.
Мимо – сосны и отроги.
Крутит эхо от гудков, -
Эта детская дорога
Подмосковных горняков.

Слайд № 13 «ДЖД. Фото 1960-е гг.»

Ведущая:

А сейчас для вас прозвучит песня из фильма о Новомосковске «Есть такой городок», снятого в 1963 году на Ленинградской студии кинохроники, в исполнении Владимира Ефанова. На экране кадры из этого фильма.

***Слайд № 14 «Фрагмент видео "Есть такой городок"»
фоном***

Песня «Есть такой городок» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд № 15 «ДЖД. Современное фото»

Ведущая:

Романтика детской железной дороги заключается в необыкновенном слиянии всех её участников: опытных специалистов и юных железнодорожников. Все желают попробовать себя в чём-то новом, значительном, оставить след в виде результата. Я приглашаю к микрофону одного из составителей книги о детской железной дороге Никиту Зуева.

Выступление одного из составителей книги Никиты Зуева

Слайд № 16 «Песня "Новомосковские вечера"»

**Песня «Новомосковские вечера» в исполнении
Константина Белинского**

Слайд № 17 «Мы развиваемся в лучшую сторону!»

Ведущая:

Хроника основных событий детской железной дороги освещена в главе книги, которая называется «Мы развиваемся в лучшую сторону!».

Слайд № 18 «Схема ДЖД»

Строительство станций, платформ, локомотивного и вагонного депо.

Слайд № 19 «ДЖД. Фото 1960-е гг.»

Чтец: «Станция Берёзки»

Станция Берёзки –
станция Дубки
Вокруг парка Детского
Проложены пути!

Привычна служба строгая
И нарушений нет!
С железною дорогою
Мы дружим с детских лет!

Слайд № 20 «Страница «Наша жизнь»

Ведущая:

Для многих людей, присутствующих сегодня в зале, детская железная дорога стала неотъемлемой частью их жизни.

Слайд № 21 «Страница «Процесс обучения»

Профессия железнодорожника интересная, нужная и почётная. Многие дети мечтают в будущем работать на железной дороге.

Слайд № 22 «ДЖД. Современное фото»

Чтец: Н. Нарзуллаев, пер. с узбекского И. Иртеньев «Я стану машинистом!»

Как быстрый конь несётся
По рельсам тепловоз,
Всё ближе раздаётся
Весёлый стук колёс.
Красно-серые вагоны,
На солнышке горят

В кабине застеклённой
Сидит мой старший брат.
Со свистом поезд мчится,
Не может опоздать.
Я стану машинистом!
А ты кем хочешь стать?

Слайд 23 «Страница "Достопримечательности"»

Ведущая:

Отдельные страницы книги посвящены достопримечательностям детской железной дороги: музей, отражающий историю и становление Тульской детской железной дороги;

Слайд 24 «Страница "Достопримечательности"»

памятник В. И. Ленину, аллея выпускников, памятники железнодорожной техники: паровоз Черепановых, паровоз серии Эр, тепловоз ТУ2-126 «Быстрый», который проработал на детской железной дороге целых 40 лет!

Слайд № 25 «ДЖД. Современное фото»

Чтец: «Машинист тепловоза»

Друг за другом я вагоны
К тепловозу прицепил.

Загорелся свет зелёный.
Вот и поезд покатил!

Быстро крутятся колёса,
Мы объедем Детский парк.

Нету лучше тепловоза,
Лучше машиниста не найти никак.

Слайд № 26 «Страница "Реконструкция 2010-2012 гг."»

Ведущая:

Рассказать о детской железной дороге всё невозможно. Раскройте книгу «Дорога у нас детская, а работа – настоящая!» и вы узнаете много интересных фактов.

Слайд № 27 «Страница "Олимпийский огонь"»

Вы убедитесь, что Тульская детская железная дорога стала не только транспортным объектом, но и образовательным центром, где дети и подростки получают ценные знания, развивают свои таланты и обретают верных друзей.

**Стихотворение собственного сочинения о ДЖД читает
Мария Илюшкина**

Слайд № 28 «Страница "2022-2024 гг."»

Осмысливая с высоты прошедшего времени события семидесятилетней давности, вы испытаете гордость и радость за труд земляков-железнодорожников, за наш город Новомосковск и родной Тульский край.

Слайд № 29 «Песня "Тула – земля моя"»

**Песня «Тула – земля моя» в исполнении Владимира
Ефанова и Константина Белинского**

Слайд № 30 «Обложка книги»

Литература

Дорога у нас детская, а работа – настоящая! Тульской детской железной дороге 70 лет / ответственный за выпуск А. Ю. Трофимов ; редакционная коллегия : Д. С. Винокурова, С. О. Есин, Н. Е. Зуев, Т. А. Кузнецова, Д. А. Лыкова, С. В. Пасько, М. А. Половников, А. Ю. Трофимов. – Москва : Московская железная дорога, 2025. – 44 с. : ил., фото.

Вечер для семей военнослужащих «Слово во славу женщин»

Слайд 1 «Слово во славу женщин»

Слайд 2 Рафаэль Санти «Сикстинская мадонна»

Женщина – с нами, когда мы рождаемся,

Слайд 3 Рафаэль Санти «Дама под покрывалом»

Женщина – с нами в последний наш час.

Слайд 4 Энгр «Жанна Д'Арк»

Женщина – знамя, когда мы сражаемся,

Слайд 5 Рафаэль Санти «Портрет молодой женщины с единорогом»

Женщина – радость раскрывшихся глаз.

Слайд 6 Леонардо да Винчи «Дама с горностаем»

Первая наша влюблённость и счастье,

Слайд 7 Рафаэль Санти «Портрет Иоанны Арагонской»

В лучшем стремлении – первый привет.

Слайд 8 Сандро Боттичелли «Портрет молодой женщины»

В битве за право – огонь соучастия,

Слайд 9 Леонардо да Винчи «Мона Лиза»

Женщина – музыка. Женщина – свет.

Константин Бальмонт

Слайд 10-11 «8 марта»

Ведущая:

Добрый день, дорогие женщины! Сегодня, в преддверии 8 марта, мы посвящаем вечер вам, матерям и жёнам, потерявшим своих сыновей и мужей, выполнявших воинский долг в Специальной военной операции.

Слайд 12-13 «Семьи СВО»

Позвольте от всей души поблагодарить ваши семьи, в которых выросли настоящие сыны Отечества, истинные герои.

Чтец:

О той, кто жизнь дарует и тепло,
Звучащее в напеве колыбельном,
О той, кто нас в терпенье
беспредельном
Растит, лелеет, ставит на крыло.
О той, кто провожает, верно ждёт,

И злым вестям отчаянно не верит.
О той, кто боль свою перенесёт,
И примет всё, и не закроет двери...
Вам, матерям ушедших сыновей!
Всё вынесшим, прошедшим через
муки,

Родившим во спасение людей

От сердца посвящаем эти строки...

Выступление руководителей администрации

Слайд 14 «Минута молчания»

Ведущая:

В память о наших земляках, солдатах и офицерах, погибших при выполнении воинского долга в специальной военной операции на Украине объявляется минута молчания.

Минута молчания

Слайд 15 «Храм»

Выступление настоятеля Храма Всех Святых Ф. Передиреева

Слайд 16 «Память»

Ведущая:

Исчезают государства и их правители. Но не исчезает человеческое желание решить тот или иной вопрос с помощью оружия. Война не заканчивается для тех, по кому она безжалостно проехала своими кровавыми гусеницами. Она не закончится, пока живут семьи, чьи родные люди погибли там... Память... Это единственное, чем мы владеем. Не дорожить прошлым было бы величайшей неблагодарностью к своей жизни, жизни Родины, к парням, погибшим в СВО. История наших семей и нашей страны – это и наша история, она доверена именно нам! Другого уже не будет.

Слайд 17 «Берёзы»

Песня «Берёзы» в исполнении Владимира Ефанова

Презентация «Цветы»

Ведущая:

Милые наши женщины! Вы – самое прекрасное, что есть на нашей Земле. Оставайтесь же вечно добрыми, нежными и красивыми. В такой день невозможно не говорить стихами. А на экране – весенние цветы, радующие нас своим величием!

Чтец: Павел Кашаев «Свет женщины»

С небес полных падает звезда,
И птицы улетают в край далёкий,
Но с вами остаётся навсегда
Свет женщины, прекрасный и
высокий.
От сердца к сердцу, от мечты к мечте
Свет женщины проложит путь
незримый,

Открытый только вечной Доброте,
И Правде и Любви неповторимой...
Воистину бессмертные слова:
«Без этого пленительного света
Не кружится от счастья голова,
Не будет ни героя, ни поэта».
Сверкают росы, тают облака,
Приходит новый день обыкновенно.

И светится Вселенная, пока

Свет женщины расплёскан во
Вселенной!

Ведущая:

«Женщина – великое слово. В ней чистота девушки, в ней самоотверженность подруги, в ней подвиг матери». Так сказал поэт Николай Некрасов.

Песня «Мотылёк» в исполнении Артёма Терёшкина

Ведущая:

Суть женщины – в мужестве, в умении оставаться Женщиной в любых обстоятельствах, даже самых трагических, а её талант заключается в готовности к самопожертвованию, вплоть до полного самоотречения.

Чтец: Андрей Дементьев

Я верю, что все женщины прекрасны
И добротой своею, и умом.
Ещё весельем, если в доме праздник.
И верностью, когда разлука в нём.
Не их наряды и не профиль римский –
Нас покоряет женская душа.

И молодость её, и материнство.
И седина, когда пора пришла.
И мы – мужчины – кланяемся низко
Всем женщинам родной страны моей.
Недаром на солдатских обелисках
Чеканит память лица матерей.

Ведущая:

Женщина! В самое трудное время она не требует к себе снисхождения. В её слабости таится огромная сила. «У русских женщин особенное сердце. Только они могут так жалеть, плакать и любить».

Александр Холминов «Ноктюрн» (баян).

**Исполняет Матвей Орлов, студент Новомосковского
музыкального колледжа имени М. И. Глинки**

Ведущая:

Русский писатель Максим Горький сказал: «От любви к женщине родилось всё прекрасное на земле». И он же заметил, что «прежде чем писать о женщине, обмакни перо в радугу и посыпь пылью с крыльев бабочки...»

Песня «Радуги-дуги» в исполнении вокалиста ГДК

Ведущая:

Трудно сейчас всем, но женщинам, потерявшим своих близких людей, особенно тяжело. Ведь все они – матери, жёны, и на них лежит высокая ответственность за благополучие семейного очага, за

дальнейшую жизнь своих родных. Здоровья вам и душевного равновесия.

Песня «О России» в исполнении Натальи Купиной

Ведущая:

Милые наши женщины! Вы – самое прекрасное, что есть на нашей Земле. Оставайтесь же вечно добрыми, нежными и красивыми. Пусть у вас всё будет так, как написала Лариса Рубальская:

Я хочу, чтоб беды и печали	Чтобы Вы друзей не забывали,
Не посещали больше Вас.	А друзья не забывали Вас.

Песня «Счастье русской земли» в исполнении Александры Почкутовой

Ведущая:

Женщины отличаются удивительной гармонией внешнего и внутреннего облика, вызывают не только восторженное преклонение, но и желание беседовать с ними, разгадывать их, они несут в себе свет, радость. Великий певец Фёдор Иванович Шаляпин сказал: «Всё лучшее, что я сделал, — во имя и ради женщины».

Песня «Верни мне музыку» в исполнении В. Ефанова

Ведущая:

Так хочется верить, дорогие друзья, что придёт время, исчезнут на земле войны. И, может тогда, как мечтал писатель Виталий Закруткин, «не выдуманной художниками мадонне воздвигнут благодарные люди самый прекрасный, самый величественный монумент, а ей, женщине земли. Соберут всё золото мира, все драгоценные камни, все дары морей, океанов и недр земли, и, сотворённый гением засияет над землёй образ Матери Человеческой, нашей нетленной веры, нашей надежды, вечной нашей любви...». Милые дамы, с наступающим вас праздником! Пусть в этот день весенними лучами всем нам улыбнутся люди и цветы. Долгожданной Победы, уверенности в завтрашнем дне, процветания вам, вашим семьям и нашей стране – России!

Песня «Непобедимые» в исполнении вокалиста ГДК Вручение подарков семьям военнослужащих

Ведущая:

Первая часть вечера «Слово во славу женщине» завершена. Уважаемые женщины! Приглашаем вас пройти на 3 этаж, где пройдёт вторая часть нашего вечера.

**Вечер для семей военнослужащих
«Гордость России – её матери и сыновья»**

Слайд 1 «Гордость России – её матери и сыновья»

Ведущая:

Добрый день! Мы рады приветствовать в этом зале семьи участников Специальной военной операции, погибших при выполнении воинского долга! От всей души поздравляем вас с наступающим Новым годом и Рождеством! Пусть этот вечер будет наполнен добрыми намерениями, единством и солидарностью, словами поддержки для родителей, жён, детей, которые потеряли сыновей, мужей, братьев, отцов, защищавших нашу страну. Всё может родная земля! Может накормить тёплым и вкусным хлебом, напоить родниковой водой, восхитить своей красотой. И только защитить сама себя она не может. Поэтому защита Отечества и родной земли – долг тех, кто ест её хлеб, пьёт её воду, любит её красотой. А Родина у нас одна – Россия.

Слайд 2 «Награды героям»

Выступление руководителей администрации

Слайд 3 «Храм»

Выступление настоятеля Храма Всех Святых Ф. Передиреева

Слайд 4 «Берёзы»

Ведущая:

Дорогие матери и жёны! Поверьте, над подвигами, которые совершили ваши сыновья и мужья, время не имеет власти. Мы искренне благодарны каждой из вас, ваши близкие – настоящие мужчины, совершившие подвиг долга, присяги. Мы будем помнить о них во имя мира на Земле. Помнить и благодарить тех, кто ценой собственной жизни подарил нам великое счастье – жить, учиться и работать в нашей родной стране – России!

Песня «Берёзы» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 5 «Картина Н. Крымова "Зимний вечер"»

Ведущая:

Наша встреча посвящена грядущему Новому году и Рождеству! Эти зимние праздники каждый год приходят к нам, чтоб вечным светом озарять наши души. Мы подобрали для вас репродукции

картин великих русских художников, посвящённые зиме!
Полюбуйтесь ими!

Слайд 6 «Картина Г. Кондратенко "Зимний вечер"»

Песня «Мечты снежинки» в исполнении Марии Марченко

Слайд 7 «Картина Н. Дубовского "В обители"»

Ведущая:

Рождество – самый первый, и один из самых великих праздников христиан. Без Рождества не было бы Голгофы, прощения и любви. Без Рождества мы никогда не узнали бы, что есть воскресение и вечность. Рождество – это старый праздник, несколько тысяч лет назад в мир пришёл Спаситель. Рождество – это новый праздник. Каждую минуту на земле Христос рождается в десятке новых сердец. Поздравляем вас с наступающими Новым годом и Рождеством Христовым!

Слайд 8 «Картина И. Шишкина "Зима"»

Чтец: Ирина Самарина «А там на небе тоже Новый год»

А там – на небе тоже суета
И ангел поедает мандарины...
Там облака в снежинках – красота.
И январю декабрь дышит в спину.
А в Новый Год за праздничным столом
Они здоровья нам всегда желают.
Им радостно за нас, что мы живем.
Они о нас частенько вспоминают...
То птичкою в окошко постучат,
То дверью скрипнут дома по привычке.
Нас напугать, конечно, не хотят,
Но к нашим душам есть у них отмычки...
Они же видят, как в ночи грустим,
Смахнув слезу, уткнувшись в одеяло...
А нам покой души необходим,
Хоть больно от того, что их не стало...

Когда часы пробьют 12 раз,
мы свои желанья загадаем,
Родные наши в небе пьют за нас
Напиток, о котором мы не знаем...
Безалкогольный, вкусный для души...
Там пахнет мандаринами повсюду.
Им вечно в наших душах жить и жить,
Как нам – в их душах. Это ли не чудо?
Там Бог снежинки счастьем заправлял
И слал на землю к нам по просьбе близких...
И по бокалам радость разливал
Своим жильцам, и их родным по списку...
Я верю, там никто не одинок.
Там светятся сердца, а не витрины.
И ангел, подуставший за денёк,
Разносит нашим близким мандарины...

Слайд 9 «Картина К. Розена "Зимний лес"»

Песня «Снежинка» в исполнении Владимира Ефанова

Ведущая:

Дорогие женщины! С наступающими Новым годом и Рождеством Христовым вас поздравляют преподаватели и студенты Новомосковского музыкального колледжа имени М. И. Глинки.

Выступление фольклорного ансамбля «Рябинушка»

Слайд 10 «Картина И. Грабаря "Иней. Восход солнца"»

Ведущая:

Русская зима бывает такой разной. На первый взгляд, каждый год одно и то же: снег да мороз, а на самом деле, если присмотреться, она и студёная, и с оттепелью, с метелями и с капелью, снежная, да с солнцем.

Слайд 11 «Картина И. Бродского "Зима"»

Всё живое спряталось в глубину земли и спит, ожидая солнца. Деревья обнажились, птицы улетели, а те, что остались, не поют и летают зябко и неторопливо.

Слайд 12 «Картина К. Крыжицкого "Лес зимой"»

И чародейка-зима дарит всему этому белому безмолвию новую жизнь: неподвижную, немую, таинственную. Эта жизнь — жизнь сна, время белой и тихой природы.

Слайд 13 «Картина Л. Каменева "Зимняя дорога"»

Песня «Одного» в исполнении Мирины Меркуловой

Слайд 14 «Картина К. Юона "Русская зима. Лигачево"»

Ведущая:

Рождество Христово – великий, светлый праздник. В народе говорят: зима – за морозы, а мужик – за праздники! Святки на Руси проводились трижды: под Новый Год, в Рождество на 7 января, и накануне Крещения. Никогда русская семья не жила в таком раздолье, как на Святках. Все от мала до велика принимали участие в играх, посиделках, гаданиях. Молодые люди во время игр выбирали для себя суженых, старики рассказывали про старину, старушки подтверждали опытом достоверность гаданий.

Слайд 15 «Картина К. Юона "Троицкая лавра зимой"»

И, конечно, же было колядование или колядки. Дети колядовали обычно днём, а взрослые вечером. Они переодевались в цыганок, ведьм, кикимор, домашних животных – это называлось «ряженьем». Колядовщики ходили от дома к дому, пели колядки, особые величальные песни, им приписывались магические свойства: как пожелаешь, так и исполнится. Хозяева дома колядующим высказывали хорошие пожелания в наступающем году и угощали.

«Подмосковные припевки» в исполнении студентки колледжа

Слайд 16 «Картина К. Крыжицкого "Дубы"»

Ведущая:

Поэт Саша Чёрный написал замечательное стихотворение «Рождественское».

Чтец:

В яслях спал на свежем сене
Тихий крошечный Христос.
есяц, вынырнув из тени,
Гладил лен Его волос...
Бык дохнул в лицо Младенца
И, соломою шурша,
На упругое коленце
Засмотрелся, чуть дыша.
Воробы сквозь жерди крыши
К яслям хлынули гурьбой,
А бычок, прижавшись к нише,
Одеяльце мял губой.
Пес, прокравшись к теплой ножке,
Полизал ее тайком.

Всех уютней было кошке
В яслях греть Дитя бочком...
Присмиривший белый козлик
На чело Его дышал,
Только глупый серый ослик
Всех беспомощно толкал:
«Посмотреть бы на Ребенка
Хоть минуточку и мне!»
И заплакал звонко-звонко
В предрассветной тишине...
А Христос, раскрывши глазки,
Вдруг раздвинул круг зверей
И с улыбкой, полной ласки,
Прошептал: «Смотри скорей!»

Ведущая:

С особым чувством мы скоро встретим с вами праздник Рождества Христова, когда «ликуют ангелы на небесах». Это дни всеобщей любви и добра.

Слайд 17 «Картина В. Васнецова "Снегурочка"»

Ведущая:

Издавна люди добрым словом провожали старый год, стараясь забыть обо всех своих бедах. Всё плохое оставляли в старом году, а, встречая новый год, ожидали, что он принесёт нам благополучие, исполнение желаний, добрых друзей. Так давайте же последуем с вами этой доброй традиции и будем помнить только хорошее.

Слайд 18 «Картина И. Грабаря "Роскошный иней"»

Песня «Потолок ледяной» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 19 «С наступающим Новым годом»

Ведущая:

Дорогие женщины, мы всегда будем помнить ваш подвиг и подвиг тех, кто остался на полях сражений, выполняя свой воинский долг. Позвольте ещё раз поздравит вас с наступающими Новым годом и Рождеством! Будем любоваться зимней сказкой, и с не меньшим трепетом ожидать весну!

Презентация выставки плакатов «Женское лицо Победы»

Слайд 1 «Выставка. Заставка»

Слайд 2 «Поэтессы»

Ведущая:

Качается рожь несжатая.
Шагают бойцы по ней.
Шагаем и мы – девочки,
Похожие на парней.

Нет, это горят не хаты –
То юность моя в огне...
Идут по войне девочки,
Похожие на парней.

Автор этих строк – Юлия Друнина, поэтесса, медицинская сестра в годы Великой Отечественной войны.

Слайд 3-4 «Моряки»

Выставка, которую мы сегодня открыли, посвящена женщинам, которые пронесли всю тяжесть войны наравне с мужчинами на своих хрупких плечах. На плакатах предстали женские судьбы, опаленные войной: женщины-моряки, танкисты, сапёры, регулировщицы, пулемётчики, зенитчики, связисты, шофёры. Более 20 военных специальностей освоили женщины в годы войны. Они – наше женское лицо Победы, наш Бессмертный женский полк. Героические женщины с честью выполнили свой долг во всех родах войск.

Слайд 5-6 «Танкисты»

За время войны орденами и медалями были награждены около 150 тысяч женщин-воинов Красной Армии, более 90 женщинам присвоено звание Героя Советского Союза. 80-летний юбилей Великой Победы – отличная возможность отдать дань памяти женщинам-героям, которые отвоевывали свою страну наравне с сильным полом.

Слайд 7 «Сапёры»

Выставка примечательна тем, что, всматриваясь в ясные лица героинь войны на плакатах, мы можем с ещё большей силой осознать, что за каждой улыбкой, за каждым взглядом – невероятная сила воли, пройденные испытания, выполненные боевые задания, потери боевых товарищей.

Слайд 8 «Регулировщицы»

И в этом, пронзительная правда Великой Отечественной войны! В экспозиции 36 плакатов, рассказывающих о 74-х Героинях нашего Отечества.

Слайд 9 «Пулемётчики»

Чтец: Л. Лодочникова «Женщинам-фронтовичкам посвящается»

Война и женщина – слова И сколько их, любимых, нежных, милых,
несовместимы, Та страшная година унесла.
Но жизнь диктует нам свои права.

Слайд 10 «Зенитчики»

Хрупка, тонка и в самом нижнем чине,	Ты сколько сильных вырвала у смерти,
Ты на войне творила чудеса.	Тебя запомнит тот, кого спасла,
Была поддержкой сильному мужчине,	Мы понимаем, что ты испытала,
С тобою рядом слабым быть нельзя.	За что награды Родина дала.

Слайд 11 «Связисты»

Радисткой, санитаркой, партизанкой	Везде нужна: на суше и на море –
И лётчицей отважною была.	Ты шла туда, куда звала страна.

Слайд 12 «Шофёры»

Война для всех – суровая година,	Мы пропоём тебе отдельно славу:
В тылу, в бою война для всех – война.	Ты на своих плечах войну несла!

Слайд 13-19 «Гризодубова»

Ведущая:

Героические страницы истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. сохранили немало женских имен. С самых первых дней войны сотни тысяч женщин встали на защиту Отечества, героически сражались на фронтах и трудились в тылу.

Среди них особое место занимает Валентина Гризодубова – легендарная лётчица, герой Советского Союза, председатель антифашистского комитета советских женщин, созданного в сентябре 1941 года, правопреемником которого в 1992 году стал Союз женщин России. В этом году исполняется 115 лет со дня рождения Валентины Степановны. Отдельный период её жизни связан с Тульским краем.

После окончания школы в 19 лет Валентина Гризодубова была направлена лётчиком-инструктором в Тульскую школу Осоавиахима, где проработала три года. В тульской школе она дала путёвку в небо 86 курсантам. Её воспитанники проявили себя в небе Испании, в боях на Ханхилголе и в Великую Отечественную войну.

Песня «Последний бой» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 20 «Раскова»

Ведущая:

В ряду женщин – Героев Советского Союза особняком стоит имя лётчика Марины Расковой. Одна из первых обладательниц «Золотой звезды», знаменитый штурман, перелетевшая более шести

тысяч километров через тайгу, самолёт которой совершил уникальную посадку на непроходимые болота. Легендарная женщина-майор, лично сформировавшая авиагруппу из трёх женских авиационных полков: 586-го истребительного, 587-го бомбардировочного и 588-го ночного бомбардировочного.

Слайд 21 «Себрова»

В 588-м ночном бомбардировочном авиационном полку, который немцы прозвали “ночные ведьмы”, сражалась с врагом и наша землячка Ирина Фёдоровна Себрова – уроженка деревни Тетяковка Новомосковского района Тульской области.

У женщин-лётчиц – крепкая рука, Дрожали немцы, впрочем, неспроста:
А враг их величал: “ночные ведьмы”. Прицелом точным отправлялись в бездну!

В селе Гремячее в 2021 году открыт Памятный знак героям-землякам. На мраморной мемориальной плите золотыми буквами выбиты имена героев-гремяков, среди них и легендарная лётчица Ирина Себрова. Её именем названа улица в селе Гремячее.

Слайд 22-23 «Лётчики»

Чтец: Елена Камбурова «Баллада о военных лётчицах»

Когда вы песни на земле поёте.
Тихонечко вам небо подпоёт.
Погибшие за Родину в полёте,
Мы вечно продолжаем свой полёт,

Мы стали небом, стали облаками
И, наблюдая ваш двадцатый век,
К вам тихо прикасаемся руками,
И думаете вы, что это снег.

Мы согреваем сверху птичьи гнёзда,
Баюаем детей в полночный час,
Вам кажется, что в небе светят звёзды,
А это мы с небес глядим на вас.

Мы вовсе не тени безмолвные,
Мы ветер и крик журавлей,
Погибшие в небе за Родину
Становятся небом над ней.

Слайд 24 «Снайперы»

Ведущая:

Четыре года рядом с мужчинами воевали женщины-снайперы. На полях сражений Великой Отечественной войны шесть женщин снайперов получили звезду Героя Советского Союза, а одна стала полным кавалером ордена Славы.

Слайд 25 «Снайперы. Павличенко»

Имя Людмилы Павличенко известно всему миру. В течение года на полях сражений Северокавказского фронта, она сразила 309 врагов, в числе которых было 36 снайперов. 25 октября 1943 года Павличенко было присвоено звание Героя Советского Союза. Она считается самой

лучшей женщиной-снайпером в мировой истории, её результат остается непревзойдённым.

Слайд 26 «Партизаны»

Партизанское движение внесло неоценимый вклад в победу нашего народа над фашистскими захватчиками. В оккупированных фашистами городах и сёлах самые лучшие, самые смелые люди вели подпольную борьбу.

Слайд 27 «Партизаны. Зоя Космодемьянская»

Зоя Космодемьянская – первая женщина, удостоенная звания Героя Советского Союза (посмертно) во время Великой Отечественной войны. Она стала одним из символов героизма советского народа в Великой Отечественной войне. Во время выполнения задания, в составе диверсионной группы, Зоя была схвачена фашистами и повешена. Ей было 18 лет.

Пионерская дружина школы № 13 города Новомосковска носила имя Зои Космодемьянской, в связи с этим в 1968 году у стен образовательного учреждения был установлен памятник героине.

Чтец: Юлия Друнина «Памяти Зои Космодемьянской»

Нежный рот и упрямые брови —
Восемнадцать девчоночьих лет.
В партизанских лесах Подмосковья
Никогда не исчезнет твой след.
Олененок с большими глазами,
Смуглых щек полудетский овал...
Посылал командир на задание —
Оказалось, в Бессмертье послал.
Ты попалась гестаповцам в лапы —
Тяжелей не придумать беды.
И палач раскаленную лампу
Подносил тебе вместо воды.
Сапогами девчужку топтали:
— Где другие бандиты, ответь!
Как зовут? Ты откуда?
— Я — Таня...

— Где другие?
— Готовят вам смерть...
И по снегу ногами босыми,
Крепко сжав окровавленный рот,
Как на трон, партизанка России
На высокий взойшла эшафот.
Огляделась:
— Что плачете, люди?
Наши близко! Они отомстят!
...Ветер осени слезы мне студит.
Неужели тебе шестьдесят?
Нет, осталась ты юною, слышишь?
Над тобою не властны года.
В небе Вечности всходишь всё выше,
Комсомольская наша звезда!

Слайд 28 «Разведчики»

Ведущая:

Красивые, умные, самоотверженные – именно такими были женщины, вставшие на путь шпионажа, как только государство дало понять, что нуждается в их работе. Женщины-разведчики – это

сочетание холодной расчётливости, смелости, силы воли, привлекательности.

Слайд 29 «Разведчики. Воскресенская»

Среди них Зоя Ивановна Воскресенская – советская разведчица и детская писательница, наша землячка, уроженка города Узловой Тульской области. Время летит, стирая в памяти людей эпизоды жизни. Но мы обязаны свято чтить тех героев, которые не жалели сил и самой жизни, защищая нашу Родину.

Песня «От героев былых времён» в исполнении Егора Дергачёва

Слайд 30-31 «Медики»

Ведущая:

Отдельные плакаты выставки посвящены врачам, медицинским сёстрам и санитаркам. Это были большей частью совсем юные, хрупкие, нежные женщины, взвалившие на свои плечи непосильный груз горя, боли, смерти... Они как могли, помогали бойцам, их с благодарностью звали сёстрами милосердия.

Слайд 32 «Учёные»

В годы войны учёные, врачи и медсёстры поставили на ноги 17 миллионов советских солдат и офицеров. Армия и население были надёжно защищены от возникновения эпидемий – постоянных спутников войны.

Слайд 33 «Заводы»

Женщинам грозных сороковых довелось самоотверженно трудиться в тылу. Мужчины уходили на фронт, и они заменили их у станков на заводах и фабриках.

Слайд 34 «Колхозы»

Они работали на колхозных полях, чтобы накормить фронт, оставаясь при этом сами голодными. Часто запрягались вместо лошадей в телеги, сани, плуг. Трудились и ждали весточек с фронта. Любовь и верность были так необходимы солдату. Никто из них не знал, доживёт он до завтра, или погибнет в бою. Но мысли о том, что дома их любят и ждут, согревали, придавали решимости и храбрости.

Песня «Катюша» в исполнении Александры Почекутовой

Слайд 35 «Артисты»

Ведущая:

Образы далёких любимых помогали нашим солдатам в их нелёгких фронтовых буднях, придавали им сил и мужества. После тяжёлых боёв солдатам необходим отдых, иначе невозможно выдержать чудовищное напряжение. И на фронт ехали с концертами «Фронтовые бригады». Не было ни одной части, где бы ни побывали артисты. Под обстрелами, на передовой они показали 1 миллион 350 тысяч спектаклей и концертов.

Слайд 36 «Голоса Победы»

Исполнительница народных песен Лидия Русланова записалась в первую фронтовую бригаду и уже в июле 1941 года выступала на передовой. Лидия Русланова дала более тысячи концертов, а во время коротких приездов в тыл записала несколько пластинок для фронта. С первого дня Великой Отечественной войны Клавдия Шульженко выступала с концертами перед солдатами Ленинградского фронта прямо на передовой. Песня «Синий платочек» в исполнении певицы стала такой же эмблемой победы, как и стихотворение Константина Симонова «Жди меня».

Слайд 37 «Выставка. Заставка»

Выставка «Женское лицо Победы» будет работать весь месяц март. Приходите, пожалуйста! Экспозиция о женщинах, внесших неоценимый вклад в Великую Победу, позволит вам открыть новые страницы истории о фронтовичках и труженицах тыла. Давайте всмотримся в лица наших победительниц, которым мы все обязаны жизнью, увидим их глаза и мысленно поблагодарить за Великую Победу. Они заслуживают низкого поклона. Будем свято хранить в своих сердцах и пронесём через время и расстояние память о тех, кто не щадил своей жизни во имя Родины.

Песня «Журавли» в исполнении Владимира Ефанова

Ведущая:

Презентация выставки «Женское лицо Победы» завершена. Всего вам доброго! До новых встреч!

Литература

Женское лицо Победы: посвящается 75-летию Победы и 110-летию со дня рождения Валентины Гризодубовой / Общероссийская общественно-государственная организация «Союз женщин России». – [Б. м. : б. и.], [2020]. – 1 папка (36 отд. л.). – Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное. – (Выставка Союза женщин России в рамках долгосрочной акции «Волна памяти»).

Литературно-музыкальный вечер «Во имя Отечества», посвящённый закрытию Года защитника Отечества

Слайд 1 «Во имя Отечества»

Слайд 2 «Год защитника Отечества»

Ведущая:

Добрый день, дорогие друзья, уважаемые гости! Приветствуем вас на вечере, посвящённом закрытию Года защитника Отечества. 2026 год стал данью уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные периоды истории, а также нынешним героям – участникам Специальной военной операции.

Год защитника Отечества – это не просто календарная дата, а символ национального единства и патриотизма. Это выражение глубокой признательности тем, кто защищал и продолжает защищать суверенитет и безопасность нашей страны.

Сегодня воины всех времён с нами, в наших сердцах. Мы не только чтим память героев, но и признаём важность их наследия для будущих поколений. Это священный долг каждого из нас – помнить и передавать дальше достояние воинской славы России!

«В жизни всегда есть место подвигу» – цену этих слов хорошо знают люди старшего поколения. Они воевали, осваивали новые земли, строили гигантские заводы, прокладывали дороги в непроходимых лесах. Жизнь ставила перед ними большие задачи, которые требовали героических поступков. А знаем ли мы своих героев, живших или живущих в Новомосковске? Есть ли место для подвигов в наше время?

Слайд 3 «Книги о Героях-новомосковцах»

О доблести, о героических страницах нашей истории, о её славных героях мы и поговорим сегодня.

Слайд 4 «Видео "Герои России"»

Слайд 5 «Защитники Отечества во все времена»

Слайд 6 «Портреты героев СВО»

Ведущая

Слово предоставляется председателю местного отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых Сил РФ Владимиру Юрьевичу Шулковскому.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 7 «Звание "Герой СССР"»

Ведущая:

Наша страна не забывает своих героев. Звание Герой Советского Союза было высшей степенью отличия в СССР, его присваивали за совершение подвига или выдающиеся заслуги во время боевых действий, а также и в мирное время. Оно было установлено Постановлением ЦИК СССР от 16 апреля 1934 года. Герою Советского Союза вручались: высшая награда СССР – орден Ленина и знак особого отличия – медаль «Золотая Звезда».

Слайд 8 «Звание "Герой России"»

Тридцать три года назад Законом России от 20 марта 1992 года было учреждено высшее почётное звание – звание Героя Российской Федерации. Знак особого отличия присваивается за заслуги перед государством и народом, связанные с совершением героического подвига. Герою Российской Федерации вручается знак особого отличия – медаль «Золотая Звезда».

Слайд 9 «Герои страны»

Чтец: Евгений Долматовский «Легко дыша, серебряной зимой...»

Легко дыша, серебряной зимой
Товарищ возвращается домой.
Вот, наконец, и материнский дом,
Ключий садик, крыша с петушком.
Он распахнул тяжелую шинель,
И дверь за ним захлопнула метель.
Роняет штопку, суетится мать.

Какое счастье — сына обнимать.
У всех соседей — дочки и сыны,
А этот назван сыном всей страны!
Но ей одной сгибаться от тревог
И печь слоеный яблочный пирог.
...Снимает мальчик свой высокий шлем,
И видит мать, что он седой совсем.

Слайд 10 «Великая Отечественная война»

Ведущая:

С древних времен на Руси почитались люди, которые стояли за правое дело, жертвуя собой, защищали землю-матушку, трудились во славу Родины. В песнях, поэмах, легендах, былинах был воспет подвиг русского народа. Истинной проверкой героизма советского народа стала Великая Отечественная война. Во время войны все от мала до велика встали на защиту Отчизны.

Слайд 11 «Новомосковцы – Герои СССР»

В нашей стране много отважных личностей, и именно на их опыте, на их подвигах воспитывается молодое поколение. Есть такие люди и в нашем городе. С Новомосковском связаны отдельные

периоды жизни участников Великой Отечественной войны, которым присвоены высокие звания: 36-ти землякам – звание Героев Советского Союза, одному – Героя России, шестерым – полных кавалеров ордена Славы.

Слайд 12-16 «Герои-новомосковцы»

Чтец: Дмитрий Кедрин «Венок бессмертия»

Погибших за нашу отчизну героев
Венчает бессмертьем родная страна:
Пусть первыми в наших полках перед
строем
Всегда называются их имена!
Герои бессмертны! Они — наше
знамя.
Когда в небеса мы уходим на бой,
Их светлые тени летят вместе с нами,
Наш строй направляя в простор
голубой.
Сражаясь за наше священное дело,
Мстя вражьей орде за сирот и за вдов,
Бесстрашные соколы гордо и смело

За Родину отдали чистую кровь.
На празднике мира — им первое
место:
В грядущей победы торжественный
миг
Мы скажем «Спасибо!» друзьям
нашим честным
И вспомним высокие подвиги их.
Их имя слышав, поднимутся люди
И головы склонятся, обнажены.
Над прахом героев, как памятник,
будет
Расцвет победившей нашей страны!..

Слайд 17 «Аллея Героев на улице Московской»

Имена Героев-новомосковцев увековечены на аллее Героев на
улице Московской и

Слайд 18 «Парк Памяти и Славы»

на Стене Героев Советского Союза на территории Парка
Памяти и Славы в городе Новомосковске.

