

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Новомосковская библиотечная система»
Центральная городская библиотека
имени А. С. Пушкина

Земля, где живу

Сборник сценариев по краеведению

Выпуск 16

Новомосковск – 2021

78 (2Р-4Тул)
3-53

Составитель: А. В. Польшина, заведующий отделом краеведения Центральной городской библиотеки МБУК «Новомосковская библиотечная система»;

Редактор: Н. В. Иванникова, заведующий информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки МБУК «Новомосковская библиотечная система»

Земля, где живу: сборник сценариев по краеведению. Выпуск 16 / Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Новомосковская библиотечная система», Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина; составитель А. В. Польшина; редактор Н. В. Иванникова. – Новомосковск, 2021. – 173 с.

В сборник вошли сценарии, посвящённые истории, культуре, литературе Тульского края, знаменательным в истории края датам 2021 года.

СОДЕРЖАНИЕ

Праздничная программа «Службе занятости Тульской области – 30 лет»	5
Праздничная программа «День инженерных войск России»	8
Вечер-встреча со специалистами ВМФ России, посвящённая 325-летию создания Российского флота «На румбах морской славы»	14
Праздничная программа «День внутренних войск МВД России»	19
Вечер-встреча со специалистами войск радиационной, химической и биологической защиты «Бойцы с невидимым, но грозным противником», посвящённая 35-летию памяти жертв аварии на Чернобыльской АЭС	26
Вечер-встреча со специалистами мотострелковых войск «Пехотинцы – верные сыны России»	34
Праздничная программа «День войск гражданской обороны МЧС России»	42
Праздничная программа «День военного разведчика»	50
Вечер-встреча со специалистами железнодорожных войск «Мой путь – стальная колея»	58
Презентация книги «Герои-новомосковцы»	65
Презентация книг А. Н. Лепёхина «Тульский коммунистический добровольческий полк», «330-я Тульская стрелковая дивизия», посвящённых 80-летию обороны Тулы и освобождению Сталиногорска	72
Литературно-музыкальная композиция, посвящённая поэтам-фронтовикам С. Я. Позднякову и Я. В. Смелякову «Земной поклон»	76
Вечер памяти и мужества «Летопись подвига освободителей Сталиногорска»	83
Праздничная программа «Бородинское поле русской славы», посвящённая Бородинскому сражению	92

Праздничная программа «Наш город, библиотеки и мы», посвящённая Общероссийскому Дню библиотек и Дню города	100
Литературно-музыкальная композиция «Город в рабочей спецовке», посвящённая 60-летию со дня переименования Сталиногорска в Новомосковск	104
Литературная онлайн-встреча с современными новомосковскими писателями «Связь поколений»	112
Юбилейный вечер педагога Ольги Михайловны Дергачёвой «Шестьдесят лет в строю».....	118
Литературно-музыкальная композиция «Весна, поэзия и любовь», посвящённая Всемирному Дню поэзии.....	126
Вечер-путешествие «К Толстому в Ясную Поляну», посвящённый 100-летию музея-усадьбы Ясная Поляна	130
Вечер памяти заслуженного работника культуры А. С. Кудрявцева в рамках проекта детской музыкальной школы № 1 «Чтобы помнили...»	139
VII фестиваль авторской песни «Наполним музыкой сердца»	143
Творческий вечер «Память в камне и бронзе», посвящённый 80-летию со дня рождения скульптора Е. Л. Литвака	147
Юбилейный вечер «Судьба, дай радость в каждом дне», посвящённый 70-летию со дня рождения поэта Сергея Анатольевича Игольницына.....	151
Концертная программа «Если молод душой человек», посвящённая Дню пожилого человека.....	156
Праздничная программа «Главное слово в каждой судьбе», посвящённая Дню матери.....	159
Вечер памяти Василия Александровича Стародубцева «На крутых поворотах судьбы», посвящённый 90-летию со дня его рождения	163

**Праздничная программа
«Службе занятости Тульской области – 30 лет»**

Слайд 1 «Службе занятости Тульской области – 30 лет»

Фанфары

Слайд 2 «Видеосюжет «Новомосковский ЦЗН»

Слайд 3-5 «Новомосковский ЦЗН»

Чтец: читает на фоне фото ЦЗН

Вот такая у вас работа –
Обеспечить работой других!
Непосильную эту заботу
Вы взвалили на плечи свои.
Всем поможете, в жизни дорогу
Осветите участием своим.
Успокоите, с души тревогу
Вы сметёте словом простым.

Пусть же в жизни всё у вас
ладится
Гладко, мирно, без лишних
забот.
Пусть конфликты и ссоры
сгладятся,
Пусть не будет ни гроз, ни
невзгод!

Слайд 6 «Тульский и новомосковский ЦЗН»

Ведущая:

Добрый день, дорогие работники службы занятости, гости торжества! Именно торжества! Ведь сегодня мы собрались здесь для того, чтобы отпраздновать славный юбилей –30 лет Центра занятости населения Тульской области в целом и города Новомосковска в частности!

Слайд 7 «Новомосковский ЦЗН»

Что бы мы делали без сотрудников службы занятости? На их плечах лежит великая миссия по трудоустройству граждан. Работа специалистов Центра занятости очень важна и необходима для жителей нашего региона, ведь только они способны уберечь людей от безработицы, повысить уровень труда и обеспечить население нужной информацией о свободных рабочих местах и вакансиях.

Слайд 8 «Новомосковский ЦЗН»

Большое Вам спасибо за поддержку и содействие. Желаем вам неиссякаемых жизненных сил, постоянного творческого поиска, успешной и созидательной работы на благо общества!

Выступления руководителей города

Награждение сотрудников грамотами

Слайд 9 Песня «Добрые люди» (звучит песня)

Слайд 10 «Новомосковский ЦЗН»

Ведущая:

Центр занятости выполняет важную задачу на территории муниципального образования город Новомосковск – это активная работа как с работодателями по созданию и сохранению рабочих мест, так и с гражданами, находящимися в поиске работы. Чтобы помочь этим двум сторонам найти друг друга сегодня используются как давно проверенные методы работы, так и применяются новые современные технологии.

Сотрудничество работодателей и центра занятости – важный фактор в помощи незанятому населению в трудоустройстве. Стабильность в деятельности предприятий расширяет возможности для безработных граждан в поиске работы. Тем, кто не имеет профессии, или хотел бы поменять ее на специальность, конкурентоспособную на рынке труда, центр занятости предлагает профессиональное обучение.

Выступление руководителей предприятий и организаций

Слайд 11-12 «Песня «Мой Новомосковск» (звучит песня)

Слайд 13 «Новомосковский ЦЗН»

Ведущая:

Служба занятости образована в сложное для России время. В первую очередь перед ней ставились задачи социальной поддержки и адаптации граждан, оставшихся без работы. Со временем служба занятости стала играть значимую роль в экономике. В этом можно убедиться на примере центра занятости нашего города. Сегодня коллектив Центра бережно относится и преумножает те знаменательные дела и события, которые совершали предшественники, во благо улучшения ситуации на рынке труда нашего города.

Слайд 14 «Видеоролик о коллективе ЦЗН»

Слайд 15 «Новомосковский ЦЗН»

Ведущая:

Ситуация на рынке труда простой не бывает. Да и работа с людьми требует внимания и ответственности. Сотрудники службы занятости проявляют лучшие профессиональные и человеческие качества при оказании помощи и поддержки гражданам, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Каждого выслушают, помогут найти работу, получить специальность, обрести веру в себя и собственные

силы. В Центре занятости Новомосковска работает команда настоящих профессионалов своего дела, которыми руководит Ольга Михайловна Улитина. Вам слово, Ольга Михайловна!

Выступление начальника ЦЗН Улитиной О. М.

Награждение памятными подарками

Слайд 16-17 «Песня «Лето» (звучит песня)

Слайд 18 «Новомосковский ЦЗН»

Ведущая:

За годы своего существования центр занятости населения города Новомосковска не только сумел доказать свою необходимость для жителей города, но и стал его неотъемлемой частью. Доверие горожан к центру занятости подтверждается значительным и постоянно увеличивающимся количеством обращений.

Слайд 19 «Новомосковский ЦЗН»

Всего за 30 лет работы в Центр занятости населения города Новомосковска обратились свыше 72 000 человек, было трудоустроено свыше 46 000 человек, в том числе 9 989 несовершеннолетних граждан в возрасте 14-18 лет, направлены на профессиональное обучение по востребованным на рынке труда специальностям 7 049 человек, направлены на общественные работы 3900 человек, оказаны услуги по профессиональной ориентации 29 380 гражданам.

Слайд 20 «Новомосковский ЦЗН»

Ведущая:

В 2019 году стартовала модернизация Тульской службы занятости. И главной задачей стал отказ от формальных подходов к трудоустройству и переход к индивидуальному подходу к каждой жизненной ситуации соискателя. Центры занятости должны превратиться в удобные, клиентоориентированные центры, которые будут помогать людям не только в трудоустройстве, но и в решении самых разных сложных жизненных ситуаций, например, при устройстве ребёнка в садик. Мы уверены, что коллектив Центра занятости нашего города достойно выполнит самые сложные и ответственные задачи.

Слайд 21 «Новомосковский ЦЗН»

Сердечно поздравляем вас, дорогие друзья, с юбилеем службы. Благодарим за преданность делу, за верность профессии, за чуткое отношение к людям. Желаем вам профессионального роста и новых достижений в реализации задач государственной политики занятости! Здоровья и благополучия вам и вашим семьям. Дальнейшего процветания и стабильности, сил и упорства на пути к успеху!

Слайд 22-23 «Песня «Лучший город земли» (звучит песня)

Слайд 24 «Новомосковский ЦЗН»

Ведущая:

Наша праздничная программа подошла к концу. Мы ещё раз поздравляем вас со знаменательным событием – 30-летием со дня основания Центра занятости населения! Примите слова искренней благодарности за ваш плодотворный и нужный людям труд.

Литература

1. 30 лет службе занятости населения Тульской области / Государственное учреждение Тульской области «Центр занятости населения Тульской области». – Тула : [б. и.], 2021. – 32 с. : ил., фото.

Праздничная программа «День инженерных войск России»

Слайд 1 «День инженерных войск России»

Слайд 2 «Видео «Песня «Всегда впереди»

Слайд 3 «День инженерных войск России»

Ведущая:

Добрый день! Мы рады поздравить с профессиональным праздником солдат, офицеров и ветеранов инженерных войск Российской Федерации.

Этот праздник отмечается с 1996 года. Учитывая исторические традиции и боевые заслуги инженерных войск, их вклад в развитие оборонного потенциала страны, Указом Президента Российской Федерации был установлен День инженерных войск, который празднуется ежегодно 21 января.

Слайд 4 «Школа пушкарского приказа»

Эта дата выбрана не случайно. Ведь именно 21 января 1701 года по Указу Петра Великого в Москве была создана «Школа пушкарского приказа», где обучали инженеров и артиллеристов. Именно из её выпускников состояли первые подразделения минёров

в стране. Через 11 лет Петр решил разделить инженеров от артиллеристов и уделить их обучению большее внимание, а в 1719 году велел создать Санкт-Петербургскую инженерную школу.

Слайд 5 «Главное инженерное училище»

6 декабря 1825 года учреждается Главное инженерное училище, положившее начало высшему военному образованию в России.

Слайд 6 «Инженерные войска России»

В настоящее время инженерные войска – воинские формирования специальных войск вооружённых сил Российской Федерации, предназначенные для инженерного оборудования территории боевых действий, инженерной разведки и сопровождения войск в наступлении. В состав инженерных войск входят инженерно-сапёрные, инженерно-дорожные, понтонные и другие подразделения.

Выступление военкома

Слайд 7 «Видео «Инженерные войска России»

Слайд 8 «Инженерные войска России»

Чтец: «Тяжело шагать пехоте...»

Тяжело шагать пехоте
То под ливнем, то в болоте,
Без привала, без ночлега,
Без кола и без поста;
Не проедет и телега
Через речку без моста;
Стратегической ракете
Не прожить на этом свете
Без надёжных шахт;
Рядовым и генералам,

Мичманам и адмиралам
Без уюта - швах!
Ваша служба нелегка.
Правду пишет пресса:
Инженерные войска -
Двигатель прогресса.
Вам желаем мирных дней,
Превращённых в годы,
Счастья, преданных друзей,
Ласковой погоды.

Ведущая:

Сегодня в этом зале присутствует ветеран Вооружённых сил, участник боевых действий на Кавказе Леонид Анатольевич Доронин. Вам слово, Леонид Анатольевич!

Выступление Л. А. Доронина

Слайд 9 «Песня «Инженерные войска»

Слайд 10 «Видео к песне «Инженерные войска» (звучит песня)

Слайд 11 «Инженерные войска России»

Ведущая:

В общевоинских командных училищах Москвы, Казани, других городов есть возможность получить не только специальность и квалификацию военного инженера, но также и звание, военный опыт, применение специализированных навыков на практике. По завершению обучения абитуриенты могут продолжить службу, заключить контракты или устроиться на работу в инженерные сети. С одним из таких учреждений вы сейчас познакомитесь: Тюменское высшее военно-инженерное командное училище.

Слайд 12 «Видео «Тюменское военно-инженерное училище»

Слайд 13 «Война 1812 года»

Ведущая:

Инженерные войска принимали участие во всех сражениях по защите Отечества. Знания, мужество и отвага военных инженеров в немалой степени способствовали успешному ведению боевых действий в Отечественной войне 1812 года,

Слайд 14 «Оборона Севастополя
при обороне Севастополя (1854 – 1855 годы),

Слайд 15 «Русско-японская война»
во время русско-японской войны (1904 – 1905 годы) и

Слайд 16 «Первая мировая война»
Первой мировой войны (1914 – 1918 годы).

Слайд 17 «Великая Отечественная война»

Особенно отличились воины инженерных войск в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 годов. За подвиги во славу Родины более 100 тысяч военнослужащих инженерных войск награждены орденами и медалями, около 700 удостоены высокого звания Героя Советского Союза, 294 стали полными кавалерами ордена Славы. Среди них и наши земляки - новомосковцы.

Слайд 18 «Демидов Александр Александрович»

Демидов Александр Александрович. До войны работал в нашем городе на строительстве Бобриковского химкомбината. В боях Великой Отечественной войны с января 1943 года. Сапёр сапёрного взвода 234-го гвардейского стрелкового полка гвардии рядовой Демидов воевал на Брянском и Центральном фронтах. 28 сентября 1943 года при форсировании Днепра под огнём противника в течение трёх суток он непрерывно переправлял на лодках и плотках подразделения полка, материальную часть, боеприпасы, в воде

крепил канаты и тросы. При этом был тяжело ранен. Указом Президиума Верховного Совета СССР гвардии рядовому Александру Демидову присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Слайд 19 «Чечулин Иван Павлович»

Чечулин Иван Павлович. До войны жил в нашем городе, учился в Сталиногорском химико-механическом техникуме. В боях Великой Отечественной войны с июня 1941 года. Воевал командиром взвода лёгких бронемашин отдельной разведывательной роты 9-й гвардейской механизированной бригады на 1-м Прибалтийском фронте. 28 июля 1944 года в составе разведгруппы вместе с сапёрами под огнём противника разминировал мост через реку, чем обеспечил стремительное продвижение частей. Продолжая разведку, ворвался на окраину города Йонишкис, навёл панику, рассеял до батальона противников, захватил оружие и технику. Когда был ранен командир разведгруппы, гвардии техник-лейтенант Чечулин принял командование группой на себя, пробился через автоколонну противника, уничтожив при этом лично гранатами три автомобиля. Иван Чечулин погиб в бою 2 февраля 1945 года. Указом Президиума Верховного Совета СССР технику-лейтенанту Чечулину посмертно присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Слайд 20 «Аллея Героев»

Имена Александра Демидова и Ивана Чечулина высечены на аллее Героев на улице Московской и

Слайд 21 «Стена Героев Советского Союза»

на Стене Героев Советского Союза на территории Парка Памяти и Славы в Урванском лесу в городе Новомосковске.

Слайд 22 «Сапёр»

Чтец: Семён Гудзенко «Сапёр»

Всю ночь по ледяному насту,
по чёрным польньям реки
шли за сапёром коренастым
обозы,
танки
и полки.
Их вёл на запад
по просекам

простой, спокойный человек.
Пришурившись, смотрел на снег
и мины находил под снегом.
Он шёл всю ночь.
Вставал из лога
рассвет в пороховом дыму.
Настанет мир.
На всех дорогах

поставят памятник ему.

Слайд 23 «Афганистан»

Ведущая:

Военные инженеры СССР и Российской Федерации принимали участие во всех без исключения войнах и вооружённых конфликтах, в которые были вовлечены Вооружённые силы Отечества, с честью выполняли свой долг в Афганистане и Чечне. Среди них были и жители нашего города.

Слайд 24 «Припадчев Дмитрий Иванович»

Припадчев Дмитрий Иванович родился в городе Новомосковске. В Афганистане с мая 1985 года в должности заместителя командира взвода специального минирования. Дмитрий в составе сапёрной группы разведывал тропы и разминировал участки дорог в районе населённого пункта Кинджоль. Под огнём душманов он обнаружил 6 противотанковых мин, 3 фугаса, уничтожил в бою 1 мятежника. Но в процессе боя случилось непоправимое: Дмитрий получил тяжёлое ранение. От полученных ран умер 1 июля 1985 года в военном госпитале. Награждён орденом Красной Звезды (посмертно). Похоронен в Туле.

Слайд 25 «Сапёры»

Чтец: Александр Ольшанский «Сапёры»

Войскам любые не страшны походы,
Когда сапёры впереди идут,
В завалах оборудуют проходы
И для полков прокладывают путь.
И если у преграды встанут роты,
Сапёры мигом наведут мосты.
Пойдут в атаку впереди пехоты,
Штурмуя крепости, редуты и форты.

Отлично знают подрывное дело
И обезвредят вражеский фугас,
Взрыватель снимут быстро и умело,
Как делали в училище не раз.
И как бы ни было сапёру сложно,
Он помнить должен правило одно:
Сапёр всегда всё делает надёжно,
Сапёру ошибаться не дано!

Слайд 26 «Инженерные войска»

Ведущая:

В настоящее время военнослужащие инженерных войск возводят оборонительные сооружения, постройки для укрытого применения орудий, устраивают понтонные переправы, строят мосты, минируют, разминируют и маскируют территории и объекты, осуществляют инженерную разведку врага. В мирное время уничтожают оставшиеся с великих воин боеприпасы, участвуют в ликвидации чрезвычайных ситуаций, последствий аварий и катастроф, оказывают помощь населению.

Слайд 27 «Инженерные войска»

Чтец: Дмитрий Юрчук «Инженерные войска»

Там, где трудно и темно, там, где холодно и ветер,
Там, где дождь идёт стеною, где барханы из песка,
Там, куда нельзя дойти – там шагают по планете
Наши славные лихие инженерные войска.
Инженерные войска тихо выполняют работу,
На реке построят мост, разминируют поля.
Поездам проложат путь и дороги по болотам.
Инженерными войсками славна русская земля!
Наши подвиги просты и порою незаметны.
Переправы, блиндажи и казармы для ребят,
Инженерный батальон на войну приходит первым –
И последним покидает поле боя наш солдат.
Пётр Первый повелел положить войскам начало.
Мы с достоинством несём флаг России сквозь века.
Много будет впереди, много было за плечами.
Но, как прежде, на посту инженерные войска!

Слайд 28 «Инженерные войска»

Ведущая:

Слово предоставляется председателю местного отделения
Общероссийской общественной организации ветеранов
Вооружённых Сил РФ Владимиру Юрьевичу Шулковскому.

Выступление В. Ю. Шулковского

Ведущая:

Храбрые, опытные, надёжные, профессиональные люди
служат в инженерных войсках. Служат и гордятся тем, что стоят на
защите своей Родины.

Голоуленко В. П.:

Чтоб любовь и во мраке дышала,
Чтоб в жестоких трудах бытия
Возвышалась, добрела, мужала
Дорогая Россия моя!

Слайд 29 «Песня «Я горжусь, что родился в России»

Слайд 30 «Видео к песне «Я горжусь, что родился в России» (звучит песня)

Слайд 31 «День инженерных войск»

Ведущая:

Праздничная программа подошла к концу. Мы благодарим
солдат, офицеров и ветеранов инженерных войск за мужество,
верность долгу и добросовестную службу.

Литература

Герои-новомосковцы / редколлегия : Р. Н. Бражников, Л. Н. Воронкова, С. Г. Змеева, А. В. Польшина, С. А. Смирнова, Т. И. Фильчукова, В. Ю. Шулковский. – 3-е изд. – Тула : Всрок, 2020. – 240 с. : ил., фото.

Вечер-встреча со специалистами ВМФ России, посвящённая 325-летию создания Российского флота «На румбах морской славы»

Слайд 1 «На румбах морской славы»

Слайд 2 «Видео «Гимн ВМФ»

Слайд 3 «ВМФ России»

Чтец:

Мы славим тех, кто вместе с флотом вырос,
Кто все моря и океаны исходил,
Кто сто штормов так богатырски вынес,
Все трудности походов победил.

Ведущая:

Добрый день дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на встрече со специалистами Военно-Морского Флота России, которая проходит накануне Дня защитника Отечества. В этом году исполняется 325 лет со дня создания Русского Флота.

На сегодняшний день Военно-Морской Флот уверенно стоит на страже интересов Российской Федерации. Россия – великая морская держава. Она носит это гордое звание благодаря многим поколениям русских моряков, продолжающих верой и правдой служить на благо нашей великой Родины.

Слайд 4 «Видео «История ВМФ»

Слайд 5 «ВМФ России»

Ведущая:

Важную роль в становлении и развитии отечественного флота играют высшие военно-морские учебные заведения, они готовят для флота командный и инженерно-технический состав. Об одном из таких образовательных учреждений Санкт-Петербурга вы посмотрите сюжет.

Слайд 6 «Видео «Нахимовское училище»

Слайд 7 «ВМФ России»

**Выступление членов общественной организации
«Морской клуб Новомосковск»**

Слайд 8 «Новомосковцы в истории ВМФ»

Ведущая:

Новомосковск в немалой степени причастен к морской истории России. История нашего края тесно связана с рождением и развитием Военно-Морского флота России.

Слайд 9 «Пётр I»

Вблизи легендарного Иван-озера в 1701 году развернулось строительство канала и шлюзов. Соединить Тулу и Воронеж с дальнейшим выходом к Азову посредством создания водного транспортного пути – таков был грандиозный замысел Петра I. В 1707 году по этой водной трассе было проведено около 300 маломерных судов. Это строительство имело огромное торговое и военное значение и стоит в одном ряду с великими стройками России.

В XVIII-XIX веках с населённых пунктов, расположенных в настоящее время на территории муниципального образования город Новомосковск, на море шли целые династии знаменитых моряков.

Слайд 10 «Дмитрий Николаевич Сенявин

В 30-е годы XIX века в сельце Ольховец в числе других помещиков хозяйствовали «корабельного флота капитан 2-го ранга Сергей и того же флота вице-адмирал Дмитрий Николаевич Сенявины».

Слайд 11 «Степан Осипович Макаров»

С селом Ильинское-Маклец связано имя прославленного флотоводца Степана Осиповича Макарова.

Слайд 12 «Всеволод Фёдорович Руднев»

Небольшим имением у деревни Яцкой владели дворяне Тульской губернии Рудневы, предки будущего контр-адмирала Всеволода Фёдоровича Руднева.

Слайд 13 «Памятник Всеволоду Фёдоровичу Рудневу»

Герою русско-японской войны, командиру крейсера «Варяг» Всеволоду Рудневу в Новомосковске, в 1997 году установлен памятник.

Слайд 14 «Великая Отечественная война»

Прославили Новомосковск моряки и в годы Великой Отечественной войны.

Слайд 15 «Георгий Дмитриевич Курбатов»

С нашим городом связано имя Героя Советского Союза

Георгия Дмитриевича Курбатова. До войны он жил в Сталиногорске, работал на химкомбинате. В боях Великой Отечественной войны с июня 1941 года. Командир отделения мотористов торпедного катера старшина 2-й статьи Г. Д. Курбатов принимал участие в потоплении кораблей противника, в высадках разведывательно-диверсионных групп. Отличился в ходе Петсамо-Киркенесской операции при прорыве десанта в порт Лиинахамари Мурманской области. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 ноября 1944 года Георгию Курбатову присвоено звание Героя Советского Союза, с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Слайд 16 «Новиков Николай Васильевич»

В городе Новомосковске жил и трудился Новиков Николай Васильевич – участник Великой Отечественной войны. Сторожевой катер «Смерч», где служил старшина-радиотехник, гидроакустик и локаторщик Н. В. Новиков, перевозил десантников, конвоировал советские суда со стратегическими грузами, сопровождал боевые эскадры, находился в дозоре, охранял базы флота. Старшина 2-ой статьи Новиков принимал участие в Параде Победы на Красной Площади в Москве в 1945 году.

***Слайд 17-18 «Песня ветеранов-моряков Новомосковска»
(звучит песня)***

Слайд 19 «Кобзарь Владимир Иванович»

Ведущая:

Прославили наш город моряки и во второй половине XX века.

Детские и юношеские годы провёл в Новомосковске Кобзарь Владимир Иванович, капитан I ранга, командир ракетной подводной лодки «К-129», трагически погибший в водах Тихого океана.

Слайд 20 «Владимир Фролов»

С Новомосковском связано имя героя-матроса Владимира Фролова. Он проходил срочную службу по призыву на АПЛ «К-8». В апреле 1970 года субмарина, находясь севернее Азорских островов, потерпела аварию, в результате которой погибло 52 советских моряка-подводника. Новомосковец Владимир Фролов погиб на боевом посту, с честью выполнив свой гражданский и воинский долг. Награждён посмертно орденом Красной Звезды. Сегодня К-8, с четырьмя ядерными торпедами на борту, всё ещё лежит на дне, в 490 км северо-западнее Испании.

Слайд 21 «Владимир Фролов»

На городском кладбище установлен памятник матросу Владимиру Фролову. На здании школы № 23, где он учился в 2014 году установлена мемориальная доска.

Слайд 22 «Александр Володин»

Из Новомосковска ушёл в свой последний морской поход новомосковец капитан III ранга Александр Володин, погибший на атомной подводной лодке «Комсомолец». Во время автономного плавания в Норвежском море 7 апреля 1989 года на атомной подводной лодке «Комсомолец» возник пожар. Спасая товарищей, А. Володин до конца выполнил свой воинский долг перед Отечеством и погиб. Указом Президиума Верховного Совета СССР капитан III ранга А. В. Володин награждён орденом Красного Знамени (посмертно).

Слайд 23 «Александр Володин»

В 1989 году на улице Комсомольской, где жил Александр Володин была открыта Мемориальная доска. В том же 1989 году была открыта мемориальная доска на здании МБОУ «Лицей», где он учился.

Слайд 24 «Видеосюжет о Володине»

Слайд 25 «Мишин Алексей Егорович»

Ведущая:

В Новомосковске похоронен Мишин Алексей Егорович, инженер-штурман, капитан I ранга. В 1988 году он был назначен командиром новейшей атомной подводной лодки «Дельфин». Экипаж под его командованием безупречно нёс морскую службу. Об этом свидетельствует орден «За службу Родине в Вооруженных силах» 3-й степени. Почти четверть века отдал профессионал высшего класса подводник Мишин служению Родине. Два последних года жизни он провёл в Новомосковске, куда вернулся с семьёй.

Героические биографии наших земляков – матросов и офицеров Военно-Морского Флота России – славные страницы в истории Новомосковска, яркий пример беззаветного служения Родине.

Слайд 26-27 «Песня «Усталая подлодка» (звучит песня)

Слайд 28 «Подводный крейсер «К-407»

Ведущая:

Новая страница в морской истории города Новомосковска открылась в мае 1996 года, когда был подписан договор об установлении шефских связей нашего города над атомным ракетным подводным крейсером «К-407» Северного флота. А 19 июля 1997 года подшефному крейсеру было присвоено имя «Новомосковск». За прошедшие годы шефские связи стали неотъемлемой частью жизни нашего города и переросли в добрую традицию.

Слайд 29 «Видео о подводной лодке»

Слайд 30 «Символ морской славы новомосковцев»

Ведущая:

Совсем недавно в нашем городе появился ещё один памятник – символ морской славы новомосковцев. Его торжественно открыли в мае 2018 года. Этот символ вобрал в себя многие исторические события и имена, связанные с прошлым и настоящим Морского Флота России. Слово инициатору создания памятника Почётному гражданину города Новомосковска Михаилу Николаевичу Волкову.

Выступление М. Н. Волкова

Слайд 31 «День ВМФ в Новомосковске»

Ведущая:

В Новомосковске моряков чествуют в «День моряка-подводника» 19 марта, «День памяти погибших моряков-подводников» 7 апреля, «День Военно-Морского Флота Российской Федерации» в последнее воскресенье июля. Мероприятия по случаю данных праздников проходят ежегодно. По традиции местами событий становятся памятники Всеволоду Рудневу и Символ морской славы новомосковцев в Урванском лесу.

Слайд 32 «Видеосюжет о Дне подводника»

Слайд 33 «ВМФ России»

Ведущая:

Военнослужащие Военно-Морского Флота России играют неоценимую роль в современном мире, так как стоят на защите интересов своего государства. Представители этой профессии всегда отличались храбростью, смелостью и преданностью своему воинскому долгу.

Стойкость и мужество, воля к победе, готовность на подвиг,

умение преодолевать все трудности в боях и походах, крепкая морская выручка, сплоченность и поддержка, готовность прийти на помощь товарищу, презрение к трусости и малодушию – эти черты русских моряков во все времена были главным залогом побед в боях и походах. А дома их всегда ждут родные и близкие люди.

Слайды 34-35 «Песня «Там за туманами» (звучит песня)

Слайд 36 «ВМФ России»

Ведущая:

Вечер-встреча со специалистами ВМФ России «На румбах морской славы» подошла к концу. Мы всегда будем гордиться моряками нашей страны, которые верой и правдой служат на благо Родины, умножая морское могущество России.

Литература

1. Богатырёв, Е. «Новомосковск»: мощью за Отечество / Е. Богатырёв, В. Рогов ; [составитель Д. Сапрыкин ; фото Д. Денисова]. – Новомосковск : Реком, 2005. – 32 с. : ил., фото.

2. Назаренко, В. С. Володин Александр Васильевич / В. С. Назаренко // Назаренко В. С. Новомосковск (Сталиногорск) в лицах : биографический словарь / В. С. Назаренко. – Тула, 2014. – С. 47.

3. Назаренко, В. С. Мишин Алексей Егорович / В. С. Назаренко // Назаренко В. С. Новомосковск (Сталиногорск) в лицах : биографический словарь / В. С. Назаренко. – Тула, 2014. – С. 141-142.

4. Руднев Всеволод Фёдорович // Тульский биографический словарь : в 2 томах. – Тула, 1996. – Т. 2 : (М-Я). – С. 145-146.

5. Алексеева, М. Герои в нашей памяти живут М. Алексеева // Новомосковская правда. – 2014. – 25 сент. (№ 38). – С. 7 : ил., фото.

6. Рогов, В. Морякам-подводникам посвящается... / В. Рогов // Новомосковская правда. – 2015. – 19 марта. (№ 11). – С. 17 : ил, фото.

Праздничная программа «День внутренних войск МВД России»

Слайд 1 «День внутренних войск МВД России»

Слайд 2 «Видео «Гимн внутренних войск»

Слайд 3 «День войск национальной гвардии РФ»

Ведущая:

27 марта свой профессиональный праздник – День войск национальной гвардии Российской Федерации – отмечают военнослужащие и гражданский персонал войск национальной гвардии России. Он был установлен Указом Президента РФ от 16 января 2017 года, в целях сохранения преемственности воинских

традиций и повышения престижа службы в войсках национальной гвардии Российской Федерации.

Но важно сказать, что выбор даты не случаен. В течение двадцати лет, начиная с 1996 года, ежегодно 27 марта отмечался День внутренних войск МВД России. А поскольку данные войска в апреле 2016 года были преобразованы в Войска национальной гвардии РФ, то и праздник был «переименован». Поэтому в 2017 году 27 марта впервые отмечался как праздник войск национальной гвардии.

Слайд 4 «Видео о празднике войск национальной гвардии»

Слайд 5 «Войска национальной гвардии РФ»

Выступление руководителей военных ведомств

Чтец: «С Днём внутренних войск»

С Днём внутренних войск! Вы стоите
на страже
Покою страны в монолитном строю,
И нам террорист и преступник не
страшен,
Покуда несёте вы службу свою!

Такими войсками гордится Россия,
Заслуг перед Родиной – не перечесть,
Вас любим и ценим за мужество,
силу,
Ответственность, доблесть, отвагу и
честь!

Ведущая:

Высокий профессионализм военнослужащих Войск национальной гвардии достигается за счёт особой системы подготовки офицерских кадров, сержантского состава и рядовых военнослужащих. Подготовка офицерского состава национальной гвардии осуществляется четырьмя высшими военными учебными заведениями войск национальной гвардии, а также специальными факультетами отдельных высших военных учебных заведений Министерства обороны РФ.

Слайд 6 «Видео о Санкт-Петербургском институте войск национальной гвардии РФ»

Слайд 7 «Опричные войска»

Ведущая:

История войск национальной гвардии России уходит корнями в эпоху Ивана Грозного, когда появились войска, преданные лично царю и получившие название опричных. Основной задачей этих войск было поддержание внутреннего порядка в государстве. В разное время эту задачу выполняли разные службы и войсковые

части: гарнизонные полки, казачьи части, жандармские подразделения.

Слайд 8 «Внутренняя стража»

В начале XIX века указом императора Александра I от 27 марта 1811 года была создана Внутренняя стража – далёкая предшественница Внутренних войск и Войск национальной гвардии. Именно эта историческая дата и легла в основу учреждения в 1996 году праздника Дня Внутренних войск МВД РФ. Кстати, в 1911 году весьма торжественно и на государственном уровне был отмечен 100-летний юбилей местных войск и конвойной стражи, сформированных из Внутренней стражи в результате военной реформы 1860-1870-х годов.

Слайд 9 «Жандармерия»

К концу XIX века в России успешно действовал Отдельный корпус жандармов, а территория государства «делилась» на жандармские округа, где за соблюдением законности, правопорядка и борьбой с инакомыслием, преступностью и терроризмом занимались подразделения жандармов.

Слайд 10 «Войска НКВД»

В период революции 1917 года первым прообразом будущих подразделений внутренних войск стали отряды Красной гвардии. Однако они не имели чёткой структуры и принципов управления. Гражданская война, сопровождавшаяся разгулом преступности и бандитизма внутри государства, потребовала для борьбы с контрреволюционными проявлениями формирования особых воинских подразделений при ВЧК. В 1934 году был создан Народный комиссариат внутренних дел (НКВД) и образованы войска НКВД – внутренние войска.

Слайд 11 «Героическая оборона города Тулы»

С началом Великой Отечественной войны перед органами внутренних дел встали ответственные задачи по обеспечению крепости тыла наших войск в ходе вооружённого противоборства с немецкой армией. Многие из сотрудников милиции Тульской области, города Сталиногорска (в настоящее время Новомосковска) ушли на фронт уже в первые дни войны, служебные обязанности остальных значительно расширились. Славной страницей в летопись органов внутренних дел вошла героическая оборона города Тулы.

Слайд 12 «Новомосковская милиция»

Сотрудники органов внутренних дел нашего города во все периоды истории Новомосковской милиции отличались доблестью, мужеством и отвагой при выполнении профессиональных обязанностей.

Слайд 13 «Песня «Новомосковская 02» (звучит песня)

Слайд 14 «Доньшин Василий Михайлович»

Ведущая:

Вспомним имена сотрудников органов внутренних дел города Новомосковска, погибших при выполнении воинского долга. На здании ОМВД России по г. Новомосковску установлены мемориальные доски героям.

Доньшин Василий Михайлович (1903–1942), сотрудник органов внутренних дел, сержант милиции. В годы Великой Отечественной войны командовал Сталиногорским истребительским батальоном № 2, состоящим из бойцов-шахтеров шахт №№ 22, 26, 27, 15. С 27 октября 1941 г. батальон в составе Тульского рабочего полка принимал участие в обороне г. Тулы, освобождении г. Калуги. В боях за г. Юхнов Доньшин В. П. погиб смертью храбрых. Дата смерти, примерно, 15-17 января 1942 г. Место захоронения не установлено.

Слайд 15 «Гальперин Вячеслав Давыдович»

Гальперин Вячеслав Давыдович. В 1968 году был принят в Новомосковский ГОВД Управления охраны общественного порядка Тульского облисполкома в качестве кандидата на должность оперуполномоченного отделения уголовного розыска. В неравной схватке с вооружёнными ножами и заточками хулиганами на станции Новомосковская-2 получил смертельное ранение в голову. От полученной раны скончался 30 августа 1968 года. Похоронен на городском кладбище Новомосковск-II.

Слайд 16 «Писков Сергей Сергеевич»

Писков Сергей Сергеевич, майор милиции. Работал с 1996 г. в Новомосковском УВД участковым инспектором. С 2000 г. возглавил участковую службу Сокольнического отделения милиции. 30 марта 2010 г. при задержании преступника майор милиции получил смертельное ранение, от которого скончался.

Слайд 17 «Мальцев Дмитрий Игоревич»

Мальцев Дмитрий Игоревич – старший сержант отдельной роты патрульно-постовой службы полиции отдела МВД по г. Новомосковску. С 22 сентября 2015 г. находился в служебной командировке на Северном Кавказе, в Дагестане. 11 февраля 2016 г. силовики ехали колонной из пяти машин и везли питьевую воду из Каспийска на свою базу в селе Цунта. В горах, в 10 километрах от селения Шаури полицейский автомобиль «Урал», в котором находились Дмитрий Мальцев и 48-летний сотрудник правоохранительных структур, сорвался с 80-метрового обрыва. 15 февраля 2016 г. Дмитрия Мальцева хоронили в Новомосковске.

