

Министерство искусства и культурной политики
Ульяновской области

Областное государственное бюджетное учреждение культуры
«Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека
имени В. И. Ленина»

«Именами славится Россия...»

Сборник статей по итогам
I Всероссийского съезда именных библиотек
(г. Ульяновск, 18–20 июня 2021 г.)

УЛЬЯНОВСК
2022

УДК 025
ББК 78.34(2)70
И51

Составитель Г. М. Атаева

И51

«Именами славится Россия...» : сборник статей по итогам I Всероссийского съезда именных библиотек (г. Ульяновск, 18–20 июня 2021 г.) / Министерство искусства и культурной политики Ульяновской области, Дворец книги – Ульяновская областная научная библиотека имени В. И. Ленина [и др.] ; составитель Г. М. Атаева. – Ульяновск, 2022. – 220 с.

Сборник статей подготовлен на основе докладов I Всероссийского съезда именных библиотек «Именами славится Россия», состоявшегося 18–20 июня 2021 года в г. Ульяновске. В съезде приняли участие представители более 50 регионов России и ближнего зарубежья. Участники представили свои доклады об опыте работы по использованию потенциала имени библиотеки, об объединениях именных библиотек, о создании персональных электронных ресурсов, о библиотечном краеведении и т. д.

Издание может быть интересно библиотечным сотрудникам, работникам культуры, преподавателям, тем, кто занимается просветительской деятельностью, и тем, кто интересуется библиотечным делом вообще и именными библиотеками в частности.

УДК 025
ББК 78.34(2)70

Змеева Светлана Геннадьевна

директор МБУК «Новомосковская библиотечная система» (г. Новомосковск, Тульская область)

История присвоения имени Александра Сергеевича Пушкина Центральной городской библиотеке г. Новомосковска Тульской области

Пушкин – спутник новых поколений на протяжении более 200 лет. С его сказок, с Лукоморья и кота учёного начинается наше постижение волшебства родной речи. Подрастая, мы сопереживаем Дубровскому и Петруше Гринёву, с волнением следим за судьбами героев «Повестей Белкина». Важно, чтобы мы, взрослая, могли по-детски открыто радоваться встрече с любимыми страницами пушкинских книг. И где, как не в библиотеке, приобщаться к бессмертному наследию поэта.

Наш молодой город Новомосковск, недавно отметивший своё 90-летие, не связан напрямую с именем Пушкина, но у нас сложилась прочная традиция изучения жизни и творчества писателя: в 1989 году было основано Пушкинское общество, а в 1996 – уникальное образовательное учреждение – Пушкинская школа. Праздники, посвящённые поэту, проходят в Пушкинском сквере, который был создан по инициативе и при активной поддержке первого председателя Пушкинского общества Тамары Александровны Быковой.

С первых дней существования городской библиотеки, открытой в 1933 году, одним из ведущих направлений работы было воспитание читателей на творческом наследии А. С. Пушкина. Особенно яркая и содержательная сотворческая работа началась в 1990-е годы в связи с появлением в городе Пушкинского общества и Пушкинской школы, с основателями которых Тамарой Александровной Быковой и Натальей Яковлевной Бородиной нас связывают тесные дружеские и творческие отношения. С гордостью отметим, что Пушкинское общество зародилось в стенах городской библиотеки, его членами являются многие наши сотрудники, а с вгуста 2014 года его возглавляет директор МБУК «Новомосковская библиотечная система» Светлана Геннадьевна Змеева.

На базе библиотеки проводятся различные мероприятия, посвящённые А. С. Пушкину: праздники, музыкальные и литературные гостиные, конкурсы исполнителей произведений великого поэта, Пушкинские чтения. Популярностью у читателей пользуются презентации новых книг о жизни и творчестве А. С. Пушкина, в том числе книг, «рождённых» в Новомосковске: это работы Натальи Яковлевны Бородиной, в которых она выступала и как автор, и как составитель сборников «Чистейшей прелести чистейший образец...» (Тула, 2012), «Веленью Божию, о муза, будь послушна...» (Тула, 2012) «Творец тебя мне ниспос-

лал...» (Тула, 2014); о работе Пушкинской школы: «С Пушкиным в сердце» (Тула, 2006), «Есть такая школа» (Тула, 2006), «Размышляя над пушкинским словом» (Тула, 2007); о работе пушкинистов: «Новомосковское Пушкинское общество: вчера, сегодня, завтра» (Новомосковск, 2014) и других.