Слайд 19 Портрет И. П. Алексеева»

Сегодня в нашем зале присутствует дочь Героя Советского
Союза И. П. Алексеева Валентина Ивановна Красногрудская. Вам
слово, валентина Ивановна!

**Выступление дочери Героя Советского Союза
И. П. Алексеева Валентины Ивановны Красногрудской.**

Слайд 20-21 «Песня "От героев былых времён"»

**Песня «От героев былых времён» в исполнении Владимира
Ефанова и Александра Горбунова**

Слайд 22 «Афганская война»

Ведущая:

Во второй половине XX – начале XXI веков военнослужащие
СССР и Российской Федерации неоднократно принимали участие в

различных локальных войнах и конфликтах. На их плечи выпала основная тяжесть афганской войны

Слайд 23 «Чеченские войны»

и обеих чеченских кампаний. С честью выполнили воинский долг в Афганистане и Чечне наши земляки-новомосковцы.

Слайд 24-26 «Аллея памяти новомосковцев»

Их имена увековечены на Аллее памяти новомосковцев, отдавших свои жизни при исполнении служебного и воинского долга. Аллея находится на территории Парка Памяти и Славы в Урванском лесу города Новомосковска. 19 скорбных мраморных плит выстроились в ряд среди берёзок: на каждой – звание, имя, годы жизни и место гибели. Героические биографии наших земляков – славные страницы в истории Новомосковска, яркий пример беззаветного служения Родине.

Сегодня в зале присутствуют участники боевых действий в Афганистане, Чечне и других горячих точках.

Выступление участники боевых действий в Афганистане, Чечне

Слайд 27 «Современные Герои России»

Ведущая:

Рядом с нами живут обычные, ничем, казалось бы, не примечательные люди, которые в страшный час испытания проявили отвагу, доблесть и мужество.

Слайд 28 «Бойков Александр Васильевич»

С 2018 года в нашем городе живёт и работает учителем по основам безопасности жизнедеятельности в Центре образования № 9 гвардии младший сержант Бойков Александр Васильевич. В августе–сентябре 2014 года Александр Бойков выполнял задачи на незнакомых полигонах Южного военного округа. При выполнении задания командования получил тяжёлое ранение в ногу. 12 ноября 2014 года назначен начальником станции помех роты радиоэлектронной разведки 173-го отдельного разведывательного батальона. Указом Президента Российской Федерации от 12 декабря 2014 года за мужество и героизм, проявленные при исполнении воинского долга, Бойкову Александру Васильевичу присвоено звание Героя Российской Федерации с вручением медали «Золотая Звезда».

Чтец: «В народе доводится слышать нередко...»

В народе доводится слышать нередко

О тех, в ком надёжности прочный запас

«С таким я уж точно пошел бы в разведку».

А сказано это о каждом из нас.

Вдали от России, любимых и близких,

Стоим мы на страже покоя страны.

Пришлось пережить нам за гранями риска

Не раз по «17 мгновений весны».

Мы пишем незримо той повести главы

Где каждая строчка дороже, чем жизнь

«Без права на славу, во славу державы» —

Такой у разведчиков главный девиз.

Военный разведчик — особое званье,

В котором расчёт, и отвага, и риск,

Где верность присяге, талант и призванье

С любовью к Отечеству переплелись.

Один в поле воин — доказано нами.

Мы сами солдаты на поле таком.

Нас часто чужими зовут именами,

И мы отвечаем чужим языком.

Характеры наши из твёрдого сплава.

Отчизне мы свято служить поклялись

«Без права на славу, во славу державы» —

Такой у разведчиков главный девиз.

Слайд 29 «СВО»

Ведущая:

Наша страна – многострадальная земля. Много бед выпало на её долю. Много слёз пролито её матерями. Отдавать дань уважения ныне живущим и чтить память погибших – в первую очередь это важно для молодого поколения.

Более трёх лет в зоне Специальной военной операции воюют настоящие герои. На передовой и в тылу, под шквальным огнём и в минуты затишья российские военнослужащие проявляют стойкость и храбрость. Сегодня мы с вами имеем уникальную возможность услышать рассказы о реальных примерах мужества и самоотверженности героев СВО.

Выступление участников СВО

Слайд 30 «Песня "Спасибо, ребята"»

Песня «Спасибо, ребята» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 31 «Россия»

Ведущая:

Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовём ее потому, что в ней родились, в ней говорят родным нам языком и всё в ней для нас родное; а матерью - потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами.

Родину любят, берегут, защищают – так было всегда. Во все времена у России были свои герои и защитники, которые

приумножили её доблесть и славу. Не знающая покоя под набатом колоколов, в зареве сигнальных огней и несчитанных пожарищ, на удивление врагам Россия подымалась перед ними всё могущественней и величественней. И всё это описано в стихах о России, трогательных до слёз.

Слайд 32 «Россия»

Чтец: Юрий Визбор «Россия»

Любовь моя, Россия,
Люблю, пока живу,
Дожди твои косые,
Полян твоих траву,
Дорог твоих скитанья,
Лихих твоих ребят.
И нету оправданья
Не любящим тебя.
Любовь моя, Россия,
Ты с каждым днём сильней.
Тебя в груди носили
Солдаты на войне,

Шинелью укрывали
И на руках несли,
От пуль оберегали,
От горя сберегли.
Любовь моя, Россия,
Немало над тобой
Невзгоды моросили
Осеннею порой.
Но ты за далью синей
Звездой надежд живёшь,
Любовь моя, Россия,
Спасение моё!

Слайд 33 «Россия»

Ведущая:

Мы никогда не забудем о великом подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны, о трудовом подвиге в эпоху восстановления страны в послевоенное время. Немало героев и в прошедших локальных военных конфликтах, и в военных операциях, в которые вовлечены Вооружённые силы Отечества сегодня. Но, какие бы враги ни бросали вызов России, мы выстоим, выдержим, выживем, преодолевая все беды и горести.

Чтец: Э. Асадов Отрывок из стихотворения «Неприметные герои»

Я часто слышу яростные споры,
Кому из поколений повезло.
А то вдруг раздаются разговоры,
Что, дескать, время подвигов прошло.
Лишь на войне кидают в дот гранаты,
Идут в разведку в логово врага,
По стеклам штаба бьют из автомата
И в схватке добывают «языка»!
А в мирный день такое отпадает.
Ну где себя проявишь и когда?
Ведь не всегда пожары возникают
И тонут люди тоже не всегда!

Что ж, коль сердца на подвиги
равняются,
Мне, скажем прямо, это по душе.
Но только так проблемы не решаются,
И пусть дома пореже загораются,
А люди пусть не тонут вообще!
И споры о различье поколений,
По-моему, нелепы и смешны.
Ведь поколения, так же как ступени,
Всегда равны по весу и значенью
И меж собой навечно скреплены.
Кто выдумал, что нынче не бывает

Побед, ранений, а порой смертей?
Ведь есть ещё подобие людей
И те, кто перед злом не отступают.
Есть много разновидностей героизма,
Но я бы к ним ещё приплюсовал
И мужество чуть-чуть иного свойства:

Готовое к поступку благородство,
Как взрыва ожидающий запал.
И я сегодня, как поэт и воин,
Скажу, сметая всяческую ложь,
Что я за нашу молодежь спокоен,
Что очень верю в нашу молодёжь!

Слайд 34 «Песня "Запах дома"»

Песня «Запах дома» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 35 «Год защитника Отечества»

Ведущая:

Наша встреча стала важным напоминанием о том, что защитники Отечества — это патриоты, верные военной присяге и воинскому долгу, это те люди, который и душой, и делом служат своему народу. 2026 год был насыщен разными событиями и напоминаниями о великих подвигах наших предков и о новых героях, которые сегодня защищают Родину и нас! И давайте помнить, что Год защитника Отечества и Год 80-летия Победы – это не просто знаменательная дата, это целая эпоха, которую мы должны ценить и передавать из поколения в поколение. Благодарим всех участников и гостей за внимание и участие.

Литература

1. Афганистан болит в моей душе...: воспоминания, дневники советских воинов, выполнявших интернациональный долг в Афганистане. – Москва : Мол. гвардия, 1990. – 254 с. : ил.
2. Герои-новомосковцы, 1941–1945 / редакционный совет : А. Е. Пророков, К. Н. Спирочкин, И. Ф. Кусакин, С. Г. Змеева, Г. И. Тарасова, Е. В. Богатырёв, Л. В. Снегирёва, Н. В. Павлова, А. В. Польшина. – 2-е изд., испр. и доп. – Новомосковск : Реком, 2010. – 114 с. : ил., фото.
3. Герои-новомосковцы/редколлегия : Р. Н. Бражников, Л. Н. Воронкова, С. Г. Змеева, А. В. Польшина, С. А. Смирнова, Т. И. Фильчукова, В. Ю. Шулковский. – 3-е изд. – Тула : Всрок, 2020. – 240 с. : ил., фото.
4. Книга памяти новомосковцев, погибших при выполнении воинского долга на Северном Кавказе, 1994–2001 / М. В. Григорьев, В. А. Дорохин, Д. В. Бычков. – [Б. м. : б. и.], [200?].

Военно-историческая программа «День военного топографа»

Слайд 1 «День военного топографа»

Слайд 2 «Видеоролик "Гимн военного топографа"»

Слайд 3 «День военного топографа»

Ведущая:

8 февраля в России отметили День военного топографа – один из самых молодых воинских праздников в Вооружённых Силах России. Он посвящён специалистам, которые составляют карты местности, описывают её особенности и ориентиры. Официально этот профессиональный праздник установлен в 2003 году приказом министра Обороны Российской Федерации.

Слайд 4 «Видеосюжет "День военного топографа в Восточном военном округе"»

Слайд 5 «День военного топографа»

Выступление В. Ю. Шулковского

Ведущая:

Сегодня военные топографы общевойсковой армии группировки войск «Запад» в зоне Специальной военной операции выполняют ключевую роль.

Слайд 6 «Видеосюжет "Знать местность до каждой кочки: как работают топографы в зоне СВО"»

Слайд 7 «Военные топографы в СВО»

Ведущая:

Военные топографы в зоне СВО снабжают подразделения подробными картами местности.

Специалисты занимаются геодезической привязкой огневых позиций артиллерии, расчётом профилей местности, построением зон видимости и определением углов закрытия.

Одна из важнейших задач – обучение штурмовых подразделений ориентированию на местности. Каждый военнослужащий должен изучить карту до мельчайших деталей, чтобы знать местность до каждой кочки. Это обеспечивает безопасное перемещение и успешное выполнение боевых задач, а также точное целеуказание.

Топографы активно участвуют в боевых действиях на передовой. Навигационно-геодезические отделения с помощью

современных приборов и беспилотных летательных аппаратов проводят разведку местности и определяют цели для точных ударов.

На основе фото- и видеоданных с разведывательных дронов создаются 3D-модели и макеты местности. Они позволяют выявить позиции противника. Полученные координаты передаются командованию для нанесения ударов.

Современное программное обеспечение и профессионализм топографов позволяют обнаруживать даже хорошо скрытые цели. Собранная и обработанная информация используется для планирования наземных операций группировки «Запад».

Карты доступны военнослужащим в электронном виде через единую информационную систему. Но и бумажные варианты остаются востребованными. Военные топографы имеют в своём распоряжении мобильные типографии, которые печатают карты в любом количестве и масштабе с учётом последних изменений обстановки.

Система ГЛОНАСС позволяет с высокой точностью определять координаты любой точки.

Топографы одними из первых выходят на самые сложные участки для проведения топографической разведки и доставки карт на передовую. Информация с этих карт позволяет оценить проходимость дорог, выгодность позиций для атак и потенциальные опасности. Всё это может быть решающим для успеха операций и безопасности военнослужащих.

***Слайд 8 «Карпухин Александр Владимирович»
Выступление участника СВО сержанта А. В. Карпухина***

***Слайд 9 «Видеосюжет "День военного топографа в
Ленинградском военном округе"»***

Слайд 10 «Военные топографы»

Чтец: Иван Крайности «Военный топограф»

Военный топограф – мыслитель!
Он верит всегда в свой расчёт!
Весь глобус он видит отлитый
Из кубиков-рубиков лот!
Топограф приборы настроит
И в гору, в ущелье пойдёт,
Морские глубины освоит,
Всю землю пешком обойдёт!

Оформит он красочно карты,
Подъёмы и спуски чертя.
Укажет ландшафты, преграды,
Все реки, моря и леса.
Наград и почестей достоин
Точный и скромный пилот!
Весь космос его многослоен!
Он к звёздам ведёт самолёт!

Военный топограф редко стреляет,
Но цель он мгновенно найдёт!

Он местность измерит, узнает,
Теодолит его не подведёт!

***Слайд 11 «Видеосюжет "8 февраля – День военного
топографа России"»***

Слайд 12 «Военно-космическая академия»

Ведущая:

Специалистов-топографов готовит ряд военных ВУЗов страны.
Среди них: Военно-космическая академия имени А. Ф. Можайского в
Санкт-Петербурге.

Слайд 13 «Видеосюжет "Военно-космическая академии"»

Слайд 14 «Пётр I»

Ведущая:

Начало развития геодезических и картографических работ в
нашей стране относится к эпохе Петра I.

Слайд 15 «Чертёжная карта Сибири»

Первый русский атлас «Чертёжная карта Сибири» составил
географ Семён Ремизов в 1701 году и преподнёс её императору
Петру I.

Слайд 16 «Обер-офицер квартирмейстер»

Спустя десять лет, в 1711 году в русской армии была образована
квартирмейстерская часть, в обязанности которой входило в том
числе снабжение войск картами.

***Слайд 17 «Школа математических и навигационных наук в
Сухаревской башне в Москве»***

Также при Петре I в Москве была организована Школа
математических и навигационных наук, где готовили астрономов,
геодезистов и топографов.

Слайд 18 «Корпус военных топографов. 1822 год»

Военно-топографическая служба в русской армии берет своё
начало в 1763 году, когда в состав только что сформированного
Генерального штаба вошёл небольшой отдел из 40 офицеров-
колонновожатых, геодезистов и топографов. В 1797 году на его
основе было учреждено Депо карт, которое должно было заниматься
упорядочением всех созданных к тому времени картографических
материалов, а в 1812 году депо было переименовано в военно-
топографическое.

8 февраля 1812 года в Российской империи было утверждено Положение для военно-топографического дела. Эта дата и стала днём рождения российской военно-топографической службы.

Слайд 19 «Топографическая служба в годы Великой Отечественной войны»

Во времена Великой Отечественной войны топографическая служба сыграла важную роль.

Слайд 20 «Ленинградский военный округ. 1941-1945 гг.»

В 1941 году тяжёлая обстановка сложилась на ленинградском направлении. Группе военных топографов была поставлена задача: срочно и как можно точнее нанести на карту все противотанковые рвы, линии надолб, траншеи, дзоты, минные поля, проволочные заграждения, позиции артиллерии и миномётов по всей линии Ленинградского фронта от Кингисеппа по реке Луге до озера Ильменя.

Военные топографы в течение нескольких дней выполнили это задание. Бесценная карта помогла командованию найти оптимальные решения по организации обороны дальних подступов к Ленинграду.

Слайд 21 «Дорога жизни»

Особо следует отметить героический труд топографов, оставшихся в блокадном Ленинграде, которые не прерывали работу ни на один день. Гидрометеослужба Ленинградского фронта и Ладожской военной флотилии обеспечили прокладку через Ладожское озеро «Дороги жизни».

Слайд 22 «Топографическая служба в годы Великой Отечественной войны»

В битве за Сталинград отличились военные топографы Донского и Сталинградского фронтов. Они успешно снабжали артиллерию геодезическими данными, а штабы – разнообразными специальными картами и разведывательными данными о противнике.

Слайд 23 «Топографическая служба в годы Великой Отечественной войны»

В период Курской битвы и в битве за Днепр части Военно-топографической службы уделяли большое внимание обеспечению войск специальными, особенно разведывательными, картами.

**Слайд 24 «Картографическое отделение 26-го МТО в годы
Великой Отечественной войны»**

Пользуясь такими картами, советские лётчики в мае–июне 1943 года уничтожили около 700 вражеских самолётов и много других объектов.

Слайд 25 «Изготовление рельефной карты. 1941–1945 гг.»

С 1944 года войсковые топографы стали изготавливать макеты местности на участки прорыва вражеской обороны. Такие макеты создавали в крупном масштабе из подручных материалов (глины, песка, снега и т. п.). На них кроме элементов местности наглядно отображали траншеи, позиции артиллерии, миномётов и танков, минные поля и другие объекты обороны противника. Так, топографическая служба 1-го Белорусского фронта при подготовке Берлинской операции изготовила уникальный сборно-разборный рельефный макет Берлина и его окрестностей. Это произведение фронтовых топографов, ныне хранящееся в Музее Вооружённых Сил СССР, было высоко оценено Маршалом Советского Союза Г. К. Жуковым, который тогда вместе с командным составом фронта разрабатывал на макете различные варианты штурма Берлина.

**Слайд 26 «Топографы-разведчики в годы Великой
Отечественной войны»**

А сейчас прозвучит стихотворение участника Великой Отечественной войны, бывшего артиллериста, кандидата исторических наук Алексея Львовича Чернышева «На плацдарме Сандомирском».

Чтец: Алексей Чернышёв «На плацдарме Сандомирском»

Сюда пришли геодезисты.
Теодолит у них с собой.
Позвали их артиллеристы,
Чтоб подготовить вместе бой.
И вот, добротню поработав,
Они привязку провели
Орудий, миномётов,
К нулю погрешности свели.
В работе дело их кипело,
Как полагалось в ту пору.

Расчёт был точен до предела,
Чтоб в глаз попасть аж комару.
Взлетали вверх брёвна дзотов
С землёй могильною на них.
Смолкали пушки, пулемёты,
Косила смерть солдат чужих.
Так шквал огня артиллеристов
Врага заклятого разил.
За этот бой геодезистов
Сам Маршал Конев похвалил!

Слайд 27 «Русский характер»

Ведущая:

Подвиг, самопожертвование, героизм... Всегда русские люди вкладывали в эти слова всё самое положительное и ценное. Поступки человека не проходят бесследно. Добро, трудолюбие, человеколюбие и любовь к Родине было бесценно во все времена. У Алексея Толстого есть замечательный рассказ «Русский характер» о герое Великой Отечественной войны Егоре Дрёмове. Завершается это произведение следующими словами: «Да, вот они, русские характеры! Кажется, прост человек, а придёт суровая беда, в большом или в малом, и поднимается в нём великая сила – человеческая красота».

Песня «Русский характер» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 28 «Топографы в послевоенные годы»

Ведущая:

Колоссальный опыт военных геодезистов, картографов, топографов был использован армией в послевоенные годы.

Слайд 29 «Топографы в Афганистане»

Серьёзным испытанием для советской военной топографии в 1980 годах стала война в Афганистане. Боевые действия на территории государства со сложной местностью представляли собой настоящий экзамен для военно-топографической службы, однако специалисты достойно справились со своими задачами и сумели обеспечить крупномасштабными картами все действующие на территории Афганистана подразделения.

Слайд 30 «Топографическая служба Вооружённых Сил РФ»

С развитием технологий специфика работы военных топографов постоянно меняется. Сегодня на помощь им приходят спутники, самые современные лазерные и кварцевые приборы и другие технические новшества. Однако никакая техника не способна заменить накопленный десятилетиями опыт и знания специалиста.

Слайд 31 «Топографическая служба Вооружённых Сил РФ»

Топографы, геодезисты и картографы всегда в ответе за ТГО – топогеодезическое обеспечение войск – один из основных видов боевого обеспечения повседневной боевой готовности и боевых действий войск, которое осуществляется Топографической службой Вооружённых Сил РФ.

Слайд 32 «Топографическая служба Вооружённых Сил РФ»

Чтец: Валерий Юцков «Посвящение военным топографам»

Узкая тропинка, пропадая,
Ускользает вскоре из-под ног,
Кто идёт, усталости не зная,
Без тропинок, просек и дорог.
Кто встаёт обычно до рассвета,
Кто с природой неразлучный друг,
Кто творит, в поэмах невоспетый,
Кто творит, не требуя заслуг,
Чьи труды порой не заменимы,
Глаз чей точен и тверда рука,
Для кого все топи проходимы,
Кто легко взойдёт под облака.

Кто в бою обычно не заметен,
На успех влияет, между тем.
Кто всегда за ТГО в ответе,
А оно необходимо всем.
Топограф – честен и аккуратен,
В "поле" от зари и до зари,
Чтоб не оставалось белых пятен
На изображениях Земли.
Чтобы топокарты не старели,
Чтобы цель надёжно поразить,
Вечно быть топографам при деле:
Роботами их не заменить.

Слайд 33 «Топографическая служба Вооружённых Сил РФ»

Ведущая:

Есть такое выражение: «Топографы – это глаза армии». Ни одна военная операция не проходит без карт. Карта – это необходимый источник информации о местности, средство ориентации и управления войсками. Топография важна и жизненно необходима для сухопутных войск, авиации, флота и сегодня в ходе Специальной военной операции. Будем же высоко ценить труд геодезистов, картографов, топографов с честью выполняющих свой воинский долг.

Слайд 34 «Песня "Флаг моего государства"»

Песня «Флаг моего государства» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 35 «Топографическая служба Вооружённых Сил РФ»

Ведущая:

Военно-историческая программа «День военного топографа» завершена. Спасибо за внимание!

Военно-историческая программа «День специалиста юридической службы в ВС РФ»

Слайд 1-3 «День специалиста юридической службы»

Ведущая:

29 марта ежегодно в России отмечается День специалиста юридической службы Вооружённых Сил, установленный Указом Президента РФ № 549 от 31 мая 2006 года «Об установлении профессиональных праздников и памятных дней в Вооруженных Силах Российской Федерации». Работа военных юристов имеет ключевое значение для обеспечения законности в армии. Основная обязанность – решать все правовые вопросы, которые возникают в Вооружённых Силах. Специалисты юридической службы занимают должности судей военных судов, следователей в военной прокуратуре, юрисконсультов. Юрист следит, чтобы соблюдалась законность в любой организации, имеющей отношение к армии.

Песня «Гимн юристов» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 4 «Пётр I»

Ведущая:

Военно-юридическая школа начала формироваться в России в начале XVIII века, в ходе создания регулярной армии и флота. Тогда для надлежащего исполнения обязанностей аудиторов, фискалов и прокуроров потребовались люди со специальным образованием. В 1716 году царь Пётр I утвердил «Устав воинский», ставший первым в истории страны систематизированным документом, регулирующим правовые аспекты военной службы. Этот документ заложил основы военного права в нашей стране и подчеркнул важность юридического сопровождения армии. В 1719 году Пётр I повелел обучить 20 способных юношей «науке аудиторских дел».

Слайд 5 «Манифест 1836 года Николая I»

Однако, ключевым моментом в становлении юридических подразделений в армии явилось издание 29 марта 1836 года Манифеста, в котором император Николай I утвердил учреждение Военного министерства. Был сформирован штат Военного министерства, в его состав впервые введена должность юрисконсульта. Так началось формирование специального органа, непосредственно осуществляющего функции юридической службы в

системе центрального военного управления. Именно эта дата и была взята для учреждения Дня специалиста юридической службы Вооружённых Сил России.

Слайд 6 «Прокуратура в годы Великой Отечественной войны»

В годы Великой Отечественной войны органы прокуратуры, юстиции и суда работали в интересах обороны страны. Военные прокуроры обеспечивали общественный порядок и неотвратимость юридической ответственности, принимали меры по предотвращению преступлений в боевой обстановке. Они проверяли законность процессуальных действий, в том числе опрос свидетелей, расследование и экспертизы, которые проводились в кратчайшие сроки, зачастую в ночное время.

Слайд 7 «Система военных трибуналов»

Военные трибуналы наладили необходимую в условиях войны твёрдую дисциплину, предотвращая совершение преступлений и наказывая преступников. Адвокаты помогали судебным органам правильно применять законы военного времени и оказывали широкую юридическую помощь населению и бойцам Красной Армии. Большинство адвокатов с оружием в руках боролись на фронтах войны.

Слайд 8 «1942 год. Войсковые учения в Сталиногорске»

Не вернулись с поля боя, отдали свои жизни за Родину более семи тысяч жителей нашего города, в числе которых свыше 600 офицеров. Имена новомосковцев-участников Великой Отечественной войны, среди которых были и специалисты юридической службы, опубликованы в Книгах памяти, напечатанных в разные годы.

Слайд 9 «Книга памяти воинов-сталиногорцев»

На экране вы видите эти издания: «Книга памяти воинов-сталиногорцев (новомосковцев), погибших на полях сражений Великой Отечественной войны», вышедшая в Новомосковске в 1993 году.

Слайд 10 «Тульская областная Книга Памяти»

«Тульская областная Книга Памяти. Том 8 : Новомосковский, Одоевский, Плавский районы», изданная в 1994 году.

Слайд 11 «Книга Тульской области "Солдаты Победы"»

Книга Тульской области «Солдаты Победы. 1941–1945 гг. Том 4 Ленинский район, Новомосковский район», изданная в 2004 году, по сути своей является закономерным продолжением шестнадцатитомной областной Книги Памяти. Оба эти издания представляют собой уникальный исторический источник, в котором поимённо названы наши земляки – участники Великой войны.

Слайд 12 «Нюрнбергский процесс»

Советские военные юристы принимали участие в ходе Нюрнбергского процесса 1945-1946 гг., в ходе которого были осуждены нацистские военные преступники.

Слайд 13 «Главная военная прокуратура (ГВП) в Москве»

В советский период роль военных юристов ещё более возросла – они участвовали в разработке ключевых нормативных актов, регулирующих деятельность армии в военное и мирное время. Сегодня их компетенция расширилась за счёт новых вызовов, таких как кибербезопасность, международное гуманитарное право и правовое регулирование применения современных видов вооружения. За всю историю становления юридической службы неоднократно менялись военная стратегия, структура армии, а также вооружение, военная и специальная техника, но основная функция юридической службы оставалась неизменной – правовое обеспечение деятельности военного ведомства. За годы существования юридическая служба стала настоящей школой профессионального мастерства.

Слайд 14 «Видеосюжет "Военный юрист онлайн"»

Слайд 15 «Военный университет МО РФ»

Ведущая:

Военная карьера юриста начинается с хорошего образования, поэтому молодые люди, решившие связать свою жизнь с этой профессией, задумываются о выборе учебного заведения. Отечественная практика и опыт ведущих военных держав мира показывают, что специалист юридической службы – одна из важных армейских профессий. Вклад офицеров, работающих в этой области, в достижение войсками победы трудно переоценить. Одним из наиболее престижных военных учебных заведений, специализирующихся на подготовке офицеров-профессионалов,

является Военный университет МО РФ. Посмотрите видеосюжет об этом учебном заведении.

Слайд 16 «Видеосюжет "Военный университет МО РФ"»

Слайд 17 «Военная прокуратура России»

Ведущая:

Сегодня военные юристы занимаются вопросами правового регулирования всех видов деятельности в структурах Вооружённых сил России – это вопросы, связанные с работой военных судов (трибуналов), военной прокуратуры, органов военной юстиции. К компетентности военных юристов относится и защита прав военнослужащих, определённых соответствующими документами. Также они осуществляют контроль реализации и соблюдения всех нормативных правовых актов в рамках Вооружённых Сил России.

Слайд 18 «Песня "Флаг моего государства"»

Песня «Флаг моего государства» в исполнении В. Ефанова

Слайд 19 «Специалисты юридической службы»

Ведущая:

В отличие от гражданских юристов, военным зачастую приходится работать в условиях боевых действий. В настоящее время в ходе Специальной военной операции деятельность специалистов юридической службы имеет очень важное значение.

Слайд 20 «Государственный фонд

"Защитники Отечества"»

В нашей стране создан Государственный фонд «Защитники Отечества», который оказывает помощь ветеранам Специальной военной операции и членам семей погибших бойцов. Военные юристы, представители военной прокуратуры России встречаются и решают различные вопросы и проблемы с ветеранами и участниками СВО. Подробнее об этом в следующем сюжете.

Слайд 21 «Видеосюжет о фонде "Защитники Отечества"»

Слайд 22 «Специалисты юридической службы»

Выступление участника СВО Павла Вячеславовича Блажнова

Слайд 23 «Правовая система "АРМЮРИСТ"»

Ведущая:

Современные военные юристы – офицеры с военно-юридической учётной специальностью, замещающие должности в

органах военной прокуратуры, военных судах, органах военной юстиции, среди профессорско-преподавательского состава военных ВУЗов. Для военных юристов установлены воинские звания с приставкой «юстиции» (например «капитан юстиции»). В Министерстве обороны России руководство юридической службой первоначально было возложено на управление делами министерства. 1 июля 2007 года директивой министра обороны РФ Анатолия Сердюкова на основе юридических подразделений управделами было сформировано Главное правовое управление Минобороны РФ. 1 декабря 2011 года оно было переименовано в Правовой департамент Минобороны РФ. Правовой департамент совместно с центральными органами военного управления осуществляет сопровождение законопроектов, затрагивающих интересы министерства. Ряд этих документов были приняты Федеральным Собранием РФ. В 2015 году было завершено создание информационно-справочной правовой системы «АРМЮРИСТ», которая содержит десятки тысяч приказов военного ведомства и используется в отдельных центральных органах военного управления. Профессия военного юриста очень престижна и востребована в нашей стране. Во все времена военная юридическая служба была делом чести, школой мужества и самоотверженности. «Военная выправка», «офицерская честь и доблесть» – это далеко не полный список того, что привлекает молодых людей при выборе этой специальности, которая всегда пользовалась особым почётом и уважением. Высокий профессиональный уровень специалистов юридической службы Вооружённых Сил Российской Федерации, подкреплённый преемственностью опыта и лучших традиций ветеранов, является гарантом успеха в правовом обеспечении деятельности Вооружённых Сил Российской Федерации.

Слайд 24-25 «Песня "Служить России"»

Песня «Служить России» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 26 «День специалиста юридической службы»

Ведущая:

Работа военных юристов остаётся незаметной для широкой публики, но именно их труд обеспечивает стабильность и законность всех процессов в армии, что в конечном итоге влияет на обороноспособность России. Наша программа завершена.

Военно-историческая программа «День пожарной охраны»

Слайд 1 «День пожарной охраны»

Слайд 2 «Видеоролик "Песня о пожарных"»

Слайд 3 «День пожарной охраны»

Ведущая:

Пожарная служба – особая честь
Для смелых мужчин дел серьёзных не
счесть

Они выбрали путь этот сами
Не ради медалей и званий
Работу в пожарной охране.

Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы чествуем героев огненного фронта, умеющих покорять стихию, создать заслон разрушительной силе огня, надежду и опору нашего спокойствия и благополучия! 30 апреля свой профессиональный праздник отмечают специалисты пожарной службы. Сердечно поздравляем всех представителей этой опасной и мужественной профессии!

Слайд 4 «Видеосюжет "День пожарной охраны"»

Слайд 5 «День пожарной охраны»

**Выступление председателя местного отделения
Общероссийской общественной организации ветеранов
Вооружённых Сил РФ В. Ю. Шульковского**

Ведущая:

Знаменитый русский писатель Владимир Гиляровский, знаток жизни Москвы, горевшей за свою историю множество раз, очень правильно оценил труд пожарных во все времена. Его фраза «Каждый пожарный – герой, всю жизнь на войне, каждую минуту рискует головой», как нельзя лучше характеризует труд этих героических людей, являющихся надеждой человека, попавшего в трудную ситуацию. Ведь огонь, с того момента как его высек впервые человек, остаётся не только другом, но и врагом человека.

Первый указ о создании противопожарной службы издал царь Алексей Михайлович 30 апреля 1649 года и назывался он «Наказ о Градском благочинии», где устанавливался строгий порядок тушения пожаров в Москве. В наше время заслуги пожарных перед обществом были отмечены в 1999 году подписанием указа Президента об учреждении 30 апреля праздника День пожарной охраны.

Слайд 6 «Видеосюжет "История пожарной охраны"»

Слайд 7 «МЧС России»

Чтец:

От огня вокруг багряно,
В жизни словно многоточье.
Русские черты в пожарных –
Сфокусированы точно.
Слышим с юмором их речи!
Но потребует их время,
И они подставят плечи
Под сжигающее бремя.

Стиснув зубы и без стога:
Где ещё такая планка?
Из огня спасут ребёнка,
Хоть обожжены фаланги.
Не сосчитать пожаров сложных,
С которыми счёты свели.
Не сосчитать ночей тревожных,
Что в дыму они провели.

Ведущая:

Сегодня Государственная противопожарная служба – это мощная оперативная служба в составе МЧС России, обладающая квалифицированными кадрами, современной техникой, имеющая развитые научную и учебные базы. Люди этой профессии ежегодно совершают около двух миллионов выездов, при этом спасают от гибели и травм, пожарах более 70 тысяч человек. Честь и слава вам, русские парни!

Слайд 8 «Песня "Русский парень"»

Песня «Русский парень» в исполнении Константина Белинского

Слайд 9 «Академии гражданской защиты МЧС России»

Ведущая:

Высокий профессионализм военнослужащих пожарной службы достигается за счёт особой системы подготовки офицерских кадров, сержантского состава и рядовых военнослужащих. Подготовка офицерского состава осуществляется рядом высших военных учебных заведений. Например, в Академии гражданской защиты МЧС России.

Слайд 10 «Видео об Академии гражданской защиты МЧС РФ»

Слайд 11 «Государственная противопожарная служба»

Ведущая:

Спасение людей на пожаре, оказание им быстрой помощи, охрана материального достояния – священный долг каждого работника пожарной охраны. Спасателями не рождаются, спасателями становятся! Только путём долгих и изнурительных тренировок, многих лет обучения, закалки и настоящей мужественности можно стать настоящим спасателем. Эти смелые люди бессонными ночами находятся на своём важном посту и чётко охраняют нас от пожара!

Выступление начальника Новомосковского пожарно-спасательного гарнизона Владимира Васильевича Князева

Слайд 12 «Пожарная часть в г. Новомосковске»

Ведущая:

Пожарная часть нашего города – это мощная оперативная служба в составе МЧС России, обладающая квалифицированными кадрами, современной техникой. Сотрудники пожарной части ежегодно спасают от гибели и травм на пожарах сотни человек, порой ценою собственных жизней.

Вспомним имена новомосковцев, сотрудников Новомосковской пожарной части, погибших при тушении пожаров.

Слайд 13 «Манухин Эдуард Владимирович»

Манухин Эдуард Владимирович, сотрудник пожарной части ОГПС УВД Тульской области, командир отделения 38-й пожарной части, прапорщик внутренней службы погиб при тушении пожара 12 июня 1999 года в Новомосковске-2. Посмертно награждён орденом Мужества.

Слайд 14 «Панков Андрей Владимирович»

Панков Андрей Владимирович, сотрудник отряда ФПС № 6 МЧС России по Тульской области, командир отделения 25-й пожарной части, старший прапорщик внутренней службы, погиб при тушении пожара 18 апреля 2014 года. Посмертно награждён медалью «Честь и Мужество». На здании Пожарной части-25 города Новомосковска в 2015 году установлены мемориальные доски погибшим героям.

Слайд 15 «Мемориальная доска П. Г. Макаровичу»

В Донском колледже информационных технологий открыта мемориальная доска памяти выпускника Макаровича Павла Геннадьевича, погибшего при исполнении профессионального долга.

Слайд 16 «Макарович Павел Геннадьевич»

Трагическим вечером 22 сентября 2016 года старшина внутренней службы, старший пожарный 59 пожарно-спасательной части 22 пожарно-спасательного отряда федеральной противопожарной службы по г. Москве в числе 8 спасателей-огнеборцев погиб при тушении пожара на складе в городе Москве. За время службы Павел Геннадиевич Макарович был награжден

медалью МЧС России «За отвагу на пожаре» и знаком МЧС России «Участнику ликвидации последствий ЧС». Указом Президента РФ старшина внутренней службы Макарович Павел Геннадьевич награждён орденом Мужества (посмертно).

Слайд 17 «Государственная противопожарная служба»

Чтец:

Вновь сирены ведут
Вечный спор с тишиною,
Напряжёнno сердца
Замирают людей.
Замирает на миг
Даже небо ночное —
Значит, в городе ждут
Настоящих парней.
Досталась им опасная работа —
Борьба с огнём, стоящим на пути.
И если в этом не уверен кто-то,
Пусть в огонь попробует войти.
Беспощаден пожар —
Оплавляются камни,

Огнедышащий зверь
Смерть несёт и беду.
Но навстречу встают,
Словно рыцари, парни,
Несмотря ни на что,
К вам на помощь идут.
Их доспехи порой
Не спасают от боли,
Но, какой бы огонь
Ни стоял на пути,
До победы они
Не выходят из боя,
И прошу я судьбу:
«Их в бою сохрани...»

Слайд 18 «Государственная противопожарная служба»

Ведущая:

Уважаемые сотрудники пожарной охраны! Примите наши искренние и сердечные поздравления с вашим профессиональным праздником – Днём пожарной охраны! Сердечно желаем вам крепкого здоровья и твёрдости духа, мира и добра, счастья и благополучия! Пусть в вашей работе будет как можно меньше огня и копоти, тревог и экстренных вызовов, горя и слёз. Бездымного неба вам и сухих рукавов. Улыбайтесь чаще, радуйтесь весне, цветущим садам и жизни. Большое спасибо Вам за храбрость и отвагу, доблестную службу на благо России!

Слайд 19-20 «Песня "Служить России"»

Песня «Служить России» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 21 «День пожарной охраны»

Ведущая:

Военно-историческая программа «День пожарной охраны» подошла к концу. Каждый из вас должен помнить о противопожарной безопасности, и уметь уберечь себя и близких от беды. До новых встреч. Будьте внимательны и осторожны.