Слайд 18 «Видео об открытии доски Мальцеву»

Слайд 19 «Войска национальной гвардии РФ»

Чтец: «Чтоб смуты не было в стране...»

Чтоб смуты не было в стране,
Спокойно жить тебе и мне,
И преградить пути войне –
Всегда нужны войска.
И каждый воин МВД
Не бросит свой народ в беде:
С тобою рядом он везде,
Хоть служба нелегка.

Дай Бог им силы и ума,
Чтоб наши мирные дома,
Надежды, вера, жизнь сама
Не превратились в боль.
Дай Бог им до конца стоять,
Когда придётся защищать
Всё, что неммыслимо отдать,
Чем дорожит любой.

Ведущая:

До 1989 года Внутренние войска МВД СССР организационно входили в структуру Вооружённых сил СССР, но подчинялись Министерству Внутренних Дел Советского Союза. В декабре 1991 года после распада СССР прекратили своё существование и Внутренние войска МВД СССР. В 1992 году появились Внутренние войска МВД РФ, военнослужащие которых принимали участие в разрешении военных конфликтов, борьбе с терроризмом, экстремизмом и организованной преступностью.

Чтец: «Имеем честь служить во внутренних войсках»

Во Внутренних Войсках не принято скучать.

А принято в веках – служить и защищать.

И если тень войны закроет свет зари,

Найдутся на Руси богатыри.

Во внутренних войсках присяга и устав.

На длинных марш-бросках до чёртиков устав,

Мы крепнем с каждым днём, чеканя шаг в строю.

В учении нелегко, легко в бою.

Товарищ командир! Пусть вьюга на висках.

Ты с честью отслужил во Внутренних войсках.

Короткое: «Вперёд!» Ещё короче: «Есть!»

Мы выполнить приказ имеем честь.

Имеем честь служить во Внутренних войсках.

Имеем честь держать оружие в руках.

Имеем честь в боях Россию защищать.

Непрошенных гостей огнём встречать.

Слайд 20 «Видео к песне «Спецназ» (звучит песня)

Ведущая:

Вновь созданные войска национальной гвардии России – достойный преемник славных традиций, подвигов и истории Внутренних войск МВД СССР и РФ. Входя в состав Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации, военнослужащие и гражданский персонал этой военной государственной организации по-прежнему выполняют важные задачи общественно-государственного характера. Среди них – борьба с терроризмом и экстремизмом, охрана правопорядка, обеспечение безопасности граждан во время массовых мероприятий, охрана важных государственных объектов, участие в обороне и обеспечении территориальной целостности государства через привлечение к проведению операций совместно с вооружёнными силами и пограничными силами ФСБ РФ и многие другие.

Чтец: «Гражданский мир...»

Гражданский мир, стабильность и покой,

Борьба с террором, ложью и насильем...

Мы стали все единою семьёй –

Национальной Гвардией России.

Отчиною безмерно дорожа,

Храня закон Российской Федерации,

Мы вновь идём по лезвию ножа,

По острым граням контроперации.

Нас защитит надёжная броня,
И верный друг всегда прикроет
спину.

Мы служим, честь и преданность
храня

И в мирный час, и в трудную годину.

Росгвардия – законности оплот!

Росгвардия – гарантия свобод!

Родную страну и великий народ

Росгвардия не подведёт.

Ведущая:

Благодаря самоотверженным действиям бойцов внутренних войск и национальной гвардии России, проведённым совместно с другими силовыми подразделениями, на Северном Кавказе уничтожены наиболее одиозные лидеры боевиков, обнаружены и ликвидированы схроны с оружием и взрывчаткой, нарушены планы

проведения террористических актов в самых разных регионах страны.

Чтец: «Да, нам трудно порой...»

Да, нам трудно порой: день и ночь на посту,
Руки в кровь, и в поту автомат!
От родных далеко, в холод, зной,
духоту,
Что порою и сам не рад!

Мы всегда на чеку, мимо враг не
пройдёт
НИКОГДА, и НИКАК, и НИГДЕ!
И пусть служба трудна: спит
спокойно страна,
Пока есть у неё Внутренние войска!

Ведущая:

В настоящее время бойцы национальной гвардии Российской Федерации готовы выдвинуться для пресечения беспорядков, противостоять посягательствам на важные и особо важные государственные объекты нашей страны.

Слайд 21 «Войска национальной гвардии РФ»

Чтец: «К лицу нам краповый берет...»

К лицу нам краповый берет,
Его мы кровью заслужили.
Нам нужен мир на сотни лет,
Чтоб дети наши в мире жили.

Не за награды и чины:
для нас Отечество – святое.
Мы свято родине верны,
У нас призвание такое.

Слайд 22-23 «Песня «Родина» (звучит песня)

Слайд 24 «Войска национальной гвардии РФ»

Ведущая:

27 марта все военнослужащие войск национальной гвардии Российской Федерации и ветераны внутренних войск будут принимать поздравления с профессиональным праздником! Мы говорим спасибо за героизм и выполнение столь нужной для страны миссии! Вечная память тем, кто пожертвовал самое ценное – свою жизнь - ради свободы и безопасности России!

Слайд 25-26 «Песня «Служить России» (звучит песня)

Слайд 27 «Войска национальной гвардии РФ»

Ведущая:

Праздничная программа, посвящённая Дню внутренних войск МВД России, подошла к концу. Мы всегда будем гордиться воинами внутренних войск и национальной гвардии России, которые действует решительно и результативно, проявляя мужество, защищая Россию, жизнь и покой наших граждан.

Литература

1. Новомосковская милиция / предисловие А. Я. Мельхера. – Новомосковск,

1997. – 94 с. : ил.

2. Алексеева, М. Пятый / М. Алексеева // Новомосковская правда. – 2019. – 7 нояб. (№ 45). – С. 6 : ил., фото.

Леонова, Е. Союз во благо будущего / Е. Леонова // Новомосковская правда. – 2012. – 14 дек. – ил., фото.

Вечер-встреча со специалистами войск радиационной, химической и биологической защиты «Бойцы с невидимым, но грозным противником», посвящённая 35-летию памяти жертв аварии на Чернобыльской АЭС

Слайд 1 «Бойцы с невидимым, но грозным противником»

Слайд 2 «Видео «Гимн войск РХБЗ»

Слайд 3 «Войска РХБЗ»

Ведущая:

Добрый день! Сегодня мы проводим встречу со специалистами войск радиационной, химической и биологической защиты. В век создания и применения оружия массового поражения, Россия, как и любая другая страна, нуждается в защите от радиационного, химического и биологического оружия. Именно для этой цели были созданы войска РХБЗ Вооруженных сил Российской Федерации. При помощи специальной техники они могут решать поставленные задачи и в мирное, и в военное время. Организация радиационной, химической и биологической защиты направлена на максимальное снижение потери войск и на повышение их защиты от высокоточного оружия и других видов оружия.

Выступление военкома Р. Н. Бражникова и В. Ю. Шулковского

Слайд 4 «Видео о войсках РХБЗ»

Слайд 5 «Войска РХБЗ»

Чтец: «В мирное время славим мы доблесть военных»

В мирное время славим мы доблесть военных,
Кто несёт свою службу вдали от комфортного быта,
Ликвидирует следствия всех катастроф техногенных,
С головой уходя в эпицентр смертоносных событий.

Выполняя задачи неспецифической биоразведки,
Дегазации местности и дезинфекции вооружения,
Вы предельно точны, и в решениях истинно метки,
И народу России верны в ежедневном служении.

Слайд 6 «Военная академия РХБЗ в Костроме»

Ведущая:

Высокий профессионализм военнослужащих войск РХБЗ достигается за счёт особой системы подготовки офицерских кадров, сержантского состава и рядовых военнослужащих. Подготовка офицерского состава осуществляется рядом высших военных учебных заведений. Например, в Костроме идёт обучение в Военной академии радиационной, химической и биологической защиты имени маршала Тимошенко.

Слайд 7 «Видео о Костромской военной академии РХБЗ»

Слайд 8 «День войск РХБЗ»

Ведущая:

13 ноября в Вооружённых силах России отмечается День войск РХБЗ – радиационной, химической и биологической защиты. В календаре профессиональных праздников военнослужащих этот день появился на основании президентского указа от 31 мая 2006 года.

Слайд 9 «Химическая служба РККА»

Днем рождения войск РХБЗ 13 ноября выбрано не просто так. Именно в этот день в 1918 году приказом Революционного Военного Совета республики была создана Химическая служба Рабоче-Крестьянской Красной армии. Однако химические войска в российской армии появились гораздо раньше.

Слайд 10 «Химическая служба РККА»

История химических войск, именно так первоначально назывался этот род войск, началась во время Первой мировой войны, когда воюющие стороны начали применять в военных целях первое химическое оружие.

Слайд 11 «Химическая служба РККА»

В дальнейшем, уже после становления Советской власти и создания первых химических отрядов, в ходе реформы 1924-1925 годов были заложены основы создания химической службы Красной Армии и химических войск.

Слайд 12 «Химическая служба РККА»

В 1939-1940-х годах были созданы отдельные батальоны противохимической обороны (ПХО) и отдельные дегазационные батальоны центрального и окружного подчинения, дегазационные роты, взводы ПХО и огнемётные команды. В это же время стремительно развивалось вооружение химических войск: в

подразделения и воинские части поступали переносные огнемёты различных конструкций, миномёты, реактивные установки и химические боеприпасы для них. Появились огнемётные танки и специальные машины.

Слайд 13 «Химические войска в период ВОВ»

Особенно широкое развитие химические войска получили в годы Великой Отечественной войны. Советские химические войска поддерживали высокую готовность противохимической защиты частей и соединений армии на случай применения противником химического оружия, уничтожали врага с помощью огнемётов и осуществляли дымовую маскировку войск. В рядах химических войск служили 28 Героев Советского Союза, тысячи военнослужащих были награждены орденами и медалями.

Слайд 14 «Войска РХБЗ»

После окончания Великой Отечественной войны и появления ядерного и бактериологического оружия основной задачей химических войск стало обеспечение защиты войск от поражающих факторов этих видов оружия массового поражения, а также своевременного обнаружения радиоактивного заражения. Своё нынешнее название химические войска получили в 1992 году после переименования в войска РХБЗ (радиационной, химической и биологической защиты).

Ещё одной задачей войск стала борьба с последствиями техногенных экологических катастроф.

Слайд 15 «Авария на ЧАЭС»

Тридцать пять лет отделяет нас от аварии на Чернобыльской АЭС, произошедшей 26 апреля 1986 года. В результате пострадали территории Украины, России, Белоруссии и ряда сопредельных государств Европы. Сегодня в этом зале присутствуют люди, через жизнь которых глубокой незаживающей раной прошла Чернобыльская трагедия. Наша встреча – это дань вашему подвигу и наш реквием тем, кого уже нет с нами.

Слайд 16 «Авария на ЧАЭС»

Героизм ликвидаторов обеспечил надёжный заслон чернобыльского очага. Ценою собственного здоровья и жизни Вам, сегодня присутствующим в зале, и вашим товарищам удалось усмирить разбушевавшийся реактор и, похоронив радиоактивный

пепел, воздвигнуть над ним саркофаг. Во имя всего живого, во имя будущего! Низкий вам поклон и большое спасибо за проявленный подвиг!

Слово очевидцу и непосредственному участнику ликвидации последствий аварии, председателю Новомосковской общественной организации «Союз Чернобыль России» Владиславу Евгеньевичу Блинцову.

Выступление В. Е. Блинцова

Слайд 17 «Авария на ЧАЭС»

Ведущая:

Чернобыльская катастрофа причинила не только огромный ущерб экономике и природе нашей страны, но и оставила глубокий след в умах и сердцах миллионов россиян, унесла тысячи жизней людей, принимавших участие в ликвидации последствий аварии в Чернобыле, в городах и сёлах целого ряда регионов.

Слайд 18 «Авария на ЧАЭС»

Чтец: Валентин Киреев «Земной поклон»

Чернобыль... Взрыв – ударило по нервам!
И вновь, забыв, что где-то дом, семья,
Шли в бой и гибли, словно в сорок первом,
Твой, моя Россия, сыновья.
Не первый раз, не требуя награды,
Рванув в сердцах рубаху на груди,
Врубались в пламя, потому что надо!
Так надо — ты, Россия, позади!
Никто из них не думал: было б лучше
Пересидеть, спастись, сберечь любовь...
Расстрелянные опускались тучи
На Плавск, на Чернь, Новомосковск,
Венев.

Беда осела, словно чёрный пояс,
Впиталась в землю, родники, траву,
Опять спасала Тула мегаполис —
Столицу нашей Родины Москву!
Промчались годы, изменились нравы,
Страх отошёл и ропот поутих...
И кто-то вдруг решил — не много ль славы
Отпущено оставшимся в живых...
Да как же можно разводить дебаты!
Ведь это жизнь сама — не страшный сон!
Вглядитесь в лица — вот они,
солдаты,
Им мало славы, им — земной поклон!

Слайд 19 «Авария на ЧАЭС»

Ведущая:

Тяжелое последствие чернобыльской катастрофы - значительное ухудшение состояния здоровья большого количества людей и многочисленные жертвы. Адский жар чернобыльского пекла выжег молодость и здоровье сотен людей, ставших

инвалидами, испепелил души вдов и матерей, потерявших своих близких...

Слайд 20 «Авария на ЧАЭС»

В настоящее время в Распределенный регистр пострадавших от катастрофы на ЧАЭС в странах СНГ включено около 600 тысяч человек, принимавших участие в ликвидации аварии, главным образом - военнослужащие (около 350 тысяч человек). Чернобыльское облако пронеслось и над тульской землёй, оставив зловещий след во многих районах области с населением более 900 тысяч человек, спустя 35 лет продолжающим ощущать экологические, экономические и социальные последствия радиоактивного загрязнения.

Слайд 21 «Авария на ЧАЭС»

Чтец: Дмитрий Емельянов «Старшине»

Друга я потерял не в кровавом бою,
Умер вечером он, умер тихо в больнице.
И остался пробел в батальонном строю,
В том едином строю, что так часто мне снится.
 Снится, как батальон вновь идёт на АЭС
 Расчищать от обломков крышу третьего блока.
 Снится странный и страшный мне «рыжий» тот лес,
 Лес, который сгорел, как сгорел ты до срока.
Вспоминаются часто мне наши друзья,
С кем армейскую пайку делили.
И об этих ребятах забыть мне нельзя:
Ведь бригадою «смертников» нас окрестили.
 Умер ты, старшина, не дожив до весны,
 Мы помянем тебя в нашу скорбную дату.
 Но до боли обидно, что так, без войны,
 Покидая наш строй, умирают ребята...
Мы теперь будем жить без тебя, старшина,
Нам тебя не вернуть – ни к чему разговоры.
То была не война, то была не война,
Были просто тогда специальные сборы.

Слайд 22-23 Песня «Чернобыль» (звучит песня)

Слайд 24 «Авария на ЧАЭС»

Ведущая:

Более двух с половиной тысяч жителей Тульской области участвовали в устранении последствий атомного взрыва, около шестисот из них уже нет в живых. 680 новомосковцев разных возрастов и специальностей призывались на помощь пострадавшему

населению. 440 жителей города Новомосковска официально признаны «ликвидаторами» последствий катастрофы, из них 210 получили инвалидность.

Сразу после взрыва на месте аварии была сформирована Чернобыльская оперативная группировка, куда вошли и силы Тульского гарнизона. Они несли вахту у раскалённой воронки четвёртого блока, занимались дезактивацией заражённых участков, вели радиационную разведку, спасали облучённых.

Слайд 25 «Авария на ЧАЭС»

Чтец: Владимир Пыжов «26-ая бригада – «смертники»

Не повезло, ребята, вам,
Когда свой долг вы выполняли.
Не зря бригаду вашу там
Бригадой «смертников» назвали.
Как вы работали тогда?
Вы «партизанили», служили.
И вот теперь, спустя года,
Воспоминания ожили.
Ожили болью головной

И ломотой в костях, суставах.
Со смертью каждодневный бой.
Ночной кошмар о чёрных травах.
Той Чёрной болью навсегда
Вам душу, сердце отравило,
С тех пор немалые года
Прошли. Но это было, было.
За ребят вот обидно, больно.

Слайд 26 «Авария на ЧАЭС»

Ведущая:

Для предотвращения развития аварии на ЧАЭС были приняты экстренные меры и действия по защите населения. Благодаря усилиям новомосковских военнослужащих, пожарных, специалистов химзащиты, гражданской обороны, вертолётчиков, инженеров, медиков, шахтёров удалось не допустить распространения огня на третий блок ЧАЭС. Оперативно была проведена консервация разрушенного главного корпуса четвёртого блока, над которым соорудили «саркофаг». Аварию на Чернобыльской АЭС можно сравнить с войной. Только враг там невидим и смерть наступает своих солдат не сразу и не на поле боя. Но так же, как после войны, появляются могилы и обелиски на земле.

Слайд 27 «Авария на ЧАЭС»

Чтец: Анатолий Камаев «Пронзили сердце мне нейтроны»

Юбилей печальный и жестокий
В буйстве трав и птичьей суеты.
Будоражат жизненные соки
Первые весенние цветы.
Их вручить бы мне с улыбкой милой,
Но, собрав букетик полевой,

Я несу цветы те на могилу
Павшим от болезни лучевой.
Жизнь идёт своею чередой,
Лишь меня будничным наряд,
С радостью, печалью и бедой,
Как и десять лет тому назад.

Только той апрельской тёплой ночью
К ним пришла беда, страшней всех
бед,
С нею повстречался я воочию,
До сих пор она глядит мне вслед.
У порога смерть стоит лихая,
Ждёт всех тех, кто ранен, не убит...
В сердце боль горит, не утихая,
Тело от нейтронных ран болит.

Кто виновен в том, пусть бог
рассудит
В безрассудный атомный наш век.
Нам не счастье загубленных всех
судеб.
Всех смертей беды той и калек.
Но я верю, что на смертном ложе
Вспомнят нас, устав от суеты,
И, быть может, кто-нибудь положит
На могилу вешние цветы.

Слайд 28 «Памятник ликвидаторам аварии на ЧАЭС в Туле»

Ведущая:

В Пролетарском районе города Тулы, на улице Калинина, в небольшом сквере, в апреле 2002 года установлен памятник тулякам – участникам ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС (скульптор А. И. Чернопяттов). Белокаменная женская фигура на черном мраморном постаменте, по мысли тульского скульптора Арнольда Чернопяттова, символизирует скорбь утраты, которая постигла Тулу в связи с чернобыльской трагедией. На памятнике выбиты четыре цифры: 1986, напоминающие о скорбной дате.

Слайд 29 «Памятник ликвидаторам аварии на ЧАЭС в Новомосковске»

В нашем городе Новомосковске в 2003 году в Урванском лесу был заложен памятный камень в честь ликвидаторов последствий аварии на Чернобыльской АЭС. 26 апреля 2011 года – день, когда отмечалась печальная дата – 25-летие катастрофы, открыт памятник ликвидаторам последствий аварии на Чернобыльской АЭС по проекту художника Виктора Власова. Памятник представляет собой разорванную взрывом арку с торчащей арматурой и подвешенным в ней колоколом. Памятники, воздвигнутые на тульской земле участникам ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, - дань памяти мужеству и самоотверженности наших земляков, подвиг их поистине бесценен.

Слайд 30 «Авария на ЧАЭС»

Чтец: Анатолий Камаев «Тоннель»

...Над станцией кружится вертолёт,
И небо голубое-голубое...
А мы спешим сменить ребят в забое.
Не сладко там, но наш пришёл черёд.
Нам хватит сил всего на три часа,

На целых три! В том низеньком
тоннеле,
Где пальцы от лопаты костенели
И едкий пот нам заливал глаза...
Когда в наш дом нагрнула беда,

Мы всё, конечно, сделали как надо.
Но где же та невиданная радость
От нашего нелёгкого труда?
Всё позади. В саду кружится шмель,
Жужжит себе, а день погожий,
летний.

И верится, что наш тоннель –
последний.
Не повторись, Чернобыльский
тоннель!..

Слайд 31 «Войска РХБЗ»

Ведущая:

Очень хочется верить в будущее без атомных катастроф! В настоящее время определением главного назначения войск РХБЗ России является организация защиты войск и сил, населения и объектов тыла от радиационной, химической и биологической опасности как в мирное, так и в военное время.

Слайд 32 «Войска РХБЗ»

Чтец: «Только Вам наша Родина может доверить задачу»

Только Вам наша Родина может доверить задачу
Защищать население от поражающих факторов.
Вы честны и отважны, решительны в самоотдаче,
И уже не так страшен «мирный атом» реакторов.

Будет встречен любой враг достойным отпором,
Пусть он будет невидим, даже пусть обезличен,
Но распознан он Вашим контрольным прибором,
Сокрушён, обезврежен и впредь ограничен.

Пусть сопутствует в деле нелёгком удача,
Тело здравствует, и душа остаётся отрадной.
Чтоб по жизни Вы шли, свои лица не пряча,
А на службе ходили лишь в форме парадной.

Слайд 33 «Войска РХБЗ»

Ведущая:

Современные российские войска РХБЗ имеют в своем составе части и подразделения засечки, радиационной и химической разведки, радиационной, химической и биологической защиты, аэрозольного противодействия, огнемётные, дегазации обмундирования и снаряжения, ремонта вооружения и средств радиационной, химической и биологической защиты, расчетно-аналитические станции. На вооружении и оснащении войск стоят автоматизированные системы управления, робототехнические комплексы специального назначения, в том числе беспилотные летательные аппараты, и системы дистанционной РХБ разведки. Кроме того, войска РХБЗ имеют на вооружении тяжелые огнемётные

системы на гусеничном ходу «Буратино» и «Солнцепёк», ожидается поставка в войска новейшей огнеметной системы ТОС-2 «Тосочка» на колесном ходу с увеличенной дальностью стрельбы.

Слайд 34-35 «Гимн РХБЗ» (звучит песня)

Слайд 36 «Войска РХБЗ»

Ведущая:

Встреча со специалистами войск радиационной, химической и биологической защиты подошла к концу. Мы приклоняемся перед честью и доблестью военных РХБЗ, восхищаемся их мужеством и стойкостью. Благодарим военнослужащих за спокойные сны и чистое небо.

Литература

1. Уроки Чернобыля для тульских школьников : методический сборник литературных публикаций школьников / составители : Н. Е. Шиширина, Т. П. Ихер. – Тула : Гриф и К, 2006. – 90 с.
2. Чёрная быль : стихи / Богородицкое литературное объединение-клуб «БЛОК». – Тула : Инфра, 2004. – 48 с.
3. Ульянов, В. В. Вспомним тех, кто ушёл, не прощаясь / В. В. Ульянов // Чем развлечь гостей. – 2011. – № 1. – С. 47-48.
4. Алексеев, А. Чтобы помнили / А. Алексеев // Новомосковская правда. – 2011. – 8 апр. – ил., фото.
5. Анина, Н. «Боль моя – Чернобыль» / Н. Анина // Новомосковская правда. – 2002. – 30 апр. – ил., фото.

Вечер-встреча со специалистами мотострелковых войск

«Пехотинцы – верные сыны России»

Слайд 1 «Пехотинцы – верные сыны России»

Слайд 2 «Видео «Гимн сухопутных войск»

Слайд 3 «Мотострелковые войска»

Ведущая:

Моторизированные стрелковые войска. Как много отражают эти три простых слова. Обладая высоким уровнем боевой самостоятельности, универсальностью, непоколебимой волей к победе, они способны выполнять возложенные на них задачи. Разные условия местности, различные погодные условия, пеший бой, воздушная или морская атака – ничто не повлияет на стойкий характер и сплоченность этих войск. Ведь сила духа, мужество, военное мастерство, чувство долга перед Родиной живут в сердцах бойцов, выбравших эту военную специальность.

Выступление военкома Р. Н. Бражникова и В. Ю. Шулковского ***Слайд 4 «Мотострелковые войска»***

Ведущая:

Мотострелковые войска – гордость нашей страны. Их можно смело называть основой Сухопутных войск РФ. Ведь они занимают стойкую, стабильную позицию в рядах сухопутных войск уже не первое поколение. Как и всякое другое военное подразделение, мотострелковые войска имеют свои собственные отличительные даты и символы.

Слайд 5 «Флаг мотострелковых войск»

Флаг мотострелковых войск – гордость каждого бойца. Он представлен в виде черного прямоугольного полотна. В центре – эмблема войска. По сторонам располагаются георгиевские ленты. «Мобильность и манёвренность» – слова, напоминающие всем о невероятных способностях военнослужащих этого рода войск.

Слайд 6 «День Сухопутных войск»

В мае 2006 года президент РФ В. В. Путин подписал указ о праздновании «Дня Сухопутных войск» 1 октября. Дата эта выбрана не случайно.

Слайд 7 «Иван Грозный»

1 октября 1550 года Иван Грозный, Великий князь Московский и всея Руси издал приговор «Об испомещении в Московском и окружающих уездах избранной тысячи служилых людей». В дальнейшем, именно этот приговор становится ключевым документом в развитии сухопутных войск России.

Слайд 8 «Мотострелковые войска»

Мотострелковые войска составляют основу сухопутных войск, и именно поэтому их праздник также приходится на 1 октября.

Слайд 9 «День Мотострелковых войск»

В 2014 году был установлен новый профессиональный праздник – День Мотострелковых войск, который отмечается 19 августа.

Слайд 10 «Первая автомобильная пулемётная рота»

Именно в этот день в 1914 году начал своё формирование первый броневой дивизион, известный ранее под названием «Первая автомобильная пулемётная рота». Бронетранспортёры, доставлявшие стрелков на место боя в тот период – прообразы современных

машин. Поэтому день 19 августа 1914 года можно считать началом формирования мотострелковых войск России. Первое подразделение было крайне успешно в боях, и слава о нём пронеслась по всей России и сохранилась до наших дней.

Слайд 11 «Мотострелковые войска»

Чтец: «Пехота на любой войне...»

Пехота на любой войне	Державе данная присяга
Полей царица,	Святее слов любых для вас!
И хочется поздравить мне	За вами взятые преграды,
Всех пехотинцев.	За доблесть вашу, за награды –
Ум, верность долгу, честь, отвага –	Нам есть, за что вас уважать...
Вот главный ваш боезапас!	Вы – наша гордость! Так держать!
Всегда вперёд! Назад ни шагу –	

Слайд 12 «Видеосюжет о мотострелковых войсках»

Слайд 13 «Московское высшее общевойсковое командное училище»

Ведущая:

Высокий профессионализм военнослужащих мотострелковых войск достигается за счёт особой системы подготовки офицерских кадров, сержантского состава и рядовых военнослужащих. Подготовка офицерского состава осуществляется рядом высших военных учебных заведений. Среди них: Московское высшее общевойсковое командное училище.

Слайд 14 «Видеосюжет о Московском командном училище»

Слайд 15 «Броневые автомобили БА-10 в РККА»

Ведущая:

В 1939 году были образованы первые моторизованные дивизии, а к концу Великой Отечественной войны большинство соединений и частей Красной армии были укомплектованы бронетранспортёрами и грузовыми автомобилями, оборудованными для перевозки личного состава.

Слайд 16 «Пехота в годы Великой Отечественной войны»

Благодаря храбрости и стойкости на полях сражений советскому солдату-пехотинцу удалось одолеть в жесточайших схватках одного из сильнейших противников того времени, пехоту германского Вермахта.

Слайд 17 «Пехота в годы Великой Отечественной войны»

Чтец: Михаил Пляцковский «Пехота есть пехота»

Дорогой пыльной под командой
старшины
Вернувшись из похода,
В казармах ночью молодые видит
сны
Усталая пехота.
Пройдёт, коль надо, через горы и
снега,
Сквозь топи и болота.
Пройдёт пехота даже к чёрту на рога
—
На то она пехота.
На марше песню запевала заведёт —
Была бы лишь охота.
Никто другой солдатских песен не
споёт
Бодрее, чем пехота.

Её не жалуют туманы и дожди,
Не балует погода,
Но если чёткий шаг услышишь
впереди,
Так знай: идёт пехота.
Не раз она бывала в яростном огне,
В прицеле пулемёта.
В боях врагов своих громила на
войне
Отважная пехота.
И по тревоге, не страшась любых
преград,
Пойдёт за ротой рота.
Недаром с гордостью солдаты
говорят:
Пехота есть пехота.

Слайд 18 «Пехота в годы Великой Отечественной войны»
Ведущая:

Оборона Брестской крепости, битва под Москвой, Сталинград, Севастополь и неисчислимое количество других больших и малых сражений Великой Отечественной войны. Все их «тащила» на своих плечах в первую очередь пехота. Русских, идущих напролом из окружения, сторонились даже немецкие танки. Они знали, что прорыв будет любой ценой и среди несущейся толпы обязательно найдутся бойцы с противотанковой гранатой или бутылкой с зажигательной смесью.

Неся огромные потери, пехота Красной Армии сковывала фашистов, выигрывая для страны бесценное время. Советский солдат старался выживать в любом ситуации, был способен пойти на самопожертвование.

Вспомним имена новомосковцев-пехотинцев, участников Великой Отечественной войны.

Слайд 19 «Батышев Сергей Яковлевич»

Герои Советского Союза: Батышев Сергей Яковлевич, командир 3-го батальона 545-го стрелкового полка, майор.

Слайд 20 «Романов Егор Дмитриевич»

Романов Егор Дмитриевич, командир пулемётного расчёта 738-го стрелкового дважды Краснознаменного полка, старший сержант.

Слайд 21 «Сапелкин Иван Фёдорович»

Сапелкин Иван Фёдорович, комсорг батальона 797-го стрелкового полка, старший лейтенант.

Слайд 22 «Федотов Семён Васильевич»

Федотов Семён Васильевич, командир 795-го стрелкового полка, майор.

Слайд 23 «Фролов Михаил Иванович»

Фролов Михаил Иванович, командир стрелкового отделения 3-го стрелкового батальона 690-го стрелкового полка, старший сержант.

Слайд 24 «Кукунин Сергей Александрович»

Кукунин Сергей Александрович, пулемётчик 40-го гвардейского стрелкового полка, гвардии рядовой. Сергей Кукунин с гранатой в руке направился к пулемётному дзоту противника. После броска гранаты немецкий пулемёт продолжал вести огонь. Тогда Сергей Александрович закрыл амбразуру дзота своим телом. Ценою собственной жизни он обеспечил успех всей операции батальона. Именем Сергея Кукунина названа улица нашего города. На доме № 2, где он жил, установлена мемориальная доска.

Слайд 25 «Алексеев Иван Павлович»

Алексеев Иван Павлович, командир пулемётного расчёта 1022-го стрелкового полка, сержант.

Сегодня в нашем зале присутствует Красногрудская Валентина Ивановна, дочь Героя Советского Союза Алексева Ивана Павловича. Вам слово, Валентина Ивановна!

Выступление Красногрудской Валентины Ивановны

Слайд 26 «Аллея Славы на улице Московской»

Ведущая:

Имена новомосковцев-пехотинцев, участников Великой Отечественной войны, высечены на аллее Славы на улице Московской нашего города,

Слайд 27 «Парк Памяти и Славы»

на Стене Героев Советского Союза на территории Парка Памяти и Славы в Урванском лесу в городе Новомосковске.

Слайд 28 «Пехота в годы Великой Отечественной войны»

Чтец: Н. К. Старшинов «Когда угрюмый ливень лупит крышу...»

Когда угрюмый ливень лупит крышу,

Когда осенний ветер листья рвет,

Мне чудится, что вижу я и слышу,
Как по глухим лесам идёт мой взвод.
Нас до костей дождями исхлестало,
Нас пронзило с головы до пят...
Уже и артиллерия отстала,
И самолёты нынче не взлетят.
В болотной жиже позавязли танки...
Тогда и наступает наш черёд.
А ну, пехота, просуши портянки,
Перемотай обмотки и — вперёд!
«Давай, давай, не подведи, родная, —

Тебе твердили ласково, любя, —
Из всех родов ты самая земная,
И вся надежда нынче на тебя!!!»
... Как далеко то время! Но доньше
Не позабыты эти марш-броски.
И нам, твоим солдатам, тёплый иней
Пожизненно улётся на виски.
Мы как-нибудь дотянем до привала.
И даже снова на пути своём
Не так легко и лихо, как бывало,
Но мы споём, но мы еще споём!

Слайд 29 «Песня «Война не мамка»

Слайд 30 Клип к песне «Война не мамка» (звучит песня)

Слайд 31 «Афганская война»

Ведущая:

Во второй половине XX – начале XXI веков мотострелковые войска СССР и Российской Федерации неоднократно принимали участие в боевых действиях. На плечи мотострелков выпала основная тяжесть афганской войны

Слайд 32 «Чеченские войны»

и обеих чеченских кампаний.

С честью выполнили воинский долг в Афганистане и Чечне наши земляки-новомосковцы.

Слайд 33 «Панов Вячеслав Михайлович»

Панов Вячеслав Михайлович, рядовой Вооруженных Сил, проходил службу в Афганистане в должности номера пулемётного расчёта, награждён орденом Красной Звезды и медалью «За боевые заслуги» (посмертно).

Слайд 34 «Баландин Александр Александрович»

Баландин Александр Александрович, младший сержант Вооруженных Сил РФ. С 1993 по 1995 годы проходил службу в Гвардейской Таманской мотострелковой дивизии Московского военного округа. Погиб в Чечне 19 февраля 2000 года. Награждён двумя орденами Мужества.

Слайд 35 «Беленович Андрей Александрович»

Беленович Андрей Александрович, гранатомётчик, снайпер. 10 декабря 1999 года погиб в Чечне в боях за освобождение города Грозный.

Слайд 36 «Лобко Виталий Петрович»

Лобко Виталий Петрович, старшина роты. Погиб в Чечне 23 ноября 1995 года. БТР, в котором он находился, подорвался на mine. Награждён орденом Мужества.

Слайд 37 «Петрищев Дмитрий Викторович»

Петрищев Дмитрий Викторович, старшина контрактной службы в 15-м мотострелковом полку Таманской дивизии. 30 июня 2000 года, выполняя боевое задание, погиб в Аргунском ущелье. Награждён орденом Мужества.

Слайд 38 «Поляков Алексей Валентинович»

Поляков Алексей Валентинович, майор Вооруженных Сил РФ, в Дагестане служил три года в 136-й мотострелковой бригаде, в Чечне служил в 58-й Армии Владимира Шаманова. 13 января 2000 года у чеченского села Химой Шатойского района погиб при захвате господствующей высоты. Награждён двумя орденами Мужества.

Слайд 39 «Пронин Сергей Валентинович»

Пронин Сергей Валентинович, младший сержант-пулемётчик. 7 января 1996 года погиб в Чечне при обстреле блокпоста.

Слайд 40 «Тупчий Евгений Анатольевич»

Тупчий Евгений Анатольевич, военнослужащий мотострелкового полка, погиб в Чечне 16 апреля 1996 года. Посмертно награждён орденом Мужества.

Слайд 41 «Аллея памяти новомосковцев»

В мае 2007 года на территории Мемориального комплекса и Парка Памяти в Урванском лесу города Новомосковска была открыта Аллея памяти новомосковцев, отдавших свои жизни при исполнении служебного и воинского долга.

Слайд 42 «Аллея памяти новомосковцев»

17 скорбных мраморных плит выстроились в ряд среди берёзок: на каждой – звание, имя, годы жизни и место гибели. 7 из них установлены в память о воинах-мотострелках, погибших в Афганистане и Чечне.

Героические биографии наших земляков-мотострелков – славные страницы в истории Новомосковска, яркий пример беззаветного служения Родине.

Слайд 43 «Видеоклип «Мотострелковые войска» фоном»

Чтец: Виктор Оленев «Мы шли на бой...»

Мы шли на бой, как на работу.

Врагу навстречу под «УРР-ааа!»

И пули сыпали в пехоту
Укрывшиеся снайпера.
Так день за днём, а ночь за ночью,

Меж небом и землёй живём.
И веселимся, между прочим,
И даже иногда поём.

Ведущая:

Сегодня в состав мотострелковых бригад входят различные рода войск, которые составляют единую боевую бригаду, способную вести автономно боевые действия на протяжении длительного времени. Это танковые, инженерные, разведывательные войска, артиллерия, связь, соединения материального обеспечения.

Они оснащены не только обычным стрелковым оружием (автоматами и пулемётами), но и современными ракетными комплексами, танками, БМП и многими другими видами вооружения. Войска способны преодолевать любые расстояния при любых условиях. Новейшая техника, например, БМП-2 и БМП-3 способны форсировать даже водные преграды с ходу.

Защита своей страны, своей земли, своей Родины – была, есть и будет одной из главных задач русского воина. Кто только не хотел отнять у нас богатейшие земли, просторы, моря и реки. Но всегда враги встречали мощнейший заслон, удивляясь героизму солдат России.

Слайд 44 «Мотострелковые войска»

Слайд 45-46 «Песня «Солдаты России» (звучит песня)

Слайд 47 «Мотострелковые войска»

Ведущая:

Мотострелковые войска нашей страны всегда играли и продолжают играть важнейшую роль в достижении победы над врагом и защите национальных интересов Российской Федерации. Хочется верить, что будущее поколение сохранит глубокий смысл и значимость Великого подвига своих Героев Отечества!

Литература

1. Герои-новомосковцы/ редколлегия : Р. Н. Бражников, Л. Н. Воронкова, С. Г. Змеева, А. В. Польшина, С. А. Смирнова, Т. И. Фильчукова, В. Ю. Шулковский. – 3-е изд. – Тула : Век, 2020. –240 с. : ил., фото.

2. Книга памяти новомосковцев, погибших при выполнении воинского долга на Северном Кавказе, 1994–2001 / М. В. Григорьев, В. А. Дорохин, Д. В. Бычков. – [б. м.] : [б. и.], [б. г.].