Особое место в деятельности Центральной городской библиотеки (далее ЦГБ) занимает лекторий «Ретро-Академия», созданный по задумке Т. А. Быковой, в котором с 2006 года слушатели (люди пенсионного возраста) еженедельно обсуждают темы, связанные с жизнью и творческим наследием «солнца русской поэзии», изучают литературу и музыку.

К работе по популяризации имени великого писателя ЦГБ привлекает музыкальные и художественные школы, драматический театр, музыкальный колледж, поэтому каждое проводимое нами мероприятие становится культурным событием в городе. Можно сказать, что в Новомосковске выстраивается многоуровневая и разветвлённая система по популяризации наследия великого поэта.

ЦГБ имеет в своём фонде произведения А. С. Пушкина, изданные в разные годы в разных издательствах и являющиеся книжными памятниками. Многие сотрудники библиотеки увлечены творчеством Пушкина, его удивительной судьбой и готовы поделиться накопленными знаниями с читателями.

В 2006 году для ЦГБ было построено современное здание, которое вскоре стало культурным и литературным центром Новомосковска. Задолго до официального присвоения имени А. С. Пушкина многие горожане называли библиотеку «Пушкинской» благодаря рельефу, изображающему поэта, на фасаде нашего пятиэтажного здания.

Автор этого рельефа – член Союза художников России и Международной федерации художников ЮНЕСКО Виктор Николаевич Власов. Он родился и вырос в Новомосковске, азы творческой деятельности постигал в изостудии Дворца пионеров, затем окончил Саратовское художественное училище, где получил профессию художника-декоратора. Сейчас В. Н. Власов живёт в Балаково Саратовской области. В нашем городе авторству мастера принадлежат уже упомянутый рельеф А. С. Пушкина и памятник чернобыльцам. Изображение А. С. Пушкина создано в технике металлопластики, высотой 8,5 метров и весом 600 кг.

Это достойное украшение современного здания, ставшее визитной карточкой библиотеки.

Известно, что присвоение имён способствует формированию позитивного имиджа любой организации. Авторитетное имя библиотеки становится тем культурным ресурсом, который работает на репутацию города. Мы сохраняем память о деятеле культуры в сознании ныне живущих людей и будущих поколений.

Много лет наш коллектив мечтал о присвоении имени А. С. Пушкина библиотеке. Как будет замечательно, размышляли мы, если в российской глубинке появится ещё одно учреждение, носящее имя любимого всеми поэта. Наши чаяния имели под собой основание: в городе работали общественные и образовательные организации пушкинского направления, в библиотеках традиционно велась активная работа по популяризации жизни и творчества поэта, и жители были уверены, что раз на фасаде библиотеки изображён Пушкин, то она – «Пушкинская». И в 2016 году я начала работу по присвоению Центральной городской библиотеке имени Александра Сергеевича Пушкина. На встрече с потомками поэта, в московской Библиотеке-читальне имени А. С. Пушкина, было получено устное и письменное согласие на присвоение библиотеке имени их великого предка. Проведённый нами опрос подтвердил желание жителей города поддержать нашу инициативу. Но, к сожалению, оказалось, что в муниципальном образовании нет законодательной базы для осуществления подобных идей, поэтому потребовалось время для решения юридических вопросов.

Мы надеялись на присвоение имени А. С. Пушкина Центральной городской библиотеке в год 220-летия со дня рождения поэта, поскольку это вызвало бы большой общественный резонанс и имело бы значение для духовной жизни города Новомосковска.

29 октября 2019 года решением Собрания депутатов Новомосковска Центральной городской библиотеке присвоено имя А. С. Пушкина.