Военно-историческая программа
«День радиотехнических войск ВКС России»

Слайд 1 «День радиотехнических войск»

Слайд 2 «Видео "Гимн радиотехнических войск"»

Слайд 3 «День радиотехнических войск»

Ведущая:

15 декабря в Вооруженных силах России отмечают День радиотехнических войск ВКС России. Это профессиональный праздник людей, чья работа редко попадает в новости, но от неё напрямую зависит спокойствие в небе. Радиотехнические войска часто называют «глазами и ушами» обороны, и это не фигура речи. Их служба – это дежурства без праздников, контроль воздушных рубежей и постоянная готовность к любому развитию событий. Романтики здесь немного, зато много ответственности и рутины, от которой зависит результат.

**Выступление председателя местного отделения
Общероссийской общественной организации ветеранов
Вооружённых Сил РФ В. Ю. Шульковского**

Слайд 4 «Видео о Дне радиотехнических войск»

Слайд 5 «Радиотехнические войска»

Чтец:

День войск решительных и смелых,
Сегодня отмечает наш народ, страна,
В воздушно-космических силах – много
умелых,
Радиотехнические — нужные войска!
В мире сложных современных
технологий
Есть ВКС — ведь двадцать первый век!
Да, техники новейшей высокоточной
много,
Но техникой сегодня — управляет
человек.

Чтоб обнаружить самолёт противника,
выдать достоверно информацию —
Работают посты технической разведки,
Станции слежения, радиолокации.
Боевое дежурство, не пустой интерес,
Вы, хранители мира, РТВ ВКС!
Все, кто в лётном составе, за защиту от
бед,
Воздушным связистам шлём горячий
привет!

Слайд 6 «Войска ВНОС»

Ведущая:

Отсчёт истории радиотехнических войск ведётся с 15 декабря 1951 года. Тогда в СССР официально появился новый род войск –

радиотехнические войска ВНОС. Они отвечали за воздушное наблюдение, оповещение и связь в системе ПВО.

Слайд 7 «Радиотехнические войска ПВО»

Уже через несколько лет громоздкую аббревиатуру убрали, а сами части стали называть проще – Радиотехнические войска ПВО. Суть их работы при этом не менялась: вовремя увидеть, распознать и предупредить.

Слайд 8 «Россия в Первой мировой войне»

Стоит отметить, что, несмотря на официальное создание отдельного рода войск в 1951 году, функции раннего обнаружения воздушных целей, столь необходимого в условиях войны начали выполняться ещё в период Первой мировой войны. Тогда для этого создавались специальные посты «наблюдения за небосводом»,

Слайд 9 «Посты ВНОС в годы ВОВ»

а в годы Великой Отечественной войны посты ВНОС вообще играли огромную роль в своевременном предупреждении о воздушной опасности.

Слайд 10 «Радиотехнические войска в 1990-е годы»

Тяжёлым временем для радиотехнических войск стали 1990-е годы. Распад СССР, реформы, сокращения, смена структуры, перестройка военного образования – всё это пришлось переживать параллельно. Плюс техника стремительно устаревала, а требования к контролю неба только росли. Нужно было не просто сохранить войска, а ещё и адаптировать их под новые реалии.

Слайд 11–13 «Радиотехнические войска ВВС России»

В 1997 году радиотехнические войска вошли в состав ВВС России, а в 2015 стали частью Воздушно-космических сил.

Чтец: Яков Криницкий «Ветеранам радиотехнических войск посвящается»

Возле нас не взрывались снаряды,
И не падали рядом бойцы,
Нам в боях не вручали награды,
Не хвалили, что мы молодцы.
Но мы сутками часто не спали,
в готовности жили всегда,
А радары спокойно искали
Быстрокрылые цели врага.
В гарнизонах, в лесах, на болотах,

По степям, полигонам, пескам,
На КП, в батальонах и ротах
Наша трудная служба прошла.
Всё ушло, лишь порою мундиры,
Что висят на задворках, в шкафу
Нам напомним, что всё это было,
Не во сне, а у нас наяву.
И хоть в прошлом сегодня все даты,
И всё дальше уносят года,

Но в душе мы России солдаты,

И такими мы будем всегда.

Слайд 14 Песня "Русский характер"

Песня «Русский характер» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 15 «Радиотехнические войска»

Ведущая:

В России не так много частей Космических войск и набор туда ограничен — всё-таки подразделения стратегической важности. Всегда можно попытаться счастья на пункте контрактного отбора в войска и попроситься именно туда, но вряд ли затея увенчается успехом. Самый верный путь — поступить в одно из двух высших учебных заведения Минобороны, где готовят офицеров для этого рода войск.

Слайд 16 «Ярославское училище противовоздушной обороны»

Ярославское высшее военное училище противовоздушной обороны имени маршала Советского Союза Л. А. Говорова (ЯВВУ ПВО) — высшее учебное заведение Министерства обороны Российской Федерации, расположенное в городе Ярославле; готовит офицеров для зенитных ракетных войск и радиотехнических войск Воздушно-космических сил.

Слайд 17 «Военно-космическая академия»

В настоящее время это образовательное учреждение является филиалом Военно-космической академии имени Можайского в Санкт-Петербурге.

Слайд 18 «Военная академия воздушно-космической обороны»

И Военная академия воздушно-космической обороны имени Маршала Советского Союза Г. К. Жукова в Твери.

Слайд 19 «Видео «Военная академия воздушно-космической обороны в Твери»

Слайд 20 «Радиотехнические войска в СВО»

Ведущая:

Сегодня в ходе Специальной военной операции радиотехнические войска принимают самое активное участие. Важность радиотехнической разведки и защиты информации возрастает многократно. Эти войска обеспечивают надёжную связь, собирая и обрабатывая важные данные, которые необходимы для успешного выполнения боевых задач.

Выступление участника СВО

Слайд 21 «Радиотехнические войска»

Ведущая:

Сегодня радиотехнические войска ВКС занимаются радиолокационной разведкой, сопровождают цели и передают данные тем, кто дальше принимает решения – зенитчикам и авиации ПВО.

Современные станции видят далеко и работают круглосуточно, не обращая внимания на погоду. Есть и менее заметная сторона службы – участие в обеспечении посадок космических аппаратов, где даже малейшая ошибка обходится очень дорого.

Сейчас на вооружении радиотехнических войск ВКС находятся в том числе советские РЛС П-18, «Небо», «Десна». Есть и современные РЛС уже российского производства, включая «Каста-2Е2», «Противник-ГЕ», «Фундамент» и семейство РЛС «Гамма».

Будущее этих войск связано с обновлением радиолокационных комплексов, автоматизацией и новой техникой. Технологии меняются, угрозы тоже, и приходится постоянно подстраиваться. Работа непростая, иногда незаметная со стороны, но именно она делает небо над страной предсказуемым и контролируемым.

Чтец:

Стоят на страже рубежей
Воздушные войска,
Работы в мире нет важней,
Чем у радиотехника.
Всё слышит он издалека,
Разведав дерзкий план

В штаб верный передаст сигнал,
Остановив врага.
Спокойно нынче у границ,
И в небе тишина,
Радиотехник лишь не спит,
Хранит твой сон, страна!

Слайд 22 Песня "Служить России"»

Слайд 23 «Видео к песне "Служить России"»

Песня «Служить России» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 24 «Радиотехнические войска»»

Ведущая:

Военно-историческая программа, посвящённая Дню радиотехнических войск ВКС России, подошла к концу. Мы всегда будем гордиться людьми, которые действуют решительно и результативно, проявляя мужество, защищая Отечество, жизнь и покой наших граждан.

Встреча со специалистами-энергетиками

«Люди, дарующие нам свет!»

Слайд 1 «Встреча со специалистами-энергетиками»

Слайд 2 «Энергетики»

Ведущая:

Добрый день! Я приветствую всех собравшихся на встрече со специалистами-энергетиками.

Нам электричество пахать и сеять будет,

Нам электричество из недр всё добудет,

Нам электричество любой заменит труд...

Я процитировала слова из студенческой песенки. Казалось бы, что проще простого щёлкнуть выключателем и появится свет, нажать пальцем на маленькую кнопку и заработает пылесос или лёгким движением руки повернуть ручку рубильника и придёт в движение какая-нибудь многотонная машина. Да, это всё действие невидимого и уже так привычного для нас электричества, ставшего незаменимым помощником в нашей жизни. И мало кто задумывается, какой труд вложен, чтобы электричество стало так доступно, и что надо, чтобы засветилась обыкновенная лампочка в нашем доме или офисе.

А, всё это дело рук людей, которые имеют такую замечательную профессию, как электрик-энергетик.

Слово предоставляется председателю новомосковского Городского Совета Тульского регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Владимиру Юрьевичу Шулковскому.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 3 «Энергетики»

Ведущая:

Профессия энергетика связана с изготовлением и обслуживанием мощнейших агрегатов для выработки электроэнергии, строительством и поддержанием в работе электрических сетей для передачи выработанного электричества, производством и обслуживанием простых и сложнейших электроустановок, освещением улиц, жилых домов и предприятий города Новомосковска.

Сама профессия имеет множество специальностей, перечень которых займет не одну страницу.

А начинается освоение этой профессии с напряжения 220 и 380 Вольт, тех самых, которые подключены в нашей квартире. Ремонт и обслуживание таких электроустановок, как раз и находится в ведении этих специалистов.

По мере повышения квалификации осваивается напряжение выше 1000 Вольт. Здесь необходимо иметь не только опыт и навыки, но и отличное знание электротехники и техники безопасности. От грамотности действий персонала зависит обеспечение электроэнергией уже не одного дома или агрегата, а целого района и даже региона.

Для стабильного обеспечения электроэнергией потребителей люди этой профессии работают в любое время года, дня и ночи, при любых погодных условиях.

Слайд 4 «ООО "ПромЭнергоСбыт"»

Ведущая:

Сегодня в нашем зале присутствуют специалисты-энергетики, которые расскажут нам об этой нужной профессии.

**Выступление заместителя технического директора ООО
«ПромЭнергоСбыт» Андрея Николаевича Середы**

Слайд 5 «День энергетика»

Ведущая:

Ежегодно 22 декабря в нашей стране отмечается День энергетика – праздник всех, кто когда-либо был причастен к созданию и обслуживанию энергетических систем, это также праздник всех, кто и сегодня остаётся на ответственном посту работника энергетической отрасли. Эта дата выбрана не случайно. Именно в этот день в 1920 году на 8-м Всероссийском съезде Советов был утверждён Государственный план электрификации России (ГОЭЛРО). Дату принятия документа тоже выбрали не просто так – она совпала с днём, когда отмечали годовщину работы первых петербургских электростанций. Они были построены по проектам Генриха Графтио, который впоследствии стал одним из авторов ГОЭЛРО.

Когда в 1991 году распался Советский Союз, пострадала и Единая энергосистема. Однако уже к началу нового тысячелетия

единое энергопространство бывшего СССР было не только воссоздано, но и расширилось за счёт связей со странами Балтии. А в 2005 году началась подготовка к объединению энергосистем Западной, Центральной и Восточной Европы с ЕЭС России и энергосистемами стран СНГ и Прибалтийских государств.

Кроме россиян 22 декабря отмечают праздник энергетики всех республик бывшего СССР – свыше миллиона человек. Это их труд заставляет работать сложнейший технологический организм с сотнями сердец – электростанций мощностью 300 млн. киловатт, сосудами – более 500 тыс. километров высоковольтных линий электропередач и мозгом – Центральным диспетчерским управлением.

Слайд 6 «День энергетика»

Чтец:

Человек не может жить без света –
Вся в огнях огромная планета
И теплом искусственным согрета.
Кто-то ведь создал всё чудо это?
Энергетик людям свет даёт.
А наука движется вперёд:
Видим мы от первых малых ГЭС
К ядерным реакторам прогресс.
Атом обуздали – людям служит,
А второй Чернобыль нам не нужен –
Но мы верим, будет мирным атом,

А земля – цветущим, ярким садом!
Труд энергетика не прост,
И полон всяческих подвохов.
Но в тепле, при свете жить желаем.
Ценим мы ваш труд и уважаем!
Честь и слава людям, что дают нам
свет!
Без электричества ведь жизни нет!
Чем вы удивите нас ещё?
ГОЭЛРО, ЕЭС, а дальше что?...

Слайд 7 «Новомосковский политехнический колледж»

Ведущая:

Электрик-энергетик – специалист, работающий в области электротехники, занимающийся монтажом, эксплуатацией или ремонтом электрооборудования, должен обязательно иметь специальное образование, которое можно получить в нескольких образовательных учреждениях нашего города. Новомосковский политехнический колледж приглашает учиться выпускников школ, лицеев, колледжей по специальности «Эксплуатация и обслуживание электрического и электромеханического оборудования».

Слайд 8 «Новомосковский многопрофильный колледж»

Новомосковский многопрофильный колледж приглашает учиться выпускников школ, лицеев, колледжей по специальностям:

«Электроснабжение», «Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования», «Эксплуатация транспортного электрооборудования и автоматики».

**Выступление преподавателей и студентов
многопрофильного колледжа:**

Жбанова Анастасия Сергеевна, начальник отдела содействия трудоустройству выпускников и профориентации

Студенты многопрофильного колледжа Виталий Хоменко, Максим Орлов

Слайд 9 «НИ РХТУ»

Ведущая:

Новомосковский институт Российского химико-технологического университета приглашает учиться выпускников школ, лицеев, колледжей по специальностям: «Теплоэнергетика и теплотехника», «Электроэнергетика и электротехника».

Выступление преподавателей и студентов НИ РХТУ

Заведующий кафедрой «Электроснабжение» Михаил Геннадьевич Ошурков

Ведущий инспектор Центра занятости населения Н. С. Савина

Слайд 10 «Новомосковские электрические сети»

Ведущая:

Профессия электрика-энергетика востребована практически на любом предприятии нашего города. Среди них: Новомосковские электрические сети, ООО «ПромЭнергоСбыт», Новомосковская ГРЭС и ряд других.

Слайд 11 «Летопись истории ГРЭС»

Гидроэлектростанция с самого начала истории Новомосковска считается его энергетическим сердцем, без которого не могут существовать ни какие-либо производства, ни город в целом.

Слайд 12 «ГРЭС на старых фото»

История ГРЭС началась в 1934 году: 24 августа был запущен первый турбогенератор, и Сталиногорская гидроэлектростанция вступила в строй действующих электростанций СССР. Это день её рождения.

Слайд 13 «ГРЭС на старых фото»

Энергию станции с нетерпением ждали заводы и фабрики города. К возведению объекта привлекали рабочих всех предприятий города.

Слайд 14 «ГРЭС на старых фото»

Выходили и на субботники, порой до 12 часов ночи. По сути, ГРЭС, важнейший для города объект, строили все горожане.

Слайд 15 «ГРЭС»

Чтец: Владимир Большаков «Он зовётся именем Москвы»

Спит речушка
В тихом лунном блеске,
Красоту неброскую тая,
Рощи, терриконы, перелески –
Подмосковье, Родина моя!
Я люблю бродить по косогорам
В неумолчном лепете листвы.
В Подмосковье есть
Чудесный город,
Он зовётся именем Москвы!
Он заложен нашими отцами
В бурные тридцатые года,
Он согрет горячими сердцами
В хлёсткие степные холода!
И была как высшая награда –
Услышать в урочные часы

Ровный гул цехов химкомбината
И турбин тяжёлые басы!
Как предстала им в ночную пору
Любовка в разливе, а по ней
ГРЭС плыла как будто бы «Аврора»
В море бесконечное огней!
С песней приходили отовсюду,
С песней восходили на леса!
Чтоб воздвигнуть
Этакое чудо,
Надо было верить в чудеса!
Слава им, весёлым и горластым!
Путь их прям во всей своей красе,
Как само шоссе Энтузиастов,
Ныне Комсомольское шоссе!

Слайд 16 «ГРЭС на старых фото»

Ведущая:

К 1941 году Сталиногорская ГРЭС достигла мощности 350 тыс. киловатт, став самой мощной тепловой станцией в СССР и Европе. Все планы по развитию станции спутала Великая Отечественная война: оборудование пришлось эвакуировать, а станцию взорвать, чтобы не досталась врагу.

Слайд 17 «Монумент "Вечная слава энергетикам"»

Рядом с проходной ГРЭС установлен монумент «Вечная слава энергетикам, защищавшим нашу Родину в годы Великой Отечественной войны».

Родное предприятие прославили новомосковцы, удостоенные высокого звания Героев Советского Союза.

Слайд 18 «Мальцев Иван Александрович»

Мальцев Иван Александрович, советский военный лётчик. До войны работал электрослесарем на Сталиногорской ГРЭС. 26 октября 1944 года старшему лейтенанту Мальцеву было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Слайд 19 «Карасёв Борис Иванович»

Карасёв Борис Иванович, советский военный лётчик. До войны работал электромонтером на Сталиногорской ГРЭС. В 1997 году за мужество и героизм, проявленные в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками в Великой Отечественной войне гвардии полковнику в отставке Карасёву присвоено звание Героя Российской Федерации с вручением медали «Золотая Звезда».

Слайд 20 «Песня "Эхо прошедшей войны"»

Песня «Эхо прошедшей войны» в исполнении В. Ефанова

Слайд 21 «ГРЭС на старых фото»

Ведущая:

После освобождения города от немецко-фашистских захватчиков ГРЭС была восстановлена фактически с нуля. 26 октября 1942 года было отмечено её второе рождение, когда заработал турбогенератор № 6.

Слайд 22 «ГРЭС на старых фото»

В послевоенный период станция постоянно наращивала энергетические силы – в связи с бурным развитием химкомбината и других заводов городу требовалось всё больше электро- и тепловой энергии.

Слайд 23 «ГРЭС»

Сегодня Новомосковская ГРЭС входит в ОАО «Квадра – генерирующая компания» и в её филиал «Тульская региональная генерация».

Слайд 24 «ГРЭС»

Это крупнейшее предприятие энергетики, её электрическая мощность достигает 416 мегаватт, тепловая – 813 гигакалорий в час.

Слайд 25 «ГРЭС»

Тепловую энергию от ГРЭС получают 60% жителей и более 20 промышленных предприятий Новомосковска. Стратегический потребитель электроэнергии: НАК «Азот».

Коллектив Новомосковской ГРЭС в разные годы возглавляли опытные руководители Яков Давидович Вайнблат, Николай Николаевич Малютин, Аркадий Иванович Тараканов, Николай Михайлович Цветков, Николай Иванович Кряжков, Анатолий Иванович Ермолаев, Геннадий Ильич Жайворон, Аркадий Викторович Шаронин, Николай Николаевич Спирин. С 12 марта 2024 года директором Новомосковской ГРЭС работает Евгений Михайлович Жадовец.

Слайд 26 «Видеофильм о ГРЭС»

Слайд 27 «Ветераны Новомосковской ГРЭС»

Выступление ведущего инженера и председателя профкома ГРЭС Сычёва Николая Александровича
Ведущая:

Во все времена от начала становления города и по сей день энергетические предприятия Новомосковска были и остаются кузницей рабочих и инженерных кадров, которых объединяет любовь к своему делу. Это истинные энергетики.

Слайд 28 «Дидик Алексей Ефимович»

Дидик Алексей Ефимович – первостроитель электростанции, начальник смены котельного цеха ГРЭС, Почётный гражданин города Новомосковска. Трудовую деятельность он начинал землекопом на строительстве Шатплотины. Затем был направлен на строительство ГРЭС, переведён в котельный цех, где проработал водомером, машинистом котла, дежурным теплового щита, начальником смены. За время работы в совершенстве овладел профессией, был инициатором социалистического соревнования. На доме № 8/13 по улице Московская установлена мемориальная доска в память о выдающемся земляке.

Слайд 29 «Иванов Дмитрий Семенович»

Иванов Дмитрий Семенович, партийный и хозяйственный деятель, Почётный гражданин города Новомосковска. Работал комсоргом строительного управления ГРЭС. В 1954 году был избран секретарём парторганизации ГРЭС, в 1956 – заместителем председателя исполкома городского Совета депутатов трудящихся. Под его руководством была проделана большая работа по жилищному строительству, благоустройству и озеленению города.

Слайд 30 «Ставцев Виталий Андреевич»

Ставцев Виталий Андреевич, хозяйственный руководитель, кандидат технических наук, профессор НИ РХТУ им. Д. И. Менделеева, Почётный гражданин города Новомосковска, генеральный директор ООО «ПромЭнергоСбыт». Его деятельность направлена на организацию сплочённой и успешной работы коллектива по надёжному и бесперебойному электроснабжению всех потребителей Новомосковска, предприятий, социальных и культурных объектов, комфортному проживанию населения.

Слайд 31 «Семья Черновых»

Профессии энергетика посвящают жизни, сменяя друг друга, поколения. Ведь энергетика – одна из самых родовитых отраслей, и профессиональные династии здесь – обычное дело. Общий трудовой стаж одной династии порой превышает 150 лет, а всех энергетических семейств вместе взятых – несколько тысяч лет.

Новомосковская ГРЭС стала судьбой для нескольких поколений семьи Черновых. Основатель династии, Николай Кузьмич Чернов, пришел на станцию в войну, в 1944 году. Личный стаж работы на ГРЭС удивительный – 44 года. Начинал электромонтёром, закончил – мастером лаборатории Электрического цеха. Формулировка увольнения звучит печально, но говорит сама за себя: «Уволен в связи со смертью». Человек всю жизнь оставался верен одному коллективу. И работал до последнего своего дня...

В своё время Николай Кузьмич привёл работать сюда же, на ГРЭС, своего брата, сестру, супругу, а затем, когда подросли дети – и сына с дочерью. И каждый из этой трудовой семьи даже если и уходил из коллектива, то только на пенсию.

Трудовой стаж Людмилы Николаевны, дочери родоначальника династии, специалиста по кадрам, – свыше 30 лет. А общий стаж трудовой династии Черновых на Новомосковской ГРЭС достиг уже 169 лет и продолжает расти.

Слайд 32 «Ветераны ГРЭС»

И сегодня нам бы хотелось выразить искреннюю признательность всем руководителям, специалистам, служащим, кто в разное время, в самых сложных условиях обеспечивал

бесперебойные поставки электроэнергии, наращивал объёмы её производства.

Слайд 33 «ГРЭС»

Очень важно, что ударный дух первых пятилеток не угас в наше сложное, переломное время. Новые поколения энергетиков достойно продолжают новаторские традиции, создававшиеся отцами и дедами.

Слайд 34 «ГРЭС»

Сегодня энергетические предприятия Новомосковска являются одними из самых надёжных опор нашей экономики. Надеемся, что присутствующие в этом зале молодые люди выберут и освоят эту нужную и важную для нашего города профессию.

Слайд 35 «ГРЭС»

Примите, уважаемые электрики и энергетики, искренние пожелания вам крепкого здоровья, благополучия, новых успехов в вашем большом и ответственном деле на благо процветания родной земли!

Слайд 36 «Песня "Родная земля"»

Песня «Родная земля» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 37 «Энергетики Новомосковска»

Литература

1. Новомосковской ГРЭС 70 лет: 1934–2004. – Новомосковск : Ректайм, 2004. – 14 с. : ил, фото.
2. Книга Почётных граждан муниципального образования город Новомосковск. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 102 с.
3. Седугин, В. И. Новомосковская ГРЭС: очерк истории / В. И. Седугин. – Новомосковск : [б. и.], 1993. – 119 с.
4. Тульская энергосистема / под общей редакцией Г. И. Хрупачёва. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1972. – 239 с. : ил, фото.
5. ГРЭС – реализованный проект // Новомосковск. Город трудовой славы / В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, Н. П. Киреев, П. В. Роготнёв, В. Н. Шавырин, И. С. Шмунь. – Тула, 2015. – С. 34–35 : ил., фото.
6. ГРЭС. Тепло – в квартиры, электричество – новостройкам // Новомосковск. Время – вперёд! / текст В. Н. Шавырин ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв. – Тула, 2010. – С. 60–65 : ил., фото.
7. Фундамент экономики // Новомосковск. Город у истоков Дона / текст : В. Н. Шавырин ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв; редколллегия : Н. Минаков [и др.] – Тула, 2005. – С. 66-67 : ил., фото.

Встреча со специалистами-строителями

«Мы наше будущее строим»

Слайд 1 «Встреча со специалистами-строителями»

Слайд 2 «Видеоролик "Марш строителей О. Газманова"»

Слайд 3 «Профессия – строитель»

Ведущая:

Добрый день! Я приветствую всех собравшихся на встрече со строителями – людьми благородной, созидательной и весьма непростой профессии.

Каждый из нас входит в свой дом, построенный руками, хранящими ваше тепло. Мы любуемся шедеврами русского зодчества, современными, комфортабельными строительными комплексами, сознавая, что это тоже ваш труд. Здесь не делают скидку на сезонные погодные неурядицы, девиз строителя: «Сдать в срок и достойно!»

Слайд 4 «Профессия – строитель»

Слово предоставляется председателю новомосковского Городского Совета Тульского регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Владимиру Юрьевичу Шулковскому.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 5 «Профессия – строитель»

Ведущая:

Кто первым построил шалаш или выкопал первую землянку? Этого мы уже никогда не узнаем. С тех пор прошли века, тысячелетия. На земле выросли города, прекрасные здания восхищают людей, поражают совершенством и удивляют долговечностью. Много безвестных мастеров трудились над улучшением условий жизни и украшением Земли. Строительство стало профессиональным. Появилось множество строительных специальностей. Чтобы построить современный удобный дом требуются разнообразные знания и умения. Давайте попробуем вспомнить какие же нужны для этой профессии? Какие строительные специальности знаете вы, дорогие друзья?

(Подсказка для ведущего: строительные специальности – архитекторы, инженеры, проектировщики, монтажники, каменщики,

кровельщики, бетонщики, арматурщики, водопроводчики, электрики, отделочники, маляры, плиточники, сварщики, плотники и т.п.)

Сегодня в нашем зале присутствуют специалисты-строители, которые чуть позже расскажут нам об этой нужной профессии.

Слайд 6 «Профессия – строитель»

Чтец: Булат Окуджава «Строитель, возведи мне дом...»

Строитель, возведи мне дом,

без шуток,

в самом деле,

чтобы леса росли на нем

и чтобы птицы пели.

Построй мне дом, меня любя,

построй, продумав тонко,

чтоб был похож он на себя

на самого,

и только.

Ты не по схемам строй его,

ты строй не по стандарту,—

по силе чувства своего,

по сердцу,

по азарту.

Ты строй его — как стих пиши,

как по холсту — рисуя.

По чертежам своей души,

от всей души,

рискуя.

Слайд 7 «Профессия – строитель»

Ведущая:

Строитель – одна из самых важных профессий на Земле. Специалист, работающий в этой области, должен обязательно иметь специальное образование, которое можно получить в Новомосковском многопрофильном колледже. Образовательное учреждение приглашает учиться выпускников школ, лицеев, колледжей по специальностям: строительство и эксплуатация зданий и сооружений, производство неметаллических строительных изделий и конструкций, техническая эксплуатация подъёмно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования, мастер отделочных строительных и декоративных работ.

Выступление преподавателей и студентов многопрофильного колледжа

Презентация многопрофильного колледжа

Жбанова Анастасия Сергеевна, начальник отдела содействия трудоустройству выпускников и профориентации

Студенты многопрофильного колледжа

Слайд 8 «Московский строительный университет»

Ведущая:

Высшее образование по строительным специальностям можно получить во многих ВУЗах нашей страны. Посмотрите видеосюжет о

Национальном исследовательском Московском государственном строительном университете.

Слайд 9 «Видеосюжет "Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет"»

Слайд 10 «Профессия – строитель»

Ведущая:

Профессия строителя востребована практически на любом предприятии нашего города. Об этом подробнее вам расскажет специалист Центра занятости населения.

Ведущий инспектор Центра занятости населения Наталья Сергеевна Савина

Презентация Центра занятости населения

Слайд 11 «Сталиногорск. 1930-е годы»

Ведущая:

Сегодня мы расскажем вам о том, как зарождался, строился и развивался Новомосковск в бурные 1930-е годы,

Слайд 12 «Новомосковск в военные годы»

в «сороковые роковые, военные и фронтовые» годы.

Слайд 13 «Новомосковск в 60-80-е годы»

Поговорим о возрождении города в послевоенное время, в период бурного развития строительной области в 60-80-е годы XX века, и, конечно же,

Слайд 14 «Новомосковск сегодня»

осветим новейшую историю, перспективы дальнейшего развития в Новомосковске строительной отрасли.

Слайд 15 «Новомосковск сегодня»

Чтец: Виктор Нефёдов

Хочу сегодня говорить не громко,
Не превращая речь в пустой хвалебный
спич,
Мы с вами все - великие потомки
Того, кто первым в руки взял кирпич!
Того, кто первым в раннем полумраке,
Без сожаления оставив свой порог,
Из грязной и ненужной железяки
Согнул тот первый, вечный мастерок.
Того, кто первым, позабыв про росы,
Отбросив недогрызенную кость,
С душой сложил дурманящие доски

И в них вогнал тот самый первый, вечный
гвоздь!
Того, кто первым на стенах пещеры,
С трудом справляясь с каменным стилем,
От творчества и напряжения щерясь,
Нарисовал корявый, самый первый дом!
Того, кто первым, от царя вернувшись,
Поняв, что денег больше не найти,
От злости и от жалости согнувшись,
За сроки начал «головы рубить»!
Нам слава всем, несущим это бремя
И ищущим нехожие пути,

Пусть нас пока не оценило время,
Но знаю я, что это впереди!
Я верю, что истории скржижали

Всем воздадут и каждому сполна!
И как бы нас и где не зажимали,
В них будут золотом и наши имена!

Слайд 16 «Новомосковск сегодня»

Ведущая:

У каждого города Тульской области, большого или маленького, есть своё лицо. Одни отличаются старинными домиками с удивительной деревянной резьбой, другие – каменными особняками, памятниками архитектуры, третьи – древними монастырями и церквями, четвертые – современными проспектами, прекрасными парками и скверами. Своеобразен и наш город.

Слайд 17 «Новомосковск сегодня»

Неузнаваемо изменился и похорошел Новомосковск за 95 лет. Всё, что мы любим в родном крае, чем гордимся, сделано руками строителей и архитекторов, бригадиров комплексных строительных бригад, мастеров и прорабов. Жизнь и работа каждого из них достойна отдельной повести. Вспомним имена людей, которые внесли большой вклад в развитие региона.

Слайд 18 «Дёмкин Никита Егорович»

Дёмкин Никита Егорович (1874 – 25.09.1941) – рабочий-каменщик, один из первых строителей Сталиногорского химического комбината, кавалер ордена Ленина. 20 мая 1930 года он был удостоен высокой чести заложить первый кирпич на строительстве химкомбината. 25 сентября 1941 года Никита Егорович погиб при немецкой бомбардировке города. Улица в Урванском микрорайоне Новомосковска названа в честь Дёмкина.

Слайд 19 «Бартенев Данил Михайлович»

Бартенев Данил Михайлович (09.09.1919 – 25.04.1997) – участник Великой Отечественной войны. Бригадир комплексной бригады в тресте «Сталиногорскхимуглестрой» на восстановлении шахт Подмоскownого угольного бассейна, строительстве новых производств Новомосковского химического комбината. Герой Социалистического Труда.

Слайд 20 «Монтажное управление в СССР»

В Новомосковском специализированном монтажном управлении треста «Союзпроммонтаж» Министерства монтажных и специальных строительных работ СССР всегда работали специалисты

высочайшей квалификации, настоящие труженики и созидатели, пользующиеся заслуженным почётом и уважением в городе. Среди них:

Слайд 21 «Бухтияров Михаил Александрович»

Бухтияров Михаил Александрович (25.03.1917 – 02.2014), участник Великой Отечественной войны, бригадир монтажников специализированного управления треста «Союзпроммонтаж», Почётный гражданин г. Новомосковска. Большая часть его трудовой биографии связана с участием в строительстве объектов большой химии.

Слайд 22 «Клягин Михаил Сергеевич»

Клягин Михаил Сергеевич (14.08.1929 – 18.12.1994), бригадир слесарей-монтажников Новомосковского специализированного монтажного управления треста «Союзпроммонтаж», Герой Социалистического Труда.

Слайд 23 «Монтажное управление сегодня»

Нынешнее поколение монтажников-строителей вносит значимый вклад в решение важнейших государственных задач. Оно сохраняет и приумножает замечательные традиции своих предшественников, внедряя самые передовые технологии, перспективные разработки и оригинальные конструкторские решения. Среди них и имя нашего славного земляка.

Слайд 24 «Клеймёнов Алексей Иванович»

Клеймёнов Алексей Иванович (03.01.1952) – генеральный директор АО «Спецмонтажналадка», Почётный гражданин городов Венёва, Белёва, Новомосковска.

Слайд 25 «Котельная в Мариуполе»

**Выступление Почётного гражданина города
Новомосковска Алексея Ивановича Клеймёнова**

Слайд 26 «Песня "Марш высотников"»

**Песня «Марш высотников» в исполнении Владимира
Ефанова**

Слайд 27 «Трест "Мосшахтострой"»

Ведущая:

Большой вклад в экономическое развитие нашего города внесли специалисты треста «Мосшахтострой» Министерства угольной промышленности западных районов СССР.

Слайд 28 «Шахта № 39/40»

Среди объектов социального и производственного назначения, которые возводили строители этого треста, большое место занимали вновь строящиеся шахты.

Слайд 29 «Шахта № 2 "Северная"»

Много сил и энергии отдали инженеры и рабочие созданию современных и наиболее крупных по мощности горных предприятий, расположенных в Новомосковском и близ лежащих районах. Назовём имена знатных строителей треста «Мосшахтострой».

Слайд 30 «Парамонов Иван Васильевич»

Парамонов Иван Васильевич (16.01.1893–08.10.1981) – управляющий трестом «Мосшахтострой», Герой Социалистического Труда.

Слайд 31 «Иванов Михаил Андреевич»

Иванов Михаил Андреевич (03.09.1933 – 25.11.2011) – начальник группы треста «Мосшахтострой», главный инженер строительного управления № 4, заведующим отделом строительства и городского хозяйства Новомосковского горкома партии, исполнительный директор ассоциации «Совет предприятий», Почётный гражданин города Новомосковска.

Слайд 32 «Сакс Егор Егорович»

Сакс Егор Егорович (13.12.1924 – 26.02.1995) – бригадир Сокольнической шахтостроительной передвижной механизированной колонны комбината «Мосбасшахтострой», Почётный гражданин города Новомосковска.

Слайд 33 «Хрущевский Михаил Михайлович»

Хрущевский Михаил Михайлович (01.11.1906 – 22.06.1979) – горный инженер-строитель, начальник Ширино-Сокольнического стройуправления № 5 Сталиногорского треста «Мосшахтострой». Герой Социалистического Труда.

Слайд 34 «Перелыгин Иван Антонович»

Перельгин Иван Антонович (1898 – 24.11.1952), начальник горного цеха шахты № 34 треста «Мосшахтострой». Герой Социалистического Труда.

Слайд 35 «Шахта № 36»

Доблестно трудились на шахтах Новомосковска проходчики – специалисты, которые выполняли комплекс работ по прокладке шахт для последующей добычи бурого угля. Среди них:

Слайд 36 «Лебедь Фёдор Петрович»

Лебедь Фёдор Петрович (05.02.1909 – 20.01.1990) – бригадир проходчиков на шахтах-новостройках № 27 и № 28 «Урванковских», на шахте № 33 «Ширино-Сокольнической» треста «Мосшахтострой». Герой Социалистического Труда.

Слайд 37 «Мелихов Николай Филиппович»

Мелихов Николай Филиппович (16.05.1928 – 2008) – бригадир бригады горнопроходческого щита строительного управления № 1 треста «Мосшахтострой». Герой Социалистического Труда.

Слайд 38 «Профессия – строитель»

Чтец: Дмитрий Кедрин «Строитель»

Мы разбили под звездами табор
И гвоздями прибили к шесту
Наш фонарик, раздвинувший слабо
Гуталиновую черноту.
На гранита шершавые плиты
Аккуратно поставили мы
Ватерпасы и теодолиты,
Положили кирки и ломы.
И покуда товарищи спорят,
Я задумался с трубкой у рта:
Завтра утром мы выстроим город,
Назовем этот город - Мечта.
В этом улье хрустальном не будет
Комнатушек, похожих на клеть.
В гулких залах веселые люди
Будут редко грустить и болеть.

Мы сады разобьем, и над ними
Станет, словно комета хвостат,
Неземными ветрами гонимый,
Пролетать голубой стратостат.
Благодарная память потомка!
Ты поклонисься нам до земли.
Мы в тяжелых походных котомках
Для тебя это счастье несли!
Не колеблясь ни влево, ни вправо,
Мы работе смотрели в лицо,
И вздымаются тучные травы
Из сердец наших мертвых отцов...
Тут, одетый в брезентовый китель,
По рештовкам у каждой стены,
Шел и я, безымянный строитель
Удивительной этой страны.

Слайд 39 «Трест "Новомосковскхимстрой"»

Ведущая:

Трест «Новомосковскхимстрой», несмотря на промышленное название, помимо объектов промышленного производства, занимался

строительством в Новомосковске и близ лежащих городах жилых домов, учреждений образования, культуры, быта, спорта, медицины.

Предприятие «Новомосковскимстрой» прославили новомосковцы, удостоенные высокого звания «Почётный гражданин города Новомосковска». Назовём их имена.

Слайд 40 «Мужичков Александр Иванович»

Мужичков Александр Иванович (05.12.1912 – 29.10.1994) – управляющий трестом «Новомосковскимстрой», Заслуженный строитель РСФСР, Герой Социалистического Труда.

Слайд 41 «Новиков Владислав Серафимович»

Новиков Владислав Серафимович (16.07.1931 – 28.09.2016) – управляющий трестом «Новомосковскимстрой», Заслуженный строитель РФ.

Слайд 42 «Тюленев Фёдор Дмитриевич»

Тюленев Фёдор Дмитриевич (15.02.1925 – 09.12.2001) – участник Великой Отечественной войны, заместитель управляющего трестом «Новомосковскимстрой», председатель городского Совета ветеранов.

Слайд 43 «Соколов Юрий Григорьевич»

Соколов Юрий Григорьевич (24.05.1931 – 2009) – мастер, секретарь парторганизации СУ-1 и СУ-4 треста «Новомосковскимстрой», председатель исполкома городского Совета народных депутатов.