Праздничная программа

«День войск гражданской обороны МЧС России»

Слайд 1 «День войск гражданской обороны МЧС России»

Слайд 2 «Видео «Гимн МЧС»

Слайд 3 «День войск гражданской обороны МЧС России»

Ведущая:

4 октября в России отмечается День гражданской обороны МЧС России. Спасатель — профессия героическая. Когда человек попадает в беду, ему нужна помощь окружающих. Часто эта помощь необходима, потому что не хватает собственных сил, иногда человек не может долго настроить себя на борьбу с бедой, переживает неприятные последствия происшедшего. Долгое время в нашей стране не было специалистов, которые бы могли квалифицированно бороться с последствиями бедствий, катастроф, аварий. Часто эта задача возлагалась на армию, которая не имела для этого специального оборудования, не имела специально подготовленных людей. Только с 1992 года в нашей стране начали готовить специалистов по профессии — спасатель.

Какие же подразделения включает в себя Министерство по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (сокращённо МЧС)? Это и пожарно-спасательные силы, и войска гражданской обороны, и авиация МЧС, и служба спасения на водах и множество других подразделений. В распоряжении отрядов спасателей имеются самолёты и вертолёты, которые могут в любое место страны доставить всё необходимое людям, оказавшимся в беде. МЧС России входит в пятёрку лучших спасательных служб мира. Важный результат работы МЧС за эти годы – сотни тысяч спасённых жизней.

Слайд 4 «Видео «День МЧС»

Слайд 5 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Ттец: Е. В. Долгушина «Нашему спасателю»

Пожарный, спасатель – работа
мужская,
Работа отважных и сильных парней!
Из цепких лап смерти он жизнь
вырывает,
Он нашу спасает, рискуя своей!

Да разве узнаешь, что может
случиться
Сегодня ли, завтра, – какая беда?
Спасатель на помощь в пути уже
мчится.
Пожар ли, теракт, большая вода,

Лавина сошла или рухнул весь дом,
Лесные пожары, обвал, наводнение.
Трясётся земля, ходит всё ходуном –
Мы верим в спасателей, верим в спасенье!

Рискнув своей жизнью, кого-то
спасать –

Не каждый так сможет! Не каждый –
герой!

Не стоит тут даже совсем
рассуждать!

Лишь тот в МЧС, кто готов в любой
бой!

Слайд 6 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Выступление военкома Р. Н. Бражникова и В. Ю. Шулковского

Слайд 7 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: В. А. Бергаль «Гимн МЧС»

Эта доблесть – на все времена!
Это – трудное счастье порою,
Эта – наша с тобою страна,
Мы спасатели, значит – герои!
Это – вахты бессонных ночей, –
Но и радость на лицах усталых
Отражается золотом с рыжих плащей
И от касок – сиянием металла!
В городах, и в горах, и в морях,
На ледовых штормуя широтах,

Люди верят спасателям, значит – не
зря
Есть такая мужская работа!!!
Над страной гордо реет спасателей
стяг!

И с предплечий блистают шевроны!
И по площади Красной – из наших
ребят
По брусчатке шагают колонны!

Выступление представителя МЧС

Слайд 8 «Академии гражданской защиты МЧС России»

Ведущая:

Высокий профессионализм военнослужащих войск МЧС достигается за счёт особой системы подготовки офицерских кадров, сержантского состава и рядовых военнослужащих. Подготовка офицерского состава осуществляется рядом высших военных учебных заведений. Например, в Академии гражданской защиты МЧС России.

Слайд 9 «Видео об Академии гражданской защиты МЧС России»

Слайд 10 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: «Российский спасатель»

От смерти неминуемой спасая,
Рискуя жизнью собственной всегда,
Ни есть, ни спать порой не успевая,
Туда спешите, где стряслась беда.
Работа ваша – подвиг ежедневный.
Мы в пояс поклониться вам хотим
За ваше мужество и за стальные нервы,
За то, что помогаете другим!
Пожары, катастрофы, катаклизмы –

Вы – на посту, спасая сотни жизней.
И подвиг совершая каждый раз,
Становитесь героями для нас.
И точно знаем: если приключится
Какая-то внезапная беда,
Спасатель – он на помощь к нам
примчится,
Спасатель – он поможет нам всегда!

Слайд 11-12 «Песня о тревожной молодости»
«Песня о тревожной молодости» в исполнении В. Голоуленко
Слайд 13 «Первый этап 1918-1932»

Ведущая:

Организация по подготовке к защите и по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий, берёт свое начало в России со времён первой мировой войны, когда в 1918 году пришлось принимать меры по защите Петрограда от бомбардировок германских аэропланов. Ещё одним важным событием, которое заставило задуматься над проблемой обеспечения безопасности тыла, было применение в 1915 году в ходе боевых действий химического оружия.

Слайд 14 «Второй этап 1932-1941»

4 октября 1932 года постановлением Совета Народных Комиссаров СССР было утверждено «Положение о противовоздушной обороне территории СССР». Этим актом было положено начало создания местной противовоздушной обороны СССР, предназначенной для защиты населения страны от воздушного нападения противника. Поэтому 4 октября в России отмечается День войск гражданской обороны МЧС Российской Федерации.

Слайд 15 «Третий этап 1941-1945»

Местная противовоздушная оборона сыграла неоценимую роль в ходе Великой Отечественной войны, значительно сократив потери мирного населения и предотвратив разрушения объектов народного хозяйства и историко-культурных ценностей. В подразделения гражданской обороны было привлечено почти всё трудоспособное население. Их силами были ликвидированы около 100 тысяч пожаров и загораний, предотвращены более 30 тысяч серьёзных промышленных аварий, обезврежены более 400 тысяч авиационных бомб и около 2,5 миллионов снарядов и мин, спасены от гибели миллионы граждан.

Слайд 16 «Четвёртый этап 1945-1961»

В период «холодной» войны, с возникновением угрозы применения ядерного оружия и других средств массового поражения, возникла необходимость в создании новой системы оборонных мероприятий.

Слайд 17 «Пятый этап 1961-1991»

Таким образом, в 1961 году на базе Местной противовоздушной обороны в стране была создана новая общегосударственная всенародная оборонительная система – Гражданская оборона СССР, основная задача которой сводилась к защите населения страны от ядерного оружия массового поражения.

Чтец: «Когда человек попадает в беду...»

Когда человек попадает в беду,
Ему всё равно, кто на помощь
придёт,
Кто руку протянет в кромешном аду,
От смерти избавит и к жизни вернёт!
Наш век катастрофами грозно объят,
И если аварии не отвратить,
Спасатели в самое пекло спешат,

Их служба такая — себя не щадить.
...Когда-нибудь люди друг друга
поймут,
Научатся мир и планету беречь.
Не будет тогда чёрных дней и минут,
Но только сейчас — о спасателях
речь!

Слайд 18 «Катастрофа на Чернобыльской АЭС»

Ведущая:

После катастрофы на Чернобыльской АЭС в 1986 г. и крупнейшего в истории Кавказа Спитакского землетрясения в 1988 г., на гражданскую оборону была возложена новая функция – подготовка населения к действиям в чрезвычайных ситуациях и защита населения от последствий стихийных бедствий, крупных аварий и катастроф.

Ещё одной задачей войск гражданской обороны МЧС России стала борьба с последствиями техногенных экологических катастроф.

Тридцать пять лет отделяет нас от аварии на Чернобыльской АЭС, произошедшей 26 апреля 1986 года. В результате пострадали территории Украины, России, Белоруссии и ряда сопредельных государств Европы. Более двух с половиной тысяч жителей Тульской области участвовали в устранении последствий атомного взрыва, около шестисот из них уже нет в живых. Сразу после взрыва на месте аварии была сформирована Чернобыльская оперативная группировка, куда вошли и силы Тульского гарнизона. Они несли вахту у раскалённой воронки четвёртого блока, занимались дезактивацией заражённых участков, вели радиационную разведку, спасали облучённых. 680 новомосковцев разных возрастов и специальностей призывались на помощь пострадавшему населению. 440 жителей города Новомосковска официально признаны

«ликвидаторами» последствий катастрофы, из них 210 получили инвалидность. Благодаря усилиям новомосковских военнослужащих, пожарных, специалистов химзащиты, гражданской обороны, вертолётчиков, инженеров, медиков, шахтёров удалось не допустить распространения огня на третий блок ЧАЭС. Оперативно была проведена консервация разрушенного главного корпуса четвёртого блока, над которым соорудили «саркофаг». Аварию на Чернобыльской АЭС можно сравнить с войной. Только враг там невидим и смерть наступает своих солдат не сразу и не на поле боя. Но так же, как после войны, появляются могилы и обелиски на земле.

Слайд 19-20 «Песня «Чернобыль»

Песня «Чернобыль» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 21 «Современный период МЧС»

Ведущая:

27 декабря 1990 г. в целях радикального улучшения работы по защите населения и народнохозяйственных объектов при чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени на правах Государственного комитета создаётся Российский Корпус спасателей. А в 1991 году система ГО была включена в состав Государственного комитета РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, который в 1994 году был переименован в Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (сокращённо МЧС России). На сегодняшний день в нашей стране сформирована и действует единая государственная система по ликвидации чрезвычайных ситуаций и их предупреждения – это национальная система противодействия кризисным явлениям.

Слайд 22 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: Валерий Акимов «Бойцы МЧС»

Ловкие, бесстрашные, лихие...
Гражданам, как близкая родня.
Грудью защищают от стихии:
МЧС - крепчайшая броня
От огня, обвалов, наводнений...
Говорят о деле без «воды»,

В общем, быть не может разных
мнений:
Выручают из любой беды!
Пусть период в требованиях вьедлив,
У бойцов спасенья – нет слабин!
Позвони, придут, не промедлив,
сто двенадцать или ноль один !

Слайд 23 «ЕДДС в Новомосковске»

Ведущая:

Специальные подразделения гражданской обороны работают и в нашем городе Новомосковске. Среди них: Единая дежурно-диспетчерская служба (ЕДДС),

Слайд 24 «Пожарная часть в г. Новомосковске»

противопожарная служба,

Слайд 25 «Отряд быстрого реагирования»

Отряд быстрого реагирования военизированной горноспасательной части,

Слайд 26 «Поисковый спасательный отряд «Поиск-71»

Поисковый спасательный отряд «Поиск-71». Все эти подразделения функционируют в Новомосковске в круглосуточном режиме реагирования при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Слайд 27 «Пожарная часть в г. Новомосковске»

Пожарная часть нашего города — это мощная оперативная служба в составе МЧС России, обладающая квалифицированными кадрами, современной техникой. Сотрудники пожарной части ежегодно спасают от гибели и травм на пожарах сотни человек, порой ценою собственных жизней.

Чтец: Б. Б. Машукова «Герой»

Вой сирены. Взгляд тревожный.
Нервно сжаты кулаки.
На пожаре страшно, сложно.
Кто спасёт, если не мы?
Без раздумий в бой вступаю,
С рукавом наперевес

Входит в пекло, не моргая,
Он – пожарный МЧС!
Был ли он рождён героем
Или стал им – что гадать?
Есть призванье непростое.
Нам не всем дано – СПАСАТЬ!

Ведущая:

Вспомним имена новомосковцев, сотрудников Новомосковской пожарной части, погибших при тушении пожаров.

Слайд 28 «Манухин Эдуард Владимирович»

Манухин Эдуард Владимирович, сотрудник пожарной части ОГПС УВД Тульской области, командир отделения 38-й пожарной части, прапорщик внутренней службы погиб при тушении пожара 12 июня 1999 года в Новомосковске-2. Посмертно награждён орденом Мужества.

Слайд 29 «Панков Андрей Владимирович»

Панков Андрей Владимирович, сотрудник отряда ФПС № 6 МЧС России по Тульской области, командир отделения 25-й пожарной части, старший прапорщик внутренней службы, погиб при тушении пожара 18 апреля 2014 года. Посмертно награждён медалью «Честь и Мужество».

На здании Пожарной части-25 города Новомосковска в 2015 году установлены мемориальные доски погибшим героям.

Слайд 30 «Мемориальная доска П. Г. Макаровичу»

В Донском колледже информационных технологий открыта мемориальная доска памяти выпускника Макаровича Павла Геннадьевича, погибшего при исполнении профессионального долга.

Слайд 31 «Макарович Павел Геннадьевич»

Трагическим вечером 22 сентября 2016 года старшина внутренней службы, старший пожарный 59 пожарно-спасательной части 22 пожарно-спасательного отряда федеральной противопожарной службы по г. Москве в числе 8 спасателей-огнеборцев погиб при тушении пожара на складе в городе Москве. За время службы Павел Макарович Геннадьевич был награжден медалью МЧС России «За отвагу на пожаре» и знаком МЧС России «Участнику ликвидации последствий ЧС». Указом Президента РФ старшина внутренней службы Макарович Павел Геннадьевич награждён орденом «Мужества» (посмертно).

Слайд 32 «Отряд быстрого реагирования»

Работа горноспасателей, как и работа пожарных, является очень непростой, напряженной и крайне ответственной.

Чтец: «Точка невозврата. Горноспасатели»

Здесь темнота в режиме абсолюта,
На глубине чуть ниже, чем семьсот.
Здесь кислорода твёрдая валюта
Своим лимитом давит на висок.
Дыханье братьев слышишь за собою,
А впереди на связке командир.
Под низкой кровлей чёрного забоя
Ты чувствуешь, насколько тесен мир.
Здесь вкус жары, и кипяток под
маской,
И лёд обильно плачет на груди.
Огонь с метаном затевают пляски

И точка невозврата впереди.
Когда секунды скоростью опасны
И вся надежда только на тебя.
Хрипят в дыму на выдохе байпасы
Серьёзных, тренированных ребят.
Там чьё-то сердце бьётся под
завалом,
И ты его спасёшь любой ценой.
Вернись, спасатель, гордый и
усталый.
Ведь завтра с дочкой в город.
Выходной.

Слайд 33 «Бухтий Николай Васильевич»

Ведущая:

Новомосковский отряд ВГСЧ в разные годы возглавляли:

Бухтий Николай Васильевич, горный инженер, Заслуженный горноспасатель СССР, Заслуженный шахтёр СССР, полный кавалер знака «Шахтёрская слава. Начальник ВГСЧ Подмосковского бассейна с 1969 по 1980 годы.

Слайд 34 «Митяев Алексей Иванович»

Митяев Алексей Иванович служил в ВГСЧ Подмосковского бассейна в городе Новомосковске в разных должностях: от помощника командира взвода до заместителя командира отряда. Командир Отряда быстрого реагирования с 1987 по 2006 годы. Удостоен звания «Почётный горноспасатель России». Кавалер знаков «Шахтёрская слава» II и I степеней.

Выступление Митяева Алексея Алексеевича

Ведущая:

От личного профессионализма горноспасателей зависит большое количество жизней, часто их работа бывает связана с риском для здоровья и даже жизни.

Слайд 35 «Белокобыльский Александр»

Наш земляк, Белокобыльский Александр, горноспасатель, сотрудник МЧС, погиб в 2016 году при исполнении служебных обязанностей во время операции по спасению горняков в шахте «Северная» в Воркуте.

Слайд 36 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Чтец: Р. Р. Потоцкий «Нам не легко, но мы сделали выбор...»

Нам не легко, но мы сделали выбор.
Пусть его трудно кому-то понять...
Уверяю, спасатель – точно не киборг.
Просто долг его – в пекло шагать.

Нам не легко, но мы сделали выбор.
Пусть его трудно кому-то понять...
Просто когда-то совсем молодыми
Мы Присягу давали – Спасать!

Слайд 37 «Войска гражданской обороны МЧС России»

Ведущая:

За восемь с лишним десятилетий система защиты населения прошла путь от местной противовоздушной обороны до гражданской обороны. Специализированные подразделения гражданской обороны России за прошедшие годы принимали участие более чем в 160 тысячах спасательных операций в России и 50-ти странах мира.

Сегодня система защиты населения Российской Федерации работает эффективно, слаженно, оказывает экстренную помощь во время чрезвычайных ситуаций. Гражданская оборона подготовлена к любым военным и невоенным опасностям и угрозам, способна обеспечить безопасность России.

Слайд 38-39 «Песня «Служить России»

Песня «Служить России» в исполнении В. П. Голоуленко

Слайд 40 «День войск гражданской обороны МЧС России»

Ведущая:

Праздничная программа «День войск гражданской обороны МЧС России» подошла к концу. Каждый из вас должен помнить о своей безопасности, и уметь уберечь себя и близких от беды в любой жизненной ситуации. До новых встреч. Будьте внимательны и осторожны.

Литература

1. Отряд быстрого реагирования военизированных горноспасательных частей. г. Новомосковск // Горноспасатели России / под общей редакцией В. А. Горбатова. – Тула, 2004. – С. 237-270.
2. Алексеева, М. Не вернулись из огня / М. Алексеева // Новомосковская правда. – 2015. – 23 апр. (№ 16). – С. 5 : ил., фото.
3. Простились с коллегой Александром Белокобыльским // Новомосковская правда. – 2016. – 10 марта (№ 10). – С. 2 : ил., фото.
4. Алексеева, М. Не вернулись из огня / М. Алексеева // Новомосковская правда. – 2015. – 23 апр. (№ 16). – С. 5 : ил., фото.

Праздничная программа «День военного разведчика»

Слайд 1 «День военного разведчика»

Слайд 2 «Видео «Гимн военного разведчика»

Слайд 3 «День военного разведчика»

Ведущая:

5 ноября в России отмечается профессиональный праздник «День военного разведчика». Сегодня военная разведка является важнейшей составляющей укрепления государства. Военная разведка как элемент системы национальной безопасности Российской Федерации добывает, анализирует, обобщает информацию о военно-политической обстановке, которая складывается вокруг России, прогнозирует её развитие, своевременно докладывает высшему политическому руководству государства и командованию Вооружённых Сил о реальных и

потенциальных угроз национальным интересам и безопасности нашей страны.

Профессия разведчика считается одной из древнейших на земле. Ещё во времена Киевской Руси разведка была делом государственной важности. Для сбора данных привлекались послы, гонцы, торговые люди, жители пограничных областей и воинские отряды. История военной разведки началась в далёком уже 1654 году при царе Алексее Михайловиче. Именно тогда на Руси был создан первый специализированный приказ, который занимался именно разведкой – Приказ тайных дел. Причем, надо отдать должное военачальникам того времени, приказ стал одним из наиболее эффективных органов управления того времени.

Дальше история развивалась по восходящей. Государственный статус разведка получила в 1716 году. Император Пётр Первый в «Воинском уставе» законодательно закрепил статус военных разведчиков. Как обособленное подразделение военная разведка ведёт отчёт своей истории с 5 ноября 1918 года.

Слайд 4 «Видеосюжет об истории Дня разведчика»

Слайд 5 «День военного разведчика»

Выступление военкома Р. Н. Бражникова и В. Ю. Шулковского

Чтец: Ирина Яненсон «Нервы железные, дух несгибаем...»

Нервы железные, дух несгибаем,
Выстрелы метки...
Служба — опасна, не кажется раем,
Мы же в Разведке.
Необходимо любое задание
Выполнить к сроку;
Мозг напряжён, максимально
вниманье,
Сердце жестоко.

Нервы, как сталь, все эмоции сжаты,
Мускулы в деле,
Будто к телам приросли автоматы...
Шаг — на пределе.
Смерть не страшит ни своя, ни чужая
В миг осознания...
Это — Судьба, это — служба такая,
Это — призванье.

Слайд 6 «Видеосюжет о Дне военного разведчика»

Ведущая:

Слово предоставляется Байкову Александру Васильевичу, Герою России, проходившему службу в разведроту ВДВ.

Выступление А. В. Байкова

Ведущая:

На сцену приглашается Кафанов Ростислав Николаевич, гвардии старший сержант, заместитель командира разведвзвода.

Выступление Р. Н. Кафанова

Слайд 7 «День военного разведчика»

Чтец: «В народе доводится слышать нередко...»

В народе доводится слышать нередко
О тех, в ком надёжности прочный
запас
«С таким я уж точно пошел бы в
разведку».
А сказано это о каждом из нас.
Вдали от России, любимых и
близких,
Стоим мы на страже покоя страны.
Пришлось пережить нам за гранями
риска
Не раз по «17 мгновений весны».
Мы пишем незримо той повести
главы
Где каждая строчка дороже, чем
жизнь

«Без права на славу, во славу
державы» —
Такой у разведчиков главный девиз.
Военный разведчик — особое званье,
В котором расчёт, и отвага, и риск,
Где верность присяге, талант и
призвание
С любовью к Отечеству переплелись.
Один в поле воин — доказано нами.
Мы сами солдаты на поле таком.
Нас часто чужими зовут именами,
И мы отвечаем чужим языком.
Характеры наши из твёрдого сплава.
Отчизне мы свято служить поклялись
«Без права на славу, во славу
державы» —
Такой у разведчиков главный девиз.

Слайд 8-9 «Песня о далёкой Родине»

«Песня о далёкой Родине» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 10 «Череповецкое высшее военное инженерное училище радиозлектроники»

Ведущая:

Высокий профессионализм военных разведчиков достигается за счёт особой системы подготовки офицерских кадров, сержантского состава и рядовых военнослужащих. Подготовка офицерского состава осуществляется рядом высших военных учебных заведений.

Слайд 11 «Новосибирское высшее командное училище»

Среди них: Новосибирское высшее командное училище.

Слайд 12 «Видеосюжет о Новосибирском командном училище»

Слайд 13 «Разведчики в годы войны»

Ведущая:

Неоценима роль военных разведчиков во время Великой Отечественной войны. Только за первые шесть месяцев войны в тыл противника было заброшено около 10 тысяч человек, в том числе значительное количество разведчиков. Большим размахом и результативностью отмечалась в ходе войны работа разведчиков,

действовавших за линией фронта на временно оккупированных территориях и в других странах.

Слайд 14 «Разведчики в годы войны»

С первых дней войны была организована заброска во вражеский тыл разведывательных и разведывательно-диверсионных групп, на базе которых впоследствии во многих районах развернулись партизанские отряды, создавалась резервная разведывательная сеть на территории, вынужденно оставляемой противнику. Подготовка и проведение всех стратегических, фронтовых и армейских операций опирались на данные стратегической и оперативной разведки.

Слайд 15 «Смерш в годы войны»

Мало кто знает, что знаменитый и страшный для шпионов противника и их пособников «Смерш», созданный в апреле 1943 года так же организационно входил в состав разведки. Великая Отечественная война была суровым испытанием для военной разведки, и она выдержала его достойно.

Слайд 16 «Разведчики в годы войны»

Чтец: Константин Симонов «Начинена огнём земля»

Начинена огнём земля;
Не оступись, не хрустни веткой —
Вперёд, за минные поля
Уходит пешая разведка.
Всё пригнано, чтоб не греметь,
И приготовлено для боя,
И орденов своих с собою
Им не положено иметь.
И как последнее прости —

На жданный и нежданный случай
Им сказано: пора идти.
Чем проще сказано — тем лучше.
А после — ждут и в тишину
Глядят за чёрный край передний,
Уже не в первый за войну,
Но может статься — что в
последний...

Слайд 17-18 «Песня «Сердце молчи»

Песня «Сердце молчи» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 19 «Стрижков Матвей Петрович»

Ведущая:

Вспомним имена новомосковцев-разведчиков, участников Великой Отечественной войны.

Стрижков Матвей Петрович в боях Великой Отечественной войны с июля 1942 года. Гвардии младший сержант Стрижков, механик-водитель танка взвода разведки отличился в начале ноября 1943 года под Киевом. Меньше чем за сутки танкисты прошли с боями 65 километров и ворвались в город Фастов. На улицах города

экипаж танка уничтожил 3 танка, самоходку, 4 орудия, 2 миномёта, 8 автомашин и около роты солдат и офицеров противника. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 января 1944 года гвардии младшему сержанту Матвею Петровичу Стрижкову присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». После войны Матвей Петрович Стрижков работал на Новомосковском химкомбинате.

Слайд 20 «Фёдоров Василий Устинович»

Фёдоров Василий Устинович. В боях Великой Отечественной войны с февраля 1942 года. Полный кавалер ордена Славы.

Разведчик 222-го стрелкового полка (49-я стрелковая дивизия, 10-я армия, Западный фронт) сержант Фёдоров с группой бойцов в ночь на 07.01.1944 у г. Чаусы (Могилёвская область, Белоруссия) захватил в плен гитлеровца. Прикрывая отход разведчиков, автоматным огнём истребил до 10 пехотинцев. 23.01.1944 награждён орденом Славы III степени.

В ночь на 23.02.1944 в составе группы проник в тыл врага близ г. Чаусы (Могилёвская область), где участвовал в разведке боем. Во время схватки было убито до 15 вражеских солдат, а офицер взят в плен. 08.03.1944 награждён орденом Славы II степени.

Командир отделения 91-й отдельной разведывательной роты той же дивизии (33-я армия, 1-й Белорусский фронт) сержант Фёдоров В. У. с группой разведчиков 14.01.1945 отбил контратаки противника возле г. Радом (Польша), уничтожив при этом немало гитлеровцев. Был ранен, но поле боя не покинул. 24.03.1945 награждён орденом Славы I степени.

Слайд 21 «Чечулин Иван Павлович»

Чечулин Иван Павлович. В боях Великой Отечественной войны с июня 1941 года. Воевал командиром взвода лёгких бронемашин отдельной разведывательной роты 9-й гвардейской механизированной бригады на 1-м Прибалтийском фронте. 28 июля 1944 года в составе разведгруппы вёл разведку по маршруту Шяуляй - Елгава. Вместе с сапёрами под огнём противника разминировал мост через реку, чем обеспечил стремительное продвижение частей. Гвардии техник-лейтенант Чечулин погиб в бою 2 февраля 1945 года. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945

года Ивану Павловичу Чечулину посмертно присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

Слайд 22 «Аллея Славы»

Имена новомосковцев-разведчиков, участников Великой Отечественной войны, высечены на аллее Славы на улице Московской нашего города,

Слайд 23 «Стена Героев»

на Стене Героев Советского Союза на территории Парка Памяти и Славы в Урванском лесу в городе Новомосковске.

Слайд 24 «Разведчики в годы войны»

Чтец: Сергей Баруздин «У фронта чётких линий нет...»

У фронта чётких линий нет.	Но кто-то знает наперёд,
Фронт тянется у горизонта.	Где быть положено разведке.
И мы встречаем вновь рассвет	И мы ползём к передовой,
То впереди, то сзади фронта.	К земле, как к чуду, припадаю.
Разведка движется вперёд,	И над нескошенной травой
Хрустят под нами мягко ветки.	Встаёт тумана зыбь седая.

Слайд 25 «Афганистан»

Ведущая:

Свою незаменимость и эффективность советская, а затем российская военная разведка убедительно продемонстрировала во время кризисных ситуаций на Ближнем Востоке, Афганистане, Югославии, Ираке, Чечне и других «горячих точках». 692 военных разведчика удостоены званий Героев Советского Союза и Героев Российской Федерации за мужество и героизм, проявленные при выполнении заданий по обеспечению национальной безопасности страны.

Чтец: Александр Орловский «Мы были когда-то...»

Мы были когда-то, мы были зачем-то,	Мы были разведкой и были мы ротой,
Мы были кому-то нужны непременно,	Нас часто не ждали, но мы появлялись и были!
Спина за спиной в обнимку с войною шагали.	Мы духов давили и смерти хамили,
Мы были не боги, нас звали тревоги,	Пусть нас хоронили, мы всё-таки жили,
И за БТРом пылили дороги,	Мы были командой, которую там не забыли...
Мы были командой, которую все уважали...	С бетонки Кабула под рёв самолета
Мы небо крестили строкой пулемёта,	Ушла из войны навсегда разведрота,

Прощаясь, уплыл под крыло
горноликий Афган.
Саланг, Чарикар, серпантин
Гиндукуша,

Осталось всё в прошлом, всё в песнях
и душах,
Мы стали командой, летящей
навстречу ветрам...

Слайд 26 «Чечня»

Ведущая:

Вспомним о наших земляках-новомосковцах, погибших при исполнении воинского долга в Чечне.

Слайд 27 «Ишеев Сергей Владимирович»

Ишеев Сергей Владимирович, подполковник ФСБ, погиб при исполнении воинского долга в Чеченской Республике. 27 марта 2003 года подполковник Сергей Владимирович Ишеев был направлен в зону контртеррористической операции на Северном Кавказе. 7 апреля 2003 года машина, в которой находился Ишеев с группой сослуживцев, подорвалась на заложенном сепаратистами взрывном устройстве. Все находившиеся внутри погибли. Сергей Ишеев награждён орденом Мужества, знаком ФСБ России «За службу в контрразведке» III степени, занесён в Книгу Почета Управления.

Слайд 28 «Перцев Андрей Викторович»

Перцев Андрей Викторович, погиб при исполнении воинского долга в Чеченской Республике. 15 ноября 2005 года отряд разведчиков был выдвинут на задание во Введенский район, село Хатунь. В ходе проведения разведки группа попала в засаду. Андрей шёл первым и, когда начался обстрел, он открыл ответный огонь, что дало время остальным бойцам занять удачные позиции. Андрей Перцев был сражён выстрелом снайпера. Указом Президента Российской Федерации от 8 августа 2006 года А. В. Перцев награждён орденом Мужества (посмертно). Похоронен на Новомосковском городском кладбище.

Слайд 29 «Мемориальная доска в память о А. В. Перцеве»

В феврале 2013 года на здании средней школы № 23 открыта мемориальная доска в память об А. В. Перцеве.

Слайд 30 «Аллея памяти новомосковцев»

Имена Сергея Ишеева и Андрея Перцева увековечены на территории Аллеи памяти новомосковцев, отдавших свои жизни при исполнении служебного и воинского долга в Парке Памяти и Славы города Новомосковска. Героические биографии наших земляков-

разведчиков – славные страницы в истории Новомосковска, яркий пример беззаветного служения Родине.

Слайд 31 «Военная разведка ГРУ»

В настоящее время военная разведка входит в структуру Генерального штаба Вооружённых Сил России. «Глаза и уши» нашей армии сегодня оснащены самой современной техникой и вооружением. Информация для разведчиков сегодня доступна в самом широком спектре возможностей. От океанических глубин до космоса. Но и старые, традиционные способы разведки никто не забывает. Агентурная сеть ГРУ достаточно серьёзный аргумент в спорах с противной стороной.

Слайд 32 «Спецназ ГРУ»

Особое внимание хочется уделить спецназу ГРУ. В прошлом году этой структуре исполнилось 70 лет. Да, всего 70! Подразделения специального назначения ГРУ СССР были созданы в 1950 году. Говорить о численности и составе подразделений этой структуры сегодня не представляется возможным. Состав и численность таких подразделений строго секретна. А вот то, на что они способны, иногда проникает в прессу. То в одной, то в другой стране происходят события, которые иначе как "чудом" не назовешь. Гибнут диктаторы, взрываются арсеналы вооружений армий, готовых к нападению на соседние государства, чудесным образом террористы становятся покладистыми переговорщиками и отпускают заложников, союзники почему-то начинают воевать друг с другом, вместо подготовленной операции по захвату чего-либо.

Слайд 33 «Военная разведка ГРУ»

Переоценить деятельность военных разведчиков сложно. Недооценить, в силу секретности большинства операций, можно. Но именно военная разведка стояла и стоит на переднем рубеже защиты России. Именно разведчики первыми сообщат о готовящемся нападении или диверсии. Именно разведчики помогут найти банды террористов. Именно разведчики в мирное время реально находятся на войне.

Слайд 34 «Военная разведка ГРУ»

Чтец: Михаил Ножкин «Россия - наша вера»

Россия - наша вера,
Надёжность - наша мера
Наш хлеб - боеприпасы в рюкзаке.

И при любой погоде
Оружие на взводе,
Патрон в стволе и палец на курке.

Разведка ГРУ, разведка боем.
Мы рождены самой войной.

И нам назначено судьбою
Стоять за Родину, за Родину стеной.

Слайд 35 «Военная разведка ГРУ»

Ведущая:

Профессиональный праздник – это всегда подведение каких-то итогов. Когда вспоминается прошлое, видится настоящее и думается о будущем. В прошлом – тысячи подготовленных и обученных разведчиков, десятки выполненных боевых задач; в настоящем – ратный труд и самодисциплина, а в будущем – мирное небо над головой! Именно эта цель достигается порой нечеловеческими усилиями, бессонными ночами, преодолением страха, самовоспитанием. Но она достигается!!! Благодаря ежедневной службе военных разведчиков на благо России!

Слайд 36-37 «Песня «Служить России»

Песня «Служить России» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 38 «Военная разведка ГРУ»

Литература

3. Герои-новомосковцы/ редколлегия :Р. Н. Бражников, Л. Н. Воронкова, С. Г. Змеева, А. В. Польшина, С. А. Смирнова, Т. И. Фильчукова, В. Ю. Шулковский. – 3-е изд. – Тула : Всрок, 2020. –240 с. : ил., фото.

4. Книга памяти новомосковцев, погибших при выполнении воинского долга на Северном Кавказе, 1994–2001 / М. В. Григорьев, В. А. Дорохин, Д. В. Бычков. – [б. м.] : [б. и.], [б. г.].

Вечер-встреча со специалистами железнодорожных войск «Мой путь – стальная колея»

Слайд 1 «Мой путь – стальная колея»

Слайд 2 «Песня «Марш железнодорожных войск»

**Песня «Марш железнодорожных войск» в исполнении
Владимира Голоуленко**

Слайд 3 «Железнодорожные войска»

Ведущая:

Добрый день! Я приветствую всех собравшихся на встрече со специалистами железнодорожных войск. В России железнодорожный транспорт занимал важное место на протяжении полутора веков. И сегодня играет значимую роль в военной и национальной безопасности. Зародились железные дороги при императоре Николае I. Он основал строительство железной дороги Москва-Санкт-Петербург. День железнодорожных войск России был

установлен 19 июля 1996 года Указом Президента РФ. Именно в этот день было начато образование специальных воинских формирований, предназначенных охранять и эксплуатировать железные дороги Санкт-Петербург - Москва.

Слайд 4 «Видеосюжет об истории железнодорожных войск»

Слайд 5 «Железнодорожные войска»

Выступление В. Ю. Шулковского

Ведущая:

Железнодорожные войска вооружённых сил России относятся к специальным войскам, которые выполняют задачи восстановления, строительства, поддержания рабочего состояния и охраны железнодорожных путей, мостов, поездов. Управление железнодорожных войск обращает большое внимание на повышение уровня подготовки личного состава к выполнению задач военного и мирного времени, бесперебойной доставке и охране военных грузов, боевой и мобилизационной готовности. Главное управление железнодорожных войск способствует настойчивому овладению современными технологиями, новыми методами среди личного состава, что помогает успешно выполнять задачи государственной важности.

Слайд 6 «Видеосюжет о службе в железнодорожных войсках»

Слайд 7 «Железнодорожные войска»

Выступление железнодорожника

Слайд 8 «Военный институт железнодорожных войск»

Ведущая:

Подготовкой специалистов для железнодорожных войск занимается ряд военных высших учебных заведений. В их числе – военный институт железнодорожных войск и военных сообщений в Санкт-Петербурге.

Слайд 9 «Видео о военном институте железнодорожных войск»

Слайд 10 «Железнодорожные войска»

Ведущая:

Первые железнодорожные войска в мире были созданы именно в России, в 1851 году. Немаловажную роль сыграли путейцы в Первой мировой войне и в годы Гражданской войны.

Слайд 11 «Видеосюжет о железнодорожных войсках»

Слайд 12 «Псков. 1918 год»

Чтец: К. Симонов «1918 год. Отрывок из поэмы «Ледовое побоище»

Всю ночь гремела канонада.	Без всякой видимой причины
Был Псков обложен с трёх сторон.	Один состав взлетел к чертям.
Красногвардейские отряды	Сто три немецких нижних чина,
С трудом пробились на перрон.	Три офицера были там.
И следом во мгновение ока	На рельсах стыли лужи крови,
Со свистом ворвались сюда	Остатки мяса и костей.
Германцами до самых окон	Так неприветливо во Пскове
Напичканные поезда.	Незванных встретили гостей!

Слайд 13 «Песня о тревожной молодости»

«Песня о тревожной молодости» в исполнении В. Голоуленко

Слайд 14 «Железнодорожники в Великой Отечественной войне»

Ведущая:

Военные железнодорожники внесли значимый вклад в победу в Великой Отечественной войне. Они проявили самоотверженность, волю и героизм, защищая Москву и Ленинград, в сражениях под Сталинградом, и в Курской дуге, в операциях по освобождении Украины, Прибалтики, Белоруссии и Молдавии, странах Восточной Европы и Германии.

Слайд 15 «Видео о железнодорожных войсках в годы ВОВ»

Слайд 16 «Бронепоезд № 13

Действия железнодорожных воинов Тульского края получили в годы Второй мировой войны одну из самых высоких оценок. На территории Московского вокзала в настоящее время размещена экспозиция военно-мемориального комплекса «Бронепоезд № 13 «Тульский рабочий». Теперь это музей. Раритетный паровоз прибыл в Тулу, чтобы стать памятником! Этот паровоз обрёл вторую жизнь. На его основе собран бронепоезд. Его установили возле здания пригородных касс Московского вокзала в Туле. Для того, чтобы стать центром историко-культурного комплекса, паровоз прибыл в город-герой Тулу из Подмосковья. Помимо копии бронепоезда «Туляк» представлена база бронепоездов с музейной экспозицией в смотровых вагонах: вагон-штаб, вагон-пекарня, вагон-клуб.

Слайд 17 «Бронепоезд № 13

Бронепоезд № 13 «Тульский рабочий», получивший в просторечии название «Туляк», является одним из образцов советских бронепоездов первых месяцев войны. Идея создания бронепоезда появилась, когда 2-я немецкая танковая армия генерала Гудериана вошла в Орёл и дорога на Москву казалась открытой.

Крепость на колёсах была построена в короткие сроки рабочими Тульского паровозного депо. В строительстве бронепоезда принимал энергичное участие коллектив машиностроительного завода НКПС (ныне завод «Желдормаш»).