После того, как отгремели праздничные мероприятия, посвящённые этому радостному событию, первоочередной задачей библиотеки стало выведение работы по популяризации жизни и творчества поэта на новый уровень, выстраивание вокруг биографии и творчества А. С. Пушкина традиций библиотеки и содержательных аспектов работы. Одной из наиболее ярких традиций, объединяющей самых активных пушкинистов Новомосковска, стала конференция, проходящая в день рождения и день памяти писателя в Пушкинском сквере. Гостями мероприятия становятся члены новомосковского Пушкинского общества, сотрудники библиотек, слушатели Ретро-Академии ЦГБ, учителя и воспитанники Пушкинской школы, жители города. Участники встреч возлагают цветы к памятнику, читают про-

изведения поэта, общаются и делятся своими впечатлениями о творчестве А. С. Пушкина.

Одной из эффективных форм продвижения творчества писателя являются выставки. Например, в 2019 году в экспозиционных витринах в фойе ЦГБ имени А. С. Пушкина была организована книжно-предметная выставка «Онегина воздушная громада», посвящённая одному из самых известных произведений поэта. В экспозиции были представлены уникальные книги: дореволюционные и прижизненные издания романа «Евгений Онегин» из фондов Центральной городской библиотеки и библиотеки Пушкинской школы. Жемчужиной выставки стало прижизненное издание 8-й главы «Евгения Онегина» 1832 года. Этот и многие другие уникальные экспонаты были предоставлены нашими коллегами из Тульской областной научной библиотеки. Подробнее об этом интересном мероприятии можно узнать в нашем видеоролике, размещённом на сайте <http://www.nmosk-lib.ru/> и на youtube-канале МБУК «НБС».

В 2020 году ЦГБ имени А. С. Пушкина провела интернет-конкурс творческих работ «И слово Пушкина с любовью отзовётся», в рамках которого участники делились фотографиями своих поделок, рисунков, а также декламировали стихи великого поэта на камеру. Он нашёл отклик не только у новомосковцев, но и жителей других регионов России. Итоги были подведены 6 июня, в День рождения Пушкина, и 139 участников получили дипломы лауреатов и участников конкурса.

В мае 2021 года было принято решение объединить усилия отделов и секторов ЦГБ и создать долгосрочный проект «Имя Пушкина мы носим!». Наш разработку направлена на помощь читателям всех возрастов в овладении литературным наследием Пушкина, в ознакомлении с жизнью и личностью поэта и его окружением, а также на привлечение читателей в библиотеку и дальнейшее формирование традиций семейного чтения. Проект включает в себя несколько блоков: организация книжных выставок, создание видеопрезентаций, видеообзоров и виртуальных выставок, проведение культурно-просветительских мероприятий, организация творческих конкурсов, в том числе в социальных сетях; создание аудио- и видеоверсий произведений А. С. Пушкина, музыкальных и литературных сочинений о его произведениях и личности; создание подкаста. Наш многоплановый по форме и содержанию проект будет способствовать популяризации творческого наследия А. С. Пушкина в современном формате. Все информационные материалы, созданные в рамках проекта, доступны на сайте и в социальных сетях МБУК «НБС».

Партнёрами проекта станут общественные организации и образовательные учреждения города: МКУДО «Пушкинская школа», Новомосковская Тульской области районная общественная организация «Пушкинское общество», лекторий «Ретро-Академия» и творческая студия «Ритм»

Имя библиотеки как символ и бренд

Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина.

Присвоение имени А. С. Пушкина Центральной городской библиотеке Новомосковска – не только большая честь, но и ответственность перед памятью великого писателя, его потомками и нашими

современниками. Мы видим главную задачу библиотеки не только в прославлении имени Александра Сергеевича, но и в том, чтобы заинтересовать людей творчеством Пушкина, посмотреть под новым углом на его произведения, показать, что наследие поэта актуально во все времена.