Слайд 44 «Сагалаев Иван Иванович»

Сагалаев Иван Иванович (13.02.1915 – 18.07.1999), участник Великой Отечественной войны, бригадир строительного управления № 5 треста «Новомосковскимстрой».

Слайд 45 «Волков Михаил Николаевич»

Волков Михаил Николаевич (03.01.1943) – мастер-монтажник, секретарь партийного комитета треста «Новомосковскимстрой», первый секретарь Новомосковского горкома КПСС, председатель Совета народных депутатов.

Слайд 46 «Книга "Созидатели"»

Замечательным событием для многих поколений строителей, архитекторов, проектировщиков и просто для всех жителей Тульской области явилось издание книги «Созидатели», презентация которой

проходила в этом зале в 2015 году. Составители сборника: Виктор Нефёдов, Николай Авдеев, Виктор Пуцыло, Михаил Фоменков.

В книге представлен документальный и биографический материал с фотографиями о людях, чьим многолетним трудом ковался успех становления и развития строительного комплекса Тульского края, в том числе и города Новомосковска. Не обошли авторы и составители книги вниманием и тех, кто сегодня, преодолевая всевозможные преграды, добивается положительных результатов в строительстве.

Автор проекта и редактор книги – Михаил Волков, Почётный гражданин города Новомосковска. Вам слово, Михаил Николаевич!

**Выступление Почётного гражданина города
Новомосковска Михаила Николаевича Волкова**
***Слайд 47 «Новомосковск. 1960-е годы. Новый дом в 16-м
квартале»***

Ведущая:

Новомосковский трест домостроения был одним из ведущих предприятий города, от которого зависело социально-экономическое развитие региона, перспективы его роста, улучшение жизни людей. За время работы треста в Новомосковске были построены десятки школ и детских садов, сотни объектов социально-культурного назначения, сданы в эксплуатацию около 5 миллионов квадратных метров благоустроенного жилья. Выдающихся успехов в выполнении плана по капитальному строительству добились новомосковцы:

Слайд 48 «Дадон Василий Дмитриевич»

Дадон Василий Дмитриевич (13.11.1931 – 10.04.2013) – управляющий новомосковским трестом домостроения. Почётный гражданин Новомосковска.

Слайд 49 «Гончар Евсей Петрович»

Гончар Евсей Петрович (22.06.1912 – ?), бригадир монтажников строительного управления № 4 Новомосковского треста домостроения. Герой Социалистического Труда.

Слайд 50 «Поляков Филипп Куприянович»

Поляков Филипп Куприянович (14.02.1917 – 24.07.2001), участник Великой Отечественной войны, прораб строительного

управления № 3 треста Домостроения. Почётный гражданин Новомосковска.

Слайд 51 «Строительные предприятия Новомосковска сегодня»

Во все времена от начала становления города и по сей день строительные предприятия Новомосковска были и остаются кузницей рабочих и инженерных кадров, которых объединяет любовь к своему делу. А с чем сравнить чувство гордости, когда, проходя мимо красивого высотного дома, понимаешь: «Здесь ничего бы не стояло, когда бы не было меня». Специальность строителя даёт надежду на стабильность и веру в будущее нашей страны – России.

Слайд 52 «Песня "Берёзы"»

Песня «Берёзы» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 53 «Встреча со специалистами-строителями»

Ведущая:

Дорогие ребята, сегодняшняя встреча – это знак нашей любви к строителям – уважаемым людям города Новомосковска, память о тех, кого уже нет с нами, напоминание потомкам о необходимости созидания и пожелание продолжать славное дело отцов и дедов.

Литература

1. Книга Почётных граждан муниципального образования город Новомосковск. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 102 с.
2. Новомосковск в моём сердце : фотоальбом / редакционная коллегия : А. Н. Соколова, В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, С. В. Пасько, И. В. Соколова. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2025. – 240 с. : ил., фото.
3. Новомосковск. Время – вперёд! / текст : В. Н. Шавырин ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв. – Тула : [Бизнес-Пресс], 2010. – 176 с. : ил., фото.
4. Новомосковск. Город у истоков Дона / текст : В. Н. Шавырин ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв ; редколлегия : Н. Минаков [и др.]. – Тула : [Бизнес-Пресс], 2005. – 232 с. : ил., фото.
5. Новомосковск – город, устремлённый в будущее / редакционная коллегия : А. Н. Соколова [и др.]. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2020. – 240 с. : ил., фото.
6. Созидатели / автор проекта и редактор М. Н. Волков ; составители : В. Г. Нефёдов, Н. Г. Авдеев, В. К. Пуцыло, М. Н. Фоменков ; компьютерная вёрстка Л. К. Гончаренко. – Тула : [б. и.], 2015. – 256 с. : ил., фото.
7. Созидатели. Книга 2 / главный редактор и составитель В. К. Пуцыло. – Тула : [б. и.], 2019. – 251 с. : ил., фото.

Встреча с работниками предприятий Новомосковска **«Люди рабочих профессий – надёжная опора города»**

Слайд 1 «Название мероприятия»

Слайд 2 «Рабочие профессии»

Ведущая:

Разными путями приходят люди к делу своей жизни. Одни в поисках призвания не раз меняют профессию, пока не находят ту, единственную, другие с детства выбирают работу по душе и не изменяют ей никогда.

Слайд 3 «Собор в Шартре»

Послушайте легенду. Давным-давно во французском городе Шартре строился большой собор. Троих рабочих, подвозивших на тачках строительный камень, спросили, чем они занимаются. Первый ответил: «Обтёсываю эти проклятые камни, вон какие мозоли на руках набил!» Второй молвил: «Я обтёсываю и вожу камни, зарабатываю на кусок хлеба своей жене и дочкам». А третий сказал с улыбкой: «Я строю прекрасный собор». Занимаясь одной работой, все трое дали различные ответы на заданный вопрос. Как вы думаете, почему?

Слайд 4 «Рабочие профессии»

Отвечают учащиеся

В ответах каждого прозвучало их особенное отношение к одной и той же деятельности: строительству собора. Не секрет, что и в наше время развития науки, техники, телевидения, компьютеров далеко не все люди относятся к своей работе с любовью, получая от труда удовлетворение и радость; не каждый испытывает любовь к своей профессии. В чём причина, на ваш взгляд?

Слайд 5 «Рабочие профессии»

Отвечают учащиеся

Конечно же, главная причина этого кроется в выборе профессиональной деятельности, не отвечающей интересам, склонностям, способностям человека. Следовательно, труд приносит радость и успех тогда, когда он по душе. Сегодня мы поговорим с вами о рабочих профессиях, поскольку они востребованы на любом предприятии нашего города.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 6 «Рабочие профессии»

Ведущая:

Для начала давайте выясним, какие рабочие специальности вы знаете?

1. Он на вахте трудовой в час любой:
В шахте уголь добывает под землёй,
Ремонтирует машины в автопарке,
Плавит сталь в цехах он жарких.
У печатного станка стоит все ночи.
Самый главный он и важный, он – (рабочий)

Слайд 7 «Столяр»

2. Мастер он весьма хороший,
Сделал шкаф нам для прихожей.
Он не плотник, не маляр.
Мебель делает... (столяр)

Слайд 8 «Плотник»

3. Гвозди, топоры, пила,
Стружек целая гора.
Это трудится работник —
Делает нам стулья... (плотник)

Слайд 9 «Крановщик»

4. На работе день-деньской
Он командует рукой.
Поднимает та рука
Сто пудов под облака. (крановщик)

Слайд 10 «Токарь»

5. На станке детали точит
Этот кадровый рабочий.
Без его умелых рук
Не собрать ни танк, ни плуг. (токарь)

Слайд 11 «Водопроводчик»

6. Его приходу каждый рад,
Когда на кухне водопад. (водопроводчик)

Слайд 12 «Электросварщик»

7. Иглою огненной портной
Шьёт кораблю
Костюм стальной. (электросварщик)

Слайд 13 «Слесарь»

8. Мне нужны такие вещи:
Молоток, тиски и клещи,
Ключ, напильник и ножовка,
А всего нужней – сноровка! (слесарь)

Слайд 14 «Кузнец»

9. Железо огненное взял
И превратил умело
В деталь бесформенный металл,
Рассыпав бисер белый. (кузнец)

Слайд 15 «Рабочие профессии»

Ведущая:

Рабочие профессии – одни из самых важных на Земле. Стать квалифицированным рабочим можно, получив образование в средних специальных учреждениях города Новомосковска. Среди них: техникум пищевых биотехнологий, политехнический колледж, многопрофильный колледж.

Выступление преподавателей и студентов политехнического и многопрофильного колледжей

Слайд 16 «Фото города»

В мае этого года отмечается знаменательное событие в жизни нашего города – Новомосковску исполняется 95 лет. Мы раскроем перед вами страницы истории города. Она в судьбах и делах обыкновенных людей, наших земляков, среди которых немало рабочих – специалистов разных профессий.

Слайд 17 «Фото города 1930-х годов»

Ведущая:

Новомосковск – удивительный город, прославившийся еще до своего официального рождения. В степи, продутой морозными ветрами, стояли только палатки первостроителей, а о будущем городе уже писали репортажи и стихи. Рабочие, пришедшие сюда в 1930 году, были ошеломлены масштабами гигантского строительства.

Слайд 18 «Бобрики-Сталиногорск. 1930-е годы»

Стройплощадка тогда называлась Новая Москва. Город получил название Бобрики. В 1933 году он был переименован в Сталиногорск, а в 1961 году – в Новомосковск.

Слайд 19 «Фото города 30-х годов»

В те далекие 30-е годы прошлого века из разных мест страны смелые люди приезжали на строительство нашего города. Вот как писал об этом в своём стихотворении новомосковский поэт Степан Поздняков.

Мы не забудем вечно эту дату,
Когда со всех концов родной земли
Сюда в далёкие тридцатые

Народные строители пришли:
Смоленский плотник, каменщик
Тамбова,

Монтажник Тулы, землекоп Орла, Жизнь Новою Москвою назвала.
И город, вставший средь степи суровой,

Слайд 20 «Фото города 30-х годов»

Ведущая:

Без мощной совершенной техники, в невозможно тяжёлых условиях, нередко ночуя под открытым небом, живя в шалашах, рабочие лопатой, киркой, ломом воздвигали корпуса химического комбината, жилые здания.

***Слайд 21 «Видеофрагмент из фильма
"Есть такой городок"»***

Слайд 22 «Фото города 30-40-х годов»

Ведущая:

В 30-40 годы рабочие шахт и заводов Сталиногорска давали Родине уголь, азотные удобрения, серную и азотную кислоты, различные химикаты, керамические изделия, производили для местных нужд кирпич, известь. По проводам высокого напряжения передавалась электроэнергия. Наряду с предприятиями стали строиться многоэтажные жилые дома со всеми удобствами, школы, магазины, поликлиники. Развивалась культурная, спортивная жизнь города.

Слайд 23 «Декабрь 1941 г. Бойцы миномётной батареи»

Мирная жизнь Сталиногорска была нарушена Великой Отечественной войной.

Слайд 24 «Фото города военных лет после освобождения»

После освобождения города в декабре 1941 года началось восстановление Подмосковского угольного бассейна, химкомбината и других предприятий. Так, в ночь на 31 декабря 1942 года произошло второе рождение химкомбината.

Слайд 25 «Шахта № 15. 1945 г.»

Всё возможное делали химики и шахтёры, строители и электрики, слесари и плотники, токари и сварщики Сталиногорска для победы в Великой Отечественной войне.

Слайд 26 «Новомосковск – город трудовой доблести»

Указом президента России В. В. Путина от 11 сентября 2023 года Новомосковску было присвоено почётное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести» за значительный вклад жителей города в достижение победы в Великой Отечественной

войне, обеспечение бесперебойного производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, проявленные при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность.

Слайд 27 «Фото города 70-х годов и орден»

В 1971 году за достигнутые успехи в строительстве и труде город был награждён Орденом Трудового Красного Знамени.

Слайд 28 «Обложки книг о людях города»

Молод наш город, но сколько славных имён вписано золотыми буквами в его историю! Многого добились жители Новомосковска - химики и шахтёры, строители и энергетики. Труд каждого из них был вписан в летопись истории города и страны. Назовём имена рабочих, удостоенных высоких наград.

Слайд 29 «Дёмкин Никита Егорович»

Дёмкин Никита Егорович (1874 – 25.09.1941) – рабочий-каменщик, один из первых строителей Сталиногорского химического комбината, кавалер ордена Ленина. 20 мая 1930 года он был удостоен высокой чести заложить первый кирпич на строительстве химкомбината. 25 сентября 1941 года Никита Егорович погиб при немецкой бомбардировке города. Улица в Урванском микрорайоне Новомосковска названа в честь Дёмкина.

Слайд 30 «Бартенев Данил Михайлович»

Бартенев Данил Михайлович (09.09.1919 – 25.04.1997) – участник Великой Отечественной войны. Бригадир комплексной бригады в тресте «Сталиногорскхимуглестрой» на восстановлении шахт Подмосковного угольного бассейна, строительстве новых производств Новомосковского химического комбината. Герой Социалистического Труда.

Слайд 31 «Бухтияров Михаил Александрович»

Бухтияров Михаил Александрович (25.03.1917 – 02.2014), участник Великой Отечественной войны, бригадир монтажников специализированного управления треста «Союзпроммонтаж», Почётный гражданин г. Новомосковска.

Слайд 32 «Клягин Михаил Сергеевич»

Клягин Михаил Сергеевич (14.08.1929 – 18.12.1994), бригадир слесарей-монтажников Новомосковского специализированного

монтажного управления треста «Союзпроммонтаж», Герой Социалистического Труда.

Слайд 33 «Сакс Егор Егорович»

Сакс Егор Егорович (13.12.1924 – 26.02.1995) – бригадир Сокольнической шахтостроительной передвижной механизированной колонны комбината «Мосбасшахтострой», Почётный гражданин города Новомосковска.

Слайд 34 «Сагалаев Иван Иванович»

Сагалаев Иван Иванович (13.02.1915 – 18.07.1999), участник Великой Отечественной войны, бригадир строительного управления № 5 треста «Новомосковсхимстрой». Почётный гражданин города Новомосковска.

Слайд 35 «Гончар Евсей Петрович»

Гончар Евсей Петрович (22.06.1912 – ?), бригадир монтажников строительного управления № 4 Новомосковского треста домостроения. Герой Социалистического Труда.

Слайд 36 «Поляков Филипп Куприянович»

Поляков Филипп Куприянович (14.02.1917 – 24.07.2001), участник Великой Отечественной войны, прораб строительного управления № 3 треста Домостроения. Почётный гражданин Новомосковска.

Слайд 37 «Новомосковск»

Сегодня в нашем зале присутствуют специалисты, которые расскажут нам о своей профессии.

Выступление заместителя председателя городского Совета ветеранов Андрея Ивановича Бузуева, слесаря НАК «Азот»

Слайд 38 «Предприятия города»

Ведущая:

Современный Новомосковск – это крупный промышленный центр. Вся его история – это путь напряженного, непрерывного созидания.

Слайд 39 «Предприятия города»

Сегодня город располагает развитой химической, энергетической, строительной и пищевой промышленностью, железнодорожным и автомобильным транспортом.

Слайд 40 «Предприятия города»

Всего – около 100 крупных и средних промышленных предприятий и строительных организаций, в которых трудятся люди рабочих профессий.

Слайд 41 «Фото города и медаль»

Новомосковск – исторически город-труженик, который играл существенную роль в экономике не только области, но и всей страны. Указом Губернатора Тульской области В. С. Груздева в 2013 году городу присвоено почётное звание «Город трудовой славы».

Новомосковск! Какою строчкой
Тебя воспеть на много дней,
Отмеченный всего лишь точкой
На карте Родины моей.

Нам всем здесь здорово живётся
В прекрасном городе своём,
Над нами ярко светит солнце
Мы песни звонкие поём.

Слайд 42 «Видеоролик. Песня "Новомосковская земля"»

Слайд 43 «Фото города»

Ведущая:

У города Новомосковска сложная и интересная судьба, в которой были впечатляющие успехи и немалые трудности. Историю его создавали люди, они его прошлое, настоящее и будущее. Кем бы вы ни стали, дорогие ребята, какую бы профессию ни выбрали, помните: главное – оставаться добрыми, честными, порядочными людьми. Желаем удачи в выборе профессий. Спасибо всем за внимание.

Литература

1. Бондаренко, А. С. Новомосковск : историко-экономический очерк / А. С. Бондаренко. – 2-е изд., перераб. и доп. – Тула : Кн. изд-во, 1963. – 155 с.
2. Земля Новомосковская : книга для чтения по краеведению / Н. Н. Минаков [и др.]. – 3-е изд., испр. и доп. – Тула : Инфра, 2005. – 163 с. : ил., фото.
3. Книга Почётных граждан муниципального образования город Новомосковск. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 102 с.
4. Новомосковск. Город у истоков Дона / текст : В. Н. Шавырин ; редколлегия : Н. Минаков [и др.] ; фото : В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв. – Тула : [Бизнес-Пресс], 2005. – 232 с. : ил., фото.
5. Новомосковск : [буклет] / Д. Ракитин, К. Зыков. – Тула : ИПО «Лев Толстой», 2000. – 16 с. : ил.
6. Седугин, В. И. Новомосковск : очерк истории / В. И. Седугин. – 3-е изд., доп. – Новомосковск : [б. и.], 2010. – 186 с. : ил., фото.

**Встреча с инженерно-техническими работниками
«Мир науки и техники», посвящённая Дню радиолюбителя**

***Слайд 1 «Встреча с инженерно-техническими
работниками»***

Слайд 2 «Профессия – инженер»

Ведущая:

Весь мир, который нас окружает сейчас, был когда-то кем-то создан. И профессия этого человека – инженер. С латинского языка слово «ingenium» переводится как «способность, изобретательность».

Слайд 3 «Профессия – инженер»

Сегодня мы поговорим с вами об этой разносторонней профессии, у которой множество специализаций в разных сферах человеческой деятельности. Инженер занимается оптимизацией уже существующих научных разработок, а также внедрением новаторских проектов и идей, имеющих непосредственное отношение к естественно-математическим наукам.

Слайд 4 «Профессия – инженер»

Чтец:

Над буйным хаосом стихийных сил
Сияла людям Мысль, как свет в эфире.
Исканьем тайн дух человека жил,
Мощь разума распространялась в мире.
Упали в прах обломки суеверий,
Наука в правду превратила сон:
В пар, в телеграф, в фонограф, в
телефон,
Познав составы звёзд и жизнь бактерий.

Как наша прожила б планета,
Как люди жили бы на ней
Без теплоты, магнита, света
И электрических лучей?
Что было бы? Пришла бы снова
Хаоса мрачная пора.
Лучам приветственное слово.
Науке – громкое “Ура”!

Слайд 5 «Академия наук»

Ведущая:

8 февраля 1724 года указом Петра I в России была основана Академия наук, которая первоначально называлась Академией наук и художеств.

Слайд 6 «Академия наук СССР»

В 1925 году она была переименована в Академию наук СССР, а в 1991 – в Российскую академию наук.

Слайд 7 «Российская академия наук»

В 1999 году Указом Президента РФ от 7 июня, «следуя историческим традициям и в ознаменование 275-летия со дня

основания в России Академии наук», в этот день был учреждён праздник российских учёных.

Слайд 8 «Ломоносов и Павлов»

С XVIII века до наших дней Россия вносила огромный вклад в развитие мировой науки. Михаил Васильевич Ломоносов, Иван Петрович Павлов,

Слайд 9 «Менделеев и Циолковский»

Дмитрий Иванович Менделеев, Константин Эдуардович Циолковский,

Слайд 10 «Капица и Ландау»

Пётр Леонидович Капица, Лев Давидович Ландау,

Слайд 11 «Курчатов и Вавилов»

Игорь Васильевич Курчатов, Николай Иванович Вавилов

Слайд 12 «Королев и Келдыш»

Сергей Павлович Королев, Мстислав Всеволодович Келдыш – вот только малая часть имён российских учёных, внёсших вклад в мировую науку.

Слайд 13 «Открытия советских учёных»

Благодаря их открытиям Россия стала первой страной, где было разработано учение о биосфере, впервые в мире в космос запущен искусственный спутник Земли, введена в эксплуатацию первая в мире атомная станция.

Слайд 14 «Открытия советских учёных»

Чтец:

Тайны создания, загадки природы
Людей волновали, манили всегда.
Разум и воля сподвигли народы
Исследовать космос, ваять города.
Сколько талантов вскормила Россия:
Сеченов, Павлов, плеяда врачей!
Сотни сердец бьются в такт с
медициной,
И свет их горит, словно пламя свечей.
Для Родины нашей в нелёгкое время

Должны мы продолжить
ответственный путь.
Наука – это не тяжкое бремя,
Наука – соль жизни, знания суть.
Как много ещё впереди откровений,
Волнений, исканий, открытий – не
счесть!
Науке себя посвятить, без сомнений,
И вклад привнести – для каждого
честь!

Слайд 15 «Песня "Ты – человек!"»

Песня «Ты – человек!» в исполнении Егора Дергачёва

Слайд 16 «Изобретения советских инженеров-учёных»

Ведущая:

Парашют и противогаз, радио и телевидение, телеграф, периодическую систему химических элементов, фотосинтез, лазеры, синтетический каучук, электросварку, витамины, наркоз, высокооктановый бензин, танкеры, танки, нефтепроводы, лучшие в мире подводные лодки, компьютерные томографы, систему трёхфазного тока – всё это создали, открыли и изобрели российские ученые.

Слайд 17 «Изобретения российских инженеров-учёных»

И сегодня научный потенциал России остаётся высоким. Россия занимает лидирующие позиции в научных направлениях, которые будут определять в XXI веке прогресс в физике, химии, биотехнологиях, материаловедении, лазерной технике, геологии и многих других областях науки и техники. В России работают замечательные учёные, чьи исследования вызывают колоссальный интерес и получают признание в мире.

Слайд 18 «Список Нобелевских лауреатов»

Пятнадцать российских и советских учёных были отмечены Нобелевскими премиями – самой престижной наградой в области науки. Нобелевская премия присуждается с 1901 года за выдающиеся научные исследования, революционные изобретения, крупный вклад в культуру или развитие общества.

Первым из удостоенных, в 1904 году, стал академик Иван Петрович Павлов за работу по физиологии пищеварения, последним российским лауреатом в области естественно-математических наук в 2010 году стал физик Константин Сергеевич Новосёлов, получивший Нобелевскую премию за новаторские эксперименты по исследованию двумерного материала графена.

Слайд 19 «Профессия – инженер»

Ребята, а ведь многие из вас могут стать и учёными, и изобретателями, сделать очень важное для всего мира открытие. При этом совершенно не важно, в какой области оно будет сделано. Главное – получить необходимые знания, навыки, уметь добиваться поставленной цели, а в этом вам поможет школа и другие учебные заведения.

Слайд 20 «НИ РХТУ»

Выступление преподавателей НИ РХТУ имени

Д. И. Менделеева

Слайд 21 «Профессия – инженер»

Ведущая:

Инженеры работают в самых разных областях. Их труд необходим в сфере транспорта, авиации и космоса, строительства, на промышленных предприятиях, в научных центрах. Такие специалисты производят абсолютно всё: от предметов повседневного спроса до сложнейших технических сооружений.

Давайте рассмотрим некоторые специальности:

Слайд 22 «Инженер-биолог»

Его профессия связана с исследованием и изучением растительного и животного мира планеты. (Инженер-биолог)

Слайд 23 «Инженер-агроном»

Основной задачей этого специалиста является контроль за соблюдением техники выращивания овощей и фруктов, а также иных культур. (Инженер-агроном)

Слайд 24 «Инженер-самолётостроитель»

Специалист, разрабатывающий и совершенствующий разные модели самолётов, ракет. (Инженер-самолётостроитель, ракетостроитель)

Слайд 25 «Инженер-архитектор»

Он разрабатывает и воплощает в жизнь проекты жилых комплексов, частных домов, торговых, офисных и иных зданий. (Инженер-архитектор)

Слайд 26 «Инженер-механик»

Специалист, который занимается проектированием, конструированием и эксплуатацией механического оборудования, машин, аппаратов в различных сферах производства и народного хозяйства. (Инженер-механик)

Слайд 27 «Инженер-электрик»

Он разрабатывает и оптимизирует электрооборудование и приборы. (Инженер-электрик)

Слайд 28 «Инженер-звукооператор»

Творческая профессия, связанная с созданием звуковых художественных образов. (Инженер-звукооператор)

Слайд 29 «Инженер-машинист паровоза»

Человек, который управляет различного рода машинами. Разновидностей этих машин настолько много, что необходимо всегда уточнять, чем именно управляет этот человек. (Инженер-машинист паровоза)

Слайд 30 «Инженер-программист»

Он пишет алгоритм и компьютерные программы для автоматизации различных процессов. (Инженер-программист)

Слайд 31 «Инженер физик-ядерщик»

Специалист, работающий на Атомных электростанциях. Осуществляет контроль, поиск ошибок, выявляет и устраняет их причины. (Инженер физик-ядерщик)

Слайд 32 «Инженер-химик»

Он создаёт новые лекарства, материалы, удобрения, бытовую химию и лакокрасочные жидкости. (Инженер-химик)

Слайд 33 «Инженер робототехники»

Специалист, занимающийся разработкой автоматизированных технических систем. Создаёт роботов. (Инженер робототехники)

Слайд 34 «Новомосковская акционерная компания «Азот»

Все перечисленные специальности востребованы в городе Новомосковске. Подробнее об этом расскажет ведущий инспектор Центра занятости населения Наталья Сергеевна Савина.

Выступление ведущего инспектора Центра занятости населения Натальи Сергеевны Савиной

Слайд 35 «ПНИУИ»

Ведущая:

Инженеры самых разных специальностей трудятся на предприятиях города Новомосковска и в научно-исследовательских институтах.

Старейший в городе НИИ – Подмосковный научно-исследовательский и проектно-конструкторский угольный институт. На счету его учёных и конструкторов множество патентов и изобретений, нашедших широкое применение на шахтах нашей страны.

Слайд 36 «НИАП»

Одним из крупнейших комплексных химических отраслевых институтов России продолжает оставаться НИАП – Новомосковский институт азотной промышленности.

Выступление сотрудника НИАП «Катализатор»

Василия Николаевича Ефремова

**Выступление ветеранов предприятий города
Новомосковска**

Слайд 37 «Новомосковск»

Ведущая:

Город Новомосковск в этом году отмечает 95 лет со дня основания. Сколько славных имён вписано золотыми буквами в его историю. Многого добились деятели науки, инженеры. Назовём их имена.

Слайд 38 «Козлов Лоллий Иванович»

Козлов Лоллий Иванович (30.11.1911 – 09.12.1996), первый директор филиала Государственного института азотной промышленности (ГИАП), лауреат Государственной премии СССР. За одну из своих работ по улучшению технологии производства аммиака в 1951 году был удостоен Сталинской премии III степени. Почётный гражданин г. Новомосковска.

Слайд 39 «Оника Дмитрий Григорьевич»

Оника Дмитрий Григорьевич (21.11.1910 – 03.09.1968), доктор технических наук, министр угольной промышленности, начальник комбината «Москвоуголь», Почётный гражданин г. Новомосковска.

Слайд 40 «Маликов Василий Георгиевич»

Маликов Василий Георгиевич (25.10.1920 – 16.03.2003), выдающийся учёный в области артиллерийского и ракетного вооружения, профессор, доктор технических наук, уроженец деревни Тихоновки МО г. Новомосковск.

Слайд 41 «Репин Владислав Георгиевич»

Репин Владислав Георгиевич (08.11.1934 – 03.12.2011), основоположник советской и российской стратегической системы ракетно-космической обороны, доктор технических наук, Герой Социалистического Труда.

Слайд 42 «Голосман Евгений Зиновьевич»

Голосман Евгений Зиновьевич (27.12.1937 – 26.08.2023), доктор химических наук, профессор, Заслуженный химик РФ, главный научный сотрудник «НИАП-КАТАЛИЗАТОР», разработчик физико-химических основ приготовления цементосодержащих катализаторов, создатель научной школы. Почётный гражданин города Новомосковска.

Слайд 43 «Центр поддержки одарённых детей "Созвездие"»

Чтец:

«Без наук, как без рук», – говорят.
Ждёт вас бодрости, счастья заряд,
И успех, и удача тех ждёт,
Кто с науками дружбу ведёт.

А потому мы скажем дружно:
«К знаниям стремиться нужно!»
Чтоб не киснуть всем от скуки,
Ждём мы новых открытий в науке!

Слайд 44 «Песня "До чего дошёл прогресс"»

Песня «До чего дошёл прогресс» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 45 «Мир науки и техники»

Ведущая:

Встреча с инженерно-техническими работниками «Мир науки и техники» завершена. Мы желаем вам, ребята, удачи, поменьше волнения и побольше уверенности в своих силах. И кто знает, может, будущий лауреат Нобелевской премии растёт именно в вашей школе! Помните: самая большая победа придёт только к тому, кто умеет одерживать над собой самые маленькие, незаметные для других победы: «Если труд твой к познанию мира ведёт, как бы ни был он труден – вперёд!»

Литература

1. Книга Почётных граждан муниципального образования город Новомосковск. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 102 с.
2. Новомосковск. Город у истоков Дона / текст : В. Н. Шавырин ; редколлегия : Н. Минаков [и др.] ; фото : В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв. – Тула : [Бизнес-Пресс], 2005. – 232 с. : ил., фото.
3. Новомосковск – город, устремлённый в будущее / редакционная коллегия : А. Н. Соколова [и др.]. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2020. – 240 с. : ил, фото.
4. ПНИУИ: исследование, разработка, изготовление, внедрение / Подмосковный научно-исследовательский и проектно-конструкторский угольный институт ; автор-составитель В. А. Потапенко. – Тула : Изд-во Промпилот, 2017. – 56 с. : ил., фото.

Встреча со специалистами-химиками, посвящённая 95-летию города и Дню химика «Новомосковск – город химиков»

Слайд 1 «Встреча с химиками»

Слайд 2-3 «Профессия – химик»

Ведущая:

Добрый день, дорогие друзья! Наша встреча проходит накануне двух знаменательных событий – Дня города и дня химика, которые празднуются в Новомосковске в одни и те же дни – последние выходные мая. Сегодня мы отмечаем 95 лет со дня основания города. А Новомосковск, как вам известно, – город химиков. Поговорим о людях этой удивительной профессии. Химия — одна из важнейших областей естествознания, сыгравшая огромную роль в создании современной научной картины мира. Обычно её определяют как науку, которая изучает вещества и их превращения.

Слайд 4 «Роберт Бойль»

Химия как наука началась в XVII веке с имени Роберта Бойля, который первый попытался дать определение химического элемента, из которого состоит вещество.

Слайд 5 «Портреты учёных-химиков»

Такие имена учёных-химиков как Антуан Лоран Лавуазье, Август Кёкуле,

Слайд 6 «Портреты учёных-химиков»

Адольф фон Байер, Альфред Вернер, Александр Михайлович Бутлеров превратили химию в строгую научную дисциплину.

Слайд 7 «Дмитрий Иванович Менделеев»

В XIX веке Дмитрий Иванович Менделеев создал таблицу элементов, названную впоследствии его именем, с помощью которой было гораздо проще определять химический состав веществ.

Слайд 8 «Профессия – химик»

В современной жизни сложно найти хоть одну область, где не применяются химические вещества и материалы. Вся наша жизнь в той или иной мере связана с химией.

Слайд 9 «День химика»

День химика относится к числу не только самых известных и шумных праздников, но и обладает множеством традиций, которые каждое поколение не только сохраняет, но и преумножает. Например,

каждый год День химика проводится под символом нового элемента таблицы Менделеева, а самому первому празднику был присвоен номер 1 — водород.

Чтец:

Всё впереди! Как мало за плечами!
Пусть химия нам будет вместо рук,
Пучьт будет математика очами,
А физика даст сил, поднимет дух!

Не разлучайте этих трёх сестёр
Познания в подлунном мире,
Тогда лишь будет ум и глаз остёр
И знания человеческие шире.

Слайд 10 «День химика»

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 11 «Политехнический колледж и НИ РХТУ»

Специалист, работающий в химической промышленности, должен обязательно иметь специальное образование, которое можно получить в нескольких образовательных учреждениях нашего города.

Выступление студентов и преподавателей

Новомосковского политехнического колледжа

Выступление руководителя Центра профориентации НИ РХТУ имени Д. И. Менделеева Евгении Вячеславовны Ординой

Слайд 12 «Новомосковск – город химиков»

Ведущая:

Новомосковск – город химиков, поэтому люди именно этой профессии, как никакой другой, востребованы в нашем городе.

Выступление ведущего инспектора Центра занятости населения Натальи Сергеевны Савиной

Слайд 13-14 «Видео из фильма "Есть такой городок"»

Песня «Есть городок» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 14 «Новомосковская акционерная компания "Азот"»

Ведущая:

Градообразующее предприятие нашего города – химический комбинат, ныне Новомосковская акционерная компания «Азот», входящая в состав компании «Еврохим».

Слайд 15 «1930-е годы. Строительство химкомбината»

Ведущая:

В далёкие 1930-е годы из разных мест страны в город Новомосковск приезжали люди на строительство химического гиганта. Без мощной техники, в невозможно тяжёлых условиях,

рабочие лопатой, киркой, ломом воздвигали корпуса предприятия, жилые здания.

Слайд 16 «1930-е годы. Строительство химкомбината»

20 мая 1930 года является официальной датой закладки химкомбината, а в декабре 1933 года была выпущена первая продукция.

Слайд 17 «1940-е годы. Восстановление химкомбината»

После освобождения Сталиногорска от немецко-фашистских войск в декабре 1941 года, началось восстановление разрушенного химкомбината, из эвакуации вернулись основные производства. 1 января 1943 года химики Сталиногорска выработали первые тонны аммиака. Так произошло второе рождение химкомбината.

Слайд 18 «Новомосковский химический комбинат. 1965 г.»

А в 1959 году производство было переведено на природный газ, это было третье рождение предприятия.

Слайд 19 «НАК "Азот"»

Сегодня компания «Азот» является крупнейшим отечественным производителем аммиака и азотных удобрений, а также одним из ведущих в отрасли по видам и количеству производимой продукции.

Слайд 20 «Новомосковскбытхим»

В сентябре 1939 года в Сталиногорске была организована небольшая артель «3-я пятилетка». Артель производила строительные материалы, предметы бытового обихода, скобяные, столярные изделия, гончарную продукцию. В 1960 году на базе артели был организован Завод фотохимикатов, который впоследствии преобразовался в Завод бытовой химии. В 1980 году на заводе началось строительство крупнейшего в СССР производства синтетических моющих средств.

Слайд 21 «ООО "Проктер энд Гэмбл – Новомосковск"»

В 1992 году предприятие было преобразовано в акционерную компанию «Новомосковскбытхим», которая в 2003 году становится ООО «Проктер энд Гэмбл – Новомосковск». В настоящее время производство выпускает популярные на российском рынке стиральные порошки, универсальные средства по уходу за домом, усилители порошка, чистящие средства, детские подгузники и другую продукцию.

Слайд 22 «Оргсинтез»

1 сентября 1936 года был создан Сталиногорский анилино-красочный завод. Первым технологическим цехом на нём было производство фенола. Позже предприятие именовалось как производственное объединение «Оргсинтез».

Слайд 23 «Полипласт»

В 2007 году ООО «Оргсинтез» вошёл в состав группы компаний «Полипласт».

Слайд 24 «Химические предприятия города»

Рабочие и инженеры химических предприятий нашего города сегодня используют все накопленные знания и навыки для развития технологий, которые приведут к благополучию человечества. Они применяют химию и инженерию с мудростью и ответственностью, всегда помня о безопасности и окружающей среде. Они стремятся к инновациям и улучшению жизни людей через разработку новых материалов, процессов и устройств. Сегодня в нашем зале присутствуют ветераны химических предприятий города Новомосковска.

Выступление ветеранов химических предприятий города

Ведущая:

Сколько славных имён вписано золотыми буквами в историю предприятий химической промышленности города Новомосковска. Среди них Почётные граждане Новомосковска:

Слайд 25 «Арутюнянц Пётр Георгиевич»

Арутюнянц Пётр Георгиевич (30.11.1892 – 29.08.1938) – начальник строительства и первый директор Бобриковского энергохимического комбината.

Слайд 26 «Барский Илья Матвеевич»

Барский Илья Матвеевич (16.11.1910 – 26.04.2009), Заслуженный химик РСФСР, Почётный химик СССР, под его руководством шло восстановление химкомбината в годы Великой Отечественной войны.

Слайд 27 «Бережной Алексей Денисович»

Бережной Алексей Денисович (14.03.1906 – 14.01.1969) – первостроитель города и химкомбината, директор ремонтно-

механического завода Новомосковского химкомбината, Герой Социалистического Труда.

Слайд 28 «Богомоллов Виталий Алексеевич»

Богомоллов Виталий Алексеевич (13.09.1945) – инженер Новомосковского химкомбината, гендиректор ПО «Оргсинтез».

Слайд 29 «Воробьёв Вячеслав Сергеевич»

Воробьёв Вячеслав Сергеевич (02.01.1943 – 05.05.2021) – главный инженер химкомбината, Почётный химик, кавалер ордена Трудового Красного Знамени.

Слайд 30 «Голосман Евгений Зиновьевич»

Голосман Евгений Зиновьевич (27.12.1937 – 26.08.2023) – доктор химических наук, профессор, Заслуженный химик РФ, главный научный сотрудник «НИАП-КАТАЛИЗАТОР».

Слайд 31 «Дронов Николай Петрович»

Дронов Николай Петрович (26.12.1913 – 09.03.1990) – директор завода (производства) минеральных удобрений и кислот.

Слайд 32 «Зуев Александр Андреевич»

Зуев Александр Андреевич (23.08.1930 – 09.04.2015) – генеральный директор НАК «Азот» с 1976 по 2002 год.