Слайд 18 «Бронепоезд № 13»

27 октября 1941 года «Туляк» покинул ворота депо. Бронепоезд № 13 держал оборону станции Тула-1 и города от налётов немецкой авиации с помощью зенитной артиллерии, отражал атаки вражеских бомбардировщиков на станциях Хомяково, Ревякино и Присады. В начале декабря 1941 года бронепоезд №13 «Тульский рабочий» был отправлен на Юго-Западный фронт. В канун нового 1942 года бронепоезд стоял на станции Белый Колодезь северо-восточнее Харькова. Здесь он не раз участвовал в боях, отражая воздушные атаки противника.

Слайд 19 «Бронепоезд № 13»

В начале апреля 1942 года бронепоезд №13 вошёл в состав 60-го отдельного дивизиона бронепоездов под номером 2. Первым был бронепоезд № 5. В оперативном отношении он вошёл в состав 6-й армии Юго-Западного фронта, участвовал в боях под Харьковом. Бронепоезд закончил свой боевой путь в Тамбовской области.

Слайд 20 «Бронепоезд № 13»

Таким образом, создатели комплекса увековечили подвиги железнодорожников Тулы в годы Великой Отечественной войны.

Чтец: Аксиния Давыдова «Сквозь горькие годы войны...»

Сквозь горькие годы войны,
Сквозь голод, разруху и тьму,
По широким просторам страны,
Бронепоезд идёт на зарю.
Разрываясь, грохочут снаряды,
И пробита насквозь тишина,
Но нет пути уже обратно,
И дорога будет трудна.
Не время впадать нам в печаль,
Не страшат нас страданья и беды.

Где-то там безмятежная даль,
Где-то звёзды пылают Победы.
И сжав крепче винтовку в руке,
Мы в атаку смелее встаём,
С вольным ветром, идя налегке,
Что есть силы мы песню поём.
Не кричи о кончине нам, враг,
И смерть грозную ты не пророчь!
Ведь алеет священный наш стяг,
И наш День проступает сквозь ночь.

Слайд 21 «Андросов Иван Тихонович»

Ведущая:

В ряду с тысячами других железнодорожников на фронтах Великой Отечественной войны доблестно сражался и наш земляк – Андросов Иван Тихонович, первый директор Новомосковской

средней школы № 4. Иван Тихонович в первые месяцы Великой Отечественной войны добровольцем пошёл на фронт. Майор Андросов воевал в воинских частях: 53 лёгком отдельном бронепоезде Западного фронта, 16 отдельном дивизионе бронепоездов Западного фронта, 3 отдельном дивизионе бронепоездов Юго-Западного фронта, 139 запасном зенитном артиллерийском полку. За образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецкими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм Иван Тихонович Андросов был награждён медалями «За оборону Москвы», «За оборону Кавказа», «За победу над Японией», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». С 1959 по 1983 годы Иван Тихонович работал директором средней школы № 4. В 2003 году на здании школы № 4, в настоящее время Центр образования № 4, была открыта мемориальная доска в его честь.

Слайд 22 «Поезд Победы»

Чтец: Леонид Мартынов «Народ-победитель»

Возвращались солдаты с войны.
По железным дорогам страны
День и ночь поезда их везли.
Гимнастёрки их были в пыли
И от пота ещё солонны
В эти дни бесконечной весны.
Возвращались домой старики
И совсем молодые отцы —

Москвичи, ленинградцы, донцы...
Возвращались сибиряки!
Возвращались сибиряки —
И охотники, и рыбаки,
И водители сложных машин,
И властители мирных долин, —
Возвращался народ-исполин...

Ведущая:

После окончания Великой Отечественной войны большую пользу принесли железнодорожные войска при реконструкции, строительстве и восстановлении железных дорог.

Слайд 23 «Видеосюжет о БАМе»

Слайд 24 «БАМ»

Ведущая:

Знаменитая Байкало-Амурская магистраль – железная дорога, проходящая через Восточную Сибирь и Дальний Восток России. Тайшет – это то место, где начинается БАМ.

Чтец: Анатолий Жигулин «Дорога»

Всё меньше друзей
Остаётся на свете.
Всё дальше огни,

Что когда-то зажгёт...
Погода напомнила
Осень в Тайшете

И первый на шпалах
Колочий снежок.
Погода напомнила
Слёзы на веках.
Затронула в сердце
Больную струну...
Давно уж берёза
На тех лесосеках
Сменила
Спалённую нами сосну.
И тонкие стебли
Пылающих маков
Под насыпью ветер
Качает в тиши.
Прогоня лежнёвок
И стены барачков
Давно уже сгнили
В таёжной глуши.
Дорога, дорога...
Последние силы
Злодейка цинга
Отнимала весной.
И свежим песочком
Желтели могилы
На чёрных полянах

За речкой Чуной.
Зелёные склоны
Да серые скалы.
Деревья и сопки,
Куда ни взгляни.
Сухие смолёные
Чёрные шпалы —
Как те забытые
Горькие дни.
Дорога, дорога
По хвойному лесу.
Холодная глина
И звонкая сталь...
Кому-то стучать
Молотком по железу.
Кому-то лететь
В забайкальскую даль.
Дорога, дорога.
Стальные века
Суровая вежа
В тревожной судьбе.
Кому-то навеки
Лежать у откоса.
Кому-то всю жизнь
Вспоминать о тебе.

Слайд 25 «Железнодорожные войска»

Ведущая:

Подразделения железнодорожных войск множество раз участвовали в устранении стихийных бедствий, катастроф и аварий, в числе которых землетрясения в сейсмически активной зоне Армении и катастрофа на Чернобыльской АЭС. Также железнодорожные войска часто привлекаются в различных контртеррористических операциях в Чечне. Они обеспечивают техническое прикрытие, разминирование и восстановление железных дорог и объектов на территории Северного Кавказа. В итоге были обеспечены условия для непрерывной поставки всего необходимого для полноценной жизни гражданскому и военному населению. Высокое мастерство железнодорожников, проявленное в Чечне, подтвердило их весомую роль при выполнении восстановительных мероприятий ж/д транспорта в обстановке повышенной боевой опасности.

Предназначены войска также для устранения и профилактики возможных боевых атак. Для этого проводятся постоянные профессиональные командно-штабные учения, тактико-специальные учения и тренировки. Свои умения железнодорожные войска отрабатывают в учебных заведениях и на полигонах, и при учебно-практических работах по ремонту подъездных путей, располагающихся в оперативном управлении Министерства обороны России.

Слайд 26 «Видео о современных железнодорожных войсках»

Слайд 27 «Железнодорожные войска»

Ведущая:

Сегодня железнодорожное транспортное обеспечение является одной из важных составляющих для полноценного развития страны. Этому способствуют экономические, социальные, оборонные внутренние и внешнеполитические приоритеты России. В железнодорожных войсках служат не только квалифицированные специалисты-путейцы, но и ремонтные рабочие, инженерно-технические работники. Без преданности профессии этих людей и их чувства ответственности за дело невозможна повседневная жизнь жителей нашей страны.

Слайд 28 «Песня «Солдаты России»

Песня «Солдаты России» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 29 «Железнодорожные войска»

Ведущая:

В настоящее время военные железнодорожники решают вопросы технического прикрытия и эксплуатации стальных магистралей. Мобильные, хорошо оснащенные ЖД войска вносят достойный вклад в развитие железных дорог, укрепление оборонного потенциала нашей страны. Так давайте же будем уважать труд таких специалистов и высоко ценить их заслуги перед Отечеством. Наша встреча подошла к концу. Всего вам доброго и мирного неба над головой!

Литература

1. Алексеева, Т. К 9 мая в Туле появятся три новых мемориала / Т. Алексеева, А. Чембуров, О. Милованова, Д. Черба // Слобода. – 2015. – 1 апр. (№ 13). – С. 3 : ил, фото.
2. Педагогу-наставнику // Тул. известия. – 2011. – 12 мая.
3. Мы чтим своих учителей // Новомосковский регион. – 2003 – 7 окт.

Презентация книги «Герои-новомосковцы»

Слайд 1 «Презентация книги «Герои-новомосковцы»

Слайд 2 «Видеофрагмент военной хроники»

Чтец:

В битвах пропитаны наши шинели
Запахом крови и дымом костра.
В зной наши души не раз леденели,
В стужу сердца обжигала жара.
Шли мы в атаку по острым камням,

Зарева нас вырывали из тьмы.
Впору поднять десяти поколениям
Тяжесть, которую подняли мы.
Алексей Сурков

Ведущая:

У времени свои законы. Рано или поздно оно сглаживает из памяти не столь значительные в нашей жизни события, освобождая место другим. Но есть среди них такие, над которыми время не властно. Великая Отечественная война... Мы помним и никогда не забудем, через что пришлось пройти нашим отцам и матерям, дедушкам и бабушкам. Есть особый вид памяти, который очень ценен для молодого поколения – это документы о непосредственных участниках тех героических событий, запечатлённые на страницах книг.

Слайд 3 «Книга «Герои-новомосковцы»

Сегодня мы пригласили вас в этот зал по случаю презентации книги «Герои-новомосковцы», в которую вошли очерки о наших земляках - Героях Советского Союза, Героях России, полных кавалерах ордена Славы.

В 2020 году Общероссийская общественная организация ветеранов Вооружённых Сил РФ стала победителем муниципального гранта с проектом «Чтобы помнили, не смогли забыть...», предоставленного администрацией МО г.Новомосковск. На средства гранта, спонсорскую помощь компании «Полипласт Новомосковск», ООО «БрандМауэр», ООО «Спасское» имени В. А. Стародубцева была издана книга «Герои-новомосковцы». В подготовке издания принимали участие сотрудники военного комиссариата, Центра образования № 9, Центральной городской библиотеки. У книг, как и у людей, свои судьбы. Видимо, неслучайно книга «Герои-новомосковцы» увидела свет именно в год 80-летия со дня освобождения Новомосковска от немецко-фашистских войск. В ней представлены биографические статьи,

архивные документы, посвящённые солдатам Победы, нашим землякам, дедам и прадедам. Каждый герой войны, внёсший свой посильный вклад в Победу достоин, чтобы сказать о его заслугах тёплые слова благодарности.

Выступление руководителей города А. Бирюлина, А. Пророкова

Слайд 4 «Обложки книг «Герои-новомосковцы»

Ведущая:

Великая Отечественная война в сердцах людей останется навсегда. Мы – счастливые люди, потому что не слышали наяву свиста пуль и грохота рвущихся снарядов, не видели раненых и убитых, не рыли окопы и не жили в землянках. Но мы знаем, как тяжело было советскому народу. Откуда же нам это известно? В первую очередь, из книг. Книги хранят память далёких дней, великих подвигов. И мы должны знать историю своей страны, мы не должны забывать имена тех, кто отстоял её свободу и независимость. Книга «Герои-новомосковцы» – это своеобразный мостик, позволяющий заглянуть в прошлое. О том, как она создавалась, нам расскажет военный комиссар Военного комиссариата городов Новомосковск и Донской, Новомосковского района Тульской области Роман Николаевич Бражников.

Выступление военкома Р. Н. Бражникова

Слайд 5-6 «Песня «Реквием»

Песня «Реквием» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 7-8 «Лётчики»

Ведущая:

Военные лётчики. Лётчики-асы времён Великой Отечественной. Много славных героев, боровшихся против фашистских захватчиков, дала нашей стране новомосковская земля. В книгу «Герои-новомосковцы» вошли очерки о 21 лётчике-герое. Среди них: Астахов Иван Михайлович, Голицин Анатолий Васильевич, Себрова Ирина Федоровна.

Слайд 9 «Аэроклуб»

В 1934 году в нашем городе был создан аэроклуб. Назван он был именем Михаила Бабушкина, одного из героев-челюскинцев, побывавшего в своё время в Сталиногорске.

Слайд 10 «Аэроклуб»

В 1941 году аэроклуб вошёл в состав 3-й военной школы первоначального обучения лётчиков, которая работала на протяжении всей войны и выпустила сотни лётчиков. Лишь в конце 45 года она была упразднена. 19 курсантов Сталиногорского аэроклуба стали Героями Советского Союза.

Слайд 11 «Алексухин, Арчаков, Барашев»

Назовём их имена: Алексухин Василий Тимофеевич, Арчаков Николай Иванович, Барашев Дмитрий Иванович,

Слайд 12 «Батяев, Вагин, Карасёв»

Батяев Василий Сергеевич, Вагин Сергей Тимофеевич, Карасёв Борис Иванович,

Слайд 13 «Карпов, Кудрявцев, Луньков»

Карпов Александр Алексеевич, Кудрявцев Николай Гаврилович, Луньков Николай Алексеевич,

Слайд 14 «Мальцев, Маркин, Медведев»

Мальцев Иван Александрович, Маркин Сергей Степанович, Медведев Виктор Александрович,

Слайд 15 «Полукаров, Полуянов, Присягин»

Полукаров Николай Тихонович, Полуянов Григорий (Николай) Павлович, Присягин Николай Алексеевич,

Слайд 16 «Трегубов, Трещёв»

Трегубов Николай Михайлович, Трещёв Константин Михайлович,

Слайд 17 «Фалин, Шаров»

Фалин Василий Константинович, Шаров Дмитрий Михайлович.

Слайд 18 «Мальцев и Шаров»

Чтец: Ярослав Смеляков «Встретились два летчика...»

Встретились два летчика, как братья	Оба — знаменитые герои,
На проспекте юности своей.	Каждому знакомы и близки.
Дружеского их рукопожатья	Высоко летают над землёю
Ничего не может быть сильней.	Дорогие наши земляки!

Слайд 19 «Курбатов»

Ведущая:

Прославили наш город и моряки. В книге «Героиневомосковцы» отдельные страницы посвящены Герою Советского Союза Курбатову Георгию Дмитриевичу, командиру отделения мотористов торпедного катера «ТК-13», старшине 2-й статьи. До

Великой Отечественной войны он жил в Сталиногорске, работал на химкомбинате. Мужество и стойкость русских воинов достойны восхищения. Они дали нам пример того, как надо любить свою Родину и побеждать.

Слайд 20-21 «Песня «Берёзовые сны»

Песня «Берёзовые сны» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 22 «Стрелковые войска»

Ведущая:

Мы не имеем права забыть ужасы той войны, чтобы она не повторилась вновь. Мы не имеем права забыть солдат и офицеров, воевавших ради того, чтобы мы жили. В книге «Героиномосковцы» представлены биографии наших земляков, которые сражались в стрелковых войсках.

Слайд 23 «Алексеев, Батышев»

Пехотинцы – Герои Советского Союза: Алексеев Иван Павлович, Батышев Сергей Яковлевич,

Слайд 24 «Демидов, Кукунин»

Демидов Александр Александрович, Кукунин Сергей Александрович,

Слайд 25 «Романов, Сапелкин»

Романов Егор Дмитриевич, Сапелкин Иван Федорович,

Слайд 26 «Федотов, Фролов»

Федотов Семён Васильевич, Фролов Михаил Иванович.

Слайд 27 «Акиншин, Фёдоров»

Полные кавалеры Ордена Славы: Акиншин Александр Васильевич, Фёдоров Василий Устинович. Они стояли насмерть и побеждали в жестоких боях, даже тогда, когда горела земля, крошились камни, плавилось железо. Побеждали чаще всего ценой собственной жизни.

Слайд 28 «Кукунин»

Чтец:

Звенел свинец, пылало солнце,
Сталь бронзовела на штыках,
К победе шли сталиногорцы
На всех участках и фронтах.
Их подвигом гордиться вправе,
Они прошли сквозь дым атак.
Сталиногорск в боях прославил

Сергей Кукунин - наш земляк.
Себе он не ставил в тот миг
вопросов,
Жгло огненное слово: «Вперёд!»
Он бросился, как Александр
Матросов,
На смертоносный пулемёт.

Слайд 29 «Танковые войска»

Ведущая:

В годы Великой Отечественной войны бронетанковые и механизированные войска стали опорными звеньями обороны нашей страны. Действия советских танковых войск в эту войну навсегда вошли в мировую историю военного искусства.

Слайд 30 «Головин, Стрижков»

В книгу «Герои-новомосковцы» золотыми буквами вписаны имена новомосковцев-танкистов, Героев Советского Союза: Головин Иван Васильевич, Стрижков Матвей Петрович,

Слайд 31 «Чечулин, Присягин»

Чечулин Иван Павлович, Присягин Николай Алексеевич.

Слайд 32 «Присягин»

Чтец: Г. Ошурков. «Рассказ героя. Посвящается Н. Присягину»

Ночь на Днепре.

Мы на середине где-то.

Казалось, нет кругом души живой.

И вдруг повисла белая ракета,

Раскинув день над нашей головой.

Все стало видно, будто на ладони.

И взорвалась днепровская ладонь –

Два берега сомкнулись в тяжком
стоне

И где тут свой, а где чужой огонь?!

Людей глотают грязные фонтаны.

Разбиты в щепки лодки и плоты,

А мы плывем навстречу урагану,

Рыгающему в нас из темноты.

И выбрались.

И бросились, как черти.

Наверно, были мы

Страшной чертей

Из той неповторимой круговерти,

Из пляски тысяч

Взрывов и смертей...

Открыты наступающим ворота.

Атаки отбивая без конца,

Мы берег удержали,

Но от роты

В наличии осталось два бойца.

Да.

В эту ночь на берегу днепровском

Святая ярость победила зло.

Я награжден.

Считаю, что чертовски

Из всех ребят

Двоим нам повезло».

Он сел за стол,

Застенчивость скрывая,

А зал в рукоплекснях

Не стихал.

Картина боя виделась живая

И Днепр

Волной кровавой полыхал.

Слайд 33 «Артиллерия»

Ведущая:

Вспоминая и оценивая военный путь солдат и офицеров, которые сражались в артиллерии и миномётных соединениях, авторы книги «Герои-новомосковцы» с гордостью говорят о честно выполненном долге перед своей страной, о верности, преданности и

любви к своей Родине, проявленных нашими земляками. Назовём их имена.

Слайд 34 «Загрядский, Сидоров»

Герои Советского Союза Загрядский Иван Иванович, Сидоров Дмитрий Степанович.

Слайд 35 «Комов, Федонов»

Полные кавалеры Ордена Славы: Комов Федор Александрович, Федонов Аркадий Тихонович,

Слайд 36 «Бажанов, Сабанин»

Бажанов Михаил Дмитриевич, Сабанин Михаил Григорьевич.

Слайд 37 «Артиллерия»

Чтец: Леонид Розенберг «Артподготовка»

Часы в руке у генерала.	Он темноту ночную выжег,
Ждут у орудий номера.	Но снова залп и вновь другой...
За стрелками следя устало,	Зарницы орудийных вепшейек
Он тихо говорит: «Пора».	Дым заволок пороховой.
Качнулось небо в редких звёздах,	Во имя праведного мшенья
И, ветви елей шевеля,	В расположении врага
Разорванный метнулся воздух,	Бушует смерч уничтоженья,
И тяжело дрогнула земля.	Огня и стали ураган.
За муки родины любимой,	В залог успешного похода
За слёзы русских матерей	Огонь преграды все прорвёт.
Рванулся в ночь неумолимый	На штурм поднимется пехота,
Огонь тяжёлых батарей.	И ринутся полки вперёд.

Слайд 38 «Книга «Герои-новомосковцы»

Ведущая:

Прошли годы... Уже нет в живых солдат и офицеров, биографии которых вошли в книгу «Герои-новомосковцы». И только мы, их потомки, сохраним память о бессмертном подвиге тех, благодаря кому уже больше 75 лет живём под мирным небом.

Сколько лет уж прошло, с той поры,
Как горела земля под ногами,
Среди нас уже нет героев войны,
но остались их дети и внуки.

Сегодня в зале присутствуют родственники героев-новомосковцев. Слово предоставляется Красногрудской Ларисе Ивановне, дочери Героя Советского Союза Алексева Ивана Павловича.

Ведущая:

На сцену приглашается председатель местного отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых Сил РФ Владимир Юрьевич Шулковский.

**Выступление В. Ю. Шулковского
Вручение книги родственникам героев**

Ведущая:

Авторы книги «Герои-новомосковцы» убеждены в гражданском мужестве молодого поколения, в его готовности пройти испытания и повторить подвиг дедов и прадедов. Молодёжь должна знать биографии своих земляков, помнить и гордиться их заслугами и быть достойными своих предков.

Слайд 39 «Бессмертный полк в Новомосковске»

Ежегодно, начиная с 2013 года, 9 мая новомосковцы участвуют в общероссийской акции «Бессмертный полк», которая призвана сохранить память о Великой Отечественной войне, о каждом, кто не жалея своей жизни, боролся за освобождение Родины.

Слайд 40 «Видео к песне «Бессмертный полк»

В «Бессмертный полк» по собственной инициативе встают сотни жителей города Новомосковска, чтобы торжественным маршем в победном строю пройти с портретом своего родственника-героя от Советской площади к Парку Памяти и Славы.

Чтец: Валентина Бязырова «Бессмертный полк»

«Бессмертный полк» шагает по стране –
Таких полков нигде ещё не знали...
Как думали об этом светлом дне –
В огне сражений как о нём мечтали...
Родные наши деды и отцы!
Любимые сестренки, мамы, братья!
Они сегодня с нами как бойцы...
И Родина открыла им объятия.
Шагнули через семь десятков лет,
Чтобы взглянуть на нас – детей и внуков,
Чтоб оградить всех от напрасных бед,

Чтоб протянуть, чтобы пожать нам руки...
Здесь каждый – воин и для нас
ГЕРОЙ:
Ведь все они Победу приближали!
За взводом – взвод, за четким строем – строй.
Сверкают ордена, звенят медали...
Чтоб время объявило «НЕТ» войне,
Чтоб пламенем планету не объяло,
Миллионный полк шагает по стране,
«Бессмертный полк» – земля таких не знала.

Песня «Бессмертный полк» в исполнении В. Голоуленко

Слайд 41 «Вечный Огонь»

Ведущая:

Память о Великой Отечественной войне священна, ибо в ней – величие нашей истории, мужество людей, защищавших свою Родину!

Пусть нашим подвигом здесь станет –
Их подвиг сохранить в веках!

Презентация книги «Герои-новомосковцы» подошла к концу.
Спасибо за внимание.

Литература

Герои-новомосковцы / редколлегия :Р. Н. Бражников, Л. Н. Воронкова, С. Г. Змеева, А. В. Польшина, С. А. Смирнова, Т. И. Фильчукова, В. Ю. Шулковский. – 3-е изд. – Тула : Всрок, 2020. –240 с. : ил., фото.

Презентация книг А. Н. Лепёхина «Тульский коммунистический добровольческий полк», «330-я Тульская стрелковая дивизия», посвящённых 80-летию обороны Тулы и освобождению Сталиногорска

Слайд 1 «Презентация книг Лепёхина»

Слайд 2 «Великая Отечественная война»

Ведущая:

Неумолимо течёт время. Не одно поколение родилось и выросло после Великой Отечественной войны. Чем дальше отдаляемся мы от тревожного и героического военного времени, тем величественнее перед нами подвиги бесстрашных защитников Тульского края, города Новомосковска.

Слайд 3 «80 лет освобождения Сталиногорска»

12 декабря жители нашего региона отметят 80 лет со дня обороны Тулы и освобождения Сталиногорска от немецко-фашистских войск. Эти большие и светлые даты вселяет в наши сердца чувства гордости за нашу родину, героическую Советскую Армию, разгромившую врага. Величие подвига советского народа никогда не изгладится из памяти благодарных потомков.

Слайд 4 «Книги Лепёхина»

Подтверждение этому – книги Александра Никитовича Лепёхина, изданные в этом году: «Тульский коммунистический добровольческий полк», «330-я Тульская стрелковая дивизия. Слово памяти и благодарности». Уникальный сборник материалов и документов о 330-й стрелковой дивизии издан на средства Александра Евгеньевича Яковлева и Владимира Никитовича

Лепёхина. Книга «Тульский коммунистический добровольческий полк» издана на средства Тульского землячества в г. Москве. Сегодня в этом зале присутствуют автор книг Александр Никитович Лепёхин.

**Выступление руководителей города А. Бирюлина, А. Пророкова
Выступление военкома Р. Н. Бражникова и В. Ю. Шулковского**

Ведущая:

В книгах Александра Лепёхина, предлагаемых сегодня Вашему вниманию, опубликованы документальные свидетельства о боевом пути Тульского коммунистического добровольческого полка и 330-й Тульской стрелковой дивизии. Значительное место в сборниках занимают воспоминания участников боевых действий и очевидцев событий. Слово предоставляется Почётному гражданину города Новомосковска, председателю Совета Региональной общественной организации «Тульское землячество» Станиславу Алексеевичу Шеденкову.

Выступление С. А. Шеденкова

Слайд 5-6 «Песня «На безымянной высоте»

Песня «На безымянной высоте» в исполнении В. П. Голоуленко

Слайд 7 «Книга «Тульский коммунистический полк»

Ведущая:

В книге Александра Лепёхина «Тульский коммунистический добровольческий полк» представлены документы, содержащие информацию о полке, который 20 июля 1941 года убыл на фронт и вступил в бой с вражескими десантниками, захватившими в нашем тылу город Ярцево. В книге опубликован поименный список всего личного состава коммунистического полка, с указанием мест их проживания и работы, написанный в 1941 году и сохранившийся в Тульском архиве. Наши отважные воины освободили Ярцево и большей частью погибли в этих боях, совершив беспримерные подвиги. Книга содержит много воспоминаний оставшихся в живых участников тех боев, что добавляет интересные детали, которые невозможно отразить в официальных документах. Большая глава посвящена трагической и героической боевой судьбе Героя Советского Союза Александра Ивановича Башкина.

Об истории создания книги расскажет писатель, член Совета Тульского землячества в Москве Александр Никитович Лепёхин.

Выступление А. Н. Лепёхина

Слайд 8 «Оборона Тулы»

Чтец: Виктор Пахомов «Победы Тульские страницы»

В них время, имена и лица
Вошли, вросли, переплелись —
Победы Тульские страницы
Читай, потомок, не ленись!
И если всё же почему-то
Затмится в сердце грозный час,
Знай: гром победного салюта
Здесь зарождался, среди нас,

Таких беспомощно сутулых,
Нестроевых почти на треть,
Собою заслонивших Тулу,
Чтоб победить иль умереть.
Гордись и помни! Взглядом скучным
Не омрачи миг торжества,
Не уподобься равнодушным,
Как и не помнящим родства!

Слайд 9 «Песня «Солдаты, не пришедшие с войны»

Слайд 10 «Видео к песне «Солдаты, не пришедшие с войны»

Песня «Солдаты, не пришедшие с войны» в исп. В. Голоуленко

Слайд 11 «Книга «330-я Тульская стрелковая дивизия»

Ведущая:

В книге Александра Лепёхина «330-я Тульская стрелковая дивизия. Слово памяти и благодарности» представлены архивные документы, содержащие информацию о формировании в Тульской области 330 дивизии, о её боевом пути и операциях на фронте Великой Отечественной войны и в тылу врага на временно оккупированной территории. Также в книге собраны воспоминания участников боевых действий и очевидцев событий. Сборник содержит воспоминания не только участников боёв, но и гражданского населения, что добавляет интересные детали, которые невозможно отразить в официальных документах. В книге опубликованы списки потерь дивизии по периодам боевых действий и выписки из приказов о награждении с описанием подвигов бойцов и командиров 330-й дивизии. Отдельные страницы посвящены участию туляков в обороне Могилёва в 1941 году. Глава пятая книги называется «На Сталиногорск! Освобождение Сталиногорского, Донского и Плавского районов». В этой главе подробно рассказывается об освобождении нашего города доблестными воинами 330-й стрелковой дивизии под командованием Гавриила Соколова.

Я приглашаю вновь на сцену автора книги Александра Никитовича Лепёхина.

Выступление А. Н. Лепёхина

Ведущая:

Исследованием темы «Город Сталиногорск и район в 1941 году» увлечённо занимается кандидат технических наук из Москвы, руководитель сайта «Сталиногорск 1941» Александр Яковлев, уроженец города Новомосковска. На его средства и средства Владимира Лепёхина была издана книга «330-я Тульская стрелковая дивизия. Слово памяти и благодарности». Вам слово, Александр Евгеньевич!

Выступление А. Е. Яковлева

Слайд 12 «Видеоролик «Стихотворение Игольницына»

Слайд 13 «Акция «Бессмертный полк»

Ведущая:

Ежегодно, начиная с 2013 года, 9 мая новомосковцы участвуют в общероссийской акции «Бессмертный полк», которая призвана сохранить память о Великой Отечественной войне, о каждом, кто не жалея своей жизни, боролся за освобождение Родины. В «Бессмертный полк» по собственной инициативе встают сотни жителей города Новомосковска, чтобы торжественным маршем в победном строю пройти с портретом своего родственника-героя от Советской площади к Парку Памяти и Славы.

Слайд 14-15 «Песня «Вставай, Бессмертный полк»

Песня «Вставай, Бессмертный полк» в исп. В. Голоуленко

Слайд 16 «Вечный огонь»

Ведущая:

Память о Великой Отечественной войне священна, ибо в ней – величие нашей истории, мужество людей, отдавших свои жизни ради жизни на земле.

Времени подвластны даже камни,
Не вечен перед временем гранит.

Но тех, кто не вернулся с поля брани,
Память человека сохранит.

Презентация книг Александра Никитовича Лепёхина «Тульский коммунистический добровольческий полк» и «330-я Тульская стрелковая дивизия» подошла к концу. Спасибо за внимание.

Литература

1. 330-я Тульская стрелковая дивизия. Слово памяти и благодарности / составитель А. Н. Лепехин. – Дедилово : [б.и.], 2021. – 512 с. : ил, фото.
2. Тульский коммунистический добровольческий полк / составитель А. Н. Лепехин. – Тула : [б.и.], 2021. – 256 с. : ил., фото.

**Литературно-музыкальная композиция,
посвящённая поэтам-фронтовикам С. Я. Позднякову и
Я. В. Смелякову «Земной поклон»**

Слайд 1 «Земной поклон»

Слайд 2-3 «Песня «Солдаты, не пришедшие с войны»
**Песня «Солдаты, не пришедшие с войны» в исполнении
Владимира Голоуленко**

Слайд 4 «Портреты Позднякова и Смелякова»

Ведущая:

«Земной поклон». Так мы назвали нашу встречу. В декабре этого года исполнится 80 лет со дня освобождения Новомосковска от немецко-фашистских захватчиков. Тысяча двести солдат и офицеров, уроженцев разных городов и деревень страны, пали в боях за Сталиногорск. Вечная светлая память погибшим героям! Земной поклон солдатам и офицерам, выжившим в той страшной войне! Литературно-музыкальная композиция посвящена поэтам – участникам Великой Отечественной войны Степану Позднякову и Ярославу Смелякову.

Слайд 5 «Поэт Степан Поздняков»

Степан Яковлевич Поздняков родился 9 мая 1913 года в селе Высоком Сараевского района Рязанской области в бедной крестьянской семье.

Слайд 6 «С. Я. Поздняков с одноклассниками»

В 1930 году окончил в городе Сапожке девятилетку второй степени,

Слайд 7 «Сталиногорск в 30-е годы»

после чего и началась его трудовая биография на одной из сверхударных строек первых советских пятилеток. Летом 1932 года Степан Поздняков приехал в Бобрики, как тогда говорили, на строительство «Новой Москвы».

Слайд 8 «Сталиногорск в 30-е годы»

Работал землекопом, строителем, статистиком в автотракторной конторе, заведовал детской городской библиотекой.

Слайд 9 «Великая Отечественная война»

1941 год прервал мирный труд строителей города. Степан Поздняков оказался на фронте, где не только храбро сражался с фашистами, но и писал стихи и очерки для фронтовых газет.

Слайд 10 «Село Молвогицы»

Он воевал в Новгородской области, освобождал сёла Марёво, Молвогицы, другие населённые пункты.

Слайд 11 «Стихи Позднякова в газете, похоронка»

Степан Поздняков присылал стихи в «Сталиногорскую правду», в одном из номеров которой было опубликовано его стихотворение «Кате», снабжённое таким примечанием: «Стихи Степана Позднякова, погибшего смертью героя на фронте Отечественной войны».

Слайд 12 «Письмо из редакции»

Но С. Я. Поздняков не погиб, он был тяжело ранен в 1942 году в бою подо Ржевом, родные получили похоронку ошибочно.

Слайд 13 «Великая Отечественная война»

В военные годы Степан Поздняков публикует очерк «На пепелище» (газета «Залог Победы»), стихотворение «Письмо», «Расплата близка» (боевой листок «Врага на штыки») и другие произведения.

Слайд 14 «Газета «Сталиногорская правда»

В мае 1943 года Степана Яковлевича демобилизовали, он возвращается в родной город. В октябре 1944 года приступил к работе в редакции газеты «Сталиногорская правда» в должности литературного работника.

Слайд 15 «Газеты»

19 сентября 1946 года перешёл в редакцию газеты «Московская кочегарка» литработником, работал спецкором в газете «Шахтёрская правда».

Слайд 16 «Удостоверения С. Я. Позднякова»

Через несколько лет С. Я. Поздняков возвращается в редакцию газеты «Сталиногорская правда» (в настоящее время «Новомосковская правда»), где проработал корреспондентом отдела промышленности и строительства до ухода на пенсию в начале 70-х годов.

Слайд 17 «С. Я. Поздняков с писателями»

Более 30 лет возглавлял Степан Яковлевич местное литературное объединение после Ярослава Смелякова, с которым Позднякова связывали тёплые личные и творческие отношения.

Слайд 18 «С. Я. Поздняков с писателями»

Поэты и писатели литобъединения были частыми гостями в школах, техникумах, профилакториях, красных уголках предприятий, домах культуры и библиотеках.

Слайд 19 «С. Я. Поздняков с писателями»

А сколько радости доставляли их выступления на летней эстраде городского парка! Бывало, в воскресенье для всех желающих не хватало мест.

Слайд 20 «С. Я. Поздняков с российскими поэтами»

По инициативе Степана Яковлевича в город приезжали известные советские писатели и поэты Василий Фёдоров, Виктор Астафьев, Игорь Кобзев, литераторы из соседних Узловой и Донского.

Слайд 21 «С. Я. Поздняков с поэтом Владимиром Лазаревым»

Частыми гостями были у нас и туляки Наталья Парыгина, Геннадий Шмань, Владимир Лазарев,

Слайд 22 «С. Я. Поздняков с поэтом Александром Елькиным»

Александр Елькин и другие писатели и поэты. О добрых делах литературного объединения знали не только в городе, но и далеко за его пределами.

Слайд 23 «С. Я. Поздняков с писателями»

В конце 50-х годов, как рассказывал бывший сотрудник городской газеты С. Мазин, литературное объединение при редакции «Сталиногорской правды» (так называлась тогда наша газета), руководимое поэтом Поздняковым, было признано лучшим в Московской области. Прямо скажем, заслужить такую оценку в то время было не так-то просто.

Слайд 24 «Обложки книг Позднякова»

Степан Поздняков – автор трёх поэтических сборников: «Ветка», «Земной поклон», «Косы русые России». Русский писатель Виктор Астафьев так отзывался о творчестве поэта: «Стихи Степана Позднякова похожи на него самого — они неброски, но в их тихой и прозрачной мелодии бьётся чуткая и в чём-то одинокая, ранимая душа. Но не злая! Оттого, что душу эту наполняет любовь к

ближнему своему, и еще к родной земле, без которой, в общем-то, и не может быть поэта».

Слайд 25 «Атака. 1944 г.»

Война в поэтических произведениях Позднякова «адская работа», военные пейзажи - это кровь, смешанная с землей и пеплом. Солдаты - истинные герои войны - это не былинные богатыри, а реальные, измученные этой «адской работой» люди.

Слайд 26 «Поэтические сборники тульских писателей»

Степан Яковлевич регулярно публиковался в районных, областных и центральных газетах, в журналах «Советский воин», «Молодой колхозник». В разные годы были изданы сборники стихотворений тульских поэтов, в которые вошли стихотворения Позднякова: «Слово о подвиге», «Ровесник», «Мы шли дорогами войны», «Великий май», «Ежи» на площади Победы», «Поэты-туляки», «Тульский край в литературе и искусстве».

Слайд 27 «Новомосковск»

Степан Поздняков всей душой любил свой город. Здесь прошла его юность, отсюда уходил он на фронт, сюда вернулся после разгрома врага. Свою любовь и привязанность к родному Новомосковску поэт выразил во многих стихотворениях.

Слайд 28 «Видео о Позднякове

Слайд 29 «Берёзовая улица»

Много лет поэт прожил на улице Берёзовой, которой посвятил такие стихотворные строки.

Слайд 30 «Семья Позднякова»

И я горжусь:	В безбрежный мир Отечества
Мои родные дети,	Советов
Наследники грядущего Земли,	По улице Берёзовой пошли.

Слайд 31 «Мемориальная доска»

Сейчас на доме № 18 по улице Березовой висит мемориальная доска, напоминающая о том, что в нём жил поэт - новомосковец Степан Яковлевич Поздняков.

Слайд 32 «Письма»

Многие годы в этот дом приходили из разных уголков страны письма от Виктора Астафьева, открытки от семьи Смеляковых, телеграммы Н. Старшинова, письма почитателей поэзии Позднякова.

В 1986 году Степан Яковлевич Поздняков был награждён Орденом Отечественной войны второй степени за храбрость,

Судьба Ярослава Смелякова, как и судьбы многих талантливых поэтов, была трагична. Родился он в 1913 году в городе Луцке. Рано начал писать стихи. Окончил полиграфическую фабрично-заводскую школу, занимался в литературных кружках при «Комсомольской правде» и «Огоньке», был замечен Михаилом Светловым и Эдуардом Багрицким.

В середине тридцатых годов прошлого века Смеляков был репрессирован. Реабилитирован в 1937 году.