Карачевская Любовь Васильевна

заведующая библиотекой имени Н. М. Карамзина МБУК «Ростовская-на-Дону городская ЦБС» (г. Ростов-на-Дону, Ростовская область)

Имя библиотеки как один из факторов её развития

В последние годы уделяется большое внимание развитию библиотек, рассматриваются различные аспекты работы, в том числе и продвижение имени писателя, общественного деятеля, присвоенного культурному учреждению.

Имя библиотеки – это её бренд, фактор развития и ориентир. Оно выполняет важную функцию сохранения культурной памяти и актуализации творчества и личности автора. Наша библиотека носит имя великого русского историка и писателя Н. М. Карамзина, общественная деятельность которого и задала основную траекторию работы – продвижение исторической литературы и знаний среди читателей.

Библиотека имени Н. М. Карамзина была основана в самое тяжёлое для страны время – годы Великой Отечественной войны, в 1943 году после освобождения Ростова-на-Дону от немецко-фашистских оккупантов. Первоначально она носила имя Марии Ульяновой. В 1995 году получила статус исторической и имя Н. М. Карамзина.

В соответствии со своей спецификой в 90-е годы XX века библиотека занималась сохранением культурного наследия и пропагандой исторических знаний. Сотрудники создали мемориальный уголок «Его именем названа библиотека», в котором были представлены стенды с основными фактами из биографии Н. М. Карамзина, а также его произведения. На волне перестройки и усиления интереса к истории России наследие Карамзина оказалось весьма востребованным. Библиотеке удалось собрать произведения историка: что-то было приобретено, что-то подарено читателями. Работа с исторической литературой привлекла новых людей в библиотеку, позволила расширить деловые контакты, её стали посещать историки, преподаватели вузов и школ.

В 1996 году в библиотеке имени Н. М. Карамзина было организовано литературно-историческое объединение «Анты», члены которого занимались углублённым изучением истории России и своего края. Заседания собирали людей разных возрастов и профессий, но объединяла их любовь к истории. Ежегодно проводились конференции, посвящённые изучению творческого наследия Н. М. Карамзина.

В настоящее время библиотека имени Н. М. Карамзина реализует приоритетное направление своей деятельности в соответствии с локальной программой «Наше наследие», целью которой является «повышение уровня информированности пользователей о важнейших событиях отечественной истории».

В последние годы библиотека особенно активно занимается работой с титульным именем. С 2014 года реализуется проект «И будет имя жить его в России вечно», целью которого является «привлечение внимания читателей к литературно-историческому наследию Н. М. Карамзина». В рамках этого проекта развивается издательская деятельность: библиотекой созданы аннотированный библиографический указатель «Первый историк, последний летописец», буклет «Афоризмы Н. М. Карамзина», интерактивное библиографическое пособие «Н. М. Карамзин».

Особенно активно претворялся в жизнь проект «И будет имя жить его в России вечно» в год 250-летия историка. Среди наиболее заметных мероприятий «карамзинского цикла» в 2016 году можно выделить презентацию разработанного библиотекой буклета «Колумб российской истории», виртуальную экскурсию по городам и весям Европы, где побывал писатель «Путешествие с Карамзиным», а также круглый стол «Он спас Россию от забвения», почётными гостями которого стали литературный критик Н. Тихомирова и член Союза художников России Р. С. Шутенко, подаривший библиотеке авторскую работу – портрет Н. М. Карамзина.

Ярким событием в юбилейном году стал организованный библиотекой для юных читателей конкурс сочинений «Слово о Карамзине», который получил благодаря активной PR-компании достаточно большой резонанс. Творческие работы представили более 100 человек из Ростова-на-Дону, Удмуртии, городов Саранска, Казани и т. д.