Слайд 33 «Кириченко Эдуард Александрович»

Кириченко Эдуард Александрович (31.12.1925 – 10.10.2007) – доктор химических наук, профессор, директор Новомосковского филиала Московского химико-технологического института с 1959 по 1985 год.

Слайд 34 «Коваль Владимир Ефимович»

Коваль Владимир Ефимович (31.10.1915 – 1998) – главный инженер химкомбината.

Слайд 35 «Козлов Лоллий Иванович»

Козлов Лоллий Иванович (30.11.1911 – 09.12.1996) – первый директор филиала Государственного института азотной промышленности (ГИАП), Почётный химик.

Слайд 36 «Конова Маргарита Константиновна»

Конова Маргарита Константиновна (12.08.1941) – аппаратчица НПО «Азот», кавалер ордена Ленина.

Слайд 37 «Кринов Николай Васильевич»

Кринов Николай Васильевич (20.10.1913 – 22.07.1993) – первостроитель химкомбината, начальник цеха производства азотной кислоты.

Слайд 38 «Кусакин Иван Фёдорович»

Кусакин Иван Фёдорович (20.01.1927 – 12.01.2012) – секретарь парткома химкомбината, председатель Совета ветеранов НАК «Азот».

Слайд 39 «Лейко Михаил Васильевич»

Лейко Михаил Васильевич (24.12.1903 – 03.05.1991) – секретарь парткома химкомбината.

Слайд 40 «Панин Алексей Петрович»

Панин Алексей Петрович (02.01.1942) – слесарь, мастер аммиачного производства химкомбината, заместитель секретаря парткома НАК «Азот».

Слайд 41 «Семенихин Николай Михайлович»

Семенихин Николай Михайлович (10.06.1921 – 06.11.1995) – директор акционерной компании «Новомосковскбытхим».

Слайд 42 «Семёнова Нина Григорьевна»

Семёнова Нина Григорьевна (06.04.1940 – 30.08.2010) – старшая аппаратчица Новомосковского объединения «Азот», Герой Социалистического Труда.

Слайд 43 «Степина Лидия Николаевна»

Степина Лидия Николаевна (15.02.1928 – 12.01.1996) – машинист компрессорных установок производственного объединения «Азот», наставник молодёжи, кавалер ордена Ленина.

Слайд 44 «Тимонин Сергей Васильевич»

Тимонин Сергей Васильевич (23.09.1911 – 06.06.1995) – первостроитель химкомбината, руководитель ремонтной службы аммиачного производства.

Слайд 45 «Тихонова Роза Тихоновна»

Тихонова Роза Тихоновна (02.11.1931 – 06.03.2001) – аппаратчица химкомбината, Герой Социалистического Труда.

Слайд 46 «Фомин Виктор Васильевич»

Фомин Виктор Васильевич (15.02.1934 – 22.12.2010) – Почётный химик РСФСР, заслуженный химик РФ, директор завода «Полимерконтейнер».

Слайд 47 «Новомосковск»

Ведущая:

Новейшие достижения в области химической науки дают возможность жителям Новомосковска идти вперёд и решать новые производственные задачи. С помощью разработки экологически чистых материалов и процессов, мы можем минимизировать негативное влияние на окружающую среду и строить более устойчивое будущее.

Слайд 48 «Новомосковск»

Давайте вместе продолжать исследовать и внедрять эти инновации, чтобы сделать родной город лучшим местом для жизни. Новомосковцы по праву могут гордиться своим любимым городом и той ролью, которую он сыграл в развитии нашей страны – России!

Слайд 49 «Песня "Я люблю тебя, Россия"»

Песня «Я люблю тебя, Россия» в исполнении В. Ефанова

Слайд 50 «Встреча с химиками»

Ведущая:

Спасибо нашим специалистам-химикам за плодотворный труд и увлекательный рассказ! Мы надеемся, что вы, ребята, заинтересовались этой профессией. Призываем вас заниматься исследованиями, учиться и стремиться к открытиям. Химия и инженерия играют важную роль в нашей жизни и будущем планеты Земля. Спасибо всем присутствующим за ваше участие в этом мероприятии. До новых встреч, и помните, что каждый из вас может внести свой вклад в развитие науки!

Литература

1. Книга Почётных граждан муниципального образования город Новомосковск. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 102 с. : фото.
2. НАК «Азот» 80 лет : [буклет] / составитель М. Д. Ракитин. – Новомосковск : [б. и.], 2013. – 24 с. : ил., фото.
3. Новомосковский химический комбинат : исторический очерк / Д. Бурцев, К. Малышев, В. Аношин, А. Аношина, Е. Елисеева, П. Бурцев. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1965. – 216 с. : ил., фото.
4. Этапы большого пути: в отдельных воспоминаниях, комментариях, фактах и фотографиях : к 75-летию ОАО «НАК «Азот» / автор-составитель А. Н. Смирнов ; дизайн и вёрстка В. В. Смазнова. – [Б. м.] : РИФ «ЭЛИН», 2008. – 144 с. : ил.

Встреча со специалистами-горнодобывающей отрасли «Шахтёрская слава Новомосковска»

Слайд 1 «Шахтёрская слава Новомосковска»

Слайд 2 «Шахты Новомосковска»

Ведущая:

Шахтёр! Твою работу воспевают этот
стих.

Она сложна, опасна и сурова.

Сокровища глубоких недр своих

Тебе земля всегда отдать готова.

Ты нашей экономики оплот

Её надежда и её опора!

Добрый день, дорогие друзья! В конце августа жители Новомосковска отметили профессиональный праздник – День шахтёра. Сегодня мы рады приветствовать наших дорогих специалистов горнодобывающей промышленности. Эти аплодисменты звучат в вашу честь, неутомимые труженики, отважные горняки!

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 3 «Полезные ископаемые»

Ведущая:

Горное дело – одна из древнейших областей деятельности человека, которая включает в себя освоение недр и первичную переработку добытых полезных ископаемых. Давайте вместе вспомним, какие вы знаете полезные ископаемые, которые добываются в горах, в шахтах, в карьерах?

Слайд 4 «Полезные ископаемые»

(Ответы ребят: песок, каменная соль, каменный и бурый уголь, гипс, алмазы, урановая руда, чёрные металлы – железная, марганцевая и хромовая руда, цветные металлы – медь, алюминий, никель, свинец, цинк, олово, золото, серебро, платина и т. д.)

Слайд 5 «Горнодобывающая промышленность в древности»

По сути горнодобывающая промышленность зародилась ещё в глубокой древности и развивалась вместе с тем, как люди совершенствовали орудия производства.

Слайд 6 «Горнодобывающая промышленность в древности»

Вместе со становлением общества и индустрии росло число используемых ископаемых: к нерудному минеральному сырью, добываемому ещё в каменном веке, постепенно добавлялись руды

цветных и чёрных металлов, нефть, газ, уголь и, наконец, самые поздние — радиоактивные руды.

Слайд 7 «Пётр I»

В России толчок горнодобыче, как и другим отраслям экономики, дало правление Петра I, который утвердил Приказ рудокопных дел.

Слайд 8 «Новый этап развития горного дела»

Новый этап развития горного дела в нашей стране и в мире связан с научно-технической революцией второй половины XX века, когда жизнь рабочим начала облегчать автоматизация труда.

Слайд 9 «Гипсовый комбинат»

Сегодня горное дело включает в себя несколько масштабных отраслей, предприятия которых распространены по всей территории нашей страны – России.

Слайд 10 «Московский горный институт»

В России есть высшие учебные заведения, предлагающие программы, связанные с горнодобывающей отраслью, — как специализированные вузы, так и заведения на базе горных факультетов при многопрофильных вузах.

Слайд 11 «Санкт-Петербургский горный университет»

Посмотрите сюжет о Санкт-Петербургском горном университете – одном из крупнейших ВУЗов по горному делу и первом высшем техническом учебном заведении России.

Слайд 12 «Видеоролик о горном институте»

Слайд 13 «Бурый уголь и гипс»

Ведущая:

Кто из вас знает какими полезными ископаемыми богата земля Новомосковская? (бурый уголь и гипс)

Правильно, бурый уголь и гипс.

Свыше 60 лет шахтёры Новомосковска разрабатывали буроугольные месторождения. С 1949 года по настоящее время успешно работает гипсовый комбинат. Эта опасная, тяжёлая работа связана с усилиями не одного десятка человек и представлена рядом важных и необходимых профессий.

Слайд 14 «Маркшейдерское обеспечение горных производств»

Маркшейдеры – люди, которые знают о залежах угля и гипса всё и даже немного больше, ни один слой породы не остаётся у них без внимания. Маркшейдерские работы возникают при разведке, освоении и разработке месторождения, а также при строительстве предприятия. В этой службе трудятся неутомимые, яркие специалисты своего дела.

Слайд 15 «Буровая установка Simba L3 C»

Горнорабочие, горные мастера, машинисты буровых установок, проходчики – первые, кто пробует на зуб земные недра, кто вгрызается в горные породы – скромные специалисты невидимого фронта, но без результатов работы именно этих людей всё производство может остановиться.

Слайд 16 «Специалист-взрывник»

Когда в очередной раз от взрыва содрогается земля, мы знаем что ведёт свою нелёгкую работу специалист-взрывник! Эти люди готовы поднять в воздух миллионы тонн земли, но добраться до заветного угольного пласта или гипсового камня.

Слайд 17 «Машинист-экскаваторщик»

«В карьер протянул он, стальную ладонь...». Именно эти строки ярче всего повествуют о труде машинистов-экскаваторщиков, именно они пленили сердца миллиона мальчишек, мечтающих управлять этим железным чудом.

Слайд 18 «Водитель»

«Стальное сердце – пламенный мотор! Именно так можно назвать представителей транспортной службы. Водители, бульдозеристы – неутомимые труженики, передвигающие миллионы кубометров породы, именно они транспортируют уголь и гипс на склады, в цеха по переработке камня.

Слайд 19 «Механик»

Механики – это хирурги любого производства, где есть техника. Это специалисты, которые без работы не останутся никогда.

Слайд 20 «Шахтёры»

Сотрудники отделов снабжения и сбыта. Доставить в срок всё, что необходимо предприятию для работы, найти точки сбыта, оформить и отпустить, не ошибиться и ничего не перепутать. Без

кропотливой работы специалистов этих отделов вообще весь труд шахтёров потерял бы всякий смысл.

За успехом и развитием предприятия стоит мелкий, кропотливый, почти невидимый труд финансистов и экономистов. Именно благодаря их труду горнодобывающее предприятие является полноценным, успешным и стабильно развивающимся.

Инженеры, начальники участков – главные организаторы, именно в их умелых руках находятся все жизненноважные нити предприятия. Быть руководителем нелегко, это тяжкий груз большой ответственности за людей, за финансовую составляющую, за безопасность, за своевременное выполнение планов и обязательств.

Новомосковск – город шахтёров, поэтому люди именно этой профессии, как никакой другой, были востребованы в нашем городе.

Слайд 21 «Сталиногорск в 1930-е годы»

Ведущая:

Начиная с 1930-х годов в шахтах Сталиногорска, ныне Новомосковска, добывали бурый уголь. Постепенно город преображался, а к 1941 году благоустроился вполне.

Слайд 22 «Сталиногорск. Горящее здание Горсовета»

Но грянула Великая Отечественная война. Недолго длилась оккупация фашистами Сталиногорска. Но и за этот короткий срок с ноября по декабрь 1941 года, городу был нанесён колоссальный ущерб.

Слайд 23 «Сталиногорск. Шахта № 15. 1942–1945 гг.»

После освобождения Сталиногорска, в январе 1942 года началось восстановление угольных шахт. В конце сороковых годов довоенный уровень угледобычи был превышен более чем в два раза.

Слайд 24 «Трест "Новомосковскуголь"»

Трест «Новомосковскуголь» в начале 1960-х годов был одним из ведущих в бассейне. Его шахты давали Родине самый дешёвый уголь в стране среди шахт, добывающих топливо подземным способом.

Слайд 25 «Шахты»

В 70-е – 80-е годы XX века новомосковскими горняками была достигнута самая высокая производительность труда. По количеству добычи «Новомосковскуголь» добился больших успехов.

Слайд 26 «Шахты»

Шахтёры неизменно шли в авангарде социалистического соревнования среди других предприятий города.

За долгие годы добычи уголь был выработан, но среди новомосковцев немало героев труда и заслуженных шахтёров. Память об их нелёгком труде живёт в народе, в городе Новомосковске были установлены памятники – справедливое и благодарное признание заслуг работников угольной отрасли нашего региона.

Слайд 27 «Скульптуры "Шахтёры"»

Две скульптуры шахтёров, украшающие вход в здание, в котором располагается ПНИУИ (Подмосковный научно-исследовательский угольный институт).

Слайд 28 «Монумент

"Учёным и конструкторам ПНИУИ"»

Монумент «Учёным и конструкторам Подмосковного научно-исследовательского угольного института», расположенный на территории, прилегающей к ПНИУИ.

Слайд 29 «Монумент шахтёрам Подмосковного угольного бассейна»

Монумент в память о шахтёрах Подмосковного угольного бассейна на улице Московской.

Слайды 30–40 «Шахты»

Песня «Шахтёр» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 41 «ООО "КНАУФ ГИПС Новомосковск"»

Ведущая:

Крупное предприятие нашего города – гипсовый комбинат, ныне ООО «КНАУФ ГИПС Новомосковск».

Слайд 42 «Посёлок гипсового комбината»

В 1929 году при поисках источников водоснабжения для строящегося города были обнаружены залежи гипсового камня, которые при детальной разведке оказались крупнейшими в Европе. В 1936 году было принято решение о строительстве гипсового рудника. 10 декабря 1949 года Министерство промышленности строительных материалов СССР утвердило акт Государственной комиссии о приёме первой очереди Новомосковского гипсового рудника и включило его

в число своих действующих предприятий. Это и есть официальная дата рождения коллектива. С 1950 года началась его эксплуатация.

Добытое сырьё использовалось вначале для производства минеральных удобрений, а позднее гипс стал применяться как строительный материал, его начали поставлять на предприятия гипсовой и цементной промышленности, организовали собственное производство сухой гипсовой штукатурки, блоков, перегородочных панелей и санитарно-технических кабин.

Слайд 43 «ООО "КНАУФ ГИПС Новомосковск"»

В 1995 году германская фирма КНАУФ выиграла инвестиционный конкурс на Новомосковском гипсовом комбинате. В развитие производства было инвестировано более 6,5 млрд. руб.

В настоящее время ООО «КНАУФ ГИПС Новомосковск» – одно из крупнейших промышленных предприятий строительной индустрии России, основная деятельность которого – добыча и переработка гипсового камня и производство на его основе современных высококачественных строительных материалов.

Сегодня в нашем зале присутствуют ветераны гипсового комбината, работники ООО «КНАУФ ГИПС Новомосковск».

Выступление ветеранов гипсового комбината

Слайд 44 «Обложки книг»

Ведущая:

Назовём имена новомосковцев, которые имеют отношение к нелёгкому труду шахтёра, многие из них стояли у истоков угольных предприятий Новомосковского района, гипсового комбината. Эти люди внесли неоценимый вклад в развитие родного города, они приобретали бесценный опыт и передавали его своим ученикам.

Слайд 45 «Мигунов Борис Иванович»

Мигунов Борис Иванович (27.11.1931 – 20.04.2016), директор шахты «Подмосковная», кандидат технических наук, Заслуженный шахтёр РСФСР, Почётный работник топливно-энергетического комплекса, Почётный работник угольной промышленности, Почётный гражданин Тульской области.

Слайд 46 «Макеев Анатолий Васильевич»

Макеев Анатолий Васильевич (04.04.1951 – 05.06.2021), генеральный директор ООО «Кнауф Гипс Новомосковск», Почётный

гражданин г. Новомосковска, полный кавалер знака «Шахтёрская слава», «Почётный шахтёр».

Слайд 47 «Оника Дмитрий Григорьевич»

Оника Дмитрий Григорьевич (21.11.1910 – 03.09.1968), доктор технических наук, министр угольной промышленности, начальник комбината «Москвоуголь», кавалер орденов Ленина, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени, Почётный гражданин г. Новомосковска.

Слайд 48 «Перхурович Наталья Васильевна»

Перхурович Наталья Васильевна (22.10.1925), шахтёр, участник Великой Отечественной войны, Почетный гражданин г. Новомосковска.

Слайд 49 «Портнов Юрий Алексеевич»

Портнов Юрий Алексеевич (6.05.1920 – 10.09.2012), начальник шахты № 1 «Северная» треста «Новомосковскуголь», Герой Социалистического Труда, Почётный гражданин г. Новомосковска.

Слайд 50 «Потапенко Вячеслав Алексеевич»

Потапенко Вячеслав Алексеевич (25.08.1937), директор Подмосковского научно-исследовательского и проектно-конструкторского угольного института, доктор технических наук, Заслуженный шахтёр РСФСР, Почётный гражданин г. Новомосковска.

Слайд 51 «Сакс Егор Егорович»

Сакс Егор Егорович (13.12.1924 – 26.02.1995), бригадир Сокольнической шахтостроительной передвижной механизированной колонны комбината «Мосбасшахтострой». Почётный гражданин города Сокольники.

Слайд 52 «Аллея Героев Социалистического Труда»

Прозвучали имена, которыми гордимся не только мы, новомосковцы, эти люди стали достоянием Тульского края и всей нашей страны – России.

Слайд 53 «Дом культуры "Гипсовый"»

Уважаемые специалисты горнодобывающей отрасли, мы желаем вам процветания, уверенности, стабильности, новых побед и достижений, и конечно же, счастья! (**Песня «Счастье в руки не поймашь» в исполнении Константина Белинского**)

**Встреча со специалистами автомобильного транспорта
«Согласитесь, господа, нам без транспорта беда!»,
посвящённая Дню работников автомобильного транспорта и
дорожного хозяйства**

Слайд 1 «Встреча со специалистами автомобильного транспорта»

Слайд 2 «Профессия – автомобилист»

Ведущая:

Добрый день! Я приветствую всех собравшихся на встрече с работниками автомобильного транспорта и дорожного хозяйства. Говорят, что наша жизнь – это дорога. Местами – ровная, местами – ухабистая, и всегда полная неожиданных поворотов. Каждый преодолевает её по-своему, но есть люди, для которых дорога стала частью профессии. Мы продолжаем цикл занятий в рамках проекта «Созидатели города Новомосковска – люди разных профессий» и сегодня поговорим об автомобилистах.

Слово предоставляется председателю новомосковского Городского Совета Тульского регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Владимиру Юрьевичу Шулковскому.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 3 «День автомобилиста»

Ведущая:

В России в последнее воскресенье октября ежегодно отмечается День работников автомобильного транспорта. Жизнь и здоровье людей, безопасность на дорогах во многом зависят от квалификации и точности действий специалистов, которые будут отмечать 26 октября свой профессиональный праздник.

Слайд 4 «День автомобилиста»

День автомобилиста – это праздник не только водителей, но и ремонтных рабочих, инженерно-технических работников и всех, кто добросовестно трудится, выполняя свой профессиональный долг. Без преданности профессии этих людей и их чувства ответственности за дело невозможна повседневная жизнь жителей нашей страны.

Слайд 5 «Профессия – автомобилист»

Что входит в обязанности автомобилиста? Он отвечает за безопасное управление транспортным средством, соблюдение правил дорожного движения и заботу о пассажирах.

Слайд 6 «Профессия – автомобилист»

Ни для кого не секрет, что труд автомобилистов – весьма сложный и напряжённый. Им необходимо следить за тем, чтобы машины всегда были исправны, обслужены, готовы к выезду. Они ежедневно проводят техническое обслуживание автомобиля, ведь четырехколесный друг не должен подвести своего хозяина. Об автомобильных специальностях нам расскажут преподаватели и студенты образовательных учреждений города Новомосковска.

Презентация и выступление преподавателей и студентов многопрофильного колледжа

Ведущая:

Чтобы стать автомобилистом, необходимо пройти обучение в автошколе и получить водительские права соответствующей категории. Также важно постоянно совершенствовать свои навыки и знания.

Выступление преподавателя автошколы «Старт»

Слайд 7 «МАДИ»

Ведущая:

Высшее образование по автодорожным специальностям можно получить во многих ВУЗах нашей страны. Посмотрите видеосюжет о Московском автомобильно-дорожном государственном техническом университете (МАДИ).

Слайд 8 «Видеосюжет "Московский автодорожный университет"»

Слайд 9 «Первые автомобили в России»

Ведущая:

Впервые в России автомобили появились в конце XIX века. В 1896 году началось поступление первых отечественных автомобилей.

Слайд 10 «Автомобили Великой Отечественной войны»

В годы Великой Отечественной войны фронтовыми артериями называли автомобильные дороги, по которым вели свои машины военные водители. Их пульс ощущался повсюду, начиная с фронтового тыла и кончая передовой.

Слайд 11 «Автомобили Великой Отечественной войны»

Следы автомобильных шин тянулись к подразделениям войск, ведущим бой, артиллерийским позициям, прифронтовым аэродромам, медсанбатам, к исходным рубежам для наступления танковых частей, базам и стоянкам кораблей флота.

Слайд 12 «Автомобили Великой Отечественной войны»

Путь фронтовых водителей пролегал по пыльным просёлкам, асфальтированным шоссе с наспех заделанными воронками от авиабомб и снарядов.

Слайд 13 «Автомобили Великой Отечественной войны»

Вооружение и боеприпасы, продовольствие и обмундирование, топливо для машин и вода для питья, медикаменты и запасные части — таков далеко не полный перечень тех грузов, которые с первого и до последнего Дня Великой Отечественной войны доставлялись автомобилями.

Слайд 14 «Песенка фронтового шофёра»

Слайд 15 «Видеоклип к Песенке фронтового шофёра»

«Песенка фронтового шофёра» в исполнении В. Ефанова

Слайд 16 «Алексеев Иван Павлович»

Ведущая:

В послевоенное время в нашем городе жил и работал Иван Павлович Алексеев – участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. По окончании военного автомобильного училища в городе Рязани в 1950 году направлен в г. Сталиногорск в автобатальон, был командиром взвода по подготовке шофёров в окружной автошколе. Позже работал в Новомосковской школе № 10 преподавателем автодела, затем – водителем «полупортки», автобуса в автоколонне № 1411.

Имя Ивана Павловича Алексеева высечено на памятнике тулякам – Героям Советского Союза в городе Туле, на Стене Героев Советского Союза на территории Мемориального комплекса и Парка Памяти в Урванском лесу в городе Новомосковске, на аллее Героев (ул. Московская).

Слайд 17 «Военные автомобилисты в горячих точках»

Ведущая:

В Республике Афганистан, Чечне и Дагестане советским и российским военным автомобилистам отводилась решающая роль в обеспечении наших войск всеми видами материальных средств. Им оказались по плечу самые трудные рейсы через горные хребты, горячие пески пустыни. Так получилось, что военные водители оказались на самом острие жизни. Эта профессия стала едва ли не самой героической. И правда, от водителей во многом зависела нормальная жизнь тысяч людей.

Слайд 18 «Мальцев Дмитрий Игоревич»

Среди героев-новомосковцев, погибших, выполняя воинский долг, – Мальцев Дмитрий Игоревич, старший сержант полиции, полицейский мобильного взвода отдельной роты патрульно-постовой службы полиции ОМВД России по городу Новомосковску.

11 февраля 2016 года Дмитрий Мальцев, выполняя боевую задачу, управлял грузовым автомобилем «Урал», доставляя боеприпасы и товарно-материальные ценности для отряда сотрудников ОВД. Отряд находился в труднодоступной горной местности. Движение осуществлялось по серпантину в сложных метеоусловиях (сильный дождь размыл горную дорогу) В 10-15 км от населённого пункта Шаури на лавиноопасном участке автодороги Дмитрий Мальцев, рискуя собственной жизнью по спасению коллег и товарно-материальных ценностей трагически погиб.

За добросовестное выполнение особо важных и сложных задач в честь старшего сержанта полиции Дмитрия Мальцева была установлена мемориальная доска на здании ОМВД России по г. Новомосковску. 5 ноября 2019 года мемориальная доска в честь Д. И. Мальцева будет установлена на здании школы № 2 г. Новомосковска, где он учился.

Слайд 19 «Военные водители на СВО»

Ведущая:

Военнослужащие с водительскими правами востребованы сегодня в зоне Специальной военной операции как на линии фронта, так и в тылу. Военные водители-участники СВО перевозят боеприпасы, оборудование, продукты, топливо, военную технику, командный состав, бойцов, раненых. Водители служат в медицинских подразделениях, штурмовых отрядах, отделах снабжения, колоннах

сопровождения. Они управляют автобусами, грузовым транспортом, военной техникой, обеспечивают эвакуацию мирных жителей.

Выступление участника СВО

Слайд 20 «Профессия – автомобилист»

Ведущая:

Профессия автомобилиста востребована практически на любом предприятии нашего города. Об этом подробнее вам расскажет ведущий специалист Центра занятости населения.

(Выступление Н. С. Савиной)

Презентация Центра занятости населения

Слайд 21 «Фото города 50-х годов»

Ведущая:

Сегодня мы расскажем вам о том, как зарождались и развивались в Новомосковске автодорожные предприятия.

Слайд 22 «Шахта №2 "Северная"»

Сталингорское автохозяйство Тульского автотреста было организовано в 1954 году на базе комбината «Москвоуголь». Назначение автохозяйства – обслуживание шахт Новомосковского, Кимовского и Донского районов.

Слайд 23 «Автобусы марки ПАЗ-651, ЗИС-155»

Подвижной состав автохозяйства состоял из 68 автомобилей, автобусов марки ПАЗ-651, ЗИС-155. Производственная база состояла из трёх машиномест, где проводилось техническое обслуживание. Не было цехов, бытовых помещений. Для стоянки автобусов была отведена площадь в один гектар на заболоченной местности. Все ремонтные работы производились вручную под открытым небом. Общая протяжённость маршрутов составляла 103,1 км, по которым осуществлялась перевозка рабочих шахт.

Слайд 24 «Фото из альбома»

С годами автохозяйство росло, пополнялось новыми автобусами марки ЗИС-155, затем ЗИЛ-158 и ПАЗ-672. С целью улучшения обслуживания населения пассажирскими перевозками происходит концентрация автобусов в одном автохозяйстве. С 1961 года Новомосковское автохозяйство осуществляет только пассажирские перевозки. Увеличился и улучшился подвижной состав и достиг 96 единиц автобусов.

Рост парка требовал значительной площади, и в 1962 году автохозяйству была передана территория бывшей автобазы «Новомосковскуголь», где автоколонна находилась до 1 февраля 1975 года. В 1964 году Новомосковскому автохозяйству присвоено наименование автоколонна № 1411.

Слайд 25 «Новый гараж»

Учитывая перспективу развития автоколонны, было принято решение построить в городе Новомосковске гараж с закрытой стоянкой на 200 автобусов. Строительство гаража началось в 1967 году. Новый гараж был сдан в эксплуатацию в феврале 1975 года. В главном корпусе гаража размещены: административно-бытовая часть, производственная часть, закрытая стоянка.

Слайд 26 «Мойка»

На территории гаража имеются: котельная, открытая стоянка и мойка.

Слайд 27 «Центральная проходная автоколонны»

Начиная с 1969 года автобусный парк автоколонны начал пополняться автобусами большой вместимости отечественного производства марки ЛиАЗ-677 и Венгерского производства марки Икарус-250, 260, 556.

Слайд 28 «Цех ремонта двигателей»

Поэтому переселение в новый гараж было сопряжено с реконструкцией зоны ремонта и зоны стоянки автобусов. Все работы по реконструкции цехов, зоны стоянки и ремонта автобусов, отделку помещений административного корпуса, производили силами трудящихся коллектива автоколонны.

Слайд 29 «Проведение технического обслуживания»

За короткий срок было вновь построено в зоне ремонта дополнительно 14 осмотровых канав и их стало 20. Большая работа проводилась по механизации трудоёмких процессов: внедрено 5 кран-балок и 4 подъёмника. Построены новые здания малярного цеха, станции диагностики, маслохозяйства. С целью экономии горюче-смазочных материалов пущен в эксплуатацию водоподогрев.

Слайд 30 «Автоколонна сегодня»

Компания ООО «Автоколонна № 1411» зарегистрирована 16 ноября 2011 года. Основным видом деятельности является

«деятельность автобусного транспорта по регулярным внутригородским и пригородным пассажирским перевозкам». Парк автоколонны постоянно обновляется, приобретаются новые транспортные средства, улучшается качество обслуживания.

Слайд 31 «Автоколонна сегодня»

Когда имеют в виду сложную работу, решение какой-то важной проблемы, говорят: дорогу осилит идущий. Можно добавить: и едущий. Потому что непростая это работа – шофёр. Собранности, умения быстро принимать решения, выносливости требует она от человека. Настоящими мастерами своего дела, ответственными работниками должны быть слесари-ремонтники, токари, электрики – одним словом, все те, кто готовит машину в рейс. Именно такие люди и трудятся сегодня в автоколонне № 1411.

Назовём имена людей, которые внесли большой вклад в развитие автомобильного транспорта нашего региона.

Слайд 32 «Лыков Михаил Федотович»

Лыков Михаил Федотович – участник Великой Отечественной войны, Почётный гражданин города Новомосковска. После демобилизации успешно трудился в автоколонне № 1808, затем № 1411 города Новомосковска. Неоднократно награждался почётными грамотами и поощрениями за добросовестный, ударный труд.

Слайд 33 «Пастушков Михаил Васильевич»

Пастушков Михаил Васильевич – участник Великой Отечественной войны, Почётный гражданин города Новомосковска. С 1945 по 1948 год был личным водителем начальника лагерей для военнопленных Тульской области. С 1949 по 1950 год был водителем во внутренних войсках МВД СССР. С 1952 по 1992 год работал водителем по перевозке опасных грузов и оборудования на Новомосковском гипсовом комбинате.

Слайд 34 «Сазонов Владимир Николаевич»

Сазонов Владимир Николаевич – участник Великой Отечественной войны, Почётный гражданин города Новомосковска. С 1956 года живёт в Новомосковске. Сначала трудился слесарем в автоколонне № 1411, а позднее получил профессию автомеханика. С 1968 года и до выхода на пенсию работал автомехаником в

Управлении механизации «Новомосковского треста домостроения». За добросовестный труд многократно награждался почётными грамотами. Имеет звание «Ветеран труда».

Слайд 35 «Профессия автомобилиста»

Выступление ветерана-водителя

Слайд 36 «Профессия автомобилиста»

Ведущая:

Профессия автомобилиста важна, потому что она обеспечивает мобильность и связь между людьми. Благодаря водителям, мы можем быстро добираться до работы и учёбы, посещать друзей и родных, совершать покупки и путешествовать. Добро, трудолюбие, человеколюбие и любовь к Родине было бесценно во все времена. У Алексея Толстого есть замечательный рассказ «Русский характер» о герое Великой Отечественной войны Егоре Дрёмове. Завершается это произведение следующими словами: «Да, вот они, русские характеры! Кажется, прост человек, а придёт суровая беда, в большом или в малом, и поднимается в нём великая сила — человеческая красота».

Слайд 37 «Песня "Русский характер"»

**Песня «Русский характер» в исполнении Владимира
Ефанова**

Слайд 38 «Профессия автомобилиста»

Ведущая:

Встреча со специалистами автомобильного транспорта завершена. Спасибо за внимание! Надеемся, что теперь вы, ребята, лучше понимаете, насколько важна и ответственна профессия автомобилиста.

Встреча со специалистами-экономистами «Экономично, экологично, практично», посвящённая Дню экономиста

Слайд 1 «Встреча со специалистами-экономистами»

Слайд 2-3 «Профессия – экономист»

Ведущая:

Добрый день! Мы продолжаем цикл занятий в рамках проекта «Созидатели города Новомосковска – люди разных профессий» и сегодня поговорим о профессии экономиста. В современном мире каждый человек должен быть экономически грамотным. С экономикой так или иначе связано всё, что нас окружает. Поэтому вы узнаете сегодня много нового и интересного об этой науке и, возможно, кто-то из вас в будущем станет преуспевающим бизнесменом или великим экономистом.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 4 «День экономиста»

Ведущая:

Наша встреча проходит в преддверие профессионального праздника Дня экономиста, который был учреждён в 2015 году приказом Министерства экономического развития РФ. Дата празднования – 11 ноября – выбрана не случайно.

Слайд 5 «Императорское Вольное экономическое общество»

Именно в этот день 11 ноября 1765 года по указу императрицы Екатерины II было основано Императорское Вольное экономическое общество.

Слайд 6 «Герб Вольного экономического общества»

На гербе общества был изображён улей и пчёлы, несущие в него мёд; его девиз – «Полезное». Общество стремилось к выработке принципов экономического развития государства.

Слайд 7 «Экономическая премия "Экономист года"»

В настоящее время 11 ноября присуждается самая престижная награда экономического сообщества – Общероссийская Высшая общественная экономическая премия «Экономист года».

Слайд 8 «Экономическая премия "Экономист года"»

Церемония вручения премии проходит ежегодно в Государственном Кремлёвском дворце. Премия вручается за выдающиеся заслуги в сфере экономического развития по нескольким

номинациям: за заслуги в сфере экономического просвещения и воспитания; за практический вклад в развитие экономики страны; за вклад в развитие экономической науки.

Слайд 9 «Экономическая премия "Экономист года"»

Вручение премии проходит в рамках Всероссийского экономического собрания, которое проводится Вольным Экономическим обществом России и Международным союзом экономистов при поддержке Совета Федерации. Собрание проходит ежегодно и обычно приурочено к Дню экономиста. Ведущие экономисты страны обсуждают состояние и перспективы экономики России и её регионов, а также технологическое развитие государства.

В день профессионального праздника звучат поздравления и вручаются подарки. Пусть для всех собравшихся в этом зале музыкальным подарком станет песня «Где же ты была» в исполнении Константина Белинского.

Слайд 10 «Где же ты была»

Песня «Где же ты была» в исполнении К. Белинского

Слайд 11 «Аристотель»

Ведущая:

Экономист – профессия современности. Хотя само слово «экономика» было придумано в Древней Греции и означало «домоводство», то есть экономическому анализу подвергалось ведение домашнего хозяйства. Первым экономистом считается Аристотель, который строил теории насчёт обмена товаров, их стоимости и полезности.

Слайд 12 «Сельское хозяйство в Месопотамии»

Моментом рождения экономики можно считать период времени примерно 10 тысяч лет тому назад, когда в Месопотамии, в плодородной и тёплой долине между могучими азиатскими реками Тигр и Евфрат, люди занялись сельским хозяйством. Это значит, что вместо привычного им на протяжении тысяч лет сбора плодов растений они стали целенаправленно выращивать эти растения на своих полях. А вместо того, чтобы охотиться на диких животных, люди приручили их и стали пасти. Обществу впервые удалось решить самую сложную и важную экономическую задачу – использовать имеющиеся производственные ресурсы с **большим**, чем прежде

результатом, т. е. добиться производительности своего труда. Этот успех принципиально изменил образ жизни людей. Они, наконец, получили возможность жить на одном месте, не опасаясь голода. Более того, когда продуктов питания стало больше, в семьях увеличилось число детей, а смертность от голода и порождённых недоеданием болезней сократилась. Возросшее число рабочих рук позволило людям начать разделять между собой обязанности. Постепенно в некоторых поселениях ремесленников стало больше, чем крестьян. Так родились первые города.

Слайд 13 «Торговля после 1400 года»

Перемены в жизни человечества начались с торговли, после 1400 года она стала развиваться всё быстрее. Появление новых рынков и торговых путей оказалось следствием крестовых походов, не разрушивших, а, напротив, укрепивших торговые связи Азии и Европы. Затем были открыты морской путь в Индию в обход Африки и, наконец, Америка. В итоге на европейских рынках появились новые товары, а европейская торговля достигла небывалого расцвета.

Слайд 14 «Четыре промышленные революции»

В 1750 году началась «эпоха изобретателей», или, как её иначе называют, Промышленная революция. Она резко изменила хозяйственную жизнь человечества, и, прежде всего производство продукции сельского хозяйства. Внедрение этих и других изобретений позволило резко повысить производительность труда в сельском хозяйстве, что привело, к существенно возросшей производительности труда и появление «лишних рук». В поисках заработка сельские жители потянулись в город, где их охотно брали на работу владельцы быстро растущих фабрик и заводов. Так начался бурный рост городов и падение доли сельского населения. Например, в начале XX века Россия была страной с преимущественно сельским населением, а сегодня на селе живёт только 1/4 населения. Иными словами, с конца XVIII в. человечество вступило в новый этап развития экономики – этап индустриализации, т.е. обгоняющего роста промышленности. Первоначально быстрее всех стала развиваться текстильная промышленность. В XIX в. начался рост тех отраслей, которые добывают природные ресурсы (металлы, нефть, соли), а также металлургии и машиностроения. XX век знаменует собой

расцвет химической и электротехнической промышленности. Вот такова краткая история развития экономики.

Слайд 15 «Профессия – экономист»

Ребята, а ведь многие из вас могут стать экономистами. При этом совершенно не важно, какую специальность вы выберете. Главное – получить необходимые знания, навыки, уметь добиваться поставленной цели, а в этом вам поможет школа и другие учебные заведения. О двух самых престижных ВУЗах страны смотрите видеосюжеты.

Слайд 16 «Видео о Высшей школе экономики»

Слайд 17 «Видео об академии Плеханова»

Слайд 18 «Профессия – экономист»

Ведущая:

Кто же такой экономист? Экономисты играют ключевую роль в развитии общества и выполняют следующие функции: помогают принимать обоснованные решения в сфере экономики, финансов и бизнеса; разрабатывают стратегии развития предприятий и оптимизируют расходы внутренних и внешних ресурсов; анализируют экономические процессы компании; планируют доходы и расходы компании, рассчитывают себестоимость продукции и ищут пути её снижения; разрабатывают систему оплаты труда сотрудников; прогнозируют изменения на рынке в связи с ростом инфляции и колебаниями валютного курса. Такие специалисты работают в различных сферах, включая частный сектор, государственные учреждения, финансовые институты, международные организации. Чтобы стать профессионалом в этой области, необходимо получить высшее образование и обладать способностями к математике и аналитическому мышлению.