В начале Великой Отечественной войны воевал рядовым на Северном и Карельском фронтах. Попал в окружение, находился в финском плену до 1944 года.

В победном 45-ом году Смеляков опять был репрессирован и попал в Сталиногорск (ныне Новомосковск). До конца сороковых годов он жил и работал в нашем городе. Усилиями Степана Позднякова Ярослав Васильевич был освобождён, работал ответственным секретарём газеты «Сталиногорская правда», руководил литературным объединением. Под влиянием событий, происходящих в городе и районе, создал пьесу «Друзья Михаила Югова», поэму «Лампа шахтёра», ряд стихотворений. Одно из них поэт посвятил освобождению Сталиногорска.

Слайд 37 «Видео к стихотворению Смелякова» фоном

Чтец: Ярослав Смеляков «Воспоминание. 1941»

Гаснет электричество в окне,
Затихает музыка и пенье.
Вспоминает город в тишине
Дату своего освобожденья.
В наших отвоёванных домах
Матери благословляют снова
Снег и кровь на блестящих клинках,
Всадников из корпуса Белова.
Я в стихе, как в сердце, берегу
Силуэты конников в снегу,
На морозном поле площадей –

Лёгкие копыта лошадей,
На широких улицах больших –
Речь освободителей твоих.
Девушки Сталиногорска в книжки
Вписывают ваши имена,
И влюблённо держатся мальчишки
За своих героев стремена,
Мчатся кони в солнечном просторе,
Конники проносят по фронтам
Смерть и горе гитлеровской своре,
Жизнь и славу нашим городам.

Слайд 38 «Ярослав Смеляков»

Ведущая:

В начале пятидесятых годов поэт вновь был арестован и отправлен в заполярную Инту. Реабилитирован в 1956 году. Ярослав Смеляков - лауреат Государственной премии СССР и премии Ленинского комсомола, кавалер трёх орденов Трудового Красного

Знамени. Он умер 27 ноября 1972 года, не дожив до 60-летия немногим больше месяца. Но его поэзия живёт, а значит, жив и сам поэт.

Слайд 39 «Мемориальная комната Ярослава Смелякова»

В Новомосковском историко-художественном музее создана мемориальная комната Ярослава Смелякова.

Слайд 40 «Видео о мемориальной комнате»

Слайд 41 «Мемориальная доска в честь Смелякова»

На здании администрации города Новомосковска установлена мемориальная доска в память о его пребывании Ярослава Смелякова в нашем городе.

Слайд 42 «Ярослав Смеляков»

Поэт, гражданин, воин - Ярослав Васильевич Смеляков не только выжил, вынес все перипетии бурного XX века, но и переплавил их в своём удивительном творчестве. Он сумел соединить и примирить в своём сердце весёлую комсомольскую молодость, военное лихолетье и горькие лагерные воспоминания и при этом ни на миг не изменил себе - как был, так и остался витязем русского стиха.

Слайд 43-44 «Песня «Ты же выжил, солдат»

Песня «Ты же выжил, солдат» в исполнении В. П. Голоуленко

Слайд 45 «Портреты Позднякова и Большакова»

Ведущая:

Поэтов-фронтовиков Степана Яковлевича Позднякова и Ярослава Васильевича Смелякова нет с нами. Но остаются их стихи, поэмы, повести и рассказы, наполненные любовью к Родине, неприятием того негативного, что пришло сейчас в нашу жизнь. Люди высокой культуры, настоящие патриоты, они вписали яркие страницы в историю нашей литературы и журналистики.

Литература

1. Поздняков, С. Ветка : стихи / С. Поздняков. – Тула : Тул. кн. изд-во, 1961. – 64 с. : ил.
2. Поздняков, С. Земной поклон : лирика / С. Поздняков. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1964. – 72 с. : ил.
3. Поздняков, С. Косы русые России : стихи / С. Поздняков. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1971. – 80 с.
4. Люкшинова, В. Степан Поздняков / В. Люкшинова // Люкшинова В. Литературные портреты. Поэты и прозаики Новомосковска / В. Люкшинова ; ред.-кор. В. С. Гришин. – Новомосковск, 2004. – С. 70-75.

Вечер памяти и мужества
«Летопись подвига освободителей Сталиногорска»
Слайд 1 «Летопись подвига освободителей Сталиногорска»
Слайд 2 «Фото города»

Чтец:

... Давно закончилась война.
Зарубцевал наш город раны.
Плывёт над Доном тишина,
Но вспоминают ветераны

Сражений жарких ночи, дни,
Когда мечтой о мире жили,
Друзей, что головы сложили.
Победы радостной огни.

Слайд 3 «Песня «Новомосковск»

Песня «Новомосковск» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 4 «Фото города»

Ведущая:

Всего несколько дней отделяют нас от особой даты для всех новомосковцев – 80-летия со дня освобождения Сталиногорска от немецко-фашистских войск. Военная история нашего города — это не просто факты, имена, события, но прежде всего — школа жизни, в которой молодое поколение учится любить свою Родину, свой народ. И очень важно сегодня, когда приближается этот знаменательный день, понять, что время героических свершений не ушло и не должно уйти в прошлое. Время бессильно перед Памятью народной. Мы выражаем глубокую благодарность всем участникам обороны и освобождения Сталиногорска, в настоящее время Новомосковска, труженикам тыла, оставшимся в живых, и склоняем головы перед светлой памятью тех, кто стоял насмерть, но не пропустил врага. Мы все в неоплатном долгу перед ними!

Слайд 5 «Новомосковск в период ВОВ»

Чтец: Валентина Бондарь «Чтоб вечно помнили»

Плита из чёрного гранита
На Могиле Братской.
Сверкают золотом
Фамилии Героев.
За нашу землю
Им пришлось
С врагом сражаться
И обогреть её
Своей горячей кровью.
Спят Вечным сном
Солдаты-исполины.

Во дни торжеств
Идём им поклониться.
Вечный Огонь
Горит возле Могилы.
И пламя, словно кровь
Солдатская, струится.
Чтоб Вечно помнили!
Чтоб Свято помнил каждый
Отважных воинов,
В Смертельных битвах
Павших!

Слайд 6 «Сталиногорск в период ВОВ»

Сталиногорцы стойко и мужественно сражались на всех фронтах против гитлеровских захватчиков, в тылу врага действовали партизаны и подпольщики, труженики тыла снабжали фронт всем необходимым.

Слайд 7 «Фото плаката «Родина-мать зовёт»

Жители Сталиногорска внесли свой вклад в защиту Отечества. В начальный период Великой Отечественной войны в нашем городе, как и по всей стране, проходила мобилизация военнообязанных, формировались истребительные батальоны, создавались отряды народного ополчения, уходили на войну добровольцы.

Слайд 8 «Сталиногорск в период ВОВ»

В Сталиногорске проходило формирование войсковых частей, соединений и объединений, героически сражавшихся на многих фронтах и прошедших славный боевой путь.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 9 «Декабрь 1941 г. Бойцы миномётной батареи»

Ведущая:

В январе 1942 года почти вся территория Тульской области была освобождена от немецко-фашистских оккупантов. А до этого положение было тяжёлым. За исключением нескольких районов Тульской области все были заняты противником, в том числе и наш родной город Сталиногорск.

Слайд 10 «Видеосюжет об обороне Сталиногорска»

Слайд 11 «Мартирiosян»

Ведущая:

В ходе Тульской оборонительной операции город Сталиногорск держал оборону силами 239-й стрелковой дивизии 50-й армии. 239-я стрелковая дивизия прибыла с Дальнего Востока, 15 ноября начала разгружаться на станции Узловая и сразу вступала в ожесточённые бои с противником. В составе этой дивизии воевало около 14 тысяч бойцов и офицеров. Дивизия была усилена 125-м танковым батальоном и другими воинскими подразделениями. Командиром 239-й стрелковой дивизии был Гайк Оганесович Мартирiosян. Стойко и мужественно защищали свои рубежи сибиряки на Сталиногорском направлении.

22 ноября войска 239-й стрелковой дивизии вели оборонительные бои за Сталиногорск-1 с значительно превосходящими силами армии генерал-полковника Гудериана (7 дивизий). Противник, имея значительное преимущество, наступал на восток, захватывая сельские населённые пункты Сталиногорского района. Оказавшись в окружении и потеряв связь со штабом 50-й армии и другими частями, командование дивизии принимает решение оставить город и идти на прорыв.

Слайд 12 «Горящее здание горсовета»

Ценой больших потерь врагу, рвущемуся к Москве, удалось занять город Сталиногорск 25 ноября. Грабежи, виселицы, разрушения - вот что принесли с собой немецкие захватчики. Они превратили в развалины цеха предприятий, жилые дома. Этим гитлеровцы надеялись запугать население, сломить волю людей к сопротивлению. Своей цели они не достигли. Загорались немецкие склады, взрывались на минах машины.

Слайд 13 «Подпольная комсомольская организация»

В городе возникает подпольная комсомольская организация. Кто же они - эти бесстрашные бойцы?

Слайд 14 «Портрет М. С. Серафимовича»

Во главе организации находился Михаил Степанович Серафимович, секретарь комитета ВЛКСМ анилино-красочного завода (АКЗ), начальник цеха данного предприятия, оставшийся в тылу врага под псевдонимом «Владимир Иванович Володин».

Слайд 15 «Портрет Д. С. Юракова»

Подпольную комсомольскую организацию возглавил Дмитрий Семёнович Юраков (1921-2010), плановик-экономист ГРЭС.

Слайд 16 «Портрет К. В. Бессмертных»

Настоящая боевая группа сложилась в северной части города – Сталиногорске-2. Её возглавил Константин Васильевич Бессмертных – оставшийся в тылу врага военнослужащий Красной Армии. 30 ноября Константина Бессмертных повесили на воротах Маклецкого элеватора.

Слайд 17 «Портрет В. Анискина»

В тот же день расстреляли 17-летнего Василия Дмитриевича Анискина.

Слайд 18 «Портрет В. Петрина»

Спустя несколько дней у кинотеатра «Встречный» на городских уличных часах был повешен Василий Павлович Петрин.

Слайд 19 «Портрет А. Рыжкова»

При попытке к бегству во время казни через повешение был убит 16-летний Александр Иванович Рыжков.

Слайд 20 «Фото героев-подпольщиков»

Чтец: Николай Крюков Отрывок из стихотворения «Родной город»

В дни, когда бомбы рвались над Россией, Пали под пытками лютых врагов Костя Бессмертных и Петрин Василий, Вася Анискин и Саша Рыжков. Прах их покоится, зову не внемля, Но не сгорели их жизни дотла –	Ранней весной сквозь влажную землю Кровь их - цветами, зерном проросла. Нет, мы имён их простых не забыли: Жить будут в памяти много веков Костя Бессмертных и Петрин Василий, Вася Анискин и Саша Рыжков.
--	---

Слайд 21-22 «Песня «Реквием»

Песня «Помните» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 23 «Фото И. И. Сарычева и др. подпольщиков»

Ведущая:

Иван Иванович Сарычев, член подпольной организации Сталиногорска оставил воспоминания о подрыве членами боевой группы немецкой бронетехники на станции Маклец в составе боевой группы с Алексеем Георгиевичем Гончаровым, Василием Васильевичем Ивановым, Иваном Васильевичем Марных и Иваном Петровичем Солошенко.

Слайд 24 «Подпольная комсомольская организация»

Архивы сохранили множество имён участников Сталиногорского антифашистского подполья. Среди подпольщиков были Василий Сергеевич Бологов, мастер шахты №27; Иван Петрович Болотин, бригадир монтажников на химкомбинате; Дмитрий Иванович Бурцев, начальник цеха ГРЭС и многие другие.

Среди комсомольцев, оставшихся по спецзаданию горкома ВЛКСМ в тылу у немецких захватчиков были: Иван Васильевич Яковлев, Клавдия Яковлевна Носкова, Евгения Фёдоровна Макрушина и другие.

Слайд 25 «Видеосюжет «Интервью с К. Ф. Макрушиной»

Слайд 26 «Книги об освобождении Сталиногорска»

Ведущая:

В начале декабря 1941 года на берегу реки Дон в районе Сталиногорска немецкие войска создали мощную линию укрепления в надежде на новое наступление. Но в это время началось контрнаступление советских войск под Москвой.

Слайд 27 «П. А. Белов»

10 декабря 1-й гвардейский кавалерийский корпус под командованием Героя Советского Союза генерала Павла Алексеевича Белова освободил Сталиногорск-2 (промышленную часть города).

Слайд 28 «Видеосюжет о Белове»

Слайд 29 «Г. Д. Соколов»

Ведущая:

330-я стрелковая дивизия 11-12 декабря вела ожесточённые бои в районах реки Дон, Урванского леса и Урванки. После форсирования Дона 12 декабря воины 330-й стрелковой дивизии полковника Гавриила Дмитриевича Соколова при поддержке 51-го отдельного танкового батальона, сломав оборону врага, освободили Сталиногорск-1 (жилую часть города).

Слайд 30 «Видеосюжет об освобождении Сталиногорска»

Слайд 31 «Парк Памяти и Славы»

Ведущая:

Обороне и освобождению Сталиногорска от немецко-фашистских захватчиков посвятил своё стихотворение «Мемориал» новомосковский поэт Сергей Игольницын.

Слайд 32 «Видеоролик «Мемориал»

Слайд 33 «Видео к стихотворению Смелякова» фоном

Ведущая:

Известный советский поэт Ярослав Смеляков посвятил освобождению Сталиногорска стихотворение «Воспоминание. 1941».

Тец: Ярослав Смеляков «Воспоминание. 1941»

Гаснет электричество в окне,
Затихает музыка и пенье.
Вспоминает город в тишине
Дату своего освобожденья.
В наших отвоёванных домах
Матери благословляют снова
Снег и кровь на блещущих клинках,
Всадников из корпуса Белова.

Я в стихе, как в сердце, берегу
Силуэты конников в снегу,
На морозном поле площадей –
Лёгкие копыта лошадей,
На широких улицах больших –
Речь освободителей твоих.
Девушки Сталиногорска в книжки
Вписывают ваши имена,

И влюблённо держатся мальчишки
За своих героев стремена.
Мчатся кони в солнечном просторе,

Конники проносят по фронтам
Смерть и горе гитлеровской своре,
Жизнь и славу нашим городам.

Слайд 34 «Кубы с именами погибших»

Ведущая:

В годы войны из города и пригородной зоны — района тогда не было, только шесть колхозов пригородных — призвано было и направлено на фронт около 28 тысяч человек — примерно каждый третий. 7668 воинов-сталиногорцев сложили свои головы на полях сражений с немецко-фашистскими захватчиками, в борьбе за свободу и независимость нашей Родины.

Слайд 35 «Видео «Минута молчания»

Слайд 36 «Стена Героев в Парке Памяти и Славы»

Ведущая:

Многие жители нашего города – участники войны - награждены орденами и медалями, 35 новомосковцев - Герои Советского Союза, шестеро - полные кавалеры ордена Славы. Карасеву Виктору Ивановичу, боевому лётчику, уже в наши дни за подвиги во время Великой Отечественной войны присвоили звание Героя России.

Слайд 37 «Портреты Героев СССР»

Две улицы села Гремячее названы в честь Героев Советского Союза Астахова Ивана Михайловича и Себровой Ирины Фёдоровны. Пять улиц города Новомосковска носят имена Героев Советского Союза и полного кавалера ордена Славы: Присягина Николая Алексеевича, Фалина Василия Константиновича, Федонова Аркадия Тихоновича, Шарова Дмитрия Михайловича, Кукунина Сергея Александровича.

Слайд 38 «Фото С. Кукунина»

Кукунин Сергей Александрович, гвардии рядовой, пулемётчик 40-го гвардейского стрелкового полка. Погиб при взятии стратегически важной высоты – деревни Старицы, что под Орлом. С гранатой в руке направился он к пулемётному дзоту противника. После броска гранаты немецкий пулемёт продолжал вести огонь. Тогда Сергей Александрович закрыл амбразуру дзота своим телом. Ценою собственной жизни он обеспечил успех всей операции батальона.

Чтец:

Звенел свинец, пылало солнце,
Сталь бронзовела на штыках,
К победе шли сталингорцы
На всех участках и фронтах.
Их подвигом гордиться вправе,
Они прошли сквозь дым атак.
Сталиногорск в боях прославил

Сергей Кукунин - наш земляк.
Себе он не ставил в тот миг
вопросов,
Жгло огненное слово: «Вперёд!»
Он бросился, как Александр
Матросов,
На смертоносный пулемёт.

Слайд 39 «Фото Д. М. Шарова»

Ведущая:

Лётчик Дмитрий Михайлович Шаров. Окончил Сталиногорский химико-механический техникум, аэроклуб. За боевые подвиги на Ленинградском фронте ему было присвоено звание Героя Советского Союза. После окончания войны он продолжил образование в военной академии, служил в военно-воздушных силах. Однажды, приехав в Сталиногорск, Дмитрий Шаров встретился со своим старым другом Иваном Мальцевым, которого он когда-то обучал в аэроклубе. Капитан Мальцев — тоже лётчик, наш земляк, тоже Герой Советского Союза. Их встрече поэт Ярослав Смеляков, работавший в те годы в Сталиногорске, посвятил стихотворение.

Чтец:

Встретились два летчика, как братья
На проспекте юности своей.
Дружеского их рукопожатья
Ничего не может быть сильней.

Оба — знаменитые герои,
Каждому знакомы и близки.
Высоко летают над землею
Дорогие наши земляки!

Слайд 40 «Музейная экспозиция»

Ведущая:

Ушли в прошлое тяжёлые годы войны. Но память о героях, живых и павших, бессмертна.

Память о защитниках родного города хранит Новомосковский историко-художественный музей, где оформлена экспозиция, которая подробно рассказывает об обороне и освобождении города; об истребительных батальонах Сталиногорска; о 172-й стрелковой дивизии, формирувавшейся в нашем городе.

Слайд 41 «Фото Ф. И. Пашанина»

В составе 172-й стрелковой дивизии воевал наш прославленный земляк Фёдор Ионович Пашанин. До войны он работал в нашем городе главным врачом туберкулезного отделения заводской поликлиники, заведующим горздравотделом. В июне 1941

года был направлен на фронт в составе 172 стрелковой дивизии. Маршал А. И. Ерёменко в газете «Красная Звезда» рассказывал о доблести защитников Могилёва, об отваге 172-ой стрелковой дивизии, о мужестве сталингородских врачей, оставшихся в покинутом нашими войсками белорусском городе для спасения четырёх тысяч тяжело раненых бойцов и командиров Красной Армии, об их трагической гибели.

Врач Ф. И. Пашанин был казнён фашистами в Могилёве. Его именем названа улица Новомосковска, расположенная недалеко от горбольницы, в которой он работал.

Слайд 42 «Парк Памяти и Славы»

Память о героях-земляках живёт не только в названиях улиц города, но и в памятниках, установленных в честь их подвига.

О героизме сталингородцев, проявленном в годы Великой Отечественной войны, и в мирное время напоминают памятники, установленные в честь их подвига в Урванском лесу, где создан Парк Памяти и Славы.

Слайд 43 «Монумент Вечной славы»

Строгий Монумент Вечной славы на улице Московской. Здесь горит Вечный Огонь, зажжённый в день открытия Монумента 30 декабря 1973 года от факела, доставленного на специальном бронетранспортёре с братской могилы в Урванском лесу.

Лишь три бойца

Они, как мать,

На этом пьедестале –

Отчизну отстояли

Всего один

И мир спасли

Окопный эпизод.

От гибельных невзгод.

Слайд 44 «Аллея славы»

В канун 60-летнего Дня Победы в сквере на улице Московской у Монумента Вечной славы была торжественно открыта Аллея славы, где размещены портреты новомосковцев-Героев Советского Союза и России, полных кавалеров ордена Славы.

Слайд 45 «Солдат, уходящий в вечность»

Улица Московская украшена ещё одним памятником, напоминающим нам о героизме наших предков – «Солдат, уходящий в вечность». Памятник был открыт 7 мая 1995 года к 50-летию Победы на месте, где когда-то был старый железнодорожный вокзал.

Новомосковский скульптор Ефим Львович Литвак создал памятник тем, кто в годы войны отправлялся отсюда в военных

эшелонах на поля сражений, где решалась судьба нашей Родины, судьба каждого из нас. Скульптор изобразил знакомый нам по многим фильмам о войне эпизод. Простившись с родными и близкими, солдат торопливо прыгает на ходу в уже тронувшийся с места вагон. Мы не видим его лица. Каждый, кто приходит сюда, думает, что это его прадед, дед, отец, брат, муж, один из тех 28000 новомосковцев, которые сражались на разных фронтах Великой Отечественной.

Слайд 46 «Боевая реактивная установка БМ-13»

На улице Комсомольской находится ещё один военно-исторический памятник – Боевая реактивная установка БМ-13 на пьедестале у входа в городской музей. В 2015 году была осуществлена реставрация уникальной машины и 9 мая она возглавила Парад Победы в Новомосковске. За ней на автомобилях УАЗ следовали ветераны-фронтовики и нескончаемый поток Бессмертного полка.

Слайд 47 «Бессмертный полк»

Ежегодно, начиная с 2013 года, 9 мая новомосковцы участвуют в общероссийской акции «Бессмертный полк», которая призвана сохранить память о Великой Отечественной войне, о каждом, кто не жалея своей жизни, боролся за освобождение Родины.

В «Бессмертный полк» по собственной инициативе встают сотни жителей города Новомосковска, чтобы торжественным маршем в победном строю пройти с портретом своего родственника-героя от Советской площади к Парку Памяти и Славы.

Слайд 48-49 «Песня «Бессмертный полк»

Слайд 49 «Видео к песне «Бессмертный полк»

Песня «Бессмертный полк» в исполнении Владимира

Голоуленко

Слайд 50 «Вечный огонь»

Ведущая:

Память о Великой Отечественной войне священна, ибо в ней – величие нашей истории, мужество людей, отдавших свои жизни ради жизни на земле.

Времени подвластны даже камни,
Не вечен перед временем гранит.

Но тех, кто не вернулся с поля брани,
Память человека сохранит.

Вечер, посвящённый 80-летию со дня освобождения Сталиногорска от немецко-фашистских войск, подошёл к концу. Спасибо за внимание.

Литература

1. Герои-новомосковцы : 1941-1945 / [гл. ред. В. В. Киреев]. - Тула : Инфра, 2005. - 112 с. : ил., портр. - Персональный библиогр. список : с. 103-109.
2. Земля Новомосковская : кн. для чтения по краеведению : (учеб. пособие) / Н. Н. Минаков, [и др.] ; отв. ред. Н. Н. Минаков, В. Н. Лазарев ; ред. В. В. Киреев ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников. – 3е изд., испр. и доп. - Тула : Инфра, 2005. - 163 с. : ил., фото. – Библиогр. : с. 168 (18 назв.).
3. Книга памяти воинов-сталиногорцев (новомосковцев), погибших на полях сражений Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. - Новомосковск, 1993. - 351 с.
4. Смеляков, Я. В. День России / Я.В. Смеляков. - М.: Сов. писатель, 1967. - 179 с: ил.
5. 60 лет Победы. Новомосковск (Сталиногорск) в годы войны : [сборник] / сост. В. В. Метелева, Ю. Н. Крупенина ; отв. за вып. В. Т. Белоусова. - Новомосковск : [б. и.], 2005. - 88 с. - 60-летию Победы посвящ.
6. Атласов, А. Грудью на амбразуру / А. Атласов // Бессмертен подвиг их высокий. - Тула, 1983. - С. 307 - 309
7. Бундюков, А. В уличных боях / А. Бундюков // Бессмертен подвиг их высокий. - Тула, 1983. - С. 438
8. Радченко, В. Предел возможности / В. Радченко // Бессмертен подвиг их высокий. - Тула, 1983. - С. 585 – 586
9. Чуйко, И. Молодежное подполье / И. Чуйко // Новомосковская правда. - 1997. - 6 дек.
10. Юность, не сломленная врагом // Новомосковская правда. - 2008. - 21 окт. - ил., фото.

Праздничная программа «Бородинское поле русской славы», посвящённая Бородинскому сражению

Слайд 1 «Бородинское поле русской славы»

Слайд 2 «Видеоролик «Бородинское поле»

Чтец:

– Скажи-ка, дядя, ведь не даром
Москва, спалённая пожаром,
Французу отдана?
Ведь были ж схватки боевые,

Да, говорят, еще какие!
Недаром помнит вся Россия
Про день Бородина!

Ведущая:

Слово «Бородино» входило в жизнь многих поколений со строками лермонтовского стихотворения. Мало кому известная до 26 августа 1812 года деревня Бородино в 120 километрах к западу от

Москвы стала местом славы русского солдата, славы России. В этот день на Бородинском поле произошло генеральное сражение Отечественной войны 1812 года против французских захватчиков. Вспомним о героических событиях двухсотлетней давности, когда на Бородино встали насмерть друг против друга две армии: считавшаяся непобедимой армия Наполеона и наша, русская армия, под командованием Михаила Илларионовича Кутузова.

Чтец: Пётр Вяземский Отрывок из стихотворения «Поминки по Бородинской битве»

Целый день не умолкает,
Извергая смерть кругом;
Строй за строем исчезает
Под убийственным огнём.
Но пылают мщенья гневом
Снова свежие ряды,

Свежей кровью и посевом
Смерть плодит свои бразды.
Грозный день сей Бородинский
Им и нам в почёт равно.
Славься битвой исполинской,
Славься ввек, Бородино!..

Слайд 3 «Бородинское сражение в живописи»

Слайд 4 «Видеосюжет «История Бородинского сражения»

Слайд 5 «Бородинское сражение в живописи»

Ведущая:

Событиям 1812 года принадлежит особое место в нашей истории. Не раз поднимался русский народ на защиту своей земли от захватчиков, приходивших и с запада, и с востока. Но никогда прежде угроза порабощения не породила такого сплочения сил, такого духовного пробуждения нации, как это произошло в дни нашествия Наполеона.

Выступление В. Ю. Шулковского

Слайд 6 «Бородинское сражение в живописи»

Чтец: Валентина Коростелёва «Скажи-ка, дядя...»

Прошли века, а живы броды,
А в памяти - огонь и лёд...
Война двенадцатого года
И до сих пор по сердцу бьёт.
Что нам, познавшим даже атом,
До тех далёких мгlistых лет?..
Но чей-то пращур был солдатом,
А чей-то – в блеске эполет,
И были жёны, были дети,
В живых корнях отозвались...

И двадцать первое столетье
Не принесло иную высь...
Замрёт над строчкой отрок малый,
Поскольку строчка хороша...
«Скажи-ка, дядя, ведь недаром... -
И вздрогнет в первый раз душа.
Пусть лет бойцу пока что мало, -
Он защитит любовь и свет...
- Скажи-ка, дядя, ведь недаром?..
- Недаром!.. – слышится в ответ.

Слайд 7 «Бородинское поле»

Ведущая:

На западе Московской области в Можайском районе расположено место одного из самых грандиозных сражений не только в российской, но и в мировой истории – Бородинское поле. Поясним, что полем в данном случае называется типичная для этой части Подмосковья местность с холмами и оврагами, лесами и речками, у которых расположены деревни и сёла. По одному из них – старинному селу Бородино, поле и получило название. Русское поле – символ героизма, доблести и славы, наша национальная гордость.

Слайд 8-9 «Песня «Русское поле»

Песня «Русское поле» в исполнении В. П. Голоуленко

Слайд 10 «Багратион, Барклай де Толли»

Ведущая:

В памяти русского народа навсегда сохраняются имена героев Отечественной войны 1812 года. Это Пётр Иванович Багратион, Михаил Богданович Барклай де Толли,

Слайд 11 «Ермолов, Раевский»

Алексей Петрович Ермолов, Николай Николаевич Раевский,

Слайд 12 «Коновницын, Неверовский»

Пётр Петрович Коновницын, Дмитрий Петрович Неверовский.

Слайд 13 «Багратион»

Прославленный генерал Багратион, получивший смертельную рану в Бородинском бою во время одной из контратак своих войск, высоко оценил действия офицеров, своих подчинённых: «Они были примером всем прочим воинам в неустрашимости и храбрости, что самое, как и благоразумные их распоряжения, доставили в сем деле войску нашему поверхность над неприятелем».

Слайд 14 «Бородинское сражение в живописи»

Чтец: Александр Ляйс «Героям 1812 года»

Их имён не покроет людское забвенье.
Им Россия, как сердце, была дорога.
Они, словно на праздник, летели в сраженья,
Увлекая солдат, восхищая врага.
Это были герои из крепкого теста,
Это были высокого духа бойцы!
Даже смерть отвела им особое место,
Написав в изголовье «Здесь спят храбрецы».

Слайд 15 «Тульская губерния в 1812 году»

Ведущая:

История Отечественной войны тесно связана с историей Тульского края. Тульская губерния в 1812 году не стала местом военных действий, но многие наши земляки принимали самое активное участие в Бородинском сражении.

Слайд 16 «Арсеньев, Вадбольский»

Среди них: Генерал-майор Арсеньев Михаил Андреевич, генерал-лейтенант Вадбольский Иван Михайлович,

Слайд 17 «Дорохов, Дохтуров»

генерал-лейтенант Дорохов Иван Семёнович, генерал от инфантерии Дохтуров Дмитрий Сергеевич,

Слайд 18 «Уваров, Щербатов»

генерал от кавалерии Уваров Фёдор Петрович, генерал-адъютант Александр Фёдорович Щербатов.

Слайд 19 «Бородинское сражение в живописи»

Бородинское сражение явилось не только важнейшей страницей истории России, но и вехой в истории литературы и искусства. Никогда прежде художественное слово и полотно художника не становились таким мощным выразителем чувств, охвативших общество, как это произошло после вторжения Наполеона.

Слайд 20 «Бородинское сражение в живописи»

Теме Отечественной войны 1812 года посвящено творчество целого ряда писателей, поэтов и художников-уроженцев Тульского края.

Слайд 21 «Жуковский»

В Московском ополчении состоял наш земляк, уроженец Белёвского уезда, поручик поэт В. А. Жуковский. В день Бородина его полк находился в резерве в непосредственной близости от поля боя.

Слайд 22 «Певец во стане русских воинов»

В своём стихотворении «Певец во стане русских воинов» он воздал дань «ратным и вождям», сражавшимся с французами, бросил страстный призыв к борьбе до победы.

Чтец: Василий Жуковский Отрывок из стихотворения «Певец во стане русских воинов»

Сей кубок ратным и вождям!
В шагах, на поле чести,
И жизнь и смерть — всё пополам;

Там дружество без лести,
Решимость, правда, простота,
И нравов непритворство,

И смелость — бранных красота,
И твёрдость, и покорство.
Друзья, мы чужды низких уз;

К венцам стезёю правой!
Опасность — твёрдый наш союз;
Одной пылаем славой.

Слайд 23 «Толстой»

Ведущая:

Наш земляк, великий русский писатель Лев Толстой в стремлении раскрыть своим современникам богатство и глубину психологического облика русского человека обратился к эпохе 1812 года, в ней черпал материал для своей гениальной эпопеи «Война и мир».

Слайд 24 «Война и мир»

Толстой прославляет великий подвиг русского народа, показывает всю силу его патриотизма. Он говорит о том, что в Отечественной войне 1812 года «цель народа была одна: очистить свою землю от нашествия».

Слайд 25 «Алексей Данилович Кившенко»

На Тульской земле, в селе Серябряные Пруды Венёвского уезда родился известный художник второй половины XIX века Алексей Данилович Кившенко.

Слайд 26 «Военный Совет в Филях в 1812 году»

Его картина «Военный Совет в Филях в 1812 году» имела большой успех. Художник изобразил один из важнейших решающих моментов Отечественной войны — военный совет, происходивший в деревне Фили под Москвой, в избе крестьянина Ивана Фролова через пять дней после Бородинского сражения. На этом совете решался вопрос о судьбе Москвы и армии. Кившенко мастерски передал переживания, чувства участников этой великой драмы, разыгравшейся в такой скромной обстановке.

Слайд 27 «Бородинское сражение в живописи»

Чтец: А. Пушкин Отрывок из романа «Евгений Онегин»

Москва! Как много в этом звуке
Для сердца русского слилось!
Как много в нём отозвалось...
Вот окружён своей дубравой
Петровский замок.
Мрачно он недавнюю гордится
славой.
Напрасно ждал Наполеон

Последним счастьем упоённый
Москвы коленопреклонённый
С ключами старого Кремля.
Нет, не пошла Москва моя
К нему с повинной головой,
Не праздник, не приёмный дар —
Она готовила пожар
Нетерпеливому герою.

Слайд 28 «Бородинское сражение в живописи»

Ведущая:

Бородинское сражение надломило моральный дух наполеоновской армии, пошатнуло в ней уверенность в победе, ослабило её наступательную активность. Бородинская битва предопределила поражение Наполеона в этой несправедливой, захватнической войне. Прошло немного времени, Наполеон вошёл в сгоревшую Москву, а позже с остатками своей армии в лютую русскую стужу покинул Россию.

Слайд 29 «Бородинское сражение в живописи»

Чтец: Геннадий Болдырев «Над полем брани – тишина...»

Над полем брани – тишина,

Туман времён клубится.

Застыла ратников стена,

Суровы россов лица.

Блестят на солнце кивера.

Здесь каждый штык – мессия:

Настала грозная пора

Вершить судьбу России!

Нам не забыть вовек веков

Багратиона флеша,

Отвагу Платовских полков,

В Париж бунчук принесших,

Залитых кровью батарей

Раевского-героя,

Отдавших жизнь богатырей

За Русь, за нас с тобою!

Слайд 30 «Бородинское сражение в живописи»

Ведущая:

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин писал: «Двенадцатый год – это народная эпопея, память о которой перейдет в века и не умрет, куда будет жить русский народ». Бородинское сражение навсегда останется в памяти народа как символ стойкости и героизма в защите Родины, как олицетворение несокрушимости русского духа и гордости за нашу Отчизну. Будем помнить поле Родины, поле русской славы.

Слайд 31-32 «Песня «Помяни меня, поле»

Песня «Помяни меня, поле» в исполнении В. П. Голоуленко

Слайд 33 «Храм Христа Спасителя в Москве»

Ведущая:

С древнейших времен на Руси был обычай — в знак благодарности Богу за дарование победы в войнах или решающих битвах ставить часовни, строить храмы, воздвигать монастыри. В них постоянно и особенно усердно поминались воины, «на поле брани за Веру и Отечество живот свой положившие», как гласит заупокойная молитва об убиенных и от ран скончавшихся воинах.

После войны 1812 года и в России, и за её пределами поднялись памятники героической эпохе. Самым главным стал Храм

Христа Спасителя, построенный на собранные деньги и поставленный в Москве.

Слайд 34 «Александрийский столп»

В Петербурге поднялся Александрийский столп, не раз воспетый поэтами.

Слайд 35 «Портретная галерея героев войны»

В Зимнем дворце живописцем Доу была создана портретная галерея героев войны.

Слайд 36 «Богоявленский собор»

В Туле, на территории кремля расположен Богоявленский собор, построенный в память воинов-туляков, погибших в Отечественной войне 1812 года. С 1989 года в этом храме находится музей оружия.

Слайд 37 «Спасо-Бородинский монастырь»

А самым первым памятником героям войны стал Спасо-Бородинский монастырь, расположенный на краю Бородинского поля. Он был построен Маргаритой Михайловной Тучковой сразу после войны на месте Семёновских оборонительных сооружений.

Слайд 38 «Тучковы»

Там шли ожесточенные бои, в одном из которых погиб муж Маргариты - Александр. На месте его трагической гибели и был возведён храм во имя Спаса Нерукотворного. Позже вокруг него возник монастырь, Маргарита Тучкова, его основательница, стала первой настоятельницей, игуменией Марией. Она оставила о себе не только потрясающую историю любви и самоотверженности, не только храм и монастырь. Она открыла сёстрам секрет особенного «нарышкинского» хлеба, которым долгое время поминали погибших в войне 1812 года. Паломники, посещающие монастырь, распространили его по всей земле Русской. Сегодня он называется «Бородинский».

Слайд 39 «Музей-заповедник «Бородинское поле»

А сейчас мы заочно посетим музей-заповедник «Бородинское поле», который находится под Можайском.

Слайд 40 «Видеосюжет «Музей «Бородинское поле»

Слайд 41 «Видеоклип «Бородинское поле»

Чтец: Владимир Степанов «Поле Славы» (отрывок)

Бородино... Здесь русские солдаты

Прославили Отчизну на века.

Здесь показал Кутузов Бонапарту
Всю мощь и силу русского штыка.
Здесь бой кипел. Такой жестокой сечи
Ещё в России не было у нас,
Когда дышать вдруг становилось нечем
И ясный день в дыму сраженья гас.
Здесь свято всё. Здесь нет героям счёта,
Что были клятве до конца верны, –

Защитники России, патриоты,
Отечества любимые сыны.
И вновь трубы победный клич несётся,
В парадном строе движутся полки;
Над Полем Славы флаг российский
вьётся,
Блестят на солнце грозные штыки.

Ведущая:

За два столетия, отделяющие нас от дня великой Бородинской битвы, Россия прошла большой, богатый поисками, потерями и обретениями путь. И всё это время не меркла память о подвиге, совершённом нашим народом в грозную пору 1812 года, не скудели творческие силы историков, поэтов, писателей, художников, музыкантов, вновь и вновь обращаемые на то, чтобы рассказать о нём современникам и потомкам.

Песня «Бородино» в исполнении Владимира Голоуленко *Слайд 42 «Бородинское сражение в живописи»*

Ведущая:

Праздничная программа, посвящённая Дню воинской славы России – Дню Бородинского сражения русской армии под командованием М. И. Кутузова с французской армией, завершена. Спасибо за внимание!