В 2017 году в библиотеке прошёл ремонт, и в обновлённой библиотеке была создана новая мемориальная экспозиция «Н. М. Карамзин – первый русский историк», которая включает в себя книжную выставку «Н. М. Карамзин», макет инсценировки

Содержание

От составителя	3
Афанасьев М. Д.	
Вместо вступления:	
«Что в имени тебе моём...» Именные библиотеки как место памяти	4

Библиотека как место, где сохраняется память

Алексеева Н. В., Егорова Е. В.	
Именные библиотеки Удмуртии в культурной среде региона	6
Гаврилова Е. В.	
«По праву памяти...»	9
Городецкая С. И.	
Именные библиотеки Беларуси	10
Горячева С. В.	
Имя как инструмент сохранения традиций и культурного наследия региона. Александр Николаевич Макаров (1912–1967)	13
Дурманова Д. А.	
Именные библиотеки как хранители культурного наследия	15
Дьячкова Т. А., Першина Е. А.	
«Судьба служить народу и Отечеству»	16
Катайцева Н. А.	
Именные библиотеки Курганской области	19
Лисицкий А. В.	
Имя как инструмент сохранения традиций и культурного наследия региона	22
Першина Е. А.	
Имя краоведа и фольклориста И. Я. Стяжкина в сохранении культурного наследия Урала	23

Библиотека с именем – сохранение литературного национального наследия

Калашникова Т. Ю.	
Именные библиотеки России:	
потенциал объединения людей и смыслов	27
Камалеева Р. Р.	
Библиотека имени Мусы Джалиля – Центр сохранения и развития татарского языка	28

Кочнева С. Р.	
Владимир Богораз: имя как инструмент сохранения традиций и культурного наследия Чукотки	30
Нугуманова Г. Т.	
Библиотека имени Абая	33
Уварова А. В.	
Духовно-нравственное просвещение и гражданско-патриотическое воспитание на традициях национальной духовной культуры в условиях библиотеки	35
Фионова В. И., Бозорова Е. И.	
Имя библиотеки в сохранении мордовских обычаев и традиций	36
Хасанова Г. М.	
Влияние именных библиотек на сохранение литературного национального наследия	38
Храброва Е. Ф.	
М. Е. Евсевьев: его имя носит наша библиотека	41

Библиотеки как креативные пространства и драйвер развития территории

Гаврилина Т. В.	
«Имя» библиотеки как образ и бренд городского культурного пространства: из опыта работы Центральной городской библиотеки имени Н. К. Крупской	43
Горбатов И. А.	
Влияние имени Н. К. Крупской, присвоенное библиотеке, на объединение и консолидацию жителей Донбасса	45
Забудько О. А.	
Центральная библиотека имени Николая Владимировича Колычева г. Кандалакша (Мурманская область)	46
Лукичева Т. М.	
Василий Семёнович Алёхин – человек корчагинского духа	47
Машкара А. Д.	
Именем Гоголя. Особенности нейминга Центральной библиотеки Красногвардейского района Санкт-Петербурга	49
Смагина И. И.	
Имя Лермонтова как культурный и энергетический потенциал объединения людей и смыслов	52
Фёдорова А. В.	
Имя Гайдара вдохновляет: из опыта работы Библиотеки – детского информационного центра имени А. Гайдара	54

Ялынычева С. Г.	
Библиотека Маршака: путь к сердцу читателя	56

Имя библиотеки как символ и бренд

Батанова И. А., Мхитарян Л. А.	
«Навеки наш Сергей Есенин!»	58
Бочкарева Н. Д.	
Имя библиотеки и его влияние на её имидж и авторитет в обществе	60
Василенок Е. Н.	
Хранитель русской культуры	62
Змеева С. Г.	
История присвоения имени Александра Сергеевича Пушкина Центральной городской библиотеке г. Новомосковска Тульской области	64
Карачевская Л. В.	
Имя библиотеки как один из факторов её развития	66
Клопкова О. В.	
Имя Аксакова как бренд библиотеки	67
Манцыз А. В.	
Луганская Горьковка: стратегия формирования бренда в городском пространстве	68
Минеева Н. В.	
Имя дважды Героя Советского Союза И. С. Полбина в работе библиотек Майнского района	70
Мотовилова Н. А.	
Имя как энергетический потенциал для содержательного и организационного развития библиотеки	71
Мхитарян Л. А.	
Имя библиотеки и её имидж в обществе. Павловская центральная детская библиотека имени Ф. И. Панфёрова	74
Мякова М. Ю.	
Влияние имени библиотеки на её имидж и авторитет в обществе ...	75
Прокопович Г. Ю.	
Имя писательницы-землячки как часть имиджа именной библиотеки	76
Самарина И. И.	
Имя библиотеки и её имидж. Библиотека имени В. В. Бианки	78
Сильченкова О. В.	
Имя библиотеки: новый виток развития	79