Слайд 19 «Профессия – экономист»

Для человека с экономическим образованием открыт целый спектр востребованных профессий.

Бухгалтер – занимается подсчётами финансов компании, выплатой зарплат, налогами, ведением документации;

Финансист – распределяет ресурсы компании, проводит оценку и профилактику рисков, работает над тем, чтобы компания зарабатывала больше при меньших затратах;

специалист по кадрам – подбирает новых сотрудников для компании, занимается обучением и мотивацией кадров;

делопроизводитель – занимается ведением, сбором и хранением документов компании;

налоговый специалист – проводит расчёт налогов, обеспечивает соблюдение законодательства по налогообложению;

преподаватель экономических дисциплин – занимается наукой, обучает студентов и слушателей курсов.

Слайд 20 «Профессия – экономист»

Эти профессии требуют прочных знаний законов рынка и высокой финансовой грамотности. Специалист должен уметь работать с большим объёмом информации, анализировать данные, выводить закономерности и делать корректные выводы. Также экономисту пригодится навык работы с компьютерными программами для финансового анализа и моделирования. Ну и, конечно, хорошими специалистом невозможно стать без soft skills (навыки общего характера, тесно связанные с личностными качествами) — умения работать в коллективе, ясно выражать свои мысли, отстаивать свою точку зрения и находить компромиссы.

Слайд 21 «НИ РХТУ»

Выступление преподавателей НИ РХТУ

Слайд 22 «Профессия – экономист»

Ведущая:

Экономисты работают в самых разных областях. Их труд необходим в сфере транспорта, авиации и космоса, строительства, на промышленных предприятиях, в научных центрах.

Слайд 23 «Новомосковская акционерная компания "Азот"»

Экономические специальности востребованы в городе Новомосковске.

Выступление финансового директора НАК «Азот»

С. Воробьёва

Слайд 24 «Новомосковск»

Ведущая:

Город Новомосковск в этом году отмечает 95 лет со дня основания. Сколько славных имён вписано золотыми буквами в его историю. Многого добились и экономисты. Назовём их имена.

Слайд 25 «Земляков Юрий Дмитриевич»

Земляков Юрий Дмитриевич (16.08.1953 – 15.06.2020), директор НИ РХТУ имени Д. И. Менделеева (2012–2017). Работал заведующим кафедрой «Экономика, финансы и бухгалтерский учёт» НИ РХТУ им. Д. И. Менделеева. Указом Президента Российской Федерации ему присвоено Почётное звание «Заслуженный работник Высшей школы Российской Федерации». Удостоен Золотого знака отличия «Национальное Достояние». Юрий Земляков награждён медалью «Трудовая доблесть» III степени.

Слайд 26 «Шишкин Борис Тимофеевич»

Шишкин Борис Тимофеевич (09.03.1951 – 19.07.2004), инженер-строитель, кандидат экономических наук, хозяйственный деятель, отдельные периоды жизни которого связаны с городом Новомосковском. С 1976 по 1981 годы – инструктор отдела строительства и городского хозяйства Новомосковского ГК КПСС. С 1990 года работал первым заместителем генерального директора ОАО «Центргаз», начальником департамента финансов, экономики и управления имуществом. В 2003 году Международный академический комитет присудил Борису Шишкину профессиональную степень доктора экономики.

Новомосковск – город людей труда, честных, порядочных, работающих на благо своих семей, процветания родной земли! Мы желаем всем собравшимся в зале здоровья, любви и конечно же, чтобы сбывались все ваши мечты!

Слайд 27 «Песня "Мечта сбывается"»

**Песня «Мечта сбывается» в исполнении Константина
Белинского**

Слайд 28 «Профессия – экономист»

Ведущая:

Встреча со специалистами-экономистами «Экономично, экологично, практично», посвящённая Дню экономиста, завершена. Желаем будущим специалистам успехов в учёбе, взвешенных решений, верных прогнозов и чёткого анализа, что позволит вам в дальнейшей жизни стать профессиональными экспертами в мире цифр и финансов!

**Встреча со спасателями «Призвание – людей спасать»,
посвящённая Дню спасателя**

Слайд 1 «День спасателя»

Слайд 2 «День спасателя»

Ведущая:

Добрый день! Сегодня мы встречаемся с людьми героической профессии – спасателями.

26 ноября 1995 года, первый Президент Российской Федерации Борис Николаевич Ельцин подписал Указ «Об установлении Дня спасателя Российской Федерации», в котором предписывалось отмечать этот день 27 декабря. Дата была выбрана российским лидером не случайно. Именно в этот день Совет министров РСФСР принял постановление «Об образовании Российского корпуса спасателей на правах государственного комитета РСФСР, а также формировании единой государственно-общественной системы прогнозирования, предотвращения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций».

Когда человек попадает в беду, ему нужна помощь окружающих. Часто эта помощь необходима, потому что не хватает собственных сил, иногда человек не может долго настроить себя на борьбу с бедой, переживает неприятные последствия происшедшего. Долгое время в нашей стране не было специалистов, которые бы могли квалифицированно бороться с последствиями бедствий, катастроф, аварий. Часто эта задача возлагалась на армию, которая не имела для этого специального оборудования, не имела специально подготовленных людей. Только с 1992 года в нашей стране начали готовить специалистов по профессии «спасатель».

Слайд 3 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Какие же подразделения включает в себя Министерство по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (сокращённо МЧС)? Это и пожарно-спасательные силы, и войска гражданской обороны, и авиация МЧС, и служба спасения на водах и множество других подразделений. В распоряжении отрядов спасателей имеются самолёты и вертолёты, которые могут в любое место страны доставить всё необходимое людям, оказавшимся в беде. МЧС России

входит в пятёрку лучших спасательных служб мира. Важный результат работы МЧС за эти годы – сотни тысяч спасённых жизней.

Слово предоставляется председателю местного отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых Сил РФ Владимиру Юрьевичу Шулковскому.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 4 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: Е. В. Долгушина «Нашему спасателю»

Пожарный, спасатель – работа мужская,	Лесные пожары, обвал, наводнение.
Работа отважных и сильных парней!	Трясётся земля, ходит всё ходуном –
Из цепких лап смерти он жизнь	Мы верим в спасателей, верим в
вырывает,	спасенье!
Он нашу спасает, рискуя своей!	Рискнув своей жизнью, кого-то спасать –
Да разве узнаешь, что может случиться	Не каждый так сможет! Не каждый –
Сегодня ли, завтра, – какая беда?	герой!
Спасатель на помощь в пути уже мчится.	Не стоит тут даже совсем рассуждать!
Пожар ли, теракт, большая вода,	Лишь тот в МЧС, кто готов в любой бой!
Лавина сошла или рухнул весь дом,	

Слайд 5 «Видео "День спасателя"»

Слайд 6 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: В. А. Бергаль «Гимн МЧС»

Эта доблесть – на все времена!	На ледовых штормую широтах,
Это – трудное счастье порою,	Люди верят спасателям, значит – не зря
Эта – наша с тобою страна,	Есть такая мужская работа!!!
Мы спасатели, значит – герои!	Над страной гордо реет спасателей стяг!
Это – вахты бессонных ночей, –	И с предплечий блистают шевроны!
Но и радость на лицах усталых	И по площади Красной – из наших
Отражается золотом с рыжих плащей	ребят
И от касок – сияньем металла!	По брусчатке шагают колонны!
В городах, и в горах, и в морях,	

Слайд 7 «Академии гражданской защиты МЧС России»

Ведущая:

Высокий профессионализм сотрудников МЧС достигается за счёт особой системы подготовки офицерских кадров, сержантского состава и рядовых военнослужащих. Подготовка офицерского состава осуществляется рядом высших военных учебных заведений. Например, в Академии гражданской защиты МЧС России.

Слайд 8 «Видео об Академии гражданской защиты МЧС РФ»

Слайд 9 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: «Российский спасатель»

От смерти неминуемой спасая,
Рискуя жизнью собственной всегда,
Ни есть, ни спать порой не успевая,
Туда спешите, где страшась беда.
Работа ваша – подвиг ежедневный.
Мы в пояс поклониться вам хотим
За ваше мужество и за стальные нервы,
За то, что помогаете другим!
Пожары, катастрофы, катаклизмы –

Вы – на посту, спасая сотни жизней.
И подвиг совершая каждый раз,
Становитесь героями для нас.
И точно знаем: если приключится
Какая-то внезапная беда,
Спасатель – он на помощь к нам
примчится,
Спасатель – он поможет нам всегда!

Слайд 10 «Первый этап. 1918–1932»

Ведущая:

Организация по подготовке к защите и по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий, берёт свое начало в России со времён первой мировой войны, когда в 1918 году пришлось принимать меры по защите Петрограда от бомбардировок германских аэропланов. Ещё одним важным событием, которое заставило задуматься над проблемой обеспечения безопасности тыла, было применение в 1915 году в ходе боевых действий химического оружия.

Слайд 11 «Второй этап. 1932–1941»

4 октября 1932 года постановлением Совета Народных Комиссаров СССР было утверждено «Положение о противовоздушной обороне территории СССР». Этим актом было положено начало создания местной противовоздушной обороны СССР, предназначенной для защиты населения страны от воздушного нападения противника.

Поэтому 4 октября в России отмечается День войск гражданской обороны МЧС Российской Федерации.

Слайд 12 «Третий этап. 1941–1945»

Местная противовоздушная оборона сыграла неоценимую роль в ходе Великой Отечественной войны, значительно сократив потери мирного населения и предотвратив разрушения объектов народного хозяйства и историко-культурных ценностей. В подразделения гражданской обороны было привлечено почти всё трудоспособное население. Их силами были ликвидированы около 100 тысяч пожаров и загораний, предотвращены более 30 тысяч серьёзных промышленных аварий, обезврежены более 400 тысяч авиационных

бомб и около 2,5 миллионов снарядов и мин, спасены от гибели миллионы граждан.

Слайд 13 «Четвёртый этап. 1945–1961»

В период «холодной» войны, с возникновением угрозы применения ядерного оружия и других средств массового поражения, возникла необходимость в создании новой системы оборонных мероприятий.

Слайд 14 «Пятый этап. 1961–1991»

Таким образом, в 1961 году на базе Местной противовоздушной обороны в стране была создана новая общегосударственная всенародная оборонительная система – Гражданская оборона СССР, основная задача которой сводилась к защите населения страны от ядерного оружия массового поражения.

Чтец: «Когда человек попадает в беду...»

Когда человек попадает в беду,
Ему всё равно, кто на помощь придёт,
Кто руку протянет в крошечном аду,
От смерти избавит и к жизни вернёт!
Наш век катастрофами грозно объят,
И если аварии не отвратить,
Спасатели в самое пекло спешат,

Их служба такая — себя не щадить.
...Когда-нибудь люди друг друга
поймут,
Научатся мир и планету беречь.
Не будет тогда чёрных дней и минут,
Но только сейчас — о спасателях
речь!

Слайд 15 «Катастрофа на Чернобыльской АЭС»

Ведущая:

После катастрофы на Чернобыльской АЭС в 1986 г. и крупнейшего в истории Кавказа Спитакского землетрясения в 1988 г., на гражданскую оборону была возложена новая функция – подготовка населения к действиям в чрезвычайных ситуациях и защита населения от последствий стихийных бедствий, крупных аварий и катастроф. Ещё одной задачей войск гражданской обороны МЧС России стала борьба с последствиями техногенных экологических катастроф, чтобы наша с вами страна спокойно жила и развивалась!

Слайд 16 «Современный период МЧС»

27 декабря 1990 г. в целях радикального улучшения работы по защите населения и народнохозяйственных объектов при чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени на правах Государственного комитета создаётся Российский Корпус спасателей. А в 1991 году система ГО была включена в состав Государственного комитета РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным

ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, который в 1994 году был переименован в Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (сокращённо МЧС России).

На сегодняшний день в нашей стране сформирована и действует единая государственная система по ликвидации чрезвычайных ситуаций и их предупреждения – это национальная система противодействия кризисным явлениям.

Слайд 17 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: Валерий Акимов «Бойцы МЧС»

Ловкие, бесстрашные, лихие...
Гражданам, как близкая родня.
Грудью защищают от стихии:
МЧС - крепчайшая броня
От огня, обвалов, наводнений...
Говорят о деле без «воды»,
В общем, быть не может разных
мнений:

Выручают из любой беды!
Пусть период в требованиях въедлив,
У бойцов спасенья – нет слабин!
Позвони, придут, не промедлив,
СТО ДВЕНАДЦАТЬ или НОЛЬ
ОДИН !

Слайд 18 «ЕДДС в Новомосковске»

Ведущая:

Специальные подразделения гражданской обороны работают и в нашем городе Новомосковске. Среди них: Единая дежурно-диспетчерская служба (ЕДДС),

Слайд 19 «Пожарная часть в г. Новомосковске»

противопожарная служба,

Слайд 20 «Отряд быстрого реагирования»

Отряд быстрого реагирования военизированной горноспасательной части,

Слайд 21 «Поисковый спасательный отряд "Поиск-71"»

Поисковый спасательный отряд «Поиск-71».

Все эти подразделения функционируют в Новомосковске в круглосуточном режиме реагирования при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Слайд 22 «Пожарная часть в г. Новомосковске»

Пожарная часть нашего города – это мощная оперативная служба в составе МЧС России, обладающая квалифицированными кадрами, современной техникой. Сотрудники пожарной части

ежегодно спасают от гибели и травм на пожарах сотни человек, порой ценою собственных жизней.

Чтец: Б. Б. Машукова «Герой»

Вой сирены. Взгляд тревожный.

Нервно сжаты кулаки.

На пожаре страшно, сложно.

Кто спасёт, если не мы?

Без раздумий в бой вступая,

С рукавом наперевес

Входит в пекло, не моргая,

Он – пожарный МЧС!

Был ли он рождён героем

Или стал им – что гадать?

Есть призвание непростое.

Нам не всем дано – СПАСАТЬ!

Ведущая:

Вспомним имена новомосковцев, сотрудников Новомосковской пожарной части, погибших при тушении пожаров.

Слайд 23 «Манухин Эдуард Владимирович»

Манухин Эдуард Владимирович, сотрудник пожарной части ОГПС УВД Тульской области, командир отделения 38-й пожарной части, прапорщик внутренней службы погиб при тушении пожара 12 июня 1999 года в Новомосковске-2. Посмертно награждён орденом Мужества.

Слайд 24 «Панков Андрей Владимирович»

Панков Андрей Владимирович, сотрудник отряда ФПС № 6 МЧС России по Тульской области, командир отделения 25-й пожарной части, старший прапорщик внутренней службы, погиб при тушении пожара 18 апреля 2014 года. Посмертно награждён медалью «Честь и мужество».

На здании Пожарной части-25 города Новомосковска в 2015 году установлены мемориальные доски погибшим героям.

Слайд 25 «Мемориальная доска П. Г. Макаровичу»

В Донском колледже информационных технологий открыта мемориальная доска памяти выпускника Макаровича Павла Геннадьевича, погибшего при исполнении профессионального долга.

Слайд 26 «Макарович Павел Геннадьевич»

Трагическим вечером 22 сентября 2016 года старшина внутренней службы, старший пожарный 59 пожарно-спасательной части 22 пожарно-спасательного отряда федеральной противопожарной службы по г. Москве в числе 8 спасателей-огнеборцев погиб при тушении пожара на складе в городе Москве. За время службы Павел Геннадиевич Макарович был награжден

медалью МЧС России «За отвагу на пожаре» и знаком МЧС России «Участнику ликвидации последствий ЧС». Указом Президента РФ старшина внутренней службы Макарович Павел Геннадьевич награждён орденом Мужества (посмертно).

Выступление начальника Новомосковского пожарно-спасательного гарнизона Владимира Васильевича Князева

Слайд 27 «Отряд быстрого реагирования»

Работа горноспасателей, как и работа пожарных, является очень непростой, напряженной и крайне ответственной.

Чтец: «Точка невозврата. Горноспасатели»

Здесь темнота в режиме абсолюта,
На глубине чуть ниже, чем семьсот.
Здесь кислорода твёрдая валюта
Своим лимитом давит на висок.
Дыханье братьев слышишь за собою,
А впереди на связке командир.
Под низкой кровлей чёрного забоя
Ты чувствуешь, насколько тесен мир.
Здесь вкус жары, и кипятки под маской,
И лёд обильно плачет на груди.
Огонь с метаном затевают пляски

И точка невозврата впереди.
Когда секунды скоростью опасны
И вся надежда только на тебя.
Хрипят в дыму на выдохе байпасы
Серьёзных, тренированных ребят.
Там чьё-то сердце бьётся под завалом,
И ты его спасёшь любой ценой.
Вернись, спасатель, гордый и усталый.
Ведь завтра с дочкой в город.
Выходной.

Слайд 28 «Бухтий Николай Васильевич»

Ведущая:

Новомосковский отряд ВГСЧ в разные годы возглавляли:

Бухтий Николай Васильевич, горный инженер, Заслуженный горноспасатель СССР, Заслуженный шахтёр СССР, полный кавалер знака «Шахтёрская слава. Начальник ВГСЧ Подмосковского бассейна с 1969 по 1980 годы.

Слайд 29 «Митяев Алексей Иванович»

Митяев Алексей Иванович служил в ВГСЧ Подмосковского бассейна в городе Новомосковске в разных должностях: от помощника командира взвода до заместителя командира отряда. Командир Отряда быстрого реагирования с 1987 по 2006 годы. Удостоен звания «Почётный горноспасатель России». Кавалер знаков «Шахтёрская слава» II и I степеней.

От личного профессионализма горноспасателей зависит большое количество жизней, часто их работа бывает связана с риском для здоровья и даже жизни.

Слайд 30 «Белокобыльский Александр»

Наш земляк, Белокобыльский Александр, горноспасатель, сотрудник МЧС, погиб в 2016 году при исполнении служебных обязанностей во время операции по спасению горняков в шахте «Северная» в Воркуте.

Слайд 31 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: Р. Р. Потоцкий «Нам не легко, но мы сделали выбор...»

Нам не легко, но мы сделали выбор.

Пусть его трудно кому-то понять...

Уверяю, спасатель – точно не киборг.

Просто долг его – в пекло шагать.

Нам не легко, но мы сделали выбор.

Пусть его трудно кому-то понять...

Просто когда-то совсем молодыми

Мы Присягу давали – Спасать!

Слайд 32 «Добровольческий поисково-спасательного отряд "Поиск 71"»

Выступление руководителя добровольческого поисково-спасательного отряда «Поиск 71»

Слайд 33 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Ведущая:

За восемь с лишним десятилетий система защиты населения прошла путь от местной противовоздушной обороны до гражданской обороны. Специализированные подразделения гражданской обороны России за прошедшие годы принимали участие более чем в 160 тысячах спасательных операций в России и 50-ти странах мира.

Сегодня система защиты населения Российской Федерации работает эффективно, слаженно, оказывает экстренную помощь во время чрезвычайных ситуаций. Гражданская оборона подготовлена к любым военным и невоенным опасностям и угрозам, способна обеспечить безопасность России.

Слайд 34 «День спасателя России»

Ведущая:

Встреча со спасателями «Призвание – людей спасать» подошла к концу. Каждый из вас должен помнить о противопожарной безопасности, и уметь уберечь себя и близких от беды. До новых встреч. Будьте внимательны и осторожны.

Презентация книги Сергея Игольницына

«У России много силы»

Слайд 1 «У России много силы»

Слайд 2 «Обложка книги "У России много силы"»

Ведущая:

Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на презентации новой книги новомосковского поэта и композитора Сергея Игольницына. В последнее время общественные деятели всё чаще обсуждают проблемы современной России. Но как сказал Фёдор Иванович Тютчев ещё в 1866 году:

Умом Россию не понять,

Аршином общим не измерить:

У ней особенная статья

- В Россию можно только верить.

К этой вере призывает нас и Сергей Анатольевич Игольницын, утверждающий, что «У России много силы». Именно так автор назвал свой новый поэтический сборник, который мы рады представить вашему вниманию! Итак, встречайте! Член Российского Союза писателей, руководитель поэтической студии «У камина», руководитель народного вокального ансамбля «Зимняя вишня» Сергей Анатольевич Игольницын!

Слайд 3 «Россия»

Выступление поэта Сергея Игольницына

Ведущая:

В каждом произведении Сергея Игольницына красной нитью проходит мысль: любите Родину, берегите её, цените, будьте её достойными детьми, и она согреет вас своим теплом, вселит надежду на счастливое будущее! Прислушаемся к словам поэта:

Ведь Россия была отпетой

не единожды, но из пепла

возрождалась и только крепла,

вопреки заклятиям Света.

Впереди у неё немало

испытаний и битв жестоких,

Но победы грядущая слава

Вновь взойдёт ярким солнцем высоко!

Слайд 4 «Песня "Я люблю тебя, Россия"»

Песня «Я люблю тебя, Россия» в исполнении В. Ефанова

Слайд 5 «Россия»

Ведущая:

Россия! Слово-то какое, звонкое и чистое! Как родниковая вода! Крепкое как алмаз! Нежное как берёзка! Дорогое как мама! И такое многоликое! Для каждого – своё! В новом сборнике стихов «У России

много силы» поэт остаётся верен основным своим темам: любви к родной земле и землякам.

Слайд 6 «Видеоролик "Стихотворение С. Игольницина"»

Слайд 7 «Песня "Земля родная"»

Песня «Земля родная» в исполнении Надежды Коноваловой

Слайд 8 «Новомосковск»

Ведущая:

У каждого человека своё понимание Родины. Учёный, публицист Дмитрий Сергеевич Лихачёв говорил о ней так: «Родина – это и дом твой, и улица твоя, и школа, и город, и мать, и отец, и все друзья. И мы, говоря о России, об Отчизне, не можем не сказать о своём любимом Новомосковске, который празднует в этом году славный 95-летний юбилей.

Слайд 9 «Обложки книг С. А. Игольницина»

Сергей Игольницын – автор музыки гимна нашего города, он посвятил много стихов и песен «зелёной жемчужине новомосковской».

Слайд 10 «Видео "Новомосковск"» (фоном)

Песня «Этот город» в исполнении Егора Дергачёва

Слайд 11 «СВО»

Ведущая:

Сегодня, когда Россия проводит специальную военную операцию на Украине, особенно важно слышать голос правды, совести, непокорённой силы русского духа. Всё это есть в стихах Сергея Игольницина, которые представляем вашему вниманию.

Выступление поэта Сергея Игольницина

Слайд 12 «СВО»

Ведущая:

Стихи, вошедшие в книгу Сергея Игольницина «У России много силы», наполнены болью утраты и скорбью по всем, кого уже не вернуть:

Но быстро детство отшутило
и кануло в пучину вод.
Друзья, влекомые порывом,
Ушли вдвоём на СВО.

И поражения делили,
И ликование от побед...
И вместе головы сложили.
Упав в лазоревый рассвет.

Слайд 13 «Видеоролик "Стихотворение С. Игольницина"»

Слайд 14-15 «Песни»

**Песни «Добрый почин», «Старый вальс» в исполнении
ансамбля «Зимняя вишня»**

Слайд 16 «Великая Отечественная война»

Ведущая:

В многовековой истории русского государства было немало трагических страниц. Наши предки пережили и опричнину, и наполеоновское нашествие, и немецкий фашизм. Честь и слава им, сумевшим выстоять и сохранить для нас Россию. Неумолимо течёт время. Не одно поколение родилось и выросло после Великой Отечественной войны. Чем дальше отдаляемся мы от тревожного и героического военного времени, тем величественнее перед нами подвиги героев, оборонявших и освобождавших наш город Сталиногорск в ноябре–декабре 1941 года. Этим событиям Сергей Игольницын посвятил стихотворение «Мемориал», которое прочитает Терёшкин Артём.

Слайд 17 «Видео "Мемориал"» (фоном)

Стихотворение «Мемориал» в исполнении Терёшкина Артёма

Слайд 18 «Видеоролик с песней "Освобождение"»

Слайд 19 «Великая Отечественная война»

Выступление поэта Сергея Игольницына

Слайд 20 «80 лет Победы»

Ведущая:

В этом году мы празднуем 80 лет Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Человеческая память! Время не властно над ней! Снова и снова мы будем возвращаться к нашей Победе, ознаменовавшей торжество жизни над смертью, разума над безумием, гуманности над варварством. Отечественная война – это не только кровь, страдания и смерть, но ещё высшие взлёты человеческого духа. Высшее мерило мужества, благородства, верности...

Слайд 21 «Великая Отечественная война»

Песня «Выпускной бал в Доме офицеров», стихи и музыка

Сергея Игольницына, солистка Оксана Асланян

Стихотворение С. Игольницына «О ветеранах» в исполнении

Костеева Артёма

Слайд 22 «Видео "Бессмертный полк"» (фоном)

Ведущая:

Ежегодно, начиная с 2013 года, 9 мая новомосковцы участвуют в общероссийской акции «Бессмертный полк», которая призвана сохранить память о Великой Отечественной войне, о каждом, кто не жалея своей жизни, боролся за освобождение Родины. В «Бессмертный полк» по собственной инициативе встают сотни жителей города Новомосковска, чтобы торжественным маршем в победном строю пройти с портретом своего родственника-героя от Советской площади к Парку Памяти и Славы.

Слайд 23 «Видеоролик с песней "Бессмертный полк"»

Слайд 24 «Песни Великой Отечественной войны»

Ведущая:

Песни Великой Отечественной войны – ярчайшая страница духовного богатства советского народа, сумевшего в грозный час смертельной опасности не только выстоять в битвах с могучим врагом, но и отразить в художественных образах поэзии и музыки свои думы, надежды, свой несокрушимый оптимизм и глубокую уверенность в победе. Навсегда останутся они в нашей памяти.

Военные песни в исполнении ансамбля «Зимняя вишня»

Слайд 25 «У России много силы»

Ведущая:

Презентация книги Сергея Игольницына «У России много силы» подошла к концу. Сергей Анатольевич, спасибо за ваши стихи и песни, за предоставленную возможность встречи с искусством. Ваши произведения заставляет нас по-новому смотреть на мир. Поэзия возвышает нас над миром повседневности, будничности, обогащая духовно. Она помогает нам быть добрее, решительнее, нежнее, мужественнее.

Пожелаем же автору, прежде всего здоровья, благополучия в доме, гармонии в душе и сердце! Пусть легко рождаются новые стихи, новые песни! Пусть они радуют нас! И пусть будут опять желанные встречи, на которые мы все обязательно придём! До свидания!

Литература

Игольницын, С. У России много силы / С. Игольницын. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 62 с.

Вечер памяти педагога Б. Л. Зелинского в рамках проекта детской музыкальной школы № 1 «Чтобы помнили»

Слайд 1-2 «Фото Зелинского»

Вступительное слово ведущей Р. Н. Чендевой

Выступление Польшиной А. В.:

С трепетом и волнением я слушала рассказы родственников, коллег и друзей, близко знавших Бориса Львовича Зелинского – известного в нашем городе педагога-новатора, человека необычайного склада ума, чьи интеллект и энергия позволили ему стать одним из выдающихся людей города Новомосковска. Жизненный путь Бориса Львовича – это путь неустанного труда, совершенствования, стремления преданно, до самоотречения служить школе и детям.

Слайд 3 «Кировоград»

Он родился 26 марта 1927 года в городе Кировограде. Трудовую биографию начал в 15 лет на одном из московских заводов.

Слайд 4 «Фото Зелинского военных лет»

Б. Л. Зелинский – участник Великой Отечественной войны. По окончании Чугуевского лётного училища отправлен на фронт. Был тяжело ранен. Врачам не удалось сохранить ему руку.

Слайд 5 «Награды Зелинского»

Награждён медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», юбилейными медалями к 20-летию, 30-летию и 40-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Слайд 6 «Фото Зелинского из личного архива»

Б. Л. Зелинский был демобилизован по ранению. Начал работать пионервожатым в московской школе (1946). Учился очно в Московском учительском институте (1948–1949), затем заочно в Московском педагогическом институте (1949–1952), на историческом факультете.

Слайд 7 «Сталиногорск в 1950-е годы»

В 1952 году по комсомольской путёвке приехал в город Сталиногорск, в настоящее время Новомосковск Тульской области. С 1953 года работал директором школы рабочей молодёжи в шахтёрском посёлке Каменецкий.

Слайд 8 «Газета+фото Дворца пионеров»

Яркая страница в биографии Б. Л. Зелинского – участие в создании Дворца пионеров, которым он руководил с 1957 по 1962 годы. Пионерские праздники, спортивные и творческие конкурсы красногалстучных приводили в восторг жителей города.

Слайд 9 «Газета об открытии памятника»

С такой же энергией, педагогической изюминкой, талантом чуткого и умного воспитателя работал он и в школе-интернате. Превратил её в десятилетку, построил ещё один корпус, а в учебный процесс активно внедрялась аудио и телевизионная техника. По инициативе Б. Л. Зелинского в школе был создан музей боевой славы, открыт памятник воинам 172-й стрелковой дивизии. Директор давал возможность обездоленной детворе посмотреть нашу страну, организуя турпоходы, поездки в города-герои.

Слайд 10 «Школа № 8»

Новый этап в новаторской педагогической деятельности Б. Л. Зелинского – руководство средней школой № 8 (1971–1977), которую он возглавил в период её строительства. Он сам участвовал сначала в возведении, затем – в создании новой школы, её благоустройстве, подборе педагогов, комплектовании классов, установлении связи с родителями.

Слайд 11 «Первый выпуск школы № 8»

Через год учебное заведение стало лучшим не только в городе, но и в области. Школьный хор из трёхсот учащихся вызывал добрую зависть коллег. В отношениях между педагогами и учениками царила атмосфера взаимного доверия.

Слайд 12 «Памятник Ф. Э. Дзержинскому во дворе школы № 8»

Постановлением Совета Министров от 27 декабря 1977 года школе было присвоено имя Ф. Э. Дзержинского.

Слайд 13 «Школа № 8»

Школа № 8 была знаменита правофланговой дружиной имени Героя Советского Союза, Маршала Советского Союза Г. К. Жукова, лучших учеников принимали в пионеры на Красной площади в Москве.

Слайд 14 «Школа № 10»

В конце 1970-х – начале 1980-х годов Борис Львович работал учителем в вечерней школе, а затем – директором средней школы № 10.

Слайд 15 «Школа № 12»

Б. Л. Зелинский принадлежал к тем редким людям, которые воплощают мечту в действительность. Так было и с обычной средней школой № 12, превратившейся на глазах в научно-экспериментальный, учебно-воспитательный и оздоровительный комплекс. Ученики называли её «Школой радости».

Слайд 16 «Фото Зелинского из личного архива»

Этот проект Б. Л. Зелинский выносил и претворил в жизнь, опираясь на весь свой предыдущий опыт. В 1985 году он принял руководство учебным заведением. В то время там занимались 2500 ребят. Эта школа была самым последним, самым любимым детищем знаменитого педагога. Образовательное учреждение открывало большие перспективы для детей, поскольку учебно-воспитательный процесс тесно переплетался с научно-экспериментальным и оздоровительным. После чернобыльской катастрофы многие школьники оказались нездоровыми. Отсюда идея Б. Л. Зелинского: не только учить, но и лечить. В школе были разработаны программы по нейтрализации радиационного воздействия. Параллельно открывались первые в городе классы: инженерные и педагогические. К учебному процессу подключились НФ РХТУ имени Д. И. Менделеева, Тульский педагогический университет имени Л. Н. Толстого.

Слайд 17 «Заслуженный учитель школы РСФСР»

За заслуги в обучении и воспитании учащихся и многолетний добросовестный труд Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 8 февраля 1990 года Борису Львовичу Зелинскому присвоено звание «Заслуженный учитель школы РСФСР».

Слайд 18 «Награды Б. Л. Зелинского»

Б. Л. Зелинский награждён знаками отличника народного просвещения РСФСР, отличника профессионального технического образования РСФСР, медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970),

Почётным знаком ордена Доброты губернатора Тульской области (1995) посмертно.

Слайд 19 «Страна по имени детство»

Борис Львович Зелинский умер, но он остался живым в памяти новомосковцев, а двенадцатую школу многие по-прежнему называют школой Зелинского.

Слайд 20 «Некролог+доска»

На здании МБОУ СОШ № 12 открыта мемориальная доска памяти Б. Л. Зелинского.

Слайд 21 «Видео "Улица Зелинского"»

Вновь образованной улице микрорайона Залесного города Новомосковска присвоено его имя.

Слайд 22 «Микаэл Таривердиев»

Елена Рожкова исполняет на фортепиано произведение М. Таривердиев «Воспоминание».

Слайд 23 «Фото Зелинского из личного архива»

Выступление Грибенюк Людмилы Григорьевны.

Слайд 24 «Окуджава»

Надежда Дружина читает стихотворение Б. Окуджавы «У поэта соперников нету».

Слайд 25 «Песенка фронтового шофёра»

Владимир Ефанов исполняет «Песенку фронтового шофёра».

Слайд 26 «Фото Зелинского из личного архива»

Сергей Игольницын читает стихотворение «Далёкое, любимое».

Слайд 27 «Фото Зелинского из личного архива»

Выступление Марковой Любови Николаевны.

Слайд 28 «Одинокая гармонь»

Песню «Одинокая гармонь» исполняет Раиса Чендева, Елена Рожкова (фортепиано).

Слайд 29 «Фото Зелинского из личного архива»

Выступление Бородиной Натальи Яковлевны.

Слайд 30 «Я встретил вас»

Л. Окаёмова Транскрипция старинного русского романа «Я встретил вас».

Дуэт «ЛАД» Виктор Семендяев (балалайка), Раиса Чендева (домра), преподаватели МБУДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск», лауреаты Всероссийских и Международных конкурсов.

Слайд 31 «Фото Зелинского из личного архива»

Чендева Раиса Николаевна, преподаватель МБУДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск»

Слайд 32 «Я с комариком плясала»

Б. Трояновский обр. р. н. п. «Я с комариком плясала».

Дуэт «ЛАД» Виктор Семендяев (балалайка), Раиса Чендева (домра), преподаватели МБУДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск», лауреаты Всероссийских и Международных конкурсов.

Слайд 33 «Фото Зелинского с дочерью»

Демьян Елена Борисовна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 20».

Слайд 34 «Б. Окуджаву "Молитва"»

Б. Окуджаву «Молитва»

Надежда Дружина, преподаватель МБУДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск».

Слайд 35 «Л. В. Зелинская с внуком»

Зелинская Людмила Васильевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 20».

Слайд 36 «Ваше благородие, госпожа удача»

И. Шварц, сл. Б. Окуджавы «Ваше благородие, госпожа удача».

Ефанов Владимир Константинович, звукооператор ЦГБ имени А. С. Пушкина МБУК «НБС».

Слайд 37 «Фото Зелинского из личного архива»

Слайд 38 «Вечер памяти Зелинского»

Заключительное слово ведущей Чендовой Раисы Николаевны, преподавателя МБУ ДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск.

XI фестиваль авторской песни «Наполним музыкой сердца»

Запись песни Юрия Визбора «Наполним музыкой сердца»

Ведущая:

Здравствуйте! Мы рады приветствовать всех любителей бардовской песни на уже традиционном Фестивале авторской песни «Наполним музыкой сердца», посвящённом памяти Юрия Визбора. Одиннадцатый год подряд Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина встречает поклонников творчества Александра Галича, Владимира Высоцкого, Булата Окуджавы, Юрия Визбора, Александра Городницкого, Юлия Кима, Евгения Клячкина, Юрия Кукина, Олега Митяева, которые пели и поют, как жили и живут — от души. Именно такие песни в репертуаре большинства наших исполнителей, но есть и участники, которые будут исполнять песни собственного сочинения. Всем им будет очень необходима ваша поддержка, уважаемые зрители! Наш фестиваль открывают участники творческой студии «Ритм» при библиотеке.

Песни собственного сочинения в исполнении Натальи Ворониной, Романа Филимонова и Владимира Рубанова

Ведущая:

Песни Алексея Иващенко и Сергея Трофимова отличаются редкой выразительностью, высоким поэтическим словом, яркой мелодикой, слиянием поэтической идеи с идеей музыкальной. На нашем фестивале произведения этих авторов для вас исполнит поэт и музыкант Владимир Антипов.

Песни в исполнении Владимира Антипова

Ведущая:

Когда мы говорим о жанре авторской песни как о массовом движении, то вспоминаем 1950–60 годы. Это было время, когда люди особенно стремились к честности, правдивости, вниманию к душевному миру человека. Юрий Визбор в одном из интервью сказал: «Представьте себе музыкальную атмосферу того времени: кончалась эпоха прекрасных военных песен, сами песни остались, но жизнь уже развивалась по новым, мирным законам и требовала иных песен». На нашем фестивале песню Юрия Визбора «Леди» исполняет Александр Шапортов.

Песня «Леди» в исполнении Александра Шапортова

Ведущая:

Песни имеют свой сюжет, свою драматургию, и что очень важно – в них есть открытость, идёт рассказ о самом сокровенном, личном. Словами формируя образы, поэты и музыканты вселяют в людей надежду на лучшее, исцеляют душу... Такими «целителями человеческих душ» стали поэт Евгений Евтушенко и композитор Борис Емельянов, написавшие песню «Мы с тобою старые как море», а также поэт Феликс Лаубе и композитор Алексей Экимян, создавшие песню «Просто встретились два одиночества». Эти произведения прозвучат сейчас в исполнении друга Нины Салаховой из Узловой и Александра Шапортова.

Песни в исполнении Н. Салаховой и А. Шапортова

Ведущая:

Иван Александрович Замотаев – российский актёр театра и кино, певец и композитор, лидер музыкального коллектива «Замотаев Бэнд». Его песню «Ниточка» исполняет Нина Салахова.