Литература

1. Бородинское поле : 1812 год в русской поэзии / сост., предисл., коммент. и слов. Л. Г. Фризмана. – 2-е изд. – М. : Дет лит., 1989. – 254 с : ил.
2. Тула : арсенал и щит России / [В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв, С. И. Гусев, В. Н. Шавырин]. – Тула : «Бизнес-пресс», 2006. – 272 с. : ил., фото.
3. Пеньков, В. Туляки в Отечественной войне 1812 года / В. Пеньков // Пеньков, В. История Тульской области : пособие по краеведению для учащихся / В. Пеньков. – Тула, 2006. – С. 118-121.
4. Дремизов, А. Тульские гвардейцы разбили Наполеона и взяли Париж / А. Дремизов // Слобода. – 2011. – 5 окт. (№ 40). – С. 54 : ил., фото.
5. Кузнецов, О. Кафтан серый, медный крест : об истории Тульского ополчения 1812 года / О. Кузнецов // Под сенью муз. – 1996. – № 17 (окт.). – С. 3, 7 : ил., фото.
6. Руденко, В. «Отличный и храбрый подвиг» / В. Руденко // Тул. известия. – 2012. – 26 апр. – ил., фото.
7. Светлов, М. Народное тульское войско / М. Светлов // Хорошие новости. – 2011. – 7 нояб (№ 5). – С. 6 : ил., фото.

**Праздничная программа «Наш город, библиотеки и мы»,
посвящённая Общероссийскому Дню библиотек и Дню города**

Слайд 1 «Наш город, библиотеки и мы»

Слайд 2 «С днём города, днём библиотек»

Фанфары

Чтец:

День города и День библиотек
Новомосковск сегодня отмечает!
Пусть времени неумолимый бег
Не старит нас, а только умудряет.
От всей души хотим мы пожелать:

Расти Новомосковску, процветать!
Безмерно хорошеть библиотекам!
Всем нам по жизни радостно шагать,
Уверенно и бодро, в ногу с веком!

Слайд 3 «Видео с фото сотрудников»

Песня «Библиотекарь» в исполнении В. Голоуленко

Слайд 4 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

Приветствуем всех собравшихся в этом уютном зале по случаю замечательных майских праздников - Общероссийского дня библиотек и Дня рождения города Новомосковска!

Выступление руководителей города А. А. Бирюлина и

А. Е. Пророкова, председателя комитета по культуре

Е. В. Плашенковой, С. Г. Змеевой. Вручение грамот

Слайд 5 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

В жизни библиотек, как и в жизни города, есть маленькие и большие события. Но есть среди них такие, над которыми время не властно. Великая Отечественная война в сердцах людей останется навсегда.

В этом году в декабре мы будем отмечать 80 лет со дня освобождения Новомосковска от немецко-фашистских войск. Этой дате посвящена книга «Герои-новомосковцы». В подготовке издания принимали участие сотрудники военного комиссариата, Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых Сил, Центра образования № 9, Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина.

Слайд 6 «Обложка книги «Герои-новомосковцы»

Слайд 7 «Видеосюжет о книге «Герои-новомосковцы»

Слайд 8 «Обложка книги «Герои-новомосковцы»

Ведущая:

На нашем празднике присутствуют люди, которых по праву и с удовольствием мы называем своими друзьями и партнёрами. Военный комиссар Военного комиссариата (городов Новомосковск и Донской, Новомосковского района Тульской области) Роман Николаевич Бражников и председатель местного отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых Сил РФ Владимир Юрьевич Шулковский.

**Выступление Р. Н. Бражникова и В. Ю. Шулковского
Вручение книги «Герои-новомосковцы» библиотекам города
*Слайд 9 «С днём города, днём библиотек»***

Ведущая:

Библиотека — это не только книжные фонды и новые технологии, это, прежде всего, люди. Благодаря квалифицированным сотрудникам Новомосковская библиотечная система достигла высоких результатов. Как и много лет назад, здесь работают эрудированные, образованные и обаятельные люди. Сегодня в зале присутствуют уважаемые нами ветераны библиотечного дела Новомосковска! Мы благодарим вас за мудрость, терпение, большой жизненный и профессиональный опыт, золотые руки и добрые сердца! От всей души поздравляем вас с Общероссийским днём библиотек и Днём города!

**Вручение подарков ветеранам
Музыкальные произведения на саксофоне в исполнении
Василия Сёмина и Ксении Устиновой
*Слайд 10 «С днём города, днём библиотек»***

Ведущая:

От всей души поздравляем всех собравшихся в этом уютном зале с Общероссийским днём библиотек и Днём города! Уважаемые сотрудники библиотек! Примите слова благодарности за Ваш кропотливый труд, за то, что помогаете хранить знания многих веков, за великий вклад в сознание наших сограждан, за наполнение умов мыслями и развитие интеллектуальности среди населения Новомосковска. Желаем вам здоровья, оптимизма, любви, благополучия.

Слайд 11 «Идут белые снеги»

**Стихотворение Е. Евтушенко «Идут белые снеги» в исполнении
Веры Марьяшиной**

Слайд 12 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

Дорогие библиотекари, уважаемые жители нашего города! Примите наши искренние восхищения и признательность за вашу благородную миссию, за стремление сделать родной город процветающим. Сегодня Новомосковск воплощает в себе непрерывность традиций и динамичное развитие, активно меняет свой облик. Многие улицы, площади, скверы и парки заметно преобразились, стали современными и красивыми. Таков наш город, отмечающий 91-й день рождения! За всем этим стоят люди, люди разных профессий, разного возраста, разных увлечений. Это они делают наш мир прекрасным. Встречайте, дуэт Владимир Голоуленко и Александр Горбунов!

Слайд 13-14 «Песня «Храни меня, мой талисман»

Песня «Храни меня, мой талисман» в исполнении студии «Ритм»

Слайд 15 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

Новомосковцы по праву могут гордиться своим любимым городом и той ролью, которую он играет в развитии промышленного потенциала нашей страны. Мы бережно храним славу наших ветеранов и строим достойное будущее для наших детей и внуков. На сцене юный участник творческой студии «Ритм» Егор Дергачёв.

Слайд 16-17 «Песня «Этот большой мир»

Песня «Этот большой мир» в исполнении Егора Дергачёва

Слайд 18-19 «Баллада о книжных детях»

Песня «Баллада о книжных детях» в исполнении Е. Дергачёва

Слайд 20 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

Пусть будет так всегда и вечно.
Пусть с детских лет до старости идёт

За знаниями в наш мир
библиотечный
Приветливый читающий народ!

С днём библиотек и днём города вас поздравляет Вера Марьяшина.

Слайд 21-22 «Романс Настеньки»

«Романс Настеньки» в исполнении Веры Марьяшиной

Слайд 23-24 «Песня «Парижское танго»

Песня «Парижское танго» в исполнении Веры Марьяшиной
Слайд 25 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

Александр Иванович Герцен писал: «Дорога в библиотеку – путь к сердцу, душе, добру. И этот путь открыт каждому».

Здесь рады всем – подросткам, малышам.

Здесь взрослые находят понимание

Ведь книги – человечества душа,

В них скрыта сущность тайны мироздания.

Праздничную программу продолжает участница творческой студии «Ритм» Наталья Аверина.

Слайд 26-27 «Песня «Любовь настала»

Песня «Любовь настала» в исполнении Натальи Авериной

Слайд 28-29 «Песня «Только тебе»

Песня «Только тебе» в исполнении Натальи Авериной

Слайд 30-31 Песня «А я еду за туманом»

Песня «А я еду за туманом» в исполнении студии «Ритм»

Слайд 32-33 «Песня «Так хочется»

Песня «Так хочется» в исполнении студии «Ритм»

Слайд 34 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

Наш город и библиотеки всей своей историей заслужили право уверенно смотреть в будущее. И в их летопись будет вписано ещё немало интересных и ярких страниц! Новомосковск - город людей труда, честных, порядочных, работающих на благо своих семей, родного города и всей России.

Я приглашаю на сцену руководителя творческой студии «Ритм» Владимира Голоуленко.

Слайд 35-36 «Песня «Россия»

Песня «Россия» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 37 «С днём города, днём библиотек»

Ведущая:

Наш праздник подошёл к концу. Ещё раз поздравляем вас с Днём города и Днём библиотек. От всей души желаем счастья, трудовых успехов и мирного неба над головой, благополучия и стабильности, уверенности в завтрашнем дне, новых достижений и побед!

**Литературно-музыкальная композиция
«Город в рабочей спецовке», посвящённая 60-летию со дня
переименования Сталиногорска в Новомосковск**

Слайд 1 «Город в рабочей одежде»

Слайд 2 «Песня «Торжественная»

Песня «Торжественная» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 3 «Указ»

Ведущая:

13 ноября произошло знаменательное событие в жизни нашего города. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 13 ноября 1961 года № 731/17 город Сталиногорск переименован в Новомосковск.

Слайд 4 «Город в начале 60-х годов»

Мы раскроем перед вами страницы истории нашего города в начале 60-х годов прошлого века. Она в судьбах и делах обыкновенных людей, наших земляков. «Город в рабочей спецовке». Так называли в советское время Новомосковск.

Слайд 5 «Город в начале 60-х годов»

Чтец:

Здравствуй, город возле Дона,
Город Новая Москва.
Спорит с новыми ветрами,

В небо трубами дымит,
Многотрудными делами
Он повсюду знаменит.

Слайд 6 «Павел Поддубный»

Ведущая:

Эти стихи написал Павел Поддубный, с 1962 года и до конца жизни возглавлял он отдел писем, культуры и быта в газете «Новомосковская правда».

Слайд 7 «Город в начале 60-х годов»

В начале 60-х годов Новомосковск вступает в период бурного промышленного и жилищного строительства. Один за другим возникают новые предприятия, проводится реконструкция старых производств, вырастают кварталы жилых микрорайонов. Всюду видны стройки, возвышаются башенные краны. Город меняется на глазах.

Слайд 8 «Город в начале 60-х годов»

В 60-е годы Новомосковск принимал участие в соревнованиях на лучшее благоустройство городов. Первые места присуждались городу в 1963 и 1965 годах. О Новомосковске заговорили в центральной прессе, в 1963 году был снят документальный фильм «Есть такой городок», который прошёл по кинотеатрам страны. Создан он Ленинградской студией кинохроники.

Слайд 9 «Видеофрагмент из фильма «Есть такой городок»

Слайд 10 «Строительство спортивного зала»

Ведущая:

В южной части города находилась техническая база домостроительного комбината города. Созданный в начале 60-х годов, этот комбинат применил самые передовые методы домостроения. Пятиэтажные дома на 60—80—100 квартир ныне монтируются из готовых конструкций, панелей, изготовляемых на заводе крупных панелей. Для производства панелей широко используется керамзитовый гравий, который дает цех керамзита. Нужды домостроительного комбината в столярных изделиях обеспечивал деревообделочный комбинат. Поэтому на монтажную площадку привозилась не просто стена, а панель с застеклённым окном, подоконником, со всем необходимым.

Слайд 11 «Город в начале 60-х годов»

Быстрыми темпами в этот период велось жилищное строительство. После войны город представлял собой конгломерат отдельно расположенных жилых массивов: Индустриальный, Соцгород, поселка им. Вахрушева, Горняцкий, Западный, Фенольный и Шамотный. Жилищное строительство велось в основном от Соцгорода, который постепенно присоединял и поглощал рядом расположенные посёлки. Изменился и сам характер застройки.

Слайд 12 «Город в начале 60-х годов»

Раньше применялась так называемая «строчная застройка», когда здания располагались на значительном расстоянии друг от друга. Теперь перешли к застройке по периметру вокруг замкнутого большого двора. Такая планировка в условиях Новомосковска была более правильной, поскольку внутриквартальные территории защищались зданиями от сильных ветров.

Слайд 13 «Дом в 16 квартале»

На юго-восточной окраине города в начале 60-х годов построены дома в 16 квартале. На пустыре, в 1961 году начал возводиться 18-й квартал. Нулевой цикл выполняли бригады Владимира Суворова и Евгения Новикова. Приходилось трудно. Местность была сильно обводнена. Однако уложились в срок. Всеми работами руководил опытный градостроитель Иван Васильевич Краснощеков.

Слайд 14 «Город в начале 60-х годов»

Летом того же года были заложены первые фундаменты 26-го квартала. Работами руководил мастер Н. Е. Воронков. На площадке 26-го квартала впервые в широких масштабах было применено крупноблочное строительство. Сроки строительства сократились в несколько раз, отдельные дома со всей отделкой монтировались не более двух месяцев. Располагались они в свободной планировке - под небольшим углом друг к другу, чтобы в квартирах было больше света. Квартал вырос как небольшой автономный район со своими котельной, двумя детскими комбинатами, школой, продагом, почтой и филиалом бытового комбината.

Слайд 15 «Видеофрагмент из фильма «Есть такой городок»

Слайд 16 «Город в начале 60-х годов»

Ведущая:

Растёт из камня и металла,
Как вечной славы торжество,

В названьях улиц и кварталов.
Вся биография его.

Слайд 17 «Гостиница «Россия»

До июля 1962 года между городским массивом и посёлком имени Вахрушева был пустырь. Наконец сюда пришли строители, и город шагнул в направлении железнодорожного вокзала. Наряду с жилыми домами здесь в октябре 1965 года была построена гостиница «Россия» и другие объекты.

Слайд 18 «Гостиница «Октябрь»

В июле 1967 года вошла в строй гостиница «Октябрь». Усиленно застраивалась в середине 60-х гг. юго-западная окраина Новомосковска. Крупнопанельные корпуса вставали вдоль улицы Маяковского. В некоторых домах уже справлялось новоселье, в других - заканчивались отделочные работы, а рядом рылись котлованы, закладывались фундаменты. Здесь работали бригады В. Залученова и Н. Пугина.

Слайд 19 «Город в начале 60-х годов»

В марте 1965 г. были заложены фундаменты первых трёх домов на территории будущего Урванского микрорайона. Нулевой цикл многих зданий выполняла бригада Александра Новикова, монтаж ряда корпусов вела

Слайд 20 «Евсей Гончар»

бригада Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР Евсея Петровича Гончара.

Слайд 21 «Город в начале 60-х годов»

Уже через год были построены два жилых корпуса по улице Мира, куда переселились жители бараков Индустриального района. Рядом с ними возводились стены новых жилых домов, рылись котлованы.

Слайд 22 «Район шахты № 26»

Значительная часть микрорайона располагалась на территории бывшей шахты № 26. Вынутый угольный пласт чрезвычайно осложнил проектировку и привязку жилых домов. Приходилось производить заилровку пустот в горных выработках с помощью пробуренных скважин. Это приводило к большому комплексу дополнительных работ, удорожанию стоимости жилья.

Слайд 23 «Залесный»

В 1964 году проектный институт «Гипрогор» приступил к разработке детальной планировки территории между городским лесопарком и поймой реки Дон – будущего Залесного микрорайона.

Слайд 24 «Город в начале 60-х годов»

Ведущая:

Химкомбинат, заводы, шахты
Встают в шеренге трудовой.

Новомосковск, несёшь ты вахту
Со всей великою страной.

Слайд 25 «Трест «Новомосковскуголь»

Трест «Новомосковскуголь» – в начале 60-х один из ведущих в бассейне. Его шахты дают Родине самый дешёвый уголь в стране среди шахт, добывающих топливо подземным способом.

Слайд 26 «Шахты»

Новомосковскими горняками достигнута в то же время самая высокая производительность труда. По количеству добычи «Новомосковскуголь» добился больших успехов.

Слайд 27 «Шахты»

До Великой Отечественной войны в шахтах преобладал ручной труд. Ныне механизированная добыча превышает 90 процентов, а механизированная проходка составляет 76 процентов.

Слайд 28 «Шахты»

Новомосковские шахтёры неизменно идут в авангарде соревнования среди других предприятий города.

Слайд 29-38 «Шахты»

Песня «Уголёк» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 39 «Химкомбинат»

Ведущая:

Химкомбинат постоянно наращивал свои мощности. В 1961 г. был пущен цех нитрофоски - первого в СССР производства сложных удобрений. В 1961-1963 гг. вошли в строй цехи по изготовлению гербицидов – средств борьбы с сорняками растений.

Слайд 40 «Видеофрагмент фильма «Есть такой городок»

Слайд 41 «Химкомбинат»

Ведущая:

С расширением химкомбината и возведением новых химических предприятий резко ухудшилась экологическая обстановка в регионе. Так, на химкомбинате в 60-е годы были расширены очистные сооружения, на что израсходовано 2 млн. рублей, смонтированы установки по очистке выбросов газа и пыли, котельные переведены на природный газ.

Слайд 42 «ГРЭС»

На ГРЭС в начале 60-х годов из 13 котлов девять были переведены на природный газ. Кроме того, были возведены три высотные трубы. Воздушный бассейн города и района значительно очистился от дыма и золы.

Слайд 43 «Улица Московская 60-е годы»

Благоустривался город. С конца 50-х годов началась газификация жилых зданий. Уже в 1960 году газ пришёл к жителям улиц Московской, Калинина, Толстого, Маяковского и Октябрьской. Газифицировались и старые районы по улицам Берёзовой и Спортивной. Полная газификация города закончилась в 1969 году.

Большое жилищное строительство, ввод в действие новых промышленных предприятий вызвали острую нехватку воды. В 60-е гг. для водообеспечения города были построены Шатовский

водозабор с 15-ю, Любовский водозабор с 11-ю и Юдинский водозабор с 22-мя артезианскими скважинами.

Слайд 44 «Улица Комсомольская 60-е годы»

Большое внимание уделялось озеленению города, благоустройству улиц, дворов, сооружению детских площадок, беседок, разбивке газонов, посадке деревьев, кустарников.

Слайд 45 «Улица Комсомольская 60-е годы»

В начале 60-х гг. началось комплексное благоустройство Комсомольской и Московской улиц. Город выделил десятки тысяч рублей, на субботники и воскресники выходили сотни и тысячи горожан. Эти улицы стали красивейшими в Новомосковске.

Слайд 46 «Вышка на Комсомольской 60-е годы»

Чтец: Степан Поздняков Стихотворение об улицах города

Вот это – «вышка»,	И жизнь
Всем она известна:	Её навеки прописала
Краса и гордость	С любовью нежной
Наших горожан.	Матери – отца
Упершись головою	Недалеко
В поднебесье,	От старого вокзала,
Среди домов	Напротив
Стоит, как великан.	Довоенного Дворца.

Слайд 47 «Советская площадь 60-е годы»

...А это – площадь,	Нам дорога она,
Каждому родная –	История живая
Одно из самых	Всех празднеств,
Драгоценных мест.	Демонстраций и торжеств.

Слайд 48 «Горбольница»

Ведущая:

Большие средства в начале 60-х годов вкладывались в развитие здравоохранения и культуры. В 1964 году была сдана поликлиника № 2 (ныне № 3) по улице Свердлова.

Слайд 49 «Кинотеатр «Дружба»

Недалеко от химтехникума, на пустыре, в августе 1960 года был открыт кинотеатр «Дружба». Город получил двухэтажное здание с двумя залами - «розовым» и «зеленым», вмещавшими 800 зрителей. Кинотеатр приобрел новейшую аппаратуру, впервые можно было без труда переключиться с широкоформатных на малоэкранные фильмы.

Слайд 50 «Кинотеатр «Восход»

В феврале 1967 года вступил в строй действующих широкоформатный кинотеатр «Восход».

Слайд 51 «Музей»

В 1964 году было принято решение о создании музея истории Новомосковска. Музей был открыт для посетителей 8 мая 1966 года. Создание музея было большим событием в культурной жизни Новомосковска. Об этом писали и центральные и областные газеты. Директором был назначен один из инициаторов его создания Василий Астахов. Первая экспозиция музея называлась «Живым и павшим в боях с фашизмом посвящается...».

Слайд 52 «Стадион»

Новомосковск дал стране многих выдающихся спортсменов.

Слайд 53 «Иван Филин»

В конце 50-х - начале 60-х гг. первенство СССР в марафонском беге трижды выигрывал Иван Филин.

Слайд 54 «Семён Кузнецов»

Призёром первенства СССР по марафонскому бегу в начале 60-х гг. был Семён Кузнецов.

Слайд 55 «Андреев»

Неоднократным призёром Спартакиад РСФСР и СССР в беге на 100 и 200 м был Виктор Андреев.

Слайд 56 «ДЮСШ № 1»

В 1962 году приступили к строительству здания детской спортивной школы № 1. Организатором его был директор ДСШ Г. И. Паншин. В 1964 г. детско-юношеская спортивная школа вступила в строй. Её воспитанники были неоднократными призёрами первенств России в различных видах спорта.

Слайд 57 «Видеофрагмент фильма «Есть такой городок»

Слайд 58 «Город в начале 60-х годов»

Ведущая:

Детище первых пятилеток, наш город становился с каждым днём лучше, красивее. В нём возникали новые кварталы, зажигали огни новосёлы многоэтажных домов, зеленели скверы и улицы. Новомосковск – исторически город-труженик, который играл существенную роль в экономике не только области, но и всей страны.

Слайд 59 «Город в начале 60-х годов»

У нашего города большое будущее. Новомосковск станет ещё наряднее и краше. Мы любим и гордимся своим городом, изучаем его многолетнюю историю. Мы должны сохранить и приумножить то, что создано руками старшего поколения.

Слайд 60 «Город в начале 60-х годов»

Новомосковск! Какою строчкой	Ведь с дней ребяческого смеха
Тебя воспеть на много дней,	Моё здесь детство началось.
Отмеченный всего лишь точкой	Нам всем здесь здорово живётся
На карте Родины моей.	В прекрасном городе своём,
Я от души твоим успехам	Над нами ярко светит солнце
Горжусь и радуюсь до слёз,	Мы песни звонкие поём.

Слайд 61 «Песня «Новомосковск»

Песня «Новомосковск» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 62 «Город в начале 60-х годов»

Ведущая:

У города Новомосковска сложная и интересная судьба, в которой были впечатляющие успехи и немалые трудности. Историю его создавали люди, они его прошлое, настоящее и будущее.

Литература

1. Земля Новомосковская : кн. для чтения по краеведению / Н. Н. Минаков, В. Н. Лазарев, А. Е. Вишневецкий, Е. Д. Годунова, М. И. Дорн, Т. С. Лаухина, А. Е. Пророков, Д. Е. Ракитин. – 3е изд., испр. и доп. - Тула : Инфра, 2005. - 163 с. : ил., фото.
2. Бондаренко, А. С. Новомосковск : ист.-экон. очерк / А. С. Бондаренко. - 2-е изд., перераб. и доп. – Тула : Кн. изд-во, 1963. - 155 с.
3. Новомосковск. Время – вперед! / текст В. Н. Шавырин ; фото В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв. – Тула : [Бизнес-Пресс], 2010. – 176 с.: ил., фото.
4. Новомосковск. Город у истоков Дона / [текст В. Н. Шавырин ; редкол. : Н. Минаков, Н. Ерёмкина, Е. Богатырёв, В. Назарова, В. Рогов; фото : В. П. Дворецкий, И. В. Каретников, П. В. Роготнёв]. - Тула : [Бизнес-Пресс], 2005. - 232 с. : ил., фото.
5. Новомосковск. Город трудовой славы : альбом / редкол. В. А. Жерздев (пред.) и др. - Тула : Бизнес-Пресс, 2015. - 59 с.
6. Новомосковск – город, устремлённый в будущее / редакционная коллегия : А. Н. Соколова, В. П. Дворецкий, В. В. Сёмкин, С. В. Пасько, Н. А. Голикова. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2020. – 240 с. : ил, фото.
7. Седугин, В. И. Новомосковск : очерк истории / В. И. Седугин. – 3-е изд., доп. – Новомосковск : [б. и.], 2010. - 186 с. : ил., фото.
8. Улицы Новомосковска. Прогулка в историю / Ответственный за выпуск : А. Н. Соколова ; редакционная коллегия : В. П. Дворецкий, Е. А. Крашенинникова, С. В. Пасько. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2021. – 176 с. : ил., фото. – (Памяти связующая нить).

Литературная онлайн-встреча с современными новомосковскими писателями «Связь поколений»

Ведущая:

Добрый день! Большое спасибо сотрудникам Регионального библиотечно-информационного комплекса за возможность участвовать в проекте «Импульс культуры» и представить новомосковских писателей.

Мы решили начать нашу встречу с песни «Есть такой городок», впервые прозвучавшей в документальном фильме 1963 года, который был снят Ленинградской студией кинохроники. Вашему вниманию предлагаем клип, посвящённый 90-летию Новомосковска. Песню исполняет Наталья Нагаева.

Видеозапись песни «Есть такой городок»

Презентация № 1

Слайд 1 «Связь поколений»

Слайд 2 «Сталиногорск. 30-е годы»

Новомосковск — удивительный город, который прославился ещё до своего официального рождения. В степи, продутой морозными ветрами, стояли только палатки первостроителей, а о будущем городе уже писали репортажи и стихи. Бобрики, детище первых пятилеток, был основан в 1930 году, в 33 году был переименован в Сталиногорск, а в 1961 — в Новомосковск.

Слайд 3 «Глеб Алексеев»

Богатые литературные традиции зарождались вместе со знаменитой в то время стройкой. На экране вы видите портреты известных советских писателей и поэтов,

Слайд 4 «Николай Погодин»

которые здесь бывали во время и после строительства химкомбината.

Слайд 5 «Николай Дементьев»

Они посещали стройку,

Слайд 6 «Андрей Платонов»

встречались с жителями города

Слайд 7 «Игорь Кобзев»

и увиденное вдохновляло их на создание романов, повестей и поэм.

Слайд 8 «Смеляков и Поздняков»

Сотрудники Тульской областной библиотеки познакомили вас с биографиями ряда новомосковских авторов, в том числе Ярослава Смелякова и Степана Позднякова. Именно они стояли у истоков литературного объединения нашего города, которое плодотворно работает и по сей день.

Слайд 9 «Большаков»

Степана Яковлевича Позднякова сменил на посту руководителя литобъединения Владимир Александрович Большаков, журналист, прозаик, поэт, член Союза писателей России, участник войны, Почётный гражданин города Новомосковска.

Слайд 10 «Киреев»

В настоящее время Новомосковское литературное объединение, сокращённо НЛО, посещают более 40 человек. НЛО возглавляет поэт Валентин Викторович Киреев, автор слов гимна Новомосковска, член Союза писателей России, лауреат Общероссийской премии им. Николая Лескова «Левша», областных литературных премий имени Льва Толстого и имени Ярослава Смелякова. Валентин Киреев – составитель-редактор 19 выпусков альманаха «НЛО», сейчас готовится 20-й юбилейный выпуск. При его непосредственном участии издан: серия книг «Библиотека НЛО», сотни персональных сборников стихов и прозы членов НЛО.

Послушайте песню «В краю родимом», слова Валентина Киреева, музыка Сергея Игольницына, в исполнении руководителя творческой студии «Ритм» при Центральной городской библиотеке имени А. С. Пушкина Владимира Голоуленко.

Песня «В краю родимом» в исполнении В. П. Голоуленко

Ведущая:

Сейчас мы посмотрим запись интервью с членом Новомосковского литературного объединения поэтессой Еленой Викторовой Барткевич.

Демонстрация записи интервью с Еленой Барткевич

Презентация № 2

Слайд 1 «Ракитин»

Ведущая:

Продолжаем знакомство с литературными организациями Новомосковска. В 1980 году в нашем городе был организован

литературный клуб «У истоков Дона», председателем которого является Дмитрий Егорович Ракитин, член Союза писателей России. Ярким явлением литературной жизни 80-х годов прошлого века были творческие вечера, посвященные новомосковским авторам

Слайд 2 «Владимир Болохов»

Владимиру Евгеньевичу Болохову,

Слайд 3 «Александр Пешков»

Александрю Сергеевичу Пешкову,

Слайд 4 «Вячеслав Кузнецов»

Вячеславу Михайловичу Кузнецову,

Слайд 5 «Николай Смирнов»

Николаю Александровичу Смирнову.

Слайд 6 «Виктор Зайцев»

Член клуба «У истоков Дона» Виктор Андреевич Зайцев, Заслуженный работник культуры, директор типографии, член Союза писателей России, в 90-е годы выпустил два коллективных сборника стихов и прозы новомосковских писателей «На семи ветрах», персональные сборники стихов и прозы членов клуба «У истоков Дона».

Слайд 7 «У истоков Дона»

В настоящее время клуб насчитывает около 10 человек. Под редакцией председателя клуба Дмитрия Ракитина изданы двухтомный историко-краеведческий альманах «У истоков Дона», литературный альманах «У истоков Дона».

Слайд 8 «Мемориальная доска Владимира Суворова»

По инициативе и при непосредственном участии Дмитрия Егоровича в 2014 году в селе Гремячее, на здании Дома культуры была установлена мемориальная доска в честь поэта Владимира Суворова.

О талантливом поэте из села Гремячее нам расскажет заведующая Первомайской сельской модельной библиотекой Елена Александровна Пешкова.

Презентация № 3

Пешкова Е. А.:

Добрый день!

Слайд 1

Владимир Сергеевич Суворов родился в Удмуртии в 1947 году.

Слайд 2

Во время Великой Отечественной войны семья Суворовых оказалась в Сокольниках Новомосковского района.

Слайд 3

Родители будущего поэта работали учителями в Гремячевской сельской школе: жили «бедновато», как пишет поэт, но было одно «сокровище», на которое в доме не жалели денег. И это были книги.

В 1964 году Владимир Суворов поступил в Тульский педагогический институт, но не окончил его. С последнего курса ушёл в армию.

В 1982 году Владимир Сергеевич окончил Московский литературный институт имени Горького, блестяще защитил диплом, много писал.

Слайд 4

В 1987 году наконец-то вышла первая книга поэта, которую он ждал 30 лет. Называлась она «Нить». Эта книжечка стихов и есть та самая ниточка, которая соединяет сердце поэта с людьми, с их судьбами, с тем самым благословенным и навек дорогим местом, где прошли небогатые детство и юность Владимира Суворова. В это время Суворов работает в Краснобогатырской сельской школе учителем русского языка и литературы.

Слайд 5

В 1992 году поэта приняли в Союз писателей России. В этом же году выходит в свет вторая книга Суворова «Тебя мы звали домом». Она была признана лучшей поэтической книгой года в стране, о чём было написано в газете «Литературная Россия».

Слайд 6

К 50-летию Суворова вышла книга «Русская речь». Как сказал Виктор Зайцев: «Книжечка крохотная, с ладошку! А стихи отменные. В ней раздумья о жизни нашей насущной».

Слайд 7

В конце жизни поэт долго и тяжело болел, месяцами лежал в больнице, тосковал. Однажды лечащий врач, узнав, что он поэт, принес стопку бумаги и карандаш. Там, в больнице, Суворов написал последнюю книгу стихов. Читаешь стихи его последнего

сборника «Неизвестных миров старожил» и понимаешь, как много выстрадал, переосмыслил этот человек.

Слайд 8-9

К 60-летию со дня рождения поэта была издана книга «Избранное», но, к сожалению, автор её уже не увидел.

Древнее, забытое, простое,
То, чем я с младенчества живу:
Дерево, шумящее листвою,
Лошади, жующие траву.
Жалок тот писатель и художник,
Сотни книг познавший, жалок тот,

Кто забыл, как пахнет подорожник,
Кто забыл, как яблоня цветёт.
Ты спроси у поля: кто я, что я?
И тебе ответит тихо рожь
Древнее, забытое, простое,
То, чем ты с младенчества живёшь.

Слайд 10

Родник поэзии нашего земляка должен бить вечно. И наша задача – сохранить его. Спасибо за внимание.

Ведущая:

Песня «Верьте в землю русскую», слова Владимира Суворова, музыка гремачевского музыканта Юрия Колычева, прозвучит в исполнении Владимира Голоуленко.

Песня «Верьте в землю русскую» в исполнении В. П. Голоуленко

Презентация № 4

Слайд 1 «Игольницын»

Ведущая:

В 2014 году в нашем городе был организован литературно-поэтический клуб «У камина» под руководством поэта и композитора Сергея Анатольевича Игольницына. Он автор музыки гимна Новомосковска, член Российского Союза писателей, руководитель народного вокального ансамбля «Зимняя вишня». В Доме культуры железнодорожников собираются поэты, около 20 человек, обсуждают написанные произведения, делятся опытом. Сергей Игольницын – составитель четырёх сборников литературно-поэтического клуба «У камина». Одну из песен на музыку Сергея Анатольевича «В краю родимом» вы уже сегодня слышали, а в конце встречи прозвучит ещё одна его песня.

Слайд 2 «Грановский»

А сейчас я хотела бы представить вам новомосковского писателя-прозаика Дмитрия Юрьевича Грановского. Дмитрий Грановский родился и живёт в городе Новомосковске. Много лет отдано творческой работе: он был художником-оформителем,

музыкантом, декоратором и звукорежиссёром. В 2018 году окончил дистанционные курсы Андрея Венедиктовича Воронцова при Литературном институте имени М. Горького. Член Российского союза писателей. В 2015 году в Новокузнецком издательстве «Союза писателей» вышла его первая книга – фантастическая повесть «Супермен до востребования». А осенью 2017 в питерском издательстве «Моя строка» увидел свет мистико-фантастический роман «Противостоящий». И вот снова писатель радуется своим читателям мистико-фантастическими произведениями, вошедшими в книгу «Маска спящей обезьяны», изданную в Санкт-Петербурге в 2020 году. Посмотрим запись фрагмента презентации книги Дмитрия Грановского «Маска спящей обезьяны», которая состоялась в Центральной городской библиотеке имени А. С. Пушкина 25 декабря прошлого года.

Видеозапись выступления писателя Д. Грановского

Ведущая:

Да... Новомосковск богат талантами. В нашем городе много и молодых авторов, делающих первые шаги в литературе. С 2014 года в Молодёжном центре Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина собираются молодые поэты и музыканты. Каждый желающий здесь может продемонстрировать свои стихотворные работы, познакомиться с единомышленниками и получить опыт выступления на публике. Я передаю микрофон молодому новомосковскому поэту и музыканту Сергею Селиванову.

Выступление поэта и музыканта С.Селиванова

Ведущая:

Завершается онлайн-встреча с современными новомосковскими писателями «Связь поколений» песней «Новомосковская земля», слова и музыка Сергея Игольницына, в исполнении Владимира Голоуленко.

Песня «Новомосковская земля» в исполнении В. Голоуленко

Литература

1. На семи ветрах. : сб. стихов и прозы новомоск. писателей. – Новомосковск, 1995–1997.
Вып. 1. – 1995. – 208 с.
Вып. 2. – 1997. – 258 с.
2. НЛЮ : литературно-музыкальный альманах : [стихотворения, проза, песни] / ред. В. В. Киреев ; Новомосковское литературное объединение. – Тула : Инфра, 2001-2008.

- Вып. 1. – 2001. – 96 с.
 Вып. 2. – 2002. – 168 с.
 Вып. 3. – 2003. – 251 с.
 Вып. 4. – 2004. – 312 с.
 Вып. 5. – 2005. – 344 с.
 Вып. 6. – 2006. – 324 с.
 Вып. 7. – 2007. – 292 с.
 Вып. 8. – 2008. – 412 с.
3. НЛЮ : межобластной литературно-музыкальный альманах / ред. В. В. Киреев ; Новомосковское литературное объединение. – Тула : Папирус, 2009-2019.
- Вып. 9. – 2009. – 432 с.
 Вып. 10. – 2010. – 412 с.
 Вып. 11. – 2011. – 360 с.
 Вып. 12. – 2012. – 388 с.
 Вып. 13. – 2013. – 348 с.
 Вып. 14. – 2014. – 302 с.
 Вып. 15. – 2015. – 316 с.
 Вып. 16. – 2016. – 367 с.
 Вып. 17. – 2017. – 370 с.
 Вып. 18. – 2018. – 298 с.
 Вып. 19. – 2019. – 287 с.
4. У истоков Дона : историко-литературный альманах : в 2 ч. – Тула : Инфра, 2001.
- Ч. 1. – 188 с.
 Ч. 2. – 158 с.
5. У истоков Дона : спецвыпуск, посвящённый Году литературы в России // Новомосковская неделя. – 2015. – 16 дек. (№ 23). – С. 1-28 : ил., фото.
6. У камина : сборник литературно-поэтического клуба. – Новомосковск : [б. и.], 2015–2019.
2015. – 80 с.
 2016. – 66 с.
 2019. – 74 с.
 2020. – 72 с.

Юбилейный вечер педагога Ольги Михайловны Дергачёвой «Шестьдесят лет в строю»

Слайд 1 «Шестьдесят лет в строю»

Слайд 2 «Видеосюжет «Я приглашаю вас в музей»

Слайд 3 «Обложки книг»

Ведущая:

Добрый день дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас на юбилейном вечере педагога, краеведа, ветерана труда Ольги

Михайловны Дергачёвой «Шестьдесят лет в строю».

«Жизнь – бесконечное познание. Возьми свой посох и иди!». Эти слова поэта Максимилиана Волошина в полной мере относятся к Ольге Михайловне. Всю свою жизнь она не перестаёт познавать новое, и вкладывать душу в любимую работу.

Давайте же аплодисментами встретим Ольгу Михайловну и выразим восхищение героине сегодняшнего вечера. Жизнь её — творчество, и отдано оно обучению и воспитанию молодого поколения.

На сцену приглашается директор Новомосковской библиотечной системы Змеева Светлана Геннадьевна.

Выступление С. Г. Змеевой
Выступление О. М. Дергачёвой

Ведущая:

Нет ничего чудесней в этой жизни, чем найти своё призвание. И есть профессия – одна из благородных на Земле: дать человеку знания. С этим невольно согласишься, когда смотришь на эту удивительную женщину, от общения с которой испытываешь радость. Мои чувства, я думаю, разделяют все собравшиеся в зале. На сцену приглашается член Российского союза писателей Надежда Ивановна Абалмасова.

Выступление Н. И. Абалмасовой
Слайд 4-5 «Песня «Ты не плачь»

Песня «Ты не плачь» в исполнении Натальи Авериной
Слайд 6 «Детство»

Ведущая:

«Все мы родом из детства» ... Однажды вылетев из родительского гнезда, мы пытаемся жить самостоятельно, учимся, работаем, и порой не замечаем, что когда-то приходят вот такие славные юбилеи.