Титова Г. П.	
85 лет Добра и Любви	84
Тулешева Е. Ж.	
Имя библиотеки и её имидж и авторитет в обществе	86
Шатохина Н. З.	
Орловская областная библиотека имени И. А. Бунина: имя обязывает, имя мотивирует, имя влияет!	89

«Мы с именем этим живём...»: из опыта работы библиотек

Дарбаян М. Г.	
Библиотечный нейминг: опыт и перспективы создания именных библиотек в Алтайском крае	93
Калинина А. С.	
В плавание с книгой – это по-гриновски!	95
Кузнецов С. А.	
Проекты Ставропольской краевой универсальной научной библиотеки имени М. Ю. Лермонтова, связанные с именем великого поэта	97
Кузнецова Е. А.	
Юбилей – патетика или необходимость...: областная библиотека имени Н. А. Некрасова в год 200-летия поэта	98
Матлина А. М.	
Литературное наследие Николая Благова	101
Моржанова Л. В.	
Именная библиотека: популяризация жизни и творчества К. Г. Паустовского	102
Морозова Р. И.	
М. Н. Богданов – его имя носит наша библиотека	105
Николаева Ж. Н.	
Мы с этим именем живём, мы этим именем гордимся	107
Самарина М. Н.	
Мы именем Языкова гордимся	108
Сопельник А. Н.	
Вся жизнь с книгой: Мурманская областная детско- юношеская библиотека имени Валентины Павловны Махаевой ...	110
Танкова Е. В.	
Конкурс именных библиотек как стимул к совершенству	114
Фомичева И. Б.	
Содружество именных библиотек: из опыта работы	115

Чупахина Т. Н.

- Как областная детская библиотека стала Пришвинкой,
или Наша «дорога к другу» – Михаилу Пришвину 116

Наш Пушкин**Дмитриева Т. Ю.**

- С именем Пушкина: из опыта работы Тамбовской областной
универсальной научной библиотеки по сохранению
и популяризации творческого наследия великого поэта 120

Игнатьева И. С.

- Наш Пушкин 123

Каткова Е. И.

- Образ А. С. Пушкина в интерьере областной библиотеки 127

Марьина Т. А.

- Фестиваль «Пушкин в городе У.» – современный формат
продвижения чтения классической литературы 129

Маштакова Е. А.

- К Пушкину через время и пространство 131

Северинова С. А.

- Пушкинская библиотека-музей 132

Шагиева Б. Ж.

- Восточно-Казахстанская областная библиотека
имени А. С. Пушкина: 125 лет созидания 135

**Проектная деятельность
именных библиотек****Белых Л. Д., Тюнис Т. А., Архипов С. А.**

- Просветительский проект «Литературное наследие
Ивана Ульяновича Басаргина» 139

Белякова Д. А.

- Библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомино
как авторский проект: к 100-летию «Иностранки» 141

Головачев В. С.

- Сетевые проекты именных библиотек:
из опыта работы детской библиотеки № 207 имени В. В. Бианки
ГБУК г. Москвы «ЦБС ЗАО» 143

Горностаева И. Г.