Песня «Ниточка» в исполнении Нины Салаховой

Ведущая:

Гитара, как никакой другой инструмент подходит для авторской песни. Лиричная, душевная, мягкая, проникновенная, искренняя, она хороша и в узком кругу друзей, и в камерном зале Кто-то из великих музыкантов сказал, что любой другой инструмент нарушает тишину, а гитара её создаёт. Ну, а бардовской песне как раз необходима тишина – для разговора по душам. Поэт и музыкант из посёлка Ширинского – Николай Бурмистров! Он исполнит песни собственного сочинения.

Песни в исполнении Николая Бурмистрова

Ведущая:

В авторской песне есть все оттенки любовного чувства, которые только доступны человеку. В них поют о любви цветущей, о предчувствии любви, о любви ушедшей. Есть много песен о любви неразделённой, о любви попанной, любви бесшабашной. Поют в шутку и всерьёз. Песню «Курносое счастье», стихи Евгения Шершова, исполняет автор музыки Сергей Черников.

Песня «Курносое счастье» в исполнении Сергея Черникова

Ведущая:

Романтическая традиция в авторской песне отражает свойство человека фантазировать, мечтать, стремиться крылатой мыслью туда, где он ещё не был, где можно узнать что-то новое, неизвестное, дотоле невиданное, размышлять о «добре и зле, о лютой ненависти и святой любви». На сцену приглашается Гость из Донского – Владимир Хлысталин!

Песни в исполнении Владимира Хлысталина

Ведущая:

Говоря об авторской песне, часто имеют в виду движение, объединяющее поэтов, исполнителей и почитателей этого жанра. Наверное, не столь важно, как назвать – авторская, или самодеятельная, или бардовская песня. Главное – глубоко содержательное поэтическое слово и душевное, щемящее сердце своей простотой, чистотой и мелодичностью звучание гитары. Я приглашаю к микрофону Дмитрия Агапова. Он исполнит песню собственного сочинения.

Песня собственного сочинения в исполнении Дмитрия Агапова.

Песня «Небо славян» в исполнении Дмитрия Агапова и Владимира Ефанова

Ведущая:

Завершить нашу встречу предлагаем традиционно – песней Олега Митяева «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались». Давайте споём её все вместе!

Песня «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» в исполнении всех участников фестиваля

Ведущая:

XI фестиваль авторской песни «Наполним музыкой сердца» завершён. Мы ещё раз поздравляем всех с песенным праздником, который состоялся сегодня в Центральной городской библиотеке имени А. С. Пушкина. Наступает торжественная минута вручения дипломов.

Вручение дипломов

Ведущая:

Желаем всем участникам творческих успехов в этом году и приглашаем на наш фестиваль в следующем году! До свидания! До новых встреч!

Презентация новых книг Новомосковского литературного объединения

Ведущая:

Дорогие друзья! Приветствуем вас на презентации новых книг Новомосковского литературного объединения. Сегодня вы не только гости, но и участники масштабного мероприятия в культурной жизни нашего региона – VI книжного фестиваля Тульский библиогид! Новомосковские библиотеки ежегодно с большим удовольствием участвуют в этом событии, которое собирает любителей литературы и книжных новинок. В рамках фестиваля проходят встречи с авторами, презентации новых книг, литературные чтения и мастер-классы. Мы имеем возможность пообщаться с писателями, журналистами и издателями, а также принять участие в различных интерактивных мероприятиях. Фестиваль создаёт уникальную атмосферу, где каждый может найти что-то интересное для себя и вдохновиться на новые чтения. Разрешите представить вам книги, изданные в этом году в Новомосковске: «Новомосковское литературное объединение. Хроника литературной жизни в творческом Союзе с городом Бобрики–Сталиногорск–Новомосковск» и «Есть такая профессия – Родину защищать». Эти сборники стихотворений подготовил коллектив авторов: Валентин Киреев, Ольга Молодцова, Наталья Рязанцева, Владимир Деев. Благодарим составителей и всех поэтов, чьи произведения опубликованы в этих книгах. Труд людей, которые кропотливо собрали материалы о членах Новомосковского литературного объединения, истории НЛО, заслуживает особого внимания. Это издание помогает нам сохранить память о событиях, поэтах и прозаиках как минувших, так и сегодняшних дней. Не забывая и поддерживая литературные традиции, своим талантом вы вносите большой вклад в развитие культуры города Новомосковска и Тульской области.

Выступление составителей книг

Песня «Тучи в голубом» в исполнении Алисы Котовой

Ведущая:

В мае 2025 года город Новомосковск отметил знаменательную дату – 95 лет со дня основания. Вместе с ним свой юбилей – 95-летие творческой жизни отмечает и литературный Новомосковск.

Администрацией города и Новомосковским литературным объединением была издана книга с говорящим названием «Хроника литературной жизни в творческом Союзе с городом «Бобрики–Сталиногорск–Новомосковск». Составители сборника не задавались целью рассказать о том, как из котлованов и строительных лесов рождался, вставал «на ноги» и рос у истока Дона наш замечательный город. Но собранный на страницах публицистический материал, произведения поэтов Новомосковского литературного объединения и юных авторов Школы молодого поэта повествуют читателю о неразрывной взаимосвязи трудового и литературного вдохновения. Мы уверены, что эта книга станет праздничным подарком библиотекам города Новомосковска и Тульской области. И, возможно, впервые для себя, некоторые из читателей узнают, что многие известные писатели и поэты находили героев своих произведений в ударной созидательной среде Бобрикстроя.

Выступление поэта Натальи Фоменко

Ведущая:

Стремительный бег времени стирает в истории многие события, но добрые дела и поступки остаются в благодарной памяти на многие поколения. Нашим землякам-новомосковцам многое пришлось пережить и поведать за 95-летний период истории. Строительство города, война и победа, голод и разруха, восстановление разрушенного хозяйства и мирный созидательный труд, – эти темы звучат в каждом стихотворении сборника «Хроника литературной жизни в творческом Союзе с городом Бобрики–Сталиногорск–Новомосковск», а написаны они людьми, чьи души живут одной жизнью с родной землёй, отсюда и их безграничная любовь к ней.

Всё дальше и дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны. Память о них священна. Подвиг, самопожертвование, героизм... Всегда русские люди вкладывали в эти слова всё самое положительное. Добро, человеколюбие и любовь к Родине было бесценно во все времена. Серьёзным испытанием для воинов нашей страны стали войны в Афганистане и Чечне, сегодняшний конфликт на Украине. Сборник произведений поэтов Новомосковского литературного объединения «Есть такая профессия – Родину защищать» посвящён 80-летию Победы, ветеранам и героям,

погибшим в годы Великой Отечественной войны, в «горячих точках», в Специальной военной операции.

Проходят годы, рождаются сыновья, которым матери поют колыбельные песни, а потом провожают в дальнюю дорогу. А дома их ждали, ждут и будут ждать родные и любимые люди.

Песня «Катюша» в исполнении Александры Почекутовой
Ведущая:

В книгу «Есть такая профессия – Родину защищать» включены стихотворения, посвящённые трагическим военным событиям в разные периоды истории Отечества. Они помогают не прервать связь поколений и передать грядущим поколениям память о мужественных защитниках нашей страны во все времена.

Песня «Небо славян» в исполнении Максима Меркуля
Ведущая:

«Не хлебом одним будет жить человек, но всяким словом, исходящим из уст Божиих». Это мудрое выражение из Евангелия от Матфея напоминает нам о том, что тело – это оболочка, в которой существует душа. А душа должна подпитываться возвышенной пищей, развивающей самого человека. Благодарим Вас, уважаемые поэты и прозаики, за бережное отношение к слову, за ваши глубоко содержательные поэтические произведения и большой издательский труд, за безупречный пример уважения к родному краю, умение передать свою любовь читателям. Пусть Ваше благородное дело будет достойно продолжено молодыми земляками, радующими нас своими талантами, живущими и работающими на благо Тульского края и родной страны России.

Песня «Счастье русской земли» в исполнении А. Котовой

Литература

1. Есть такая профессия – Родину защищать / составители : В. В. Киреев, О. Ф. Молодцова, В. Э. Деев, Н. В. Рязанцева. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 268 с. – (Библиотечка альманаха НЛО).
2. Новомосковское литературное объединение. Хроника литературной жизни в творческом Союзе с городом Бобрики–Сталиногорск–Новомосковск / идея, выбор материала : В. В. Киреев, Н. В. Рязанцева ; последовательная подборка и сканирование материалов, фотографий О. Ф. Молодцова ; техническое редактирование, оформление, компьютерная вёрстка С. С. Винокурова. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 128 с.

Презентация книги В. А. Богомолова «На переломе двух веков»

Ведущая:

Мы откроем старинный сундук,
Пыль времён отряхнём мы с событий,
И забытый, таинственный звук
Из реки дней ушедших к нам вытек.

Лариса Рубальская

Только мы с вами, дорогие друзья, сегодня откроем не старинный сундук, а книгу воспоминаний Почётного гражданина города Новомосковска Виталия Алексеевича Богомолова в двух томах, которая называется «На переломе двух веков». Поприветствуем нашего гостя! Прежде, чем мы будем говорить об этом замечательном издании, совсем недавно увидевшем свет, хочется поздравить автора с 80-летием со дня рождения! Вам посчастливилось родиться в победном для нашей страны 1945 году!

Глава администрации муниципального образования город Новомосковск Руслан Владимирович Бутов.

Выступление Р. В. Бутова

Ведущая:

Предлагаем вашему вниманию книгу «На переломе двух веков» Виталия Алексеевича Богомолова – государственного, партийного и хозяйственного руководителя, в 1981–1984 годах директора Новомосковского ПО «Оргсинтез», в 1987–1989 годах секретаря Тульского обкома КПСС, в 1989–1991 годах – ответственного работника ЦК КПСС и ЦК КПРФ, в 1997–2004 годах – первого заместителя губернатора Тульской области.

Автор всю свою жизнь посвятил экономическому и социальному развитию Тульской области. В мемуарах он переосмысливает свой жизненный путь и трудовую деятельность через призму тех исторических событий, которые имели место как в стране, так и в регионе на рубеже XX–XXI веков, показывает попытки поиска путей преодоления трудностей, выпавших на долю целого поколения. Вам слово, Виталий Алексеевич!

Выступление автора книги В. А. Богомолова

Песня «Есть городок» в исполнении Владимира Ефанова

Ведущая:

В книге «На переломе двух веков» автор делится историей своей жизни, переплетая личные воспоминания с бытовым житейским опытом, профессиональными достижениями и глубокими размышлениями о времени и происходящих событиях.

Отдельные страницы книги посвящены командировкам в Чехословакию, ГДР, Китай, Германию, Болгарию, Хорватию, Австрию. В 1999 году Виталий Алексеевич был участником интересной программы библиотеки Конгресса США для государственных и общественных деятелей России «Открытый мир» и побывал в Америке.

Путешествуя сквозь годы, от советского детства до жизни в современной России, мы погружаемся с вами в атмосферу перемен, которые формировали не только страну, но и семью автора.

Я приглашаю к микрофону депутата Собрания депутатов МО г. Новомосковск Виктора Ивановича Тарасова.

Выступление В. И. Тарасова

Ведущая:

Каждая глава книги «На переломе двух веков» – это отдельная мозаика, состоящая из ярких моментов: радостей и трудностей, любви и утрат, которые лежали в основе личного роста. Автор делится своими размышлениями о поворотах судьбы в условиях меняющейся реальности и рассказывает о том, как приобретённый опыт помогал преодолевать жизненные вызовы.

Слово предоставляется Почётному гражданину города Новомосковска Вячеславу Алексеевичу Потапенко.

Выступление В. А. Потапенко

Ведущая:

Книга Виталия Алексеевича пронизана теплом и любовью к Родине и семье. Здесь звучат слова о близких людях, о том, как они вдохновляли и поддерживали в трудные времена. Вы найдёте в этих страницах не только отражение жизни автора, но и подтверждение уникальных истин о семье, дружбе, преданности и чести.

Это не просто автобиография, а рассказ о жизни на переломе двух веков, о поисках себя, о том, как важно ценить каждое мгновение и создавать свою историю, как частицу истории государства, а главное, как сохранять её, несмотря на обстоятельства.

Слово предоставляется Почётному гражданину города Новомосковска Алексею Петровичу Панину.

Выступление А. П. Панина

Ведущая:

Книга В. А. Богомолова станет вдохновением для всех, кто стремится понять своё место в мире и найти гармонию между прошлым и настоящим. Вспомним слова Владимира Высоцкого из «Баллады о времени»:

Чистоту, простоту мы у древних берём,
Саги, сказки из прошлого тащим,
Потому что добро остаётся добром —
В прошлом, будущем и настоящем!

А сколько добрых дел сделано руками Виталия Алексеевича с командой единомышленников во благо Тульского края и нашей страны России.

Песня «Счастье русской земли» в исполнении Александры Почекутовой

Ведущая:

Прошлое для каждого человека – это ведь отнюдь не количество времени, оставшееся за плечами, и отсчитывается оно не механизмами часов и не листками календарей, а результатами труда человека, его участием в общественно-политической жизни. В книге «На переломе двух веков» мы найдём немало воспоминаний о политических событиях в нашей стране и его оценку происходившего. Виталий Алексеевич делится с читателями своими впечатлениями о встречах с сильными мира сего. Среди них: великий оружейник Калашников, академик Легасов, космонавт Хрунов, король Иордании, президент Хорватии и многие другие выдающиеся люди.

Слово предоставляется председателю новомосковского Городского Совета Тульского регионального отделения Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооружённых сил и правоохранительных органов Владимиру Юрьевичу Шулковскому.

Выступление В. Ю. Шулковского

Ведущая:

Как носитель общественного климата своего времени, Виталий Алексеевич Богомолов зафиксировал в книге исполненные глубокого драматизма события 90-х годов прошлого века в нашей стране, активным участником которых он сам являлся. Автор книги делом своей жизни считает активное вторжение в современность, в её сложные, а иногда и противоречивые процессы, определяющие движение общества в завтрашний день. «Работа по патриотическому воспитанию молодёжи меня не отпускала, – пишет Виталий Алексеевич, – и мне хотелось ещё многое сделать по увековечиванию героической истории Новомосковска. В частности, установить бронзовые бюсты работникам химкомбината Героям Советского Союза Сергею Кукунину и Михаилу Фролову...». Я процитировала лишь фрагмент размышлений автора о том, какие памятные знаки можно было бы воздвигнуть в дорогом его сердцу городе Новомосковске.

Песня «Новомосковские вечера» в исполнении Константина Белинского

Ведущая:

Наша встреча подошла к концу. Завершить её хотелось бы строчками Александра Блока:

Всё, что прошло, то прекрасно,
Снова ль вернётся оно,
Нет ли, — не плачьте напрасно, —
Сбудется, что суждено!

Крепкого Вам здоровья, Виталий Алексеевич! Спасибо за внимание! До новых встреч!

Литература

Богомолов, В. А. На переломе двух веков : в 2 томах / В. А. Богомолов. – Тула : ПромпилотПРО, 2025.

Т. 1. – 460 с. : ил, фото.

Т. 2. – 464 с. : ил, фото.

Литературно-музыкальный вечер
«Стихи мои, спокойно расскажите про жизнь мою»,
посвящённый 130-летию со дня рождения С. А. Есенина

Слайд 1 «Афиша вечера»

Слайд 2 «Портрет Есенина»

Ведущая:

Добрый день, дорогие друзья! «Стихи мои, спокойно расскажите про жизнь мою» – так называется наш литературно-музыкальный вечер, посвященный 130-летию со дня рождения Сергея Александровича Есенина,

Слайд 3 «Константиново»

который родился 21 сентября по старому стилю, 3 октября по новому стилю в селе Константиново Рязанской губернии.

Слайд 4 «Портрет Есенина»

Тридцать прожитых поэтом на этой земле лет... Это много или мало? В Закавказье, где Есенин не раз бывал, в старину говорили: «30 лет человек должен учиться, 30 – путешествовать и 30 – писать, рассказывая людям всё, что он увидел, узнал, понял». Есенину было отпущено в 3 раза меньше. Его судьба – подтверждение другого старого изречения – «Жизнь ценится не за длину». «Ведь я мог дать не то, что дал», – признавался поэт незадолго до гибели. Но и то, что он дал, – это очень много, это целый мир, он живёт, движется, переливается всеми цветами радуги.

Каждое время года мы встречаем стихотворениями Сергея Есенина. За окном у нас осень. В стихотворениях поэта она всегда загадочна и лирична, иногда грустная и несколько задумчивая.

Слайд 5-6 «Отговорила роща золотая»

Песня «Отговорила роща золотая» в исполнении Н. Салаховой

Слайд 7 «Поёт зима – аукает»

Ведущая:

Зима. Есенин, как никто другой, сумел описать это прекрасное время года в особой, утончённой форме.

Поет зима — аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую

Седые облака.
А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.
Воробышки игривые,

Как детки сиротливые,
Прижались у окна.
Озябли пташки малые,
Голодные, усталые,
И жмутся поплотней.
А вьюга с ревом бешеным
Стучит по ставням свешенным

И злится все сильней.
И дремлют пташки нежные
Под эти вихри снежные
У мерзлого окна.
И снится им прекрасная,
В улыбках солнца ясная
Красавица весна.

Слайд 8 «Сергей Есенин "Пороша"»

Ведущая:

В стихотворении «Пороша» показана ничем не прикрытая радость лирического героя от созерцания зимнего леса.

Чтец: Сергей Есенин «Пороша»

Еду. Тихо. Слышны звоны
Под копытом на снегу.
Только серые вороны
Расшумелись на лугу.
Заколдован невидимкой,
Дремлет лес под сказку сна.
Словно белою косынкой
Повязалась сосна.

Понагнулась, как старушка,
Оперлася на клюку,
А под самую макушкой
Долбит дятел на суку.
Скачет конь, простору много.
Валит снег и стелет шаль.
Бесконечная дорога
Убегает лентой вдаль.

Слайд 9 «Сергей Есенин "Дымом половодье"»

Ведущая:

Весна часто встречается в творчестве Сергея Есенина. Она связана с лучшими надеждами, зарождением любви, пробуждением всего живого в природе и душевных сил человека.

Чтец: Сергей Есенин «Дымом половодье»

Дымом половодье
Зализало ил.
Желтые поводья
Месяц уронил.
Еду на баркасе,
Тычусь в берега.
Церквами у прясел
Рыжие стога.

Заунывным карком
В тишину болот
Чёрная глухарка
К всенощной зовёт.
Роща синим мраком
Кроет голытьбу...
Помолюсь украдкой
За твою судьбу.

Слайд 10 «Сергей Есенин "С добрым утром"»

Ведущая:

В есенинской поэтической зарисовке «С добрым утром» показан летний рассвет – чудесное природное явление, которое олицетворяет пробуждение всего живого.

Чтец: Сергей Есенин «С добрым утром»

Задремали звезды золотые,

Задрожало зеркало затона,

Брезжит свет на заводи речные
И румянит сетку небосклона.
Улыбнулись сонные березки,
Растрепали шелковые косы.
Шелестят зеленые сережки,

И горят серебряные росы.
У плетня заросшая крапива
Обрядилась ярким перламутром
И, качаясь, шепчет шаловливо:
«С добрым утром!»

Слайд 11 «Сергей Есенин "Выткнулся на озере..."»

Ведущая:

По мнению многих критиков, юноша из рязанского села заявил о себе, как о самобытном художнике стихотворением «Выткнулся на озере...» В этих двенадцати строчках впервые сверкнуло золото той поэзии, которую теперь мы с любовью называем есенинской.

Чтец: Сергей Есенин «Выткнулся на озере...»

Выткнулся на озере алый свет зари.
На бору со звонами плачут глухари.
Плачет где-то иволга, схоронясь
в дупло.
олько мне не плачется — на душе
светло.
Знаю, выйдешь к вечеру за кольцо
дорог,

Сядем в копны свежие под соседний
стог.
Зацелую допьяна, изомну, как цвет,
Хмельному от радости пересуду нет.
Ты сама под ласками сбросишь шелк
фаты,
Унесу я пьяную до утра в кусты.
И пускай со звонами плачут глухари.
Есть тоска веселая в алосях зари.

Слайд 12 «Портрет Есенина»

Ведущая:

В жизни Сергея Есенина были взлёты и падения, радость и смертельная тоска. В его творчестве сталкивались свет и тьма, добро и зло, будущее и прошлое. Драматизм этой борьбы своеобразен: она шла в сердце нежном и легко ранимым. «Нежным даётся печаль» — обронил однажды Есенин. Он знал это по себе. Его настроение – в его стихах. Грусти больше, чем радости. Он хорошо сказал: «Я, наверно, навеки имею нежность грустную русской души».

Слайд 13 «Сергей Есенин "Несказанное, синее, нежное..."»

Чтец: Сергей Есенин «Несказанное, синее, нежное...»

Несказанное, синее, нежное...
Тих мой край после бурь, после гроз,
И душа моя – поле безбрежное –
Дышит запахом меда и роз.
Я утих. Годы сделали дело,
Но того, что прошло, не княну.
Словно тройка коней оголтелая
Прокатилась во всю страну.

Напылили кругом. Накопытили.
И пропали под дьявольский свист.
А теперь вот в лесной обители
Даже слышно, как падает лист.
Колокольчик ли? Дальнее эхо ли?
Всё спокойно впивает грудь.
Стой, душа, мы с тобой проехали
Через бурный положенный путь.

Слайд 14 «Портрет Есенина»

**Песни на стихи Сергея Есенина «Над окошком месяц»,
«Ой, купало» в исполнении народного коллектива вокального
ансамбля «Зимняя вишня», хормейстер Сергей Игольников**

**Стихи Сергея Есенина в исполнении Заслуженной
артистки РФ Натальи Ждановой**

Слайд 15 «Любовь к Родине»

Ведущая:

Народ является неотделимой частью своей страны. И вот это главное и выделяет Сергей Есенин в своей поэзии. «Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к Родине. Чувство Родины – основное в моём творчестве», – восклицает поэт.

Слайд 16 «Сергей Есенин "Край любимый! "»

Чтец: Сергей Есенин «Край любимый! Сердцу снятся...»

Край любимый! Сердцу снятся
Скирды солнца в водах лонных,
Я хотел бы затеряться
В зеленях твоих стозвонных.
По меже, на переметке,
Резеда и риза кашки.
И вызванивают в четки
Ивы — кроткие монашки.

Курит облаком болото,
Гарь в небесном коромысле.
С тихой тайной для кого-то
Затаил я в сердце мысли.
Всё встречаю, всё приемлю,
Рад и счастлив душу вынуть.
Я пришёл на эту землю,
Чтоб скорей её покинуть.

Слайд 17 «Видеоролик "За тёмной прядью перелесиц..."»

Слайд 18 «Портрет Есенина»

Ведущая:

Во многих стихотворениях Сергея Есенина запечатлена природа, как вечная красота и вечная гармония мира. Природа у поэта неотделима от человека, от его настроения, его земных радостей и тревог. Автор как бы говорит нам: остановитесь на мгновение, посмотрите на окружающий вас мир, послушайте шелест луговых трав, песнь ветра, голос речной волны, посмотрите на утреннюю зарю, на звёздное ночное небо, на «клён заледенелый, что стоит, нагнувшись, под метелью белой».

Слайд 19 «Сергей Есенин "Клён ты мой опавший"»

Песня «Клён ты мой опавший» в исполнении Юрия Машутина

Слайд 20 «Семья Есениных»

Ведущая:

С Родиной у Есенина связана и любовь к близким – матери и отцу, бабушке и деду, сёстрам.

Слайд 21 «Есенин с матерью»

«Милая, добрая, старая, нежная, с думами грустными ты не дружишь» – успокаивает он тревогу материнского сердца.

Песня «Письмо матери» в исполнении Александра Шапуртова

Слайд 22 «Есенин и Блок»

Ведущая:

В письме от 22 апреля 1915 года поэт Александр Блок пишет Сергею Есенину: «Путь Вам, может быть, предстоит не короткий, и, чтобы с него не сбиться, надо не торопиться, не нервничать. За каждый свой шаг рано или поздно придётся дать ответ, а шагать теперь трудно, в литературе, пожалуй, всего труднее. Ваша «Песнь о собаке» очень тронула».

Слайд 23 «Сергей Есенин "Песнь о собаке"»

Чтец: Сергей Есенин «Песнь о собаке»

Утром в ржаном закуте,
Где златятся рогожи в ряд,
Семерых оценила сука,
Рыжих семерых щенят.
До вечера она их ласкала,
Причесывая языком,
И струился снежок подталый
Под теплым ее животом.
А вечером, когда куры
Обсиживают шесток,
Вышел хозяин хмурый,
Семерых всех поклат в мешок.
По сугробам она бежала,
Поспевая за ним бежать...

И так долго, долго дрожала
Воды незамерзшей гладь.
А когда чуть плелась обратно,
Слизывая пот с боков,
Показался ей месяц над хатой
Одним из ее щенков.
В синюю высь звонко
Глядела она, скуля,
А месяц скользил тонкий
И скрылся за холм в полях.
И глухо, как от подачки,
Когда бросят ей камень в смех,
Покатились глаза собачьи
Золотыми звездами в снег.

Ведущая:

Животный мир у Есенина – часть природы, живой, разумной. В стихотворении «Я обманывать себя не стану» поэт восклицает: «Для зверей приятель я хороший, каждый стих мой душу зверя лечит». Поэт относится к «братьям нашим меньшим» не просто нежно, но уважительно и обращается не ко всем сразу, а к каждому в отдельности – к каждой корове, лошади, собаке.

Слайд 24 «Сергей Есенин "Собаке Качалова"»

Чтец: Сергей Есенин Собаке Качалова

Дай, Джим, на счастье лапу мне,
Такую лапу не видал я сроду.
Давай с тобой полаем при луне
На тихую, беспшумную погоду.
Дай, Джим, на счастье лапу мне.
Пожалуйста, голубчик, не лижись.
Пойми со мной хоть самое простое.
Ведь ты не знаешь, что такое жизнь,
Не знаешь ты, что жить на свете
стоит.
Хозяин твой и мил и знаменит,
И у него гостей бывает в доме много,
И каждый, улыбаясь, норовит
Тебя по шерсти бархатной потрогать.

Ты по-собачьи дьявольски красив,
С такою милою доверчивой приятцей.
И, никого ни капли не спросив,
Как пьяный друг, ты лезешь
целоваться.
Мой милый Джим, среди твоих гостей
Так много всяких и невсяких было.
Но та, что всех безмолвней
и грустней,
Сюда случайно вдруг не заходила?
Она придет, даю тебе поруку.
И без меня, в её уставясь взгляд,
Ты за меня лизни ей нежно руку
За всё, в чем был и не был виноват.

Слайд 25 «Персидские мотивы»

Ведущая:

Сергей Есенин мечтает побывать в Персии, но туда его не пускают. Остановившись в Баку зимой 1924–25 годов, поэт занавешивал восточными шальями окно и электрическую лампочку в своей комнате, третья шаль оказывалось чалмой – и мир наполнялся приятными и сладкими ароматами, а симпатичная учительница Шаганэ Тальян, с которой познакомился Сергей Александрович, превращается в его стихах в персиянку, зовущую в очаровательную даль.

Слайд 26 «Песня "Шаганэ ты моя, Шаганэ!"»

Песня «Шаганэ ты моя, Шаганэ!» в исполнении Н. Салаховой

Слайд 27 «Стихи о любви»

Ведущая:

Без стихов о любви невозможно представить себе поэзию Сергея Есенина. Каждому из нас понятны и близки есенинские строки, раздумья об уходящей молодости, о разладе между чувством и разумом, о нравственном очищении, о противоречиях любви.

Слайд 28 «Какая ночь! Я не могу...»

Песня «Какая ночь! Я не могу...» в исполнении В. Ефанова

Слайд 29 «Я помню, любимая, помню...»

Ведущая:

Любовные и романтические произведения в творчестве Есенина разнообразны — от безобидного лёгкого увлечения и пылкой страсти до тяжёлого цинизма, страданий, разочарований и сожалений.

Чтец: Сергей Есенин «Я помню, любимая, помню...»

Я помню, любимая, помню
Сиянье твоих волос...
Не радостно и не легко мне
Покинуть тебя привелось.
Я помню осенние ночи,
Березовый шорох теней...
Пусть дни тогда были короче,
Луна нам светила длинней.
Я помню, ты мне говорила:
«Пройдут голубые года,

И ты позабудешь, мой милый,
С другого меня навсегда».
Сегодня цветущая липа
Напомнила чувствам опять,
Как нежно тогда я сыпал
Цветы на кудрявую прядь.
И сердце, остыть не готовясь
И грустно другую любя,
Как будто любимую повесть
С другой вспоминает тебя.

Слайд 30 «Письмо к женщине»

Песня «Письмо к женщине» в исполнении А. Шапортова

Слайд 31 «Лидия Кашина»

Ведущая:

Поэма «Анна Снегина» – одно из самых значительных произведений Есенина. Сюжет поэмы основан на воспоминаниях поэта о посещениях села Константинова.

Слайд 32 «Усадьба Кашиной»

Прототип Анны Снегиной – помещица Лидия Кашина, владевшая большими земельными угодьями на границе с селом. Любовь является центральным стержнем произведения, пронизывающим его от начала до конца. Причём разворачивается она на фоне грандиозных исторических событий.

Слайд 33 «Константиново»

Чтец: Сергей Есенин Отрывок из поэмы «Анна Снегина» читает

Юрий Наливайко:

Иду голубою дорожкой
И вижу — навстречу мне
Несется мой мельник на дрожках
По рыхлой еще целине.
«Сергуха! За милую душу!
Постой, я тебе расскажу!
Сейчас! Дай поправить вожжу,
Потом и тебя оглоушу.
Чего ж ты мне утром ни слова?
Я Снегиным так и бряк:
Приехал ко мне, мол, веселый
Один молодой чудак.
(Они ко мне очень желанны,
Я знаю их десять лет.)

А дочь их замужняя Анна
Спросила:
- Не тот ли, поэт?
- Ну, да, - говорю, - он самый.
- Блондин?
- Ну, конечно, блондин!
- С кудрявыми волосами?
- Забавный такой господин!
- Когда он приехал?
- Недавно.
- Ах, мамочка, это он!
Ты знаешь.
Он был забавно
Когда-то в меня влюблён.

Был скромный такой мальчишка,
А нынче...
Поди ж ты...
Вот...
Писатель...
Известная шишка...
Без просьбы уж к нам не придет».
И мельник, как будто с победы,
Лукаво прищурил глаз:
«Ну, ладно! Прощай до обеда!
Другое сдержу про запас».
Мой мельник с ума, знать, спятил.
Поехал,
Кого-то привёз...
Я видел лишь белое платье
Да чей-то привздёрнутый нос.
Потом, когда стало легче,
Когда прекратилась трясь,
На пятые сутки под вечер
Простуда моя улеглась.
Я встал.
И лишь только пола
Коснулся дрожащей ногой,
Услышал я голос веселый:
«А!
Здравствуйте, мой дорогой!
Давненько я вас не видала.
Теперь из ребяческих лет
Я важная дама стала,
А вы — знаменитый поэт.
Ну, сядем.
Прошла лихорадка?
Какой вы теперь не такой!
Я даже вздохнула украдкой,
Коснувшись до вас рукой.
Да...
Не вернуть, что было.
Все годы бегут в водоём.
Когда-то я очень любила
Сидеть у калитки вдвоём.
Мы вместе мечтали о славе...
И вы угодили в прицел,
Меня же про это заставил
Забыть молодой офицер...»
Я слушал её и невольно

Оглядывал стройный лик.
Хотелось сказать:
«Довольно!
Найдёмте другой язык!»
Но почему-то, не знаю,
Смущённо сказал невпопад:
«Да... Да...
Я сейчас вспоминаю...
Садитесь.
Я очень рад.
Я вам прочитаю немного
Стихи
Про кабацкую Русь...
Отделано чётко и строго.
По чувству — цыганская грусть».
«Сергей!
Вы такой нехороший.
Мне жалко,
Обидно мне,
Что пьяные ваши дебоши
Известны по всей стране.
Скажите:
Что с вами случилось?»
«Не знаю».
«Кому же знать?»
«Наверно, в осеннюю сырость
Меня родила моя мать».
«Шутник вы...»
«Вы тоже, Анна».
«Кого-нибудь любите?»
«Нет».
«Тогда ещё более странно
Губить себя с этих лет:
Пред вами такая дорога...»
Сгущалась, туманилась даль...
Не знаю, зачем я трогал
Перчатки её и шаль.
Луна хохотала, как клоун.
И в сердце хоть прежнего нет,
По-странному был я полон
Наплывом шестнадцати лет.
Расстались мы с ней на рассвете
С загадкой движений и глаз...
Есть что-то прекрасное в лете,
А с летом прекрасное в нас.

Слайд 34 «Есенин и Пушкин»

Ведущая:

Важное место в жизни и поэзии Сергея Есенина занимало творчество Александра Сергеевича Пушкина. На протяжении всей жизни он внимательно перечитывал пушкинские произведения, письма с вариантами и комментариями к ним, даже дословно цитировал отдельные строки из писем своего кумира. В автобиографии 1925 года он писал: «В смысле формального развития теперь меня тянет всё больше к Пушкину».

Слайд 35 «Видеоролик "Пушкину"»

Слайд 36 «Книги Есенина»

Ведущая:

Прощание с молодостью – вот основной мотив лирики Сергея Есенина последних лет. Его раздумья о собственной судьбе и печальны и светлы. Поэт грустит об отшумевшей юности, любви и с печальной покорностью признаёт:

«Вот так же отцветём и мы и отшумим, как гости сада.

Коль нет цветов среди зимы, так и грустить о них не надо...».

Слайд 37-38 «Песня "Не жалею, не зову, не плачу"»

Песня «Не жалею, не зову, не плачу» в исполнении Юрия Машутина

Слайд 39 «Портрет Есенина»

Ведущая:

Наш литературно-музыкальный вечер подошёл к концу. Я думаю, что сегодня каждый из вас открыл в своей душе своего Сергея Есенина, иначе взглянул на его поэзию. Возможно, кто-то из вас завтра возьмёт томик стихов поэта и захочет побыть наедине с его творчеством – таким простым и понятным каждому из нас, таким мелодичным, способным пробудить живые и тёплые чувства.

Литература

Есенин, С. Собрание сочинений в трёх томах / С. Есенин ; под общей редакцией Е. А. Есениной, А. А. Есениной, С. А. Васильева, С. П. Кошечкина, Ю. Л. Прокушева, В. Д. Фёдорова ; составление и примечания А. А. Козловского, Ю. Л. Прокушева. – Москва : Правда, 1970.

Т. 1. – 383 с. : ил, фото.

Т. 2. – 447 с. : ил, фото.

Т. 3. – 384 с. : ил, фото.

Вечер памяти новомосковской поэтессы Нины Мыльниковой

«Цветные нити души»

Слайд 1 «Цветные нити души»

Слайд 2 «Портрет Н. П. Мыльниковой»

Ведущая:

Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады вновь приветствовать вас в стенах библиотеки! Наш вечер «Цветные нити души» позволяет открыть стихотворением Нины Мыльниковой с таким же названием:

Чтец: Нина Мыльникова «Цветные нити души»

Все знают сказку "Колобок"!
Вот он какой, румяный бок!
Всех обманул, от всех сбежал,
"Спасибо" бабке не сказал.
Ну что Вы, я не колобок,
Но жизнь моя цветной клубок.
Нет, я не жалуясь совсем,
Я нити протяну ко всем!
Дочуркам алую, как кровь –
Моя огромная любовь!

Внучатам синюю дарю,
Чтоб знали, как я их люблю!
Сестрёнке младшенькой своей,
Чтоб в жизни было ей светлей,
Пошлю оранжевую нить,
Чтоб ангел мог её хранить!
Родным, друзьям фонтан цветной!
Из солнца дождик золотой!
И будет красочная нить
Над всеми радугой парить!

Ведущая:

Сегодня для многих, уверена, станет открытием богатый духовный мир нашей замечательной землячки, прекрасного поэта и прозаика Нины Петровны Мыльниковой. Совсем недавно исполнился год, как её не стало. Она ушла из жизни, но её образ, творческое наследие, благородные дела и поступки продолжают оставаться с нами, поскольку её не забывают друзья и поклонники, родные и близкие.

Слайд 3 «Быль или небыль»

К этой печальной годовщине её дочери издали сборник рассказов Нины Мыльниковой. Об этой книге, получившей название «Быль или небыль», речь будет впереди, а пока давайте вспомним Нину Петровну и её некоторые произведения.

Слайд 4 «Деревня в Киреевском районе»

Она родилась 7 декабря 1960 года в деревне Красная Киреевского района Тульской области.

Только сердце моё не забудет

Скрип качелей и сада цветенье,
До конца моих дней жить в нём будет –

Милый дом и родная деревня.

Слайд 5 «Город Новомосковск»

Значительная часть жизни Нины Петровны связана с городом Новомосковском.

Слайд 6 «Новомосковский физкультурный техникум»

Она окончила Новомосковский физкультурный техникум по специальности преподаватель физической культуры.

Слайд 7 «Литературные объединения»

Стихи и прозу начала писать с 1996 года. Являлась членом Новомосковского литературного объединения, клубного любительского объединения новомосковского Дома культуры железнодорожников поэтического клуба «У камина», тульского музейно-литературного объединения «Муза» на базе дома-музея В. В. Вересаева.

Слайд 8 «Обложки книг»

Нина Мыльникова – автор книг «Взгляд из детства» (2019), «Почитаем – помечтаем», «Уголок памяти» (2022), «Лекарство от рака», «Быль или небыль» (2025).

Слайд 9 «Обложки сборников»

Её стихи и рассказы печатались в альманахах и сборниках произведений писателей Тульской области, которые вы видите сейчас на экране.

Слайд 10-11 «Видео "Осень"» (фоном)

Мы с вами встретились, дорогие друзья, чтобы поговорить о творчестве Нины Мыльниковой, в прекрасный осенний день. Она любила каждое время года по-своему, но осень особенно, судя по количеству включённых в её сборники стихотворений:

За окном играет осень струнами дождя
И вальсирует по парку, платьем шелестя.
«Саксофон» терзает ветер, порождая блюз.
Я под стоны этих звуков с осенью солюсь.