И, каких бы жизненных высот мы не достигали, в памяти навсегда остаются яркие картинки детства: первые родительские напутствия и наставления, первые пробы сил.

Слайд 7 «Родители О. М. Дергачёвой»

Ольге Михайловне Дергачёвой самой судьбой был предreshён творческий путь. Ведь родилась она в семье, где русская народная культура была неотъемлемой частью бытия. Мама замечательно

пела, танцевала, а отец, – мастер на все руки, виртуозно владел строительным ремеслом. Ненавязчиво, любя приобщали они своих детей к труду.

Начальную школу Ольга окончила в родном посёлке Мошок, затем училась в школе № 24 посёлка Маклец, в вечерней школе.

Слайд 8 «О. М. Дергачёва с учениками школы № 24»

С 16 лет начала работать старшей пионерской вожатой в школе № 24,

Слайд 9 «О. М. Дергачёва с учениками школы № 24»

также вела и уроки черчения.

Слайд 10 «О. М. Дергачёва с учениками школы № 24»

Школьные будни и праздники, общение с непоседливыми детьми определили её будущее.

Слайд 11 «О. М. Дергачёва с учениками школы № 8»

В 1969 году семья Дергачёвых переезжает в город Новомосковск. Ольга Михайловна продолжает педагогическую деятельность в школе № 8,

Слайд 12 «О. М. Дергачёва с учителями школы № 8»

работает старшей пионервожатой, учителем черчения и изобразительного искусства.

Слайд 13 «О. М. Дергачёвой 18 лет»

А сейчас Ольга Михайловна поделится с нами воспоминаниями об интересных случаях своей педагогической практики тех лет.

Выступление О. М. Дергачёвой

Слайд 14-15 «Песня «Баллада о книжных детях»

Песня «Баллада о книжных детях» в исполнении Е. Дергачёва

Слайд 16-17 «Песня «Этот большой мир»

Песня «Этот большой мир» в исполнении Егора Дергачёва

Слайд 18 «О. М. Дергачёва (вторая слева) с коллегами»

Ведущая:

Ольга Михайловна окончила Тульское педагогическое училище и факультет «Начальные классы» Тульского государственного педагогического института им. Л. Н. Толстого. Работала учителем обслуживающего труда в школе № 14. Своим педагогическим мастерством, высоким уровнем педагогической культуры она заслужила в школе № 14 авторитет у коллег,

администрации, учеников. Слово предоставляется ученицам Ольги Михайловны.

Выступление Ю. М. Новиковой, работника администрации

Выступление Ю. И. Салтыковой, работника ЦГБ

Слайд 19-22 «О. М. Дергачёва в Нигерии. 1984-1985 годы»

Ведущая:

Довелось Ольге Михайловне поработать несколько лет и за границей, в Нигерии. Расскажите нам об этой африканской странице своей жизни.

Выступление О. М. Дергачёвой

Слайд 23 «Семейное фото»

Ведущая:

Многие годы верным соратником, другом, советчиком и человеком, переживающим за всё, что происходит в жизни Ольги Михайловны, является её супруг.

Слайд 24 «Семейное фото»

И сегодня он присутствует в зале. Вам слово, Анатолий Павлович!

Выступление А. П. Дергачёва

Слайд 25-26 «Песня «Ты рядом»

Песня «Ты рядом» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 27 «О. М. Дергачёва в коррекционной школе»

Ведущая:

С 1991 по 2003 годы Ольга Михайловна работала учителем обслуживающего труда и учителем биологии в коррекционной школе.

Слайд 28 «О. М. Дергачёва в коррекционной школе»

Как-то в самом начале 90-х годов она проводила классный час «Люби и знай родной свой край». На этом занятии речь шла о тульской земле, её истории, знаменитых людях.

Слайд 29 «Предметы старины из коллекции О. М. Дергачёвой»

Педагог показывала и предметы старины из личной коллекции. Ребята с интересом их рассматривали, вертели в руках, удивлялись. Да, лучше один раз увидеть, чем... и тогда родилась идея создать музей, где будут представлены предметы тульской старины и где школьники смогут с ними познакомиться.

В 1993 году под музей была выделена небольшая комнатка,

где уютно разместились экспонаты. Но совсем скоро им стало тесновато в комнатке, и они «переместились» в большой класс.

Предметы быта для своей коллекции Ольга Михайловна приобретала самостоятельно в деревнях и сёлах Тульской области, в Туле, Вязниках, Вологде, Брянске, Рязани, даже в Белоруссии. Родственники Ольги Михайловны, зная о её увлечении, пополняли коллекцию имеющимися у них предметами старины.

Успех её деятельности обусловлен постоянным творческим поиском, целеустремленностью, стремлением к самосовершенствованию.

Слово предоставляется педагогу, административному работнику Валентине Ивановне Пинчук.

Выступление В. И. Пинчук

Слайд 30 «О. М. Дергачёва в школе-интернате»

Ведущая:

С 2004 по 2010 годы Ольга Михайловна работала педагогом дополнительного образования в школе-интернате для детей-сирот.

Слайд 31 «Музей «Русич» в школе-интернате»

Экспонаты музея «переехали» в школу-интернат, где ею был создан музей «Русич». Краеведческие уроки, праздники Ольга Михайловна готовила и проводила с необыкновенным вдохновением, трепетом и профессионализмом.

Слайд 32 «Встреча с участниками войны в школе-интернате»

Встречи с писателями, поэтами, участниками Великой Отечественной войны, подготовленные ею, становились событиями, о чём говорят многочисленные отзывы.

Слайд 33 «Праздник к 60-летию Победы, в школе-интернате»

Директором школы-интерната в тот период был Овчинников Анатолий Николаевич. Сейчас он работает директором школы посёлка Шаховской. Вам слово, Анатолий Николаевич!

Выступление А. Н. Овчинникова

Слайд 34 «Семейное фото»

Ведущая:

Героиня сегодняшнего торжества – человек в высоком смысле этого слова. И это не высокопарность слога. Как дочь, она свято хранит любовь к своим родителям.

Слайд 35 «Семейное фото»

Как жена, мать и бабушка, она хранит трепетную и нежную любовь к своему мужу, детям и внукам.

Слайд 36 «Портрет О. М. Дергачёвой»

«Песню о бабушке» для Ольги Михайловны и всех собравшихся исполняет Егор Дергачёв.

«Песня о бабушке» в исполнении Егора Дергачёва

Ведущая:

Сегодня в зале присутствуют родственники Ольги Михайловны. Тёплые отношения связывают её со свахой. Они вместе проводят досуг, путешествуют. Особенно им запомнились совместные поездки на море. В качестве музыкального подарка для вас прозвучит песня «Морской роман» в исполнении Владимира Голоуленко.

Слайд 37-38 «Песня «Морской роман»

Песня «Морской роман» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 39 «Творческий вечер Надежды Абалмасовой»

Ведущая:

Автор музыки только что прозвучавшей песни – член Российского союза писателей Сергей Игольницын. Приглашаем вас на сцену, Сергей Анатольевич!

Выступление С. А. Игольницына

Слайд 40 «О. М. Дергачёва в училище № 21 г. Узловая»

Ведущая:

В 2009 году Ольга Михайловна Дергачёва переходит на работу в профессиональном училище № 21 города Узловая.

Слайд 41 «О. М. Дергачёва в училище № 21 г. Узловая»

Музейные экспонаты перевезены из школы-интерната в училище.

Слайд 42 «О. М. Дергачёва в училище № 21 г. Узловая»

Там стараниями Ольги Михайловны был создан и «открыт»

Слайд 43 «О. М. Дергачёва в училище № 21 г. Узловая»

ещё один в её жизни музей под символичным названием «Возрождение».

Слайд 44 «Видеосюжет о музее в училище № 21»

Слайд 45 «Музейная экспозиция «Русская изба»

Ведущая:

В 2019 году в детской библиотеке открылась музейная

экспозиция «Русская изба» из частной коллекции Ольги Михайловны Дергачёвой,

Слайд 46 «Музейная экспозиция «Русская изба»

в которой собрано подлинное богатство истории и культуры Тульского края – более 150 предметов традиционного народного быта.

Слайд 47 «Обложки книг»

Ольга Михайловна – автор пяти книг, в которых отражён опыт её многолетней краеведческой и педагогической работы.

Слайд 48 «Обложки книг»

Сборники «... Из далёкого далёка...», «Русское рукотканное волшебство» и методическое пособие «Загадки от старушки из «Русской избушки» знакомят читателей с культурными традициями русского народа, старинными обычаями, предметами крестьянского быта тульского региона.

Слайд 49 «Обложки книг»

«Календарь Великой Победы» и методическое пособие «...Чтобы помнили!», посвящены истории Великой Отечественной войны, боевым традициям советского народа, страницам героической обороны города Тулы и освобождения Сталиногорска от немецко-фашистских оккупантов.

Слайд 50 «Награды О. М. Дергачёвой»

Педагогический труд Ольги Михайловны Дергачёвой оценён многочисленными почётными грамотами и благодарностями. Она – ветеран труда,

Слайд 51 «Награды О. М. Дергачёвой»

Почётный работник общего образования РФ.

Слайд 52 «Награды О. М. Дергачёвой»

Награждена знаком «За активную работу с пионерами»,

Слайд 53 «Награды О. М. Дергачёвой»

памятными юбилейными медалями: «100-летие Октябрьской революции»,

Слайд 54 «Награды О. М. Дергачёвой»

«90 лет ВЛКСМ»,

Слайд 55 «Награды О. М. Дергачёвой»

«95 лет ВЛКСМ»,

Слайд 56 «Награды О. М. Дергачёвой»

«100 лет ВЛКСМ».

Слайд 57 «Портрет О. М. Дергачёвой»

Низкий поклон Вам за то, что Вы сумели сохранить, сберечь, донести до нас частичку русской истории и культуры, что дали нам возможность прикоснуться к прошлому родной земли, что продолжаете скромно делать большое дело – воспитывать в людях «русский дух».

Выступление гостей вечера: Виктора Ивановича Тарасова, Галины Викторовны Трофимовой, Юрия Петровича Евстигнеева, Александра Васильевича Топчия

Ведущая:

Дорогая Ольга Михайловна! Мы ещё раз сердечно поздравляем Вас с 60-летним юбилеем педагогической деятельности! Здоровья вам, энергии, творчества и благодарных аплодисментов от почитателей вашего таланта! Ещё один музыкальный подарок для вас!

Слайд 58-59 «Песня «Синяя вечность»

Песня «Море» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 60 «Шестьдесят лет в строю»

Ведущая:

Юбилейный вечер педагога Ольги Дергачёвой «Шестьдесят лет в строю» завершён. Спасибо за внимание!

Литература

7. Дергачёва, О. М. Загадки от старушки из «Русской избушки» : методическое пособие / О. М. Дергачёва. – Новомосковск : [б. и.], 2019. – 32 с : ил., фото.
8. Дергачёва, О. М. ...Чтобы помнили! : методическое пособие / О. М. Дергачёва. – Новомосковск : [б. и.], 2020. – 36 с : ил., фото.
9. ... Из далёкого далёка... / составитель О. М. Дергачёва. – Новомосковск : [б. и.], 2013. – 92 с : ил., фото.
10. Календарь Великой Победы / составитель О. М. Дергачёва. – Новомосковск : [б. и.], 2015. – 44 с : ил., фото.
11. Русское рукотканное волшебство / составитель О. М. Дергачёва. – Новомосковск : [б. и.], [б. г.]. – 16 с : ил., фото.

Литературно-музыкальная композиция «Весна, поэзия и любовь», посвящённая Всемирному Дню поэзии

Слайд 1 «Весна, поэзия и любовь»
Слайд 2 «Видео «Картины о любви»

Чтец:

Всё начинается с любви...
Твердят:
«Вначале
Было
слово...»
А я провозглашаю снова:
Всё начинается
с любви!..
Всё начинается с любви:
и озаренье,
и работа,
глаза цветов,
глаза ребёнка –
всё начинается с любви.
Всё начинается с любви,
С любви!
Я это точно знаю.
Всё,

даже ненависть –
родная
и вечная
сестра любви.
Всё начинается с любви:
мечта и страх,
вино и порох.
Трагедия,
тоска
и подвиг –
всё начинается с любви...
Весна шепнёт тебе:
«Живи...»
И ты от шёпота качнёшься.
И выпрямишься.
И начнёшься.
Всё начинается с любви!
Роберт Рождественский

Слайд 3-4 «Песня «Наворожу»
Песня «Наворожу» в исполнении студии «Ритм»
Слайд 5 «Видео «Весенние картины»

Ведущая:

Добрый день дорогие друзья! Рады приветствовать вас на литературно-музыкальной композиции «Весна, поэзия и любовь». 21 марта отмечается Всемирный день поэзии. Чтобы привлечь внимание общества к поэзии как к источнику ответов на многие вопросы человечества, как к искусству, полностью открытому людям, на 30-й сессии ЮНЕСКО в 1999 году было принято решение 21 марта каждого года отмечать Всемирный день поэзии. В этот день по всему миру проходят курсы лекций, авторские чтения, представления новой поэтической литературы. А мы с вами в преддверии этого замечательного праздника почитаем стихи, послушаем музыку, познакомимся с картинами художников. Так что устраивайтесь поудобнее и получайте удовольствие.

Слайд 6 «Песня «Что в имени тебе моём»

Песня «Что в имени тебе моём» в исполнении Натальи Авериной

Слайд 7 «Видео «Весенние картины»

Ведущая:

Весна – это ощущение новизны во всём, что нас окружает. Она пахнет свежестью и цветами. Весна – это великое пробуждение от зимних оков. Она несёт искренний восторг и бурлящую радость. Вспомним тютчевские строки:

Ещё в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят —

Бегут и будят сонный брег,
Бегут и блещут и гласят...

Невозможно представить себе весну без музыки. Музыка весны всегда разная: это и звонкие птичьи голоса, и песенка капели, и стук дождя.

Слайд 8-9 «Песня «Над облаками»

Песня «Над облаками» в исполнении студии «Ритм»

Слайд 10 «Обложки книг Елены Барткевич»

Ведущая:

Нашу встречу продолжает поэтесса и прозаик Елена Барткевич, член Союза писателей России. Она умеет удивлять и быть неожиданной. В её стихах есть и тонкий юмор, и любовь, и переживания, всё то, чем наполнен мир думающего человека. Я призываю вас обратиться к произведениям Елены! Они сделают Вас духовно богаче, чище, благороднее. Вы найдёте в себе новые, неведомые Вам прежде силы. Вы увидите жизнь в новых тонах и красках!

Выступление поэта Елены Барткевич

Слайд 11 «Весенняя картина»

Ведущая:

Михаил Пришвин писал: «Бывает, что-то не клеится, плохо выходит, и в то же время чувствуешь что-то хорошее. Вспомнишь о хорошем и поймешь: это весна». Сейчас мы с вами отправимся в путь-дорогу и совершим апрельскую прогулку вместе с музыкантом Александром Шапортовым. Он исполнит для нас песни Юрия Визбора и Олега Митяева.

Слайд 12-13 «Песня «Апрельская прогулка»

Песня «Апрельская прогулка» в исполнении А. Шапортова

Слайд 14-15 «Песня «Дорога»

Выступление поэта Александра Топчия *Слайд 27 «Весенняя картина»*

Ведущая:

Гармония, красота... все-таки как не хватает нам порой этого. Бешенный ритм жизни увлекает нас в своем стремительном потоке дней, складывающихся в годы, месяцы! И редко мы можем остановиться, чтобы насладиться прекрасным весенним солнечным днем и свежей зеленью, или чарующей музыкой. Для вас прозвучат красивые, волнующие и нежные музыкальные и лирические произведения в исполнении Ирины Наргелайте и Владимира Антипова.

Песни в исполнении Ирины Наргелайте и Владимира Антипова *Слайд 28 «Любовь»*

Ведущая:

Удивительный месяц – март, и солнце светит ярче, и улыбок больше, и капель звонче. В эти весенние дни царят повсюду прекрасные чувства любви, радости и счастья. Пусть же весь март всегда будет месяцем преклонения перед матерью, женой, дочерью, сестрой, подругой за их любовь, выдержку, терпение и мудрое всепонимание.

Чтец: Андрей Дементьев «Спасибо за то, что ты есть»

Спасибо за то, что ты есть.

За то, что твой голос весенний

Приходит, как добрая весть

В минуты обид и сомнений.

Спасибо за искренний взгляд:

О чем бы тебя ни спросил я —

Во мне твои боли болят,

Во мне твои копятся силы.

Спасибо за то, что ты есть.

Сквозь все расстоянья и сроки

Какие-то скрытые токи

Вдруг снова напомним — ты здесь.

Ты здесь, на земле. И повсюду

Я слышу твой голос и смех.

Вхожу в нашу дружбу, как в чудо.

И радуюсь чуду при всех.

Слайд 29-30 «Песня «Благодарю тебя»

Песня «Благодарю тебя» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 31 «Весна, поэзия и любовь»

Ведущая:

Вот и подошла к концу наша встреча. Пусть же всегда будет в ваших сердцах весна, любовь, мир, гармония, красота, надежда!

Литература

1. Антипов, В. Не рифмой единой : рассказы, стихотворения / В. Антипов. – Новомосковск : [б. и.], 2017. – 34 с.

2. Антипов, В. Прохладный блюз : стихи и песни / В. Антипов. – Новомосковск : [б. и.], 2014. – 104 с.
3. Барткевич, Е. Золотые глаза Солнца / Е. Барткевич. – Новомосковск : [б. и.], 2016. – 126 с. : ил.
4. Барткевич, Е. Книга дождя : сб. стихотворений / Е. Барткевич. – Тула : Инфра, 2001. – 48 с.
5. Барткевич, Е. Небесный художник : повесть / Е. Барткевич. – Новомосковск : [б. и.], 2014. – 120 с.
6. Барткевич, Е. Синее пламя : сб. стихотворений / Е. Барткевич. – Тула : Папирус, 2010. – 124 с.
7. Барткевич, Е. Спор о Моисеевом теле : стихи / Е. Барткевич. – Тула : Инфра, 2006. – 31 с.
8. Топчий, А. Над городом : сб. стихотворений / А. Топчий. – Новомосковск, 2005. – 104 с.
9. Топчий, А. Неприкаянный : стихотворения / А. Топчий. – Тула: Инфра, 2002. – 64 с.
10. Топчий, А. Нескучный сад / А. Топчий. – Новомосковск : [б. и.], 2015. – 104 с. : ил.
11. Топчий, А. Фарфоровый колокольчик : сб. стихотворений / А. Топчий. – Тула : Инфра, 2001. – 80 с.
12. Топчий, А. Функция заката : избранные стихи разных лет / А. Топчий. – СПб : [б. и.], 2013. – 146 с.

**Вечер-путешествие «К Толстому в Ясную Поляну»,
посвящённый 100-летию музея-усадьбы Ясная Поляна**

Слайд 1 «К Толстому в Ясную Поляну»

Слайд 2 «Ясная Поляна»

Ведущая:

Ясная Поляна. Это уголок русской земли, известный всему миру. Здесь находится музей-усадьба великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. Тут он родился и жил более полувека. Здесь он и похоронен.

Слайд 3 «Ясная Поляна»

Ясная Поляна – это целый мир, питавший гений Толстого: «Без своей Ясной Поляны я трудно могу представить Россию и моё отношение к ней. Без Ясной Поляны я, может быть, яснее увижу общие законы, необходимые для моего отечества, но я не буду до пристрастия любить его», – писал он.

Слайд 4 «Ясная Поляна»

И мы узнаём этот мир в публицистических и художественных сочинениях писателя: трилогии «Детство. Отрочество. Юность», в

рассказе «Утро помещика», в «Войне и мире», в «Анне Карениной», в «Азбуке», а потом и в «Исповеди».

Слайд 5 «Видеофрагмент «История усадьбы»

Слайд 6 «Дом-музей Толстого»

Ведущая:

Продажа большого дома повлекла изменение северо-восточного флигеля, ставшего домом Толстого. С ростом семьи этот флигель «обрастал» пристройками, при сооружении которых Толстой использовал декор старых сооружений. Писатель сознательно пошёл по пути стилизации, чтобы не нарушать общего художественного впечатления сохранившихся архитектурных частей усадьбы.

Слайд 7 «Ясная Поляна»

Во второй половине XIX века менялся облик и других сооружений, изменялись отдельные уголки парка. Однако именно в середине XIX века сформировались все основные и постоянные слагаемые того неповторимого облика, в окружении которого прошла вся жизнь писателя.

Слайд 8 «Ясная Поляна»

Первая попытка превратить Ясную Поляну в дом-музей состоялась через год после смерти писателя. Император Николай II позаботился назначить отдельную пенсию родне покойного, часть которой шла на поддержание дома. Следующие 10 лет домом занималась семья. Официально усадьба Ясная Поляна получила статус музея в 1921 году.

Слайд 9 «Видеофрагмент «История усадьбы»

Слайд 10 «Ясная Поляна»

Ведущая:

Всё, что возникало в Ясной Поляне и формировало творческое видение художника, бережно сохраняется в наше время. Музей-усадьба «Ясная Поляна» является одним из крупнейших мемориальных музеев мира.

Слайд 11 «Видеофрагмент «История усадьбы»

Слайд 12 «Дом-музей»

Ведущая:

Что же это за удивительное место в бесконечных просторах России – Ясная Поляна? Почему она подарила столько счастья Льву

Николаевичу Толстому? Сегодня мы с вами совершим заочную экскурсию по музею-усадьбе и попытаемся ответить на эти вопросы. Сохранившая до наших дней свой облик, усадьба включает в себя дом, в котором жил Л. Н. Толстой и его семья,

Слайд 13 «Дом Волконского»

Дом Волконского,

Слайд 14 «Флигель Кузьминских»

флигель Кузьминских,

Слайд 15 «Большой пруд»

а также надворные постройки, парки с каскадом прудов, фруктовые сады, лесные участки.

Слайд 16 «Прешпект»

А начнём мы наше путешествие с Прешпекта – главной въездной аллеи в усадьбу Ясная Поляна.

Слайд 17 «Башни въезда»

У входа в усадьбу нас встречают белые башенки. Аллея возникла ещё до появления здесь сиятельного князя Волконского.

Слайд 18 «Прешпект»

Прешпект запечатлён в сочинениях писателя, упоминается много и охотно. В «Войне и мире» по нему прогуливался гордый владелец усадьбы Лысье Горы старый князь Болконский, Толстой говорил о бесконечности прешпекта в «Семейном счастье», прислушивался к ночному шуму его берёз в «Юности», заставлял грезить о нём замерзающего путника в «Метели».

Слайд 19 «Прешпект»

Он писал о нём 3 мая 1897 года своей жене Софье Андреевне, жившей тогда в Москве:

«Утром опять игра света и теней от больших, густо одевшихся берёз прешпекта по высокой уж, тёмно-зелёной траве, и незабудки, и глухая крапивка, и всё — главное, маханье берёз прешпекта такое же, как было, когда я, 60 лет тому назад, в первый раз заметил и полюбил красоту эту».

Слайд 20 «Дом-музей»

Следующий пункт нашего путешествия – дом-музей.

Слайд 21 «Видеофрагмент «Дом-музей»

Слайд 22 «Толстой за роялем»

Ведущая:

А сейчас для вас прозвучит вальс, сочинённый Львом Толстым и записанный композитором Сергеем Ивановичем Танеевым 10

февраля 1906 года. Исполняет преподаватель Детской школы искусств Ирина Петровна Ступина

Вальс Л. Н. Толстого в исполнении Ступиной И. П.

Слайд 23 «Клины»

Ведущая:

Мы отправляемся с вами в Клины – самую старую парковую часть Ясной Поляны. Клины перешли к деду Толстого по наследству от прежних владельцев.

Слайд 24 «Клины»

План яснополянского регулярного парка – один из самых распространённых в России первой трети XVIII века. У самого Толстого Клины получили простое, но верное определение «квадрата и звезды»: четыре липовые аллеи образуют прямоугольник с диагональными и средними дорожками, разрезавшими парк на клинья; оттого парк у Волконских-Толстых и получил название «Клины».

Слайд 25 «Яблони»

При князе Волконском усадьба перестраивалась и Клины обрели новую жизнь и органично вошли в облик менявшейся Ясной Поляны. Мать Толстого посадила здесь яблони. Сам писатель дважды вырубал старые, умиравшие липы и подсаживал новые яблони, стараясь сохранить посадки матери.

Слайд 26 «Клины»

Липовый парк доставлял немало добрых и приятных минут князю Волконскому в старости.

«Вероятно, он <...> очень любил музыку, – писал Толстой, размышляя о своём деде в «Воспоминаниях», – потому что только для себя и для матери держал свой хороший небольшой оркестр. Я ещё застал огромный, в три обхвата вяз, росший в клину липовой аллеи и вокруг которого были сделаны скамьи и попитры для музыкантов. По утрам он гулял в аллее, слушая музыку».

В старости Толстой, как и его дед, любил по утрам гулять в Клинах. В хорошую погоду старый слуга писателя И. В. Сидорков выносил в одну из аллей парка небольшой стол, кресло, и Толстой писал здесь в тени яснополянского дома.

Слайд 27 «Дом-музей. Фортепьяно»

**«Немецкая песенка» П. И. Чайковского в исполнении
ученицы ДШИ Маргариты Бурмистровой**

Слайд 28 «Чепыж»

Ведущая:

Наше путешествие продолжается. Мы посетим Чепыж – лес в Ясной Поляне, часть древних засечных лесов. В яснополянском Чепыже растут в основном старые, могучие дубы с жёсткой столетней корой. С детства Толстого притягивала сюда таинственность и древность этих мест. Чепыж давал ему неисчерпаемый материал для новых образов. Однажды жену писателя, гулявшую с первенцем Сергеем под дубами Чепыжа, застала гроза. Рассказ об этом Софьи Андреевны, полный тревоги, запомнился Толстому. Десять лет спустя в «Анне Карениной» появилось описание грозы, которая застала жену Лёвина Кити с ребёнком под старыми вековыми деревьями в приусадебном лесу. Сын писателя Сергей Львович рассказывал:

«Гроза, разбитый громом дуб, Кити со своим грудным сыном и няней в роще под проливным дождём, беспокойство о них и ужас Лёвина – всё это произошло в Ясной Поляне».

Слайд 29 «Чепыж»

Чепыж был местом уединения Толстого. В дневнике писателя читаем:

«Строю избу в Чепыже». Эта избушка запомнилась старшему сыну Толстого: «Я хорошо помню, что в Чепыже была невысокая, но достаточно просторная бревенчатая избушка, где в 70-х годах часто занимался отец. Обстановка была скромная: стол, два кресла, лавка, где отец иногда спал».

Слайд 30 «Толстой на покосе»

Нередко Толстой отправлялся с крестьянами в Чепыж, чтобы на его солнечных полянах покосить с ними траву, убрать сухостой и напилить дров.

Слайд 31 «Дуб Толстого»

Чтец: Вячеслав Алтунин «Ровесники Толстого»:

Деревья эти помнят о Толстом.
Под ними думал он, бродил. И мысли
Хранят их крон могучих, тёмных, выси,
Но ничего не скажут нам о том.
Деревья той поры, когда он жил,
Свидетели исчезнувшей эпохи!.. Что
нам дано?

Ветвей глухие вздохи
Да тёмный сок древесных ваших жил...
О мыслях его тайных ничего
Не скажете. И всё ж вершите чудо:
Насколько ближе он для нас, покуда
Шумите вы, ровесники его!

Слайд 32 «Абрамовская посадка»

Ведущая:

Следующий пункт нашего путешествия – Абрамовская посадка. В 1873—1881 годах обширную территорию на правом

берегу реки Воронки, в тридцать с лишним гектаров, Толстой засадил берёзовым лесом. Сажать деревья помогал садовник Абрамыч, по имени которого впоследствии и была названа эта лесная посадка. Она памятна ещё и тем, что здесь в осенние дни 1900 года Толстой прогуливался с Горьким.

Слайд 33 «Толстой и Горький»

Об этом Горький рассказал в своём очерке о Толстом:

«Был осенний хмурый день, моросил дождь. Толстой, надев тяжёлое драповое пальто и высокие кожаные ботинки – настоящие «мокроступы», молодо прыгает через канавы и лужи, отряхивает капли дождя с веток на голову себе... И ласковой рукой любовно гладит сыроватые атласные стволы берёз... Вдруг под ноги нам подкатился заяц. Лев Николаевич подскочил, заершил весь, лицо вспыхнуло румянцем, и таким старым зверобоем как гикнет. А потом – взглянул на меня с невыразимой улыбкой и засмеялся умным человеческим смешком. Удивительно хорош был в эту минуту».

Слайд 34 «Абрамовская посадка»

Абрамовская посадка — живой памятник Толстому-лесоводу, увеличившему площадь леса со 185 десятин до 440. Это было одно из любимых мест Толстого для прогулок.

Слайд 35-36 «Песня «Места родные»

Песня «Места родные» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 37 «Ёлочки»

Ведущая:

А сейчас мы посетим Ёлочки – еловый лес, получивший название «Ёлочки за Чепыжом»; лесная посадка, появившаяся в Ясной Поляне в начале 1890-х годов по инициативе жены писателя. Толстой не раз пытался засадить пустовавший участок за Чепыжом ёлками. Однако ели не приживались. Сколько раз пытались их подсаживать, но ничего из этого не получалось. Они падали и сохли. И Толстой был вынужден бросить эту затею.

Слайд 38 «Ёлочки»

Его желание осуществила С. А. Толстая. В книге «Моя жизнь» она пишет:

«Целые дни я проводила на посадке, измеряла с подёнными и лесничими ямки, смотрела, чтобы не рвали у ёлок мочки. Но не скоро засадила я весь бугор. Каждый год пропадало много ёлочек, и я пять лет подсаживала их... и покрыла бугор прелестной посадкой, где мы потом собирали грибы и где теперь все охотнее всего гуляют».

Слайд 39 «Скамейка из берёзовых палочек»

Лев Николаевич тоже любил гулять здесь. Софья Андреевна в 1907 году соорудила для него на тенистой аллее, проходящей вдоль ельника, «скамейку из берёзовых палочек», на которой нередко отдыхал писатель.

**Слайд 40 «Ванда Ландовская играет для Л.Н.Толстого»
«Красный сарафан» А. Варламова в исполнении
преподавателя ДШИ И. П. Ступиной и её ученика А. Пальцева**

Слайд 41 «Река Воронка»

Слайд 42 «Видео «Река Воронка» фоном

Ведущая:

Продолжаем наше путешествие. Воронка – река в Ясной Поляне. С пойменными лугами, она служила своеобразной границей, отделявшей засечные леса от приусадебных лесных урочищ. За Воронкой по лесам проходила старая дорога, ведущая из Тулы в Крапивну и Одоев. Во времена предков Толстого через речку был перекинут мост, связывающий Крапивенский тракт с усадьбой. Воронка была для Толстого с юных лет любимым местом купания. Не случайно дорога, ведущая от усадьбы к реке, так и называлась – Купальная.

Ребёнком Толстой был склонен к проделкам и шалостям. Однажды он решил всех удивить своим умением плавать и бросился одетым, в высоких сапогах, в речку. В этом месте Воронка оказалась глубокой, и мальчик, переплыв её, никак не мог выбраться на берег: мешали сапоги, наполненные водой и тянувшие его на дно реки. Яснополянские женщины, убиравшие сено, со смехом вытащили его на берег.

На Воронке писатель не раз ловил рыбу, чаще всего щук. В 1890-е годы здесь появилась дощатая, а потом плетёная купальня. В те времена река была полноводнее.

Чтец: Виктор Орлов «Утро в Ясной Поляне»

Тихо гаснут уставшие грозы.
Дышит лёгкой прохладой река.
Тает сумрак. Светлее берёзы.
В синем небе горят облака.
Всё в рассветном сиянии строгом:
Пруд, толстовские в роще дубы.
Отдохнувшая за ночь дорога
У Воронки встаёт на дыбы.

Вот послышался рокот моторов.
Птичьим пеньем наполнился лес.
Солнце вспыхнуло над косогором, —
И земля засветилась окрест.
День рождается звонкий и светлый.
Говор слышится с разных сторон.
Это гости, посланцы планеты
К Льву Толстому идут на поклон.

Слайд 43 «Калинов луг»

Слайд 44 «Видео «Калинов луг»

Ведущая:

Калинов луг – следующий пункт нашего путешествия. Широкая ровная луговина по левому берегу Воронки, плавно спускающаяся к реке, усеянная ароматными полевыми цветами, получила в Ясной Поляне название Калинов луг, хорошо известный по роману Толстого «Анна Каренина». Уборочная страда в Ясной Поляне начиналась в первой половине июля. Толстой, как и его герой Константин Лёвин, видел, как в эту пору «все деревенские люди работали не переставая... питаюсь квасом, луком и чёрным хлебом, молотя и возя снопы по ночам и отдавая сну не более двух-трёх часов в сутки». Автор романа не раз становился в один ряд с яснополянскими косцами. Радость от общего труда, которую испытывал Лёвин, была знакома и самому Толстому:

«Тит шёл мах за махом, не останавливаясь и не уставая. Левин шёл за ним, стараясь не отставать, и ему становилось всё труднее и труднее. <...> Чем долее Левин косил, тем чаще и чаще он чувствовал минуты забывтья, при котором уже не руки махали косой, а сама коса двигала за собой всё сознающее себя, полное жизни тело, и, как бы по волшебству, без мысли о ней, работа правильная и отчётливая делалась сама собой. Это были самые блаженные минуты».

Проходя с крестьянами ряд за рядом во время сенокоса на Калиновом лугу, Толстой не просто косил, но и наблюдал, чтобы всё увиденное запечатлеть на страницах своего романа.

Чтец: Сергей Галкин «К тебе, земля»

Благословенна Ясная Поляна...
К себе манит, светла и постоянна.
Я на лугу твоём в жару раскинусь,
Стихи едва губами шевеля —
И хлынут чувства,
словно сквозь плотину

К тебе, моя родимая земля.
Не в мраморе, не в яркости гранита
Ты велика —
бескрайни берега.
Но даже и совсем незначимой —
Не менее была бы дорога.

Слайд 45 «Заказ»

Ведущая:

Заказ – одно из самых старых урочищ в Ясной Поляне; берёзово-липовый лес, расположенный на 37 гектарах к западу от усадьбы. Издавна этот лес делился на Старый заказ и Молодой.

Слайд 46 «Молодой заказ»

Молодой заказ, прозванный ещё Афониной рощей, – это берёзовый лес. В Заказ взрослые с детьми ходили за грибами, ягодами и орехами. Через этот лес ездили в ближайшую деревню

Грумант или отправлялись купаться на Воронку. В своих «Воспоминаниях» Толстой так рассказывал о поездке в Молодой заказ за орехами:

«Помню, как жарко было на полянках, как приятно прохладно в тени, как дышалось терпким запахом орехового листа, как щёлкали со всех сторон разгрызаемые девушками, которые были с нами, орехи, и как мы, не переставая, жевали свежие, полные, белые ядра. Мы собирали в карманы и подолы и несли в кабриолет, и бабушка принимала и хвалила нас».

Слайд 47 «Старый заказ»

В Старом заказе растут в основном липы, потому его иногда называли Липовый клин.

Слайд 48 «Могила Толстого»

Здесь, в Старом Заказе, там, где в детстве будущий писатель играл в «зелёную палочку», находится его могила.

В «Воспоминаниях» Лев Николаевич писал о том, как его старший брат Николенька объявил, что «у него есть тайна, через которую, когда она откроется, все люди сделаются счастливыми и будут любить друг друга. Тайна эта написана им на зелёной палочке, и палочка эта зарыта у дороги на краю оврага в яснополянском парке». Считается, что именно поэтому Толстой просил похоронить его в лесу «Старый заказ», на краю оврага, на месте «зелёной палочки, в память о любимом старшем брате и с верою в то, что есть та зелёная палочка, на которой написано то, что должно уничтожить всё зло в людях и дать им великое благо».

Слайд 49 «Могила Толстого»

Чтец: Марк Лисянский «Ясная Поляна»

Ни креста и ни урны надгробной,
Ни ограды, ни мраморных плит
И ни слова о жизни огромной,
Что под маленьким холмиком спит.
Лишь дубы берегут вековые
Этот яснополянский уют,
Только травы звенят вечерные
И небесные птицы поют.
Тут ни имени нет и ни даты,
И по воле последней его —

Лишь рассветы над ним и закаты,
И не надо ему ничего!
Видно, мудрость щедра и несметна,
Нет ей места в кладбищенской мгле.
Видно, ставил он выше бессмертья
Бесконечную жизнь на земле.
Видно, слышал он душу любую,
Видно, верил безмерно в неё,
В благодарную память людскую,
В справедливое имя своё.

Слайд 50 «Видео «Ясная Поляна» фоном

Ведущая:

Наше своеобразное путешествие по Ясной Поляне и её окрестностям подходит к концу. Мы ощутили насколько

увлекателен огромный по своей масштабности мир творческих исканий Льва Николаевича Толстого, его идей и образов, философских раздумий.

Писатель многое взял из жизни Ясной Поляны, из впечатлений, почерпнутых здесь, - и для своих художественных произведений, и для публицистических, нравственно-философских статей и трактатов, и для всего своего богатейшего художественного мира. Он исключительно щедро одарил Тульский край. И туляки гордятся своим земляком - гениальным писателем, наследие которого относится к числу непреходящих общечеловеческих духовных ценностей.

**Песня «Тула – земля» в исполнении Владимира Голоуленко
Слайд 51 «Ясная Поляна»**

Ведущая:

Вечер-путешествие, посвящённый 100-летию музея-усадьбы Ясная Поляна, завершён. Спасибо за внимание. До новых встреч.