- В. И. Ленин и семья Ульяновых в истории Нижегородской
государственной областной универсальной научной библиотеки
имени В. И. Ленина 145

Душкина О. И.	
Проектная деятельность именных библиотек, работающих с молодёжью, в контексте новых реалий	148
Зелянина Г. Н.	
Территория Внукова	151
Копаницкая Н. И.	
Работа по изучению и популяризации культурного наследия И. Н. Григорьева	153
Кувшинова М. Б.	
Мы с этим именем живём, мы этим именем гордимся»: проекты Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотеки имени В. И. Ленина	156
Маркарян О. Э.	
«Зал виртуальных экскурсий» Библиотеки Гоголя в Санкт-Петербурге	159
Маслакова Л. П.	
Влияние именных библиотек на сохранение литературного национального наследия	160
Стрельникова Н. В.	
А. И. Герцен и Герценка (историко-культурный проект Кировской областной научной библиотеки имени А. И. Герцена)	161
Яковлева М. А.	
Петербургский писатель А. П. Чехов	164

Роль библиотеки в популяризации регионального туристского продукта

Головкова Я. А.	
Мемориальный аспект в деятельности библиотеки. Из опыта сотрудничества библиотеки № 209 имени А. Н. Толстого с образовательными, научными и культурными учреждениями Москвы и других городов России	166
Колегова М. Г.	
Ыбский бытоописатель	170
Мазникова З. Л.	
Литературные маршруты с Иваном Кашпуровым	171
Макарова Л. А.	
Формирование локальных брендов – развитие туризма и территорий	172
Паунова Т. И.	
Культурный туризм по Тогучинскому краю	173

Тырина Е. М.	
Событийный туристический маршрут «Эжвадорса лирика»	175
Шамеева Е. В.	
Имя А. К. Новопольцева – литературный бренд Старомайнского района	176

Роль именных библиотек в патриотическом воспитании населения страны на примере жизни и деятельности выдающихся соотечественников

Анодина Е. Н.	
Мельников. Его имя носит наша библиотека	179
Бочкова Ю. Г.	
Сохранение и популяризация культурного наследия Маргариты Кузьминичны Анисимковой	181
Горелая О. Н.	
Влияние имени Ф. И. Тютчева на содержание основных направлений деятельности Брянской областной научной библиотеки	183
Гунченко С. И.	
Навеки девятнадцатилетний. Знать, помнить, гордиться!	186
Дабарская Н. А.	
Присвоение имени – эффективный стимул для развития новых форм работы	187
Дедова Е. В.	
Патриотическое воспитание населения страны на примере жизни и деятельности выдающихся соотечественников	189
Ильященко С. О.	
Присвоение имени Альберта Анатольевича Лиханова – стимул для новых проектов и открытий	191
Карпова И. А., Тиханович Л. Л.	
Имя как катализатор нового интереса к историко- культурному наследию края и его сохранению	193
Максимова С. В.	
Имя Николая Григорьевича Зырина как основа профориентационной работы библиотеки	195
Мишина Л. Ю., Поляков И. А.	
Нижегородские страницы Андрея Дмитриевича Сахарова: библиотечный контекст	197
Овчинникова В. И.	
Салмановская модельная библиотека имени Ж. А. Трофимова	200

Руднева Е. А.	
«Морская душа» библиотеки Бурмистрова	201
Сорокина И. В.	
Борская районная детская библиотека имени С. Т. Аксакова как социокультурный объект по сохранению и пропаганде Аксаковского наследия	203
Теймурбулатова Э. Р.	
Роль библиотеки в актуализации литературного наследия Ивана Александровича Гончарова	205
Вспомогательные указатели	
Географический указатель	208
Указатель авторов	208
Указатель организаций	209
Указатель персоналий	211

Научное издание

«Именами славится Россия...»

Сборник статей по итогам
I Всероссийского съезда именных библиотек
(г. Ульяновск, 18–20 июня 2021 г.)

Составитель Галина Михайловна Атаева

Ответственный за выпуск – С. В. Нагаткина
Вёрстка и редактирование – М. В. Веркова

ОГБУК «Дворец книги –
Ульяновская областная научная библиотека имени В. И. Ленина»
432017 г. Ульяновск, пер. Карамзина, д. 3/2
Телефон (8422) 44-11-83
Телефон/факс (8422) 44-30-45
E-mail: lib@uonb.ru

Отпечатано в отделе автоматизации библиотечных процессов
ОГБУК «Дворец книги»