Песня «Осень» в исполнении Оксаны Асланян

Слайд 12 «Фото Нины Мыльниковой»

Ведущая:

Сегодня в зале собрались любители поэзии, родственники Нины Мыльниковой, коллеги и друзья.

Выступление В. В. Киреева

Слайд 13 «Фото Нины Мыльниковой»

Выступление С. А. Игольницына
Песни «Зачем уходите, года?» и «Пора любви» в
исполнении народного коллектива, вокального ансамбля
«Зимняя вишня»

Слайд 14 «Фото Нины Мыльниковой»

Ведущая:

Поэзия Нины Мыльниковой проникнута предельным лиризмом. Во многих её произведениях развивалась тема скоротечности жизни и воспоминания о детстве и юности. Почти все они носят исповедальный характер и позволяют понять глубокий внутренний мир поэтессы.

Чтец: Нина Мыльникова «Взгляд из детства»

Я достану альбом, посмотрю не спеша
На родные и милые лица.
Дом в деревне, бабуля моя у крыльца,
И колодец с хрустальной водицей.
Куст цветущей сирени напротив окна,
И черёмуха в свадебном платье.
На листочках сверкает слезинкой
роса,
Дышит сад неземной благодатью.
Мама с папой под яблоней рядом
стоят,

Их улыбки до боли любимы.
А лучи, сквозь листву, притаившись,
глядят.
Мама с папой ещё молодые.
Вновь осыплется с яблонь цветов
органза,
Ветер шёлк лепестков разбросает...
Но хранимые в памяти мамы глаза,
Снова в детство меня возвращают...

Слайд 15 «Песня "Как молоды мы были"»

Песня «Как молоды мы были» в исполнении Владимира
Ефанова

Слайд 16 «Фото Нины Мыльниковой»

Ведущая:

В качестве эпиграфа к нашей сегодняшней программе хочу прочитать следующее стихотворение Нины Мыльниковой:

Лишь бы свет не погас...

Лишь бы свет не погас в окнах тех, кто нам дорог.
Пусть в разлуке подчас и проблем целый ворох.
Пусть горит огонёк – глаз родимых сквозь время.
Ты сейчас одинок? Он тебя вмиг согреет.
Пусть звучит милый смех, счастьем светятся лица.
Мне б обнять крепко всех, и домой возвратиться.
Вот жалитка в наш сад, всё до боли знакомо.
Как мечтаю сказать: «Наконец-то я дома!»

Конечно, Нина, судя по наполненности этого зала, не была одинока. Наоборот, чаще всего она была окружена людьми, самыми разными, родственниками, коллегами и друзьями, и всем хватало её душевной теплоты, внимания, добрых напутствий. Стихи и песни, которые сегодня прозвучат, мы посвящаем её светлой памяти. И вновь на сцене народный коллектив вокальный ансамбль «Зимняя вишня».

Песни «Костры горят далёкие» и «Старый клён» в исполнении вокального ансамбля «Зимняя вишня»

Слайд 17 «Фото Нины Мыльниковой»

Выступление Натальи Рязанцевой

Слайд 18 «Фото Нины Мыльниковой»

Выступление Сергея Автономова

Песня «Душа болит», стихи Анатолия Поперечного, музыка Александра Морозова в исполнении Натальи Квасовой

Слайд 19 «Фото Нины Мыльниковой»

Ведущая:

Как всякий подлинный художник Нина Мыльникова умела видеть в мире вокруг себя трагические изломы эпохи, могла во многом предугадывать будущее – как своё, так и всего нашего общества. В её стихах всегда присутствовал, говоря словами Осипа Мандельштама, «шум времени».

Слайд 20 «Россия»

Болела душа поэтессы за Россию, и эти переживания она выражала в своих произведениях.

Русь разграбленная, горемычная!

Остывает без плуга жнивье.

Эх, Россия, душа земляничная!

Ты и боль, ты и счастье моё!

Слайд 21 «Песня "Счастье русской земли"»

Песня «Счастье русской земли» в исполнении Александры Почекутовой

Слайд 22 «Фото Нины Мыльниковой»

Ведущая:

И «буйство сирени», и «сады в изумруде», и «шелест стрекоз в камышовой запруде», и сладкий «лугов аромат», и «запах убегающего лета», и «пурга седая», что «танцует лихо твист» – вся красота

родного края с годами отлилась в стихи Нины Мыльниковой, полные любви к русской земле.

Выступление Ольги Молодцовой
Слайд 23 «Фото Нины Мыльниковой»

Ведущая:

Стихи и рассказы Нины Мыльниковой напоминают своей простотой страницы дневника, они волнуют читателей тонкостью чувств и глубиной переживаний, призывают нас поверить в чудо:

Чудо в звуках и в каждом движении,
В пенье птиц и в улыбках детей,

В вихре листьев, снежинок круженье...
Чудо жизни до донца испей!

Выступление Татьяны Нежелской

Выступление Зои Гришиной

**Слайд 24 «Нина Мыльникова на творческом вечере
Натали Фоменко. 2022 год»**

Выступление Натали Фоменко

**Песня «Бокал "Бакарди"» стихи Ирины Ильиной, музыка
Дмитрия Митькина в исполнении Натали Квасовой**

Слайд 25 «Быль или небыль»

Ведущая:

Совсем недавно увидел свет сборник рассказов Нины Мыльниковой «Быль или небыль», который подготовили к печати дочери Нины Мыльниковой Надежда и Анна, присутствующие в этом зале. Чудеса и удивительные события, происходящие с главной героиней книги «Быль или небыль», сотканы из реальных эпизодов, имевших место в жизни автора и её близких. Рассказы призывают каждого из нас задуматься о значимости и цели земной жизни, осознать ответственность за всякий помысел и поступок, оценить нашу жизнь по совести и в свете заповедей Господних.

Выступление дочерей Нины Мыльниковой

**Слайд 26 «Нина Мыльникова на творческом вечере Сергея
Игольницына. 2021 год»**

Ведущая:

Произведения Нины Мыльниковой – это маленькая версия её интереснейшей жизни. Поэтапно, за стихотворением или рассказом, мы идём по жизни Нины Петровны и чувствуем то, что пришлось ей пережить, ощущаем «мгновения волшебства».

Чтец: Нина Мыльникова «Мгновения волшебства»

Я так легка и прочь невзгоды,
И волны шепчут с камышом,
А я в объятиях природы,
Мне все напасти нипочём!
И не хочу я знать, что осень
Сорвёт с деревьев кружева.
Всё это где-то завтра, после,
Сейчас – мгновения волшебства!
Костёр потрескивает чинно,
И котелок пыхтит с ухой.

Луна Божественно-невинна,
Оберегает мой покой.
Я заблужусь в ветвях берёзы,
Усну под звёздною парчой.
Роса, роняя свои слёзы,
Умоет влагой колдовской.
Пусть не скучает по мне город,
К нему вернусь я – "Се ля ви!"
Сейчас мирок мне ЭТОТ дорог,
Я признаюсь ему в любви!

Слайд 27 «Песня "Есть только миг"»

**Песня «Есть только миг» в исполнении Владимира
Ефанова**

Слайд 28 «Фото Нины Мыльниковой»

Ведущая:

27 августа 2024 года тяжёлая болезнь жестоко оборвала жизнь замечательного человека Нины Мыльниковой. На самой торжественной ноте перестала звучать душевная поэзия и проза, которым она служила беззаветно и преданно. Память о Нине Петровне будет жить в наших сердцах вечно.

А в завершении вечера прозвучит песня «От души желаю вам» в исполнении Натальи Квасовой.

**Песня «От души желаю вам» в исполнении Натальи
Квасовой**

Ведущая:

Вот и подошёл к концу вечер, который, надемся, подарил вам минуты светлой грусти и незабываемых впечатлений!

Литература

1. Мыльникова, Н. Быль или небыль / Н. Мыльникова. – Новомосковск : [б. и.], 2025. – 147 с.
2. Мыльникова, Н. Взгляд из детства / Н. Мыльникова. – [Б. м. : б. и.], 2019. – 98 с.
3. Мыльникова, Н. Уголок памяти / Н. Мыльникова. – Новомосковск : [б. и.], 2022. – 69 с.

**Творческий вечер новомосковского поэта
Валентина Киреева «Мои мгновения»**

Слайд 1 «Творческий вечер Валентина Киреева»

Ведущая:

Дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на творческом вечере известного новомосковского поэта Валентина Киреева, члена Союза писателей России, руководителя Новомосковского и Богородицкого литературных объединений, лауреата Общероссийской премии им. Н. С. Лескова «Левша», областных литературных премий имени Л. Н. Толстого и Я. В. Смелякова. Он награждён Золотой медалью «Во имя жизни на земле» Международного благотворительного общественного движения «Добрые люди мира - 2007». За большой вклад в работу по патриотическому воспитанию, проявление патриотизма в общественной деятельности награждён памятной медалью «Патриот России». Валентин Викторович Киреев – Почётный гражданин города Богородицка, автор Гимна Новомосковска, который сейчас прозвучит в исполнении Владимира Ефанова.

Слайд 2 «Видеоклип "Гимн Новомосковска"»

«Гимн Новомосковска» в исполнении Владимира Ефанова

Слайд 3 «Книга В. В. Киреева "Мои мгновенья"»

Ведущая:

«Мои мгновения» – так мы назвали сегодняшнюю встречу, по названию двухтомного поэтического сборника Валентина Киреева. В предисловии к этому изданию автор пишет: «Жизнь действительно состоит из мгновений, как бы длинны или коротки они не были. Главное, чем я руководствовался при составлении книги, это – любовь! Любовь к Родине, любовь к женщине, любовь к людям, преклонение перед нашей русской природой, уважение к родному «великому и могучему» русскому языку».

Слайд 4 «Обложки книг В. В. Киреева»

На экране вы видите пятнадцать книг поэта. У него множество публикаций в коллективных сборниках писателей Тульской области, а также в альманахах других регионов страны. Но каждое издание для автора – всегда особое, любимое дитя, выношенное в бессонных ночах, выстраданное за письменным столом, на шумной улице, на

речном просторе – всюду – в тот главный и всегда неожиданный момент, который зовётся вдохновением. Вам слово, Валентин Викторович!

Выступление В. В. Киреева
Выступление Галины Ивановны Храпуновой
Песня «Домик у дороги» в исполнении ансамбля
«Возрождение», руководитель Ада Шушаркина
Слайд 5 «Деревня»

Ведущая:

Поэт родился в Болховском районе Тульской области, детство и юность провёл в посёлке Жданковском Богородицкого района. Корни России – в деревне, утверждает поэт. В деревне, в древнем укладе жизни:

...Маленький посёлок,
где вязнут по колено ноги...

Далеко деревня от большой дороги,
Только в ней ведь корни и России суть!

Слайд 6 «Деревня»

Отсюда и трагические ноты некоторых его стихов:

Ни коня, ни меча, ни шелома.
Крест нателный пошёл за долги.

На развалины отчего дома
Как на падаль, слетелись враги...

Отсюда же и ощущение житнетворной гармонии жизни, вечной, как сама родная природа.

Слайд 7 «Деревня»

Будущий поэт незаметно приобщался к песенному слову. Красота родных мест и русского слова, песен, частушек, деревенская улица и школа – всё это способствовало поэтическому пробуждению. Судьба была предопределена. «Шаги» в сторону заканчивались ничем: учёбу в тульском политехническом, НИ РХТУ пришлось отложить. Впереди ожидали дороги Родины: романтическая стройка «Дружба», Витебск, Новосибирск... И всё-таки родные места тянули назад, так как невозможно забыть

...как паром исходят поля,
Как сады утопают в цвету,

Как вдоль улочки детства шумят тополя,
Как дождинки звенят на лету.

Слайд 8 «Обложки сборников тульских писателей»

Ведущая:

Первая публикация стихотворений Валентина Киреева отмечена в 1966 году в Богородицкой газете «Ленинская правда», затем печатался в различных районных, областных и центральных

газетах, многочисленных коллективных сборниках. В 1972 году Валентин Викторович приехал в Новомосковск. Работал на различных предприятиях в качестве электрика, грузчика, токаря, главного энергетика. Первая его книга «Запах мёда» вышла в 1993 году. Город у истока Дона, его люди, становятся близки и дороги сердцу поэта.

Слайд 9 «Новомосковску 95 лет»

В мае этого года Новомосковск отметил знаменательную дату – 95 лет со дня основания. Вместе с ним свой юбилей – 95-летие творческой жизни отмечает и литературный Новомосковск.

Слайд 10 «Обложка книги

"Хроника литературной жизни"

Администрацией города и Новомосковским литературным объединением была издана книга с говорящим названием «Хроника литературной жизни в творческом Союзе с городом «Бобрики–Сталиногорск–Новомосковск».

Составители сборника Валентин Киреев, Ольга Молодцова, Наталья Рязанцева не задавались целью рассказать о том, как из котлованов и строительных лесов рождался, вставал «на ноги» рос и развивался наш замечательный город. Но собранный на страницах публицистический материал, произведения поэтов Новомосковского литературного объединения и юных авторов Школы молодого поэта поведали читателю о неразрывной связи трудового и литературного вдохновения.

Слайд 11 «Песня "Тебе, любимый город"»

Песня «Тебе, любимый город» в исполнении В. Сазановой

Слайд 12 «Фото творческого вечера»

Выступление поэтессы Ольги Молодцовой

Слайд 13 «Сборники Киреева о Родине»

Ведущая:

Проникновенно звучит в поэзии Валентина Киреева тема Родины с её полями и лесами, реками и озёрами. Любить родную землю, сделать всё для её расцвета, могущества, везде и во всяком деле быть человеком добросердечным – эта идея проходит сквозной линией в лирике поэта. Автор делится с читателями трогательными воспоминаниями о детстве, отчем доме, размышляет о судьбе русской

деревни.

Песня «На деревне тихо» в исполнении ансамбля «Возрождение»

Слайд 14 «Великая Отечественная война»

Ведущая:

Всё дальше и дальше уходят от нас события Великой Отечественной войны. Память о них священна. Валентин Киреев призывает читателей задуматься о глубинных истоках мужества советских людей в суровую годину испытаний. Поэт осмысливает и художественно отражает подвиг нашего народа в «сороковые, роковые, свинцовые, пороховые».

Слайд 15 «СВО»

Сейчас мы живём в непростое время, когда над Россией вновь нависла угроза, русские солдаты стали грудью на её защиту, как и наши деды в 1941 году! Валентин Викторович не смог пройти мимо этой темы.

Слайд 16 «Книга "Есть такая профессия – Родину защищать"»

В год 80-летия Победы увидела свет книга «Есть такая профессия – Родину защищать». Этот сборник стихотворений подготовил коллектив авторов: Валентин Киреев, Ольга Молодцова, Наталья Рязанцева, Владимир Деев. В книгу вошли стихотворения, посвящённые трагическим военным событиям в разные периоды истории Отечества. Они помогают не прервать связь поколений и передать грядущим поколениям память о мужественных защитниках нашей страны во все времена.

Выступление В. В. Киреева

Выступление Владимира Эдуардовича Деева

Слайд 17 «Песня "О героях былых времён"»

Слайд 18 «Видео к песне "О героях былых времён"»

Песня «О героях былых времён» в исполнении В. Ефанова

Слайд 19 «Обложка книги "Чёрная былль"»

Ведущая:

Валентин Киреев откликается на все животрепещущие, злободневные темы, события, происходящие в жизни страны. 39 лет отделяют нас от катастрофы на Чернобыльской АЭС. Подвигу ликвидаторов последствий аварии поэт посвятил стихотворение

«Земной поклон». А сейчас прозвучит песня «Земной поклон», стихи Валентина Киреева, музыка Веры Власовой. Исполняет Вера Власова.

Слайд 20 «Песня "Земной поклон"»

Песня «Земной поклон» в исполнении Веры Власовой

Слайд 21 «Обложки книг Киреева о любви»

Ведущая:

Валентин Киреев отзывается стихами на значительные события своей личной и общественной жизни, на каждое сильное впечатление, будь то звёздное небо, смена времён года, любовь к женщине. От любви к женщине, говорят, родилось всё самое прекрасное на Земле. В этом убеждаешься очередной раз, читая любовную лирику поэта.

Песня «Пора любви» в исполнении ансамбля «Возрождение»

Слайд 22 «Фото творческого вечера»

Выступление поэтессы Натальи Рязанцевой

Слайд 23 «Песня "Гармония"»

Ведущая:

Песню «Гармония» на стихи Натальи Рязанцевой, музыка Веры Власовой исполняет Вера Власова.

Песня «Гармония» в исполнении Веры Власовой

Слайд 24 «Любовь»

Ведущая:

Как светла и чиста песнь любви, которую поёт сердце поэта! Поэзия Валентина Киреева – отражение его самого. Это огромный, многоликий мир, где есть место радости и печали, тревогам и надеждам, ожиданию чуда и несбывшимся мечтам.

Выступление В. В. Киреева. Чтение стихотворений о любви

Песня «Мой любимый мужчина» в исполнении Л. Синицыной

Слайд 25 «Фото творческого вечера»

Выступление поэтессы Натальи Борисовны Фоменко

Слайд 26-27 «Песня "Натали"»

Песня «Натали» в исполнении Веры Власовой

Слайд 28 «Фото творческого вечера»

Ведущая:

Поэзия для Валентина Киреева – это его жизнь, родник, который даёт силу и веру в завтрашний день.

В строке слова, как к зёрнышку зерно,
В своих ячейках образуют колос

И, если все колосья заодно –
Стихи, как поле, обретают голос.

Так пусть же голос поэта звучит по Руси в свою полную силу!
Песню «Мне судьба отмерила», стихи Валентина Киреева, музыка Сергея Игольницына, исполняет ансамбль «Возрождение», руководитель Ада Шушаркина.

Слайд 29 «Песня "Мне судьба отмерила"»

**Песня «Мне судьба отмерила» в исполнении ансамбля
«Возрождение», руководитель Ада Шушаркина**

Слайд 30 «Афиша вечера»

Ведущая:

Вот и подошёл к концу наш вечер, который, надеемся, подарил вам много радостных и незабываемых минут! Мы представили только небольшую часть творчества Валентина Киреева. Но одно дело – услышать стихотворение со сцены, и совсем другое – прочитать его самому. Его лирику хочется перечитывать снова и снова, каждый раз находя что-то близкое своей душе. А Вам, Валентин Викторович, мы от души желаем крепкого здоровья, новых творческих успехов.

Литература

4. Киреев, В. Вчера, сегодня, завтра : стихи / В. Киреев. – Тула : Папирус, 2009. – 304 с.
5. Запах мёда : стихи и басни. – Новомосковск : [б. и.], 1993. – 50 с.
6. И падают звёзды : стихи. – Тула : Инфра, 2007. – 160 с.
7. Избранное : поэтический сборник. – Тула : Инфра, 2005. – 270 с.
8. Любовь моя не кончится... : 330 стихов о любви. – Тула : Папирус, 2018. – 268 с.
9. Мои мгновения : поэтический сборник : в 2-х томах. – Тула : Папирус, 2014–2015.
 - Т. 1. – 2014. – 272 с.
 - Т. 2. – 2015. – 256 с.
10. Начало отсчёта : стихи. – Тула : Инфра, 2001. – 214 с.
11. Приходи : песенник. – Тула : Инфра, 2002. – 51 с.
12. Сердце на ладошке: 100 стихов о любви : приложение к сборнику «Вчера, сегодня, завтра». – Тула : Папирус, 2009. – 132 с. ; – То же. – Изд. 2-е, перераб. и доп. – Тула : Папирус, 2010. – 132 с.
13. Следы : стихотворения. – Тула : Инфра, 2003. – 127 с.
14. Спасибо, жизнь! : стихи. – Тула : Инфра, 2004. – 139 с.
15. Точка света : стихи. – Тула : Инфра, 2000. – 101 с.
16. Тропинка к дому : стихи. – Тула : Папирус, 2016. – 162 с.
17. Я вернусь, деревня! : стихи. – Новомосковск : [б. и.], 1997. – 28 с.
18. Я сугубо земной... : стихи. – Тула : Инфра, 2002. – 136 с.

Презентация книги поэта Александра Вишневецкого «Сохрани», посвящённой участникам СВО

Слайд 1 «Название мероприятия»

Слайд 2 «Портрет А. Е. Вишневецкого»

Ведущая:

Сегодня у нас в гостях поэт и прозаик, член Союза писателей России Александр Евгеньевич Вишневецкий. Представляем вашему вниманию новую книгу его стихотворений «Сохрани». Несколько слов об авторе.

Слайд 3 «Портрет А. Е. Вишневецкого»

А. Е. Вишневецкий родился 27 августа 1960 года в городе Луганске.

Я вырос, не зная деда,
Завидуя тем ребятам,
Которые в День Победы
Садились тихонько рядом

Послушать его рассказы,
Потрогать его медали,
Почувствовать твёрдость стали
В его хрипловатом басы.

Слайд 4 «Стихотворение "Кинжал"»

Дед поэта по материнской линии был партийным работником. В Великую Отечественную войну командовал партизанским отрядом. Погиб. Могилу нашли лишь в 1966 году стараниями местных искателей. Второго деда Вишневецкого, работника НКВД, приговорили к «вышке», но с началом войны реабилитировали и послали в тыл врага с диверсионным отрядом, где он и погиб.

Отец поэта – кадровый милиционер. Сам Александр прошёл серьёзный путь взросления. Детство и юность прожил на Крайнем Севере. По специальности – радиоинженер, большую часть трудовой деятельности проработал в подразделениях связи КГБ СССР в городах Магадан, Алма-Ата, Тула. Как говорится, не до стихов было, а писал он их с детства. Прерванное творчество возродилось уже в Новомосковске, где попал под опеку писателей и поэтов В. Сапронова, В. Большакова, А. Логунова.

По его собственным словам, поэзией увлёкся ещё со школьной скамьи, а правильное сказать – она всегда жила в нём. В 2002 году А. Е. Вишневецкий был принят в Союз писателей России.

Слайд 5 «Обложки книг»

Александр Вишневецкий – автор поэтических сборников «Открытый взгляд», «Грани», «Расплёсканное слово», «Сохрани», сборника рассказов «Золото, пистолет и летяга...».

Слайд 6 «Обложки сборников и журналов»

Произведения А. Е. Вишневецкого опубликованы во многих сборниках произведений тульских писателей, таких как «Иван-озеро», «Тула литературная», «Великий май», литературно-художественном и публицистическом журнале «Приокские зори» и других изданиях.

Слайд 7 «Обложки книг о Новомосковске»

А. Е. Вишневецкий не ограничивается только писательством в чистом виде. В период жизни и работы в Новомосковске он стал соавтором и главным редактором учебного пособия по краеведению «Земля Новомосковская», двухтомного историко-краеведческого альманаха «У истоков Дона», литературной тетради «Перо».

Слайд 8 «Заседание литературного клуба "У истоков Дона"»

Новомосковские и тульские писатели часто собирались, читали свои рассказы, советовались, организовывали поездки по историческим местам, в которых принимал участие и Александр Евгеньевич.

Слайд 9 «Творческий вечер в археологическом музее»

Слайд 10 «Фото Вишневецкого с писателями»

С коллегами по писательской организации, читателями А. Е. Вишневецкий встречается в учебных заведениях города Новомосковска, музеях, библиотеках.

Слайд 11 «Обложка книги "Сохрани"»

А сейчас мы познакомимся с новым сборником стихотворений Александра «Сохрани». Он посвящён Специальной военной операции на Украине. Глубоко символично и название книги, и её оформление: тёмно-красная обложка, иллюстрация – сомкнутые в замок пальцы держат четки и нательный православный крест.

Слайд 12 «Стихотворение "Сохрани"»

Первое стихотворение «Сохрани» настраивает читателя на душевный разговор, словно слышится живая авторская речь.

Сохрани этот крестик из дома

Под раскатами смертного грома

В окаянные дни сатаны

На развалинах новой войны.

Слайд 13 «Набат»

Православие, вера в Бога, воспринимается в стихах, прежде всего, как категория общечеловеческая, нравственная. Поэт проникает в самую суть происходящих событий. Он заставляет нас думать, размышлять о таких понятиях как «совесть», «история», «родина».

Слайд 14 «Размышления человека»

Выступление поэта А. Е. Вишневецкого

Слайд 15 «Стихотворение "Пророчество"»

Ведущая:

Читая стихи из книги А. Е. Вишневецкого «Сохрани», ловишь себя на мысли, что поэт – это наш проводник в лабиринте жизни, в поиске истины, добра, справедливости. Пытаясь «вглядеться и в лица, и в лики», автор справедливо замечает «...по воле приказа, по воле идей, война, как проказа, меняет людей». Книга «Сохрани» нашла большой отклик в сердцах читателей. Екатерина Каюрова в своём отзыве о ней пишет: «Поэт-лирик в поэтическом строю выступает с бойцовским духом. Чеканностью строк, словно пулями, бьёт жёстко, непримиримо, с верой в Победу; без розовых соплей, но и без оголтелой ненависти, как православный воин».

Слайд 16 «Стихотворение "Чего в человеке больше"»

Александр учит нас видеть мир в художественных образах, сравнениях, сопоставлениях. Он призывает нас думать «о добре и зле, о лютой ненависти и святой любви», размышлять о смысле жизни.

Слайд 17 «Ночь. Свеча»

Чтец: А. Е. Вишневецкий «Горит заря. Горит душа»

Горит заря. Горит душа.
Глаза горят и светятся.
Цветы пылают не спеша,
А серп ночного месяца
Печальным светом холодит
И гасит жар рябины...
И в небесах огонь горит,

И в мусорной корзине.
Горит лампадка и свеча
У алтаря и трона,
Горит колпак у палача
И звёзды на погонах.
Сгорим и мы, и будет дым...
Так для чего же мы горим?

Слайд 18 «Стихотворение "Огонь"»

Ведущая:

Трагическую картину нашего времени рисует Александр Вишневецкий в стихотворениях, включённых в сборник «Сохрани». С болью в сердце он пишет о сегодняшних военных событиях. Но поэт не был бы поэтом, если бы был законченным пессимистом, а

поэтому надеется и верит, что будут в родной стране России и лучшие времена.

Слайд 19 «Россия»

Песня «Россия-матушка» в исполнении Д. Александровой

Слайд 20 «Размышления человека»

Ведущая:

Всё творчество поэта Вишневецкого – это движение духа. Именно духа, потому что это более широкое понятие, чем душа. Дух – это созидательная сила, которая движет человеком на пути к совершенству. Если попытаться обозначить суть его поэзии, то это – человек в Мире и Мир в Человеке.

Не умеем мы каяться, братцы,
Чтобы дух, словно лист трепетал!

Надо чаще поглядывать в святцы,
А не в мыльный пустой сериал.

Поэзия А. Е. Вишневецкого монолитна, а организующим её началом является жажда жизни, любовь к жизни во всех её проявлениях. Любовь во всепоглощающем смысле – к Природе, к Прекрасной Даме, к Человеку как частице Мироздания,

Слайд 21 «Россия»

к нашей стране – России, родным местам, где:

...небо выше

Здесь камень дышит

И воздух слаще,

И туча плачет,

Здесь каждый может смеяться вслух.

Вдыхая русский привольный дух.

Песня «За Русь» в исполнении Константина Белинского

Слайд 22 «Стихотворение "Русскому солдату"»

Ведущая:

Александр Вишневецкий с бескомпромиссной правдивостью изображает ужасы войны, призывает российских военнослужащих «за кровный дом, за деток малых... неси солдат в руках усталых добро на страждущей земле!».

Слайд 23 «Книга. Свеча»

Поэт постоянно находится в поиске того Вечного, которое завораживает нас азартом этого поиска. Вечное как абсолютная Истина, абсолютная Любовь – недостижимо, но соприкосновение с ним, осознание себя частицей, песчинкой этого вечного – вот это радость, которая переполняет душу, и счастье – в этом полёте души. Я вновь приглашаю Александра к микрофону!

Выступление поэта А. Е. Вишневецкого

Слайд 24 «Служить России»

Песня «Офицеры» в исполнении Константина Белинского

Слайд 25 «Книга. Свеча»

Ведущая:

Александр Вишневецкий сам дал оценку своему творчеству:

Мой слог не изыскан до блеска,

Ни круглых надуманных фраз.

Не слишком изящна строка,

Не правда, что стих пишут кровью –

Мой стих – грубоватая фреска

Поэзия только с любовью

В шершавых крупинках песка.

Приходит в назначенный час!

Но нет в нём ни лжи, ни злословья,

Слайд 26 «Портрет А. Е. Вишневецкого»

Ведущая:

В заключение хочется вспомнить слова поэта Андрея Вознесенского: «Поэзия – прежде всего чудо, чудо чувства, чудо звука и чудо того «чуть-чуть», без которого искусство немислимо... В стихах есть та особенность, что они как увеличительное стекло, усиливают чувство слушателя». Поэзия Александра Вишневецкого, без сомнения, становится заметным явлением на современной литературной ниве Тульского края. И в ней есть то самое «чуть-чуть», заставляющее удивляться своим открытиям. Его поэзия, рождённая ветром эпох, проникает в самое сердце. Она увлекает читателя за собой, заставляет посмотреть на современные события объективно. Многое остаётся недосказанным в его поэтическом мире, и это правильно. Это значит, что скоро родится новая строка, новое чувство, и у нас, его читателей, вновь будет повод для раздумий над вечными вопросами человеческого бытия.

Литература

1. Вишневецкий, А. Грани : поэзия / А. Вишневецкий. – Тула : [б. и.], 2002. – 207 с.
2. Золото, пистолет и летяга... : [рассказы]. – Тула : Инфра, 2003. – 223 с.
3. Открытый взгляд : стихотворения. – Тула : Инфра, 2000. – 92 с.
4. Расплёканное слово. – Тула : [б. и.], 2018. – 223 с.
5. Сохрани : цикл стихотворений СВО. — Тула ; Саратов : Изд-во «КУБиК», 2025. – 100 с. : ил., фото.

Презентация фотовыставки Владимира Антипова «Многоликий Китай»

Ведущая:

Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы открываем фотовыставку Владимира Антипова «Многоликий Китай». Эта страна в наши дни становится всё более и более популярной, и вызывает интерес к своей истории, архитектуре, культуре, обычаям. Ведь это очень древняя цивилизация, даже учёные затрудняются сказать, сколько ей тысяч лет.

Автор представленных работ совершил путешествие по Китаю и всё, что казалось ему интересным запечатлел, а мы с вами имеем возможность увидеть поднебесную глазами фотохудожника. Эта выставка фотографий Владимира Антипова не первая в нашей библиотеке. Но она особенная. Во-первых, Владимиру в январе этого года исполнилось 50 лет. Мы поздравляем его с золотым юбилеем! Во-вторых, на выставке представлено ровно 50 работ. Какое приятное, творческое завершение юбилейного года. А теперь самое время познакомиться с работами.

Наша экскурсия по выставке начинается с фотографий, демонстрирующих зрителю древний китайский город Сиань. Его часто называют колыбелью китайской цивилизации. И это не преувеличение: именно здесь начинался Великий Шелковый путь, правили императоры, в том числе объединитель Китая и создатель Терракотовой армии Цинь Шихуанди. Сегодня Сиань – настоящая машина времени, где двухтысячелетние пагоды соседствуют с небоскребами.

Пагоды – сооружения культового характера, представляющих из себя многоярусные башни с несколькими карнизами. Они сделаны по одному образу, но совершенно разные.

Несмотря на свои внушительные размеры, Сиань продолжает оставаться уютным древним городом, где всегда есть место для неспешных прогулок и знакомства с историей.

Далее внимание привлекают работы, на которых изображена всем известная «Терракотовая армия». Китайцы верили в загробную жизнь, готовились к ней, и Терракотовая армия представляет собой своего рода эскорт императора. В настоящее время откопано более

восьми тысяч полноразмерных статуй воинов, лошадей, конниц. Удивляет, что все воины индивидуальны: и прически, и внешность, и лицо, и выражение лиц. Они сидят, стоят, и т. д. Все они были сделаны из глины и терракота и были раскрашены.

В Китае очень интересная, необычная для европейцев, архитектура. Китайские сооружения нарядные, яркие, их интересно рассматривать даже на фотографиях.

Работы, демонстрирующие парк лотосов, выглядят очень красивыми. Многочисленные фотографии поведают о разнообразии природных пейзажей страны.

Фотовыставка Владимира Антипова «Многоликий Китай» получилась яркая и познавательная. Новомосковцы могут познакомиться с увлекательными фотосюжетами, великолепными снимками южно-китайской природы, портретами людей различных сословий, профессий и национальностей. Посетить её можно до конца января 2026 года. Вы получите большое удовольствие и расширите свой кругозор.

Выступление автора фоторабот Владимира Антипова

Выступление Ирины Наргелайте

Выступление фотохудожника С. В. Ковяка

Юбилейный творческий вечер Владимира Антипова
«День благодарения»

Слайд 1-3 «Название мероприятия»

Выступление В. Антипова

Слайд 4 «Обложки книг»

Ведущая:

Мы рады поздравить Владимира Антипова с выходом третьего сборника стихотворений «И каждый светлый миг неповторимый». На экране вы видите книги автора. С гордостью скажу о том, что все они были представлены читающей публике в этом зале Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина. Разносторонняя одарённость Владимира просто поразительна! Он играет на гитаре, пишет стихи и песни, хорошо рисует, фотографирует. К тому же он инженер-программист, имеющий учёную степень кандидата физико-математических наук.

Откроем новый сборник Владимира «И каждый светлый миг неповторимый» и обязательно почувствуем полноту жизни с её радостями и скорбями, которые необходимы для нашего внутреннего роста. Поэт задумывается над проблемой хода времён, смены эпох, поколений и кризиса, который эту смену сопровождает. Послушайте стихи Владимира Антипова в исполнении актрисы Новомосковского драматического театра Натальи Ждановой.

Стихотворения «Памяти Градского», «Депрессия», «В тумане», «О времени» в исполнении Н. Е. Ждановой

Слайд 5-7 «Группа "Битлз"»

Выступление Владимира Антипова. Группа «Битлз» в его жизни

Слайд 8 «Лето»

Ведущая:

Многое в поэзии Владимира роднит его с художниками и музыкантами. Природа в его стихах живая, предметы движутся, всё тянется ввысь. Как у художника, в его пейзажах есть источник света: это солнце, гладь реки, радуга, луна, звезды.

Слайд 9 «Звёздная ночь»

Позади неровный след
Бестолковых прошлых лет,

Впереди в тумане брезжит
Негасимый звёздный свет.

Слайд 10 «В. Д. Поленов "Ранний снег"»

Автор обладает даром передавать запахи и звуки, музыкальные тона, впечатления от каждого мгновения жизни. Ведь «каждый светлый миг неповторимый»! Даже промозглые и слякотные декабрьские дни, как сейчас за окном, благодаря стихам поэта кажутся нам уж никак не тоскливыми, и мы погружаемся в «нежное состояние»:

Вот это вот нежное состояние,
когда свет в окне
легко перепутать с отражением
предрассветного неба,
когда тихо и холодно —
оно так нравится мне,
что я всю дорогу иду улыбаясь.

Ещё бы снега немного —
достал бы лыжи и двинул куда-нибудь,
вдоль
железной дороги, заброшенной и
забытой,

где темнеет на старом тополе
покинутое гнездо,
и в цыганский посёлок ведут следы:
сапоги, собачьи лапы, копыта...

Но светлеет восток,
и над силуэтами сонных зданий тихо
и медленно поднимается солнце.
Фонари незаметно гаснут.
В придорожных кустах
воробей ругается с воробьишкой:
скоро Новый год, надо чем-то
отметить праздник...

Слайд 11-12 «Учителя. Друзья»

Выступление Владимира Антипова.

Слайд 13 «Презентация книги В. Антипова "Прохладный блюз"»

Ведущая:

Во многих стихотворениях Владимир Антипов пишет о ценности истинной дружбы, которая не подвластна времени и обстоятельствам. «Друзья с тобой, пока ты сам не выпьешь эту жизнь», – восклицает поэт. Сегодня в этом зале собрались школьные товарищи, друзья студенческих лет, коллеги, которым, я думаю есть что сказать.

Выступления друзей поэта Владимира Антипова

Слайд 14–17 «Кино»

Выступление Владимира Антипова

Слайд 18 «Презентация книги В. Антипова "Не рифмой единой"»

Ведущая:

Стихотворения-размышления Владимира Антипова – это выражение философии автора, взгляда на окружающий мир, поэтическое творчество. Поэт осознаёт, что поэзия – это не только радость, нередко случаются и такие моменты:

Язык всё ещё непослушен. Слово

Во рту перекатывается с трудом.

Попытка сказать что-то нужное снова
Откладывается на потом.
Бывало, сражённый шальнойю
рифмой,

Валился навзничь в тетрадный снег
Образ, только что мною призванный
В битву за красоту и свет.

Я, думаю, что нечто подобное испытывал каждый пишущий человек. Сегодня в зале присутствуют друзья Владимира Антипова, коллеги по перу. Я приглашаю к микрофону члена Союза писателей России Елену Барткевич.

Выступление Елены Барткевич

Слайд 19–24 «Солнышко»

Выступление Владимира Антипова и Ирины Наргелайте Заключительное слово поэта Владимира Антипова

Ведущая:

Вот и подошла к концу наша встреча. Читайте рассказы, стихи, рассматривайте живописные полотна и фотоработы Владимира Антипова, слушайте его песни. Они помогут взглянуть на обыденные вещи по-иному, понять и прочувствовать Время, которое невозможно остановить даже на мгновение. Всего вам самого доброго! До новых встреч!

Литература

1. Антипов, В. И каждый светлый миг неповторимый : стихи / В. Антипов. – [Б. м. ; б. и.], 2025. – 34 с.
2. Не рифмой единой : рассказы, стихотворения. – Новомосковск : [б. и.], 2017. – 34 с.
3. Прохладный блюз : стихи и песни. – Новомосковск : [б. и.], 2014. – 104 с.