Литература

1. Никитина, Н. Ясная Поляна : путеводитель по заповеднику / Н. Никитина, В. Никитин. – 2-е изд., испр. и доп. – Тула : Приокское книжное издательство, 1989. – 158 с. : ил, фото.
2. Пузин, Н. Дом-музей Л. Н. Толстого в Ясной Поляне / Н. Пузин. – [б.м.] : Издательский дом «Ясная Поляна», 2008. – 140 с. : ил., фото.
3. Толстой, И. Свет Ясной Поляны / И. Толстой. – М. : Молодая гвардия, 1986. – 287 с : ил. – (Отечество).
4. Щербаков, Б. В. Здесь жил и работал Лев Толстой / Б. В. Щербаков. – М. : Изобразительное искусство, 1978. – 128 с : ил, фото.
5. Ясная Поляна : путеводитель / Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна». – Тула : ООО РИА «Свамия», 2018. – 15 с : ил., фото. – (100 Тульских достопримечательностей).

**Вечер памяти заслуженного работника культуры
А. С. Кудрявцева в рамках проекта детской музыкальной
школы № 1 «Чтобы помнили...»**

Слайд 1 «Вечер памяти»

Слайд 2-3 «Портрет Кудрявцева»

Вступительное слово ведущей Чендевой Раисы Николаевны,
преподавателя МБУ ДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск.

Слайд 4 «Словарь «Новые имена»

Выступление Польшиной А. В.:

Добрый день. Я, к сожалению, не была лично знакома с Александром Сергеевичем Кудрявцевым. Память об этом замечательном человеке живёт в книгах и газетных публикациях, его педагогических трудах, в воспоминаниях родных, друзей, коллег, учеников, которые сегодня присутствуют в этом зале.

Слайд 5 «Обложки книг о Кудрявцеве»

Позвольте познакомить вас с биографией Александра Сергеевича. На экране вы видите издания о музыкальном колледже, в которых отдельные разделы посвящены Александру Кудрявцеву. Он родился 24 июня 1940 года в городе Сталиногорске Тульской области, в настоящее время город Новомосковск.

В 1955 году окончил Новомосковскую детскую музыкальную школу № 1, в 1960 – Тульское музыкальное училище имени Даргомыжского. В 1960-1962 годах занимался преподавательской деятельностью в детской музыкальной школе города Донского и в Новомосковском музыкальном училище. В 1963-1967 годах обучался в Казанской государственной консерватории.

Слайд 6 «Фото 3»

А. С. Кудрявцев работал преподавателем класса баяна Новомосковского музыкального училища с 1965 года. Опытный педагог, пользующийся авторитетом в кругу специалистов народных музыкальных инструментов. Ученики Александра Сергеевича - призёры многочисленных международных, общероссийских и областных конкурсов исполнителей на баяне.

Слайд 7 «Фото 4»

А. С. Кудрявцев – инициатор создания и заведующий первым в Тульской области методическим кабинетом учебного заведения культуры. Был постоянным членом областного методического совета по специальности «Баян – аккордеон», членом областной аттестационной комиссии. Он участвовал в концертах, выступал с докладами на методических семинарах, проводил региональные и областные методические конференции, работал в жюри областных конкурсов, 1-го, 3-го и 5-го Международных конкурсов имени Н. И. Белобородова.

Слайд 8 «Статья из газеты о Кудрявцеве»

С 1975 года Кудрявцев А. С. трудился заведующим методическим кабинетом училища. Опыт этой работы обобщён в методических рекомендациях «Планирование и организация методической работы в ССУЗ», изданных Центральным научно-методическим кабинетом Министерства Культуры РФ.

Слайд 9 «Статья из газеты о Кудрявцеве»

Работа Александра Сергеевича неоднократно отмечена Грамотами Департамента культуры, искусства и кинематографии, администрации Тульской области, Министерства Культуры РФ, знаком «Победитель социалистического соревнования», медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». В 1995 году ему было присвоено почётное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Слайд 10 «Фото Кудрявцева»

Выступление Нины Насоновой (скрипка) и Светланы Дорониной (фортепиано)

Ф. Шуберт «Ave Maria» Нина Насонова (скрипка), преподаватель МБУ ДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск; Светлана Доронина (фортепиано), преподаватель ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж им. М. И. Глинки».

Слайд 11 «Фото Кудрявцева»

Выступление Синьковского Виктора Владимировича, Заслуженный деятель искусств РФ, Заслуженный работник культуры РФ, Член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств г. Санкт-Петербург.

Слайд 12 «Видеозапись»

Видеозапись С. Коняев Концерт для баяна с оркестром Анна Новикова (баян), лауреат Всероссийского конкурса; Тульский муниципальный оркестр РНИ «Ясная Поляна», художественный руководитель и дирижер Виктор Синьковский.

Слайд 13 «Фото Кудрявцева»

Выступление Краюхина Александра Ивановича, преподавателя МБУДО «Детская школа искусств № 1 г. Донской».

Выступление Сергея Игольницына, члена Российского Союза писателей

С. Игольницын читает стихотворение «Гармонист».

Слайд 14-15 «Фото из архива В. П. Голоуленко»

Выступление Голоуленко Владимира Павловича,
звуккооператора ЦГБ им. А. С. Пушкина МБУК «НБС».

Слайд 16-17 «Песня «Есть только миг»

Песня «Есть только миг» (музыка А. Зацепин, стихи Л. Дербенев) в исполнении Владимира Голоуленко.

Слайд 18 «Фото № 8»

Выступление С. Игольницына и И. Сергеевой.

Н. Пудовкин «Русская кадрили» Дуэт баянистов «Ретро» - Сергей Игольницын, Ирина Сергеева, МБУК «Дом культуры железнодорожников»

Выступление Чендевой Раисы Николаевны, преподавателя МБУДО «ДМШ №1 г. Новомосковск».

Выступление дуэта «ЛАД»

С. Василенко «Ты, раздолье моё...» Дуэт «ЛАД» Виктор Семендяев (балалайка), Раиса Чендева (домра), Елена Рожкова (фортепиано), преподаватели МБУДО «ДМШ №1 г. Новомосковск».

Слайд 19 «Видеозапись»

Видеозапись Е. Дербенко Фантазия на тему РНП «Выйду на улицу»

Александр Румянцев (баян) - лауреат Всероссийских и международных конкурсов. Тульский муниципальный оркестр РНИ «Ясная Поляна», художественный руководитель и дирижер Виктор Синьковский.

Слайд 20 «Фото № 9»

Выступление Кудрявцевой Марии Александровны, преподаватель ГПОУ ТО «Новомосковский музыкальный колледж им. М. И. Глинки».

Слайд 21-22 «Песня «Берёзовые сны»

Выступление Голоуленко Владимира Павловича

Песня «Берёзовые сны» (музыка И. Гевиксмана, стихи Г. Фере) в исполнении Владимир Голоуленко.

Слайд 23 «Фото № 10»

Заключительное слово ведущей Чендевой Раисы Николаевны, преподавателя МБУ ДО «ДМШ № 1 г. Новомосковск.

VII фестиваль авторской песни «Наполним музыкой сердца»

Запись песни Юрия Визбора «Наполним музыкой сердца»

Ведущая:

«Наполним музыкой сердца». Эту песню написал один из наиболее ярких и самобытных авторов послевоенного периода – Юрий Визбор. 20 июня ему исполнилось бы 87 лет. По традиции в день рождения барда Центральная городская библиотека имени А. С. Пушкина проводит фестиваль авторской песни. Мы рады, что сегодня выпала возможность нам пообщаться, поговорить, послушать и спеть под гитару. Итак, VII фестиваль авторской песни «Наполним музыкой сердца» объявляется открытым.

Немного истории. 1937 год. Сейчас эта дата вызывает вполне определенные ассоциации. И думается, что в качестве противостояния этому страшному времени и появились первые авторские песни. Этот же 37-й год. Осень. Москва. Два совсем ещё мальчика - школьник Жора Лепский и студент-первокурсник Института философии, литературы и искусства Павел Коган пишут песню, которой суждено стать первой:

Надоело говорить и спорить.

И любить усталые глаза.

В флибустьерском дальнем синем море

Бригантина поднимает паруса.

Наш фестиваль открывают гости из Тулы, члены клуба авторской песни «Бригантина» Валентина Буталова.

Песни «Я без тебя могу», «Жеребенок» в исполнении Валентины Буталовой

Ведущая:

Я приглашаю на сцену Николая Киселёва

Песни «Мой выбор», «Память предков» в исполнении Николая Киселёва

Ведущая:

Вот уже несколько поколений тянутся к тому светлому и живому, что есть в самодеятельных песнях. Все авторы этих песен абсолютно индивидуальны, одного не спутаешь с другим...

Мажорный, солнечный, всегда с юморком, Юлий Ким поёт совсем иначе, чем нервный, звучащий подчас трагически Евгений

Клячкин. Виктор Берковский – темперамент и экспрессия, Сергей Никитин – мелодичность, задушевность и затаённость. Юрий Визбор – это вольные ветра, простор равнин, вечность гор, Ада Якушева – сама женственность, Булат Окуджава – сама мужественность. И тем очевидней проступает то общее, что объединяет всех их: стремление к истине, неприятие лжи и фальши. И вновь на сцене представительницы тульского клуба «Бригантина». Дуэт Наталья Степанова и Валентина Буталова.

**Песни «Вересковый куст», «В городском саду» в исполнении
Нatalьи Степановой и Валентины Буталовой**

Ведущая:

Поэтический «бум» времён «оттепели», всплеск интереса к поэзии, к лирике нашёл выражение в явлении так называемой «авторской песни». Говоря об авторской песне, часто имеют в виду движение, объединяющее поэтов, исполнителей и почитателей этого жанра. Наверное, не столь важно, как назвать – авторская, или самодеятельная, или бардовская песня. Главное – глубоко содержательное поэтическое слово и душевное, щемящее сердце своей простотой, чистотой и мелодичностью звучание гитары.

Поприветствуем участника нашего фестиваля из Подмоскoвья Владимира Глянуса.

Песни собственного сочинения в исполнении В. Глянуса

Ведущая:

Бардовская песня заставляет человека строить свои образные картины, фантазировать, переживать, сострадать, радоваться и печалиться. Основное качество авторской песни – это то, что за ней всегда стоит какое-то чувство, смысл, душа автора. Бардовская песня – живая песня, она спрашивает, советует, рассказывает. Своими мыслями готова поделиться следующая участница фестиваля – поэт и музыкант из Тулы Евгений Неструева.

**Песни собственного сочинения «Вкусно», «Новый день» в
исполнении Евгении Неструевой**

Ведущая:

Авторские песни имеют свой сюжет, свою драматургию, и что очень важно – в них есть открытость, идёт рассказ о самом сокровенном, личном. Мэтр бардовской песни Михаил Анчаров образно высказал следующую мысль: «Бардовская песня – продукт

витаминный, но чтобы он принёс пользу, его нужно пережевать и переварить. Это не супчик там какой-то протертый, который проглотил и довольно. Тут нужно потрудиться, но польза от этого – ощутимая». Я приглашаю исполнительницу из города Тулы Сулимову Сабину.

Песни собственного сочинения в исполнении Сулимовой Сабины

Ведущая:

Авторская песня – «штучный товар». Потому что талант каждому дан свой. Важно общее: умение писать стихи, музыку, играть на гитаре, быть артистичным, обаятельным, чуть-чуть психологом. Ещё важнее другое: объединить всё это в одном человеке. Встречайте, поэт и музыкант Евгений Муравьёв!

Песни собственного сочинения в исполнении Евгения Муравьёва

Ведущая:

Для тех, кто не знаком с авторской песней слово «атланты» скорее всего вызывает в памяти образ знаменитых каменных фигур у Эрмитажа. Для тех, кто с авторской песней знаком, атланты – это герои очень популярной песни с финалом, столь важным для понимания сути жанра авторской песни: «И жить ещё надежде до той поры, пока атланты небо держат на каменных руках». Эта песня, «Атланты», - одна из самых известных. Автор - очень талантливый человек, геофизик, доктор наук, поэт Александр Городницкий. Его песни на нашем фестивале исполнит Александр Шапуртов.

Песни «Атланты держат небо», «Дороги» в исполнении Александра Шапуртова

Ведущая:

Гитара, как никакой другой инструмент, подходит для бардовской песни. Лиричная, задушевная, мягкая, проникновенная, искренняя, она хороша и в узком кругу друзей, и в шумных концертных залах, в туристическом походе у костра и в камерном зале любителей классической музыки. Великий итальянский музыкант Никколо Паганини сказал: «Все музыкальные инструменты нарушают тишину, а гитара её создаёт». Ну а бардовской песне как раз необходима тишина для разговора по

душам. Встречайте следующего участника нашего фестиваля – Константин Бургасов!

Песни в исполнении Константина Бургасова

Ведущая:

Всех творцов авторской песни объединяют уважение к человеческой индивидуальности, мечта о таком обществе, где права личности признаются не на словах, а на деле, где свобода мысли считается нормой, а не аномалией. И все без исключений барды полны твердой, безмятежной уверенности в превосходстве и конечной победе добра. Приветствуем следующего участника нашего фестиваля – Владимира Антипова!

Песни в исполнении Владимира Антипова

Ведущая:

Неофициальные историографы авторской песни часто делят бардов на поколения. И всё же 50-60 годы дали авторской песне больше имён и песен, чем все последующие. Это естественно: первым некому было подражать, собственно они сами закладывали основы жанра. Это были свои песни, под которыми мог «подписаться» любой из слушателей. В них была реальная жизнь, реальные чувства, а не придуманные конфликты и ситуации. Песни известных авторов исполняет Юрий Роман.

Песни в исполнении Юрия Романа

Ведущая:

Одно из направлений авторской песни, присущее многим авторам - философская лирика, т.е. размышления на темы жизни и смерти, добра и зла, времени и судьбе, победе и поражении. Яркими представителями этого направления в авторской песне являются Юрий Кукин, Александр Дольский, Олег Митяев. В их песнях есть то, что может поддержать тебя в трудную минуту, есть неистощимая сила, непоказная нежность и размах души. А ещё в них есть память. Память пройденных дорог и промчавшихся лет. Наша с вами память...

Я приглашаю на сцену участников творческой студии «Ритм» Центральной городской библиотеки имени А. С. Пушкина: Наталья Аверина, Александр Горбунов и Владимир Голоуленко, руководитель студии.

**Песни «Так хочется пока живёшь на свете», «Одинаковые сны»,
«А я еду за туманом» в исполнении трио студии «Ритм»**

Ведущая:

Заканчивается наш вечер. Кому-то он понравился. Кому-то не очень. Но авторская песня, невзирая ни на что, останется жить. Гитара опять не хочет молчать, а вокруг нас - друзья. Прошу выйти на сцену всех исполнителей, которые нам сегодня пели и всем вместе со зрителями дружно исполнить финальную песню.

**Песня «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» в
исполнении всех участников фестиваля
Вручение дипломов**

Ведущая:

VII фестиваль авторской песни «Наполним музыкой сердца»
завершён. До новых встреч, счастливого пути, удачи!

**Творческий вечер «Память в камне и бронзе», посвящённый 80-
летию со дня рождения скульптора Е. Л. Литвака**

Слайд 1 «Память в камне и бронзе»

Слайд 2 «Песня «Живописцы, окуните ваши кисти»

**Песня «Живописцы, окуните ваши кисти»
в исполнении творческой студии «Ритм»**

Слайд 3 «Портрет Е. Л. Литвака»

Ведущая:

Пленён с рожденья красотой
И высшее в ней вижу назначенье.
Добиться в двух искусствах совершенства –
Вот цель, владеющая мной.

Все прочие ошибочны сужденья:

Берясь за кисть или резец, иного не ищу блаженства.

Эти слова великого итальянского скульптора Микеланджело Буонарроти будем считать эпиграфом к творчеству новомосковского скульптора Ефима Львовича Литвака. Он подарил нашему городу произведения, утверждающие безграничные возможности одарённого художника.

Я приглашаю на сцену заместителя начальника управления архитектуры и градостроительства администрации МО г. Новомосковск Караманенко Ольгу Валентиновну.

Выступление О. В. Караманенко

Ведущая:

Ефим Львович Литвак в августе отметил 80-летний юбилей. Родился он в Белоруссии. Окончив школу, поступил в Ивановское художественное училище. После пятилетнего курса успел поработать преподавателем эстетики в художественном училище, но потом решил продолжить учиться и стал студентом факультета монументальной живописи Суриковского художественного института. Работать мечтал в столице, но жизнь распорядилась иначе, и в 1971 году молодой художник оказался в Новомосковске. И так, ещё одна юбилейная дата – 50 лет творческой жизни в нашем городе.

А как всё начиналось? Вам слово, Ефим Львович!

Слайды 4-18 «Фото работ Литвака»

Е. Л. Литвак рассказывает об оформлении интерьеров в школе № 8,

Слайды 19-23 «Фото работ Литвака»
школе № 12,

Слайды 24-39 «Фото работ Литвака»
Городском ДК,

Слайды 40-54 «Фото работ Литвака»
о витраже в Сокольническом ДК

Слайды 55-82 «Фото работ Литвака»

**и мозаичных панно в часовне святого источника в деревне
Осаново**

Слайд 83 «Песня «Одинаковые сны»

**Песня «Одинаковые сны» в исполнении творческой студии
«Ритм»**

Слайды 84-86 «Фото работ Литвака»

Ведущая:

Много к чему ещё в городе Новомосковске приложил свой талант Ефим Литвак. Поговорим о ваших архитектурных проектах, Ефим Львович.

**Е. Л. Литвак рассказывает об архитектурных проектах:
оформление фасадов физкультурно-оздоровительного комплекса
«Олимп»,**

Слайды 87-90 «Фото работ Литвака»
городского рынка,

**Слайды 90-111 «Фото проекта Литвака»
реконструкции Советской площади,
Слайды 112-127 «Фото работ Литвака»
живописи,
Слайды 128 «Фото работ Литвака»
памятниках Рудневу,
Слайды 129-132 «Фото работ Литвака»
Дмитрию Донскому,
Слайды 133-141 «Фото работ Литвака»
реконструкция мемориального комплекса в Урванском лесу.
Слайд 142 «Видеоролик «Мемориал»
Слайд 143 «Памятник Дмитрию Донскому»**

Ведущая:

Скульптурное изображение князя Дмитрия Донского, украшает собой улицу Московскую.

Слайд 144 «Памятник «Солдат, уходящий в вечность»

Также на Московской можно увидеть ещё одну работу Ефима Литвака – памятник «Солдат, уходящий в вечность», посвящённый сталингорцам, не вернувшимся с фронта. Скульптор изобразил знакомый нам по многим фильмам о Великой Отечественной войне эпизод. Солдат, простившись с родными и близкими, торопливо прыгает на ходу в уже тронувшийся с места «вагон». А рельсы и названия городов на постаменте символизируют победный путь воинов-сталингорцев.

Слайды 145-154 «Фото работ Литвака»

Если эти памятники – уже вполне привычный элемент городского пейзажа, то есть и такие, к которым новомосковцы ещё не успели присмотреться. Это памятники шахтёрам, о которых нам и расскажет автор.

Е. Л. Литвак рассказывает о созданных им памятниках шахтёрам

Слайды 155-157 «Фото работ Литвака»

и проекте памятника А. С. Пушкину

Слайд 158 «Песня «Давай с тобой поговорим»

Песня «Давай с тобой поговорим» в исполнении В. Голоуленко

Слайд 159 «Обложка книги о памятниках»

Ведущая:

В 2020 году в рамках празднования 90-летия города Новомосковска реализован совместный проект администрации муниципального образования город Новомосковск, ЦГБ имени А.С. Пушкина, а также известного в Тульской области фотографа и издателя В. П. Дворецкого – создание книги «Памяти связующая нить. Памятники и скульптуры Новомосковска». В эту книгу вошли и статьи о произведениях Ефима Львовича Литвака.

Сегодня в зале собрались люди, равнодушные к искусству, коллеги и друзья скульптора. Я приглашаю на сцену Заслуженного химика России, Почётного гражданина города Новомосковска Евгения Зиновьевича Голосмана.

Выступление Е. З. Голосмана

Слайд 160 «Песня о незнакомом певце»

«Песня о незнакомом певце» в исполнении В. Голоуленко

Слайд 161 «Портрет Литвака»

Ведущая:

Мы начинали нашу встречу словами Микеланджело Буонарроти, стихами великого итальянского скульптора и завершаем творческий вечер Ефима Литвака:

Каков бы ни был замысел у лучшего творца,
Его в избытке мрамор заключает.
И мысль любая в камне оживает,
Коли послушна разума рука,
Коли огонь, клокочущий в груди,
Холодный камень жаром опалает,
Вгрызаясь, жизнь в него вдыхает,
Его творенью суждено бессмертье обрести.

И произведения Ефима Львовича Литвака живут и будут жить, утверждая безграничные возможности человека, его духовную и физическую силу.

Всего вам самого доброго! До новых встреч!

Литература

1. Назаренко, В. С. Литвак Ефим Львович / В. С. Назаренко // Назаренко В. С. Новомосковск (Сталиногорск) в лицах : биографический словарь / В. С. Назаренко. – Тула, 2014. – С. 127-128.
2. Памяти связующая нить: памятники и скульптуры Новомосковска / ответственный за выпуск А. Н. Соколова ; редакционная коллегия : Е. В. Богатырёв, Н. А. Голикова, В. П. Дворецкий, С. Г. Змеева, С. В. Пасько, А. В. Польшина. – Тула : Издатель ИП Каретников И. В., 2020. – 80 с. : ил, фото.

**Юбилейный вечер «Судьба, дай радость в каждом дне»,
посвящённый 70-летию со дня рождения
поэта Сергея Анатольевича Игольницына**

Слайд 1 «Судьба, дай радость в каждом дне»

Слайд 2 «Обложки книг»

Ведущая:

Хочу весь мир, а не оконце!

Полулюбви не надо мне.

Судьба, дай радость в каждом дне.

Мне мало в небе полусонца!

«Судьба, дай радость в каждом дне». Так мы назвали творческий вечер Сергея Анатольевича Игольницына. Сегодня известный в нашем городе поэт и композитор отмечает вместе с нами 70-летний юбилей. В этот замечательный день – ваш день рождения – мы искренне поздравляем вас! Пожелаем вам самую малость – пусть всё, что у вас есть, приносит вам радость, пусть всё, чего у вас нет, не является для вас необходимостью, пусть всё, о чем вы мечтаете, чудесным образом появится в вашей жизни.

**Выступление председателя комитета по культуре
администрации МО г. Новомосковск Е. В. Плащенковой**

**Выступление директора Дома культуры
железнодорожников Владимира Владимировича Чипышева**

Ведущая:

Многие из присутствующих в зале хорошо знакомы с творчеством Сергея Игольницына. На экране мы видим с вами обложки его книг. Это сборники стихотворений «На краешке зари», «Чепуха», «Встречай меня», «Настой любви», «Возвращение», «Новомосковский меридиан»; сборники песен «Новомосковские мелодии», «Приходи», «Новомосковск - песня моя», «Песни над Доном». Член Российского Союза писателей, руководитель поэтической студии «У камина», руководитель народного вокального ансамбля «Зимняя вишня». Вам слово, Сергей Анатольевич!

Выступление поэта Сергея Игольницына

Слайд 3 «Зимняя вишня»

Ведущая:

За полвека служения поэзии и музыке, Сергей Анатольевич принял участие в творческом рождении нескольких вокальных коллективов Новомосковска. Он и сегодня отдаёт все силы и душу вокальному ансамблю «Зимняя вишня». Ведь работать Сергей Игольницын не привык наполовину, привык выкладываться за пятерых: он и поэт, и композитор, и художественный руководитель, и хормейстер, и концертмейстер в одном лице. Спасибо вам, Сергей Анатольевич, за ваш труд, за ваш талант, за огромный вклад в культуру нашего города. Примите музыкальный подарок. Кстати, сегодня прозвучат песни как на стихи Сергея Игольницына, так и других новомосковских поэтов, а вот музыку ко всем песням написал Сергей Анатольевич.

Слайд 4-5 Песня «Метелица»

Песня «Метелица», стихи Надежды Абалмасовой, музыка Сергея Игольницына, исполняет Юлия Гордеева.

Песня «Метелица» в исполнении Юлии Гордеевой

Слайд 6 «Россия»

Ведущая:

Сергей Игольницын живёт всеми радостями и горестями своего народа, своей страны – «страны бескрайней сини, с именем родным – Россия». Вечное и прекрасное сливается у поэта в пленительно неповторимом образе Родины: вечная красота Отчизны и прекрасный неунывающий дух русского народа.

Слайд 7-8 Песня «Ой вы, ветры»

Песня «Ой вы, ветры», стихи Надежды Абалмасовой, музыка Сергея Игольницына, исполняет Наталья Квасова.

Песня «Ой вы, ветры» в исполнении Натальи Квасовой

Слайд 9 «Новомосковск»

Ведущая:

В одной из книг Сергей Анатольевич пишет: «Меня поразили и до сих пор не перестают удивлять зелёные улицы города Новомосковска: аллеи каштанов, клёнов, лип, цветущие яблони.... Так появились первые стихи о городе». Сергей Игольницын – автор музыки гимна Новомосковска, большого количества стихов и песен, которые составляют поэтическую и музыкальную летопись нашего города, и в которую, мы не сомневаемся, будет вписано ещё немало интересных и ярких страниц.

Слайд 10-11 «Песня «Новомосковская лирическая»

Песня «Новомосковская лирическая», стихи и музыка Сергея Игольницына, исполняет Владимир Голоуленко.

Песня «Новомосковская лирическая» исполнении В. Голоуленко

Слайд 12 «Природа России»

Ведущая:

Русская природа полна прелести, трогает и волнует каждого из нас, но только талантливый человек способен выразить переживаемые нами чувства в стихах и музыке. Любимые края дороги поэту Сергею Игольницыну и в долгую зиму, когда «метель заметает подолом огрехи осенней поры», и во время «весны головокруженья», и в жаркие дни, ощущая как «задышала липа цветом», и осенью, когда «листья льют огневую печаль». Слово члену Российского Союза писателей Галине Плаховой?

Выступление Г. В. Плаховой

Слайд 13-14 «Песня «Колокольчик»

Ведущая:

Песня «Колокольчик», стихи Галины Плаховой, музыка Сергея Игольницына, исполняет Евгения Проничева.

Песня «Колокольчик» в исполнении Евгении Проничевой

Слайд 15 «Обложки книг Игольницына»

Ведущая:

Стихи Сергея Игольницына покоряют нас своей искренностью и задушевностью. Поэт пишет обо всём просто, но удивительно глубоко и ёмко. Жизнеутверждающая и грустная, зовущая к раздумью и действию, его поэзия настраивает душу человека на волны добра и участия, сострадательности и совестливости.

Вас приветствует член Российского Союза писателей Татьяна Нежелская.

Выступление Т. А. Нежелской

Слайд 16-17 «Песня «Летит листок»

Ведущая:

Песня «Летит листок», стихи Татьяны Нежелской, музыка Сергея Игольницына, исполняет Виктория Миронова.

Песня «Летит листок» в исполнении Виктории Мироновой

Слайд 18 «Книга «Чепуха»

Ведущая:

Большинство произведений Сергея Игольницына адресованы взрослым читателям. Но он с удовольствием пишет о детях и для детей. Достаточно вспомнить его книгу «Чепуха». Стихи очень добрые, весёлые. Очень разные, но все они учат детей любви, дружбе, трудолюбию.

Слайд 19 «Зеброчка»

**Стихотворение «Зеброчка» в исполнении ученицы школы
№ 5 Вартамян Анастасии**

Слайд 20 «Любовь»

Ведущая:

Сергей Игольницын признаётся: «Любовь зажгла в душе моей сиянья ровный свет...». Любовь – основная тема его стихотворений. Особым светом и добротой наполнены его стихи о женщине и её загадочной душе. Запишем и запомним «рецепт простой» поэта: «Храни в душе любви настой, и будет каждый день счастливым».

Слайд 21-22 «Песня «Четыре дня»

Песня «Четыре дня», слова Любви Самойленко, музыка Сергея Игольницына, исполняет Наталья Квасова

Песня «Четыре дня» в исполнении Натальи Квасовой

Слайд 23-24 «Песня «Морской роман»

Ведущая:

Песня «Морской роман», слова Юрия Медникова, музыка Сергея Игольницына, исполняет Владимир Голоуленко.

Песня «Морской роман» в исполнении В. Голоуленко

Слайд 25 «Обложки книг Игольницына»

Ведущая:

Стихи Сергея Игольницына — всегда откровение. Мелодичные, ясные, кажущиеся простыми, они легко находят отклик в душах читателей, заставляют о многом задуматься. Их хочется читать и перечитывать. Приглашаем на сцену члена Российского Союза писателей Надежду Абалмасову.

Выступление Н. И. Абалмасовой

Ведущая:

Песня «Сударушка», стихи Надежды Абалмасовой, музыка Сергея Игольницына, исполняет Юлия Гордеева.

Песня «Сударушка» в исполнении Юлии Гордеевой

Слайд 26 «Фото Новомосковска»

Ведущая:

Стихи Сергея Игольницына отличаются музыкальностью, поэтому многие из них стали замечательными песнями.

Веры, восторга и покаяния

Слёзы счастливые - их не унять...

Есть что-то в музыке сверх понимания,

Что заставляет блаженно страдать.

Сергей Анатольевич написал свыше 200 песен, в том числе более двадцати о Новомосковске.

Поэзия и музыка Сергея Игольницына наполнена удивительной гармонией, любовью к жизни, пониманием и приятием её законов. Спасибо Вам за исключительную теплоту ваших стихов и песен, за волнующие воспоминания, которые ваши произведения пробуждают в нас, читателей и слушателей! Вам слово, Сергей Анатольевич!

Выступление поэта Сергея Игольницына

Ведущая:

Сегодня в зале присутствуют друзья и соратники Сергея Анатольевича, это люди, которые все эти годы находились рядом, помогали и поддерживали, учились у него. Слово Нине Тереховой и Людмиле Сетдаровой.

**Выступление Нины Тереховой и Людмилы Сетдаровой
Выступления гостей**

Ведущая:

Спасибо вам, Сергей Анатольевич, за строки, проникающие в душу, «звуков волшебство». Спасибо за то, что напоминает нам о доброте, чести, милосердии, взаимопомощи, о том, что так важно любить свой город Новомосковск, который вы ласково называет «зелёной жемчужиной».

Слайд 27-28 «Песня «Новомосковская земля»

Песня «Новомосковская земля», слова и музыка Сергея Игольницына. Исполняет Владимир Голоуленко.

Песня «Новомосковская земля» в исполнении В. П. Голоуленко

Слайд 29 «Обложки книг Игольницына»

Ведущая:

Дорогой Сергей Анатольевич! Вы вступили в пору жизненной зрелости и мудрости. Так пусть всё лучшее, чем богат этот прекрасный возраст, поможет вам достичь новых вершин в вашей

дальнейшей жизни! Мы ещё раз поздравляем вас с юбилеем и желаем, чтобы каждый день приносил радость, чтобы вас окружали только искренние люди, преданные друзья и любящие родственники! Наш вечер окончен, благодарим всех за внимание! До новых встреч!

Литература

1. Игольницын, С. Возвращение : поэтический сборник / С. Игольницын. – Новомосковск : [б. и.], 2018. – 140 с.
2. Игольницын, С. Встречай меня : сб. стихотворений / С. Игольницын. – Новомосковск : [б. и.], 2014. – 100 с.
3. Игольницын, С. На краешке зари : сб. стихотворений / С. Игольницын. – Тула : Папирус, 2010. – 120 с.
4. Игольницын, С. Настой любви : сборник стихотворений / С. Игольницын. – Новомосковск : [б. и.], 2015. – 120 с. : ил.
5. Игольницын, С. Новомосковск – песня моя : песенник / С. Игольницын ; ред. В. Киреев. – Тула : Инфра, 2000. – 44 с.
6. Игольницын, С. Новомосковские мелодии : муз. сб. / С. Игольницын. – Тула : Инфра, 2005. – 48 с. : ил., портр.
7. Игольницын, С. Новомосковский меридиан : стихи, песни / С. Игольницын. – Новомосковск : [б. и.], 2020. – 69 с.
8. Игольницын, С. Чепуха : стихи / С. Игольницын ; ил. Лидии Новиковой. – [б. м.] : [б. и.], [б. г.]. – 43 с.
9. Киреев, В. Приходи : песенник / В. Киреев. – Тула : Инфра, 2000. – 52 с.
10. Мой Новомосковск : сборник песен. – Тула : ЗАО «Бизнес-пресс, 2015. – 40 с. : ил., фото.
11. Песни над Доном : сб. произведений самодеятельных композиторов и поэтов г. Тулы и Тульской области / отв. за вып. Л. М. Гайдукова. – Тула: Тульский полиграфист, 2014. – 144 с.

Концертная программа «Если молод душой человек», посвящённая Дню пожилого человека

Ведущая:

Золотая осень... Возраст зрелых, мудрых людей часто называют осенью жизни... Но каждое время года прекрасно по-своему, поэтому так же неповторимы и возрастные «сезоны» нашей жизни. Дорогие друзья! Сегодня наша концертная программа посвящается всем, кого объединяет 1 октября. В этот день отмечается Международный день пожилых людей. Сначала День пожилых людей начали отмечать в Скандинавских странах Европы, затем в Америке, а с конца 80-х годов XX века - во всём мире. Окончательно Международный день пожилых людей был

провозглашён Генеральной Ассамблеей ООН в 1990 году, а в Российской Федерации - в 1992 году. И теперь ежегодно, в золотую осеннюю пору мы чествуем тех, кто все свои силы и знания посвятил своему народу, кто отдал здоровье и молодость подрастающему поколению. Мы благодарны Вам за всё, что вы сделали и продолжаете делать для общества, для сограждан, для друзей и родных. Поздравляем всех вас, людей «золотого» возраста, с праздником! Наш концерт открывает творческая студия «Ритм». Александр Горбунов, Наталья Аверина, руководитель студии Владимир Голоуленко.

Песни «Лишь доброта сумеет мир спасти», «На далёкой Амазонке» в исполнении студии «Ритм»

Ведущая:

Вспомним замечательные строки из стихотворения Владимира

Высоцкого:

Неважен возраст — все имеют цену,
Смотря чем дышишь ты и чем
живёшь.

Мы всё же говорим: «Вот — наша
смена!»,
Когда глядим на нашу молодёжь.

На сцене Семенихина Елизавета и Лагутина София – солистки детской образцовой эстрадной студии «Восторг», хормейстер Ильмира Рыбалко.

Песня «На Ивана Купала», попури на тему русских народных песен

Ведущая:

Молодому кажется, что в старости
Расступаются густые заросли,
Всё измерено, давно погашено,
Не пойти ни вброд, ни врукопашную,

Любит поворчать, и тем не менее
Он дошёл до точки примирения.
Всё не так.

«Всё не так», - восклицаем мы вслед за поэтом Ильёй Эренбургом. Для того, чтобы жить полноценной, насыщенной жизнью, ни возраст, ни проблемы не могут быть помехой. И пусть порой взгрустнётся, мы всем невздам улыбнёмся, и будем радоваться жизни! С праздником вас поздравляет Наталья Аверина.

Песни «Белым снегом», «Черноглазая казачка» в исполнении Натальи Авериной

Ведущая:

Есть в каждом возрасте свой шик.
У детства – милая бездумность.
У зрелости – карьерный пик.

А мне всего дороже юность.
Я в ней влюблялся много раз, -

воскликает поэт Андрей Дементьев. Естественно, ведь Александр Сергеевич Пушкин утверждал, что «юным, девственным сердцам» любви «порывы благотворны». Для вас поёт Анастасия Дозморова!

Песни «Когда весна придёт, не знаю», «Далеко» в исполнении Анастасии Дозморовой

Ведущая:

Мы хотим, дорогие зрители, пожелать, чтобы ваша жизнь была долгой и счастливой. Чтобы вас чаще радовало тёплыми лучами солнышко, а дожди были только тёплыми, грибными. Чтобы вас радовали дети, внуки, правнуки. На сцене юный участник творческой студии «Ритм» Егор Дергачёв.

Егор Дергачёв читает стихотворение Игоря Мазнина «Давайте будем дружить друг с другом»

Давайте будем дружить друг с другом
Как птица — с небом, как поле — с
плугом,
Как ветер — с морем, трава — с
дождями,
Как кружит солнце со всеми нами!..
Давайте будем к тому стремиться,

Чтоб нас любили и зверь, и птица.
И доверяли повсюду нам,
Как самым верным своим друзьям!..
Давайте будем беречь планету —
Во всей Вселенной похожей нету:
Во всей вселенной совсем одна,
Что будет делать без нас она?...

Песни «Серенада трубадура», «Песенка про сапожника» в исполнении Егора Дергачёва

Ведущая:

Такое прекрасное чувство, как любовь, дарит нам счастье. Встреча с любовью происходит в детстве, юности, молодости и в зрелые годы. Это дар Божий, который даётся не всем, поэтому от него не стоит отказываться. Наш праздничный концерт продолжает Вера Марьяшина!

Вера Марьяшина читает стихотворение Ларисы Рубальской «Ты меня о возрасте не спрашивай»

Ты меня о возрасте не спрашивай,
Не совпал он с состоянием души.
Комплиментами меня не
приукрашивай,
Подводить итоги не спеши.
Я ещё не все рассветы встретила
И не все закаты обрела,
Я на главные вопросы не ответила —
Как жила и счастлива ль была?

Ты меня о возрасте не спрашивай...
В прошлом все свои оставив миражи,
Оттолкнулась я от берега вчерашнего,
Чтобы в вихре вальса закружить.
Я ещё в мечтах летаю к звёздам,
Верую я в искренность друзей,
И надеюсь, что совсем не поздно
Мне любви довериться твоей...

**Песня «Любовь – волшебная страна», «Романс княгини
Ногиной» в исполнении Веры Марьяшиной**

Ведущая:

Поздравляем с праздником самых дорогих нашему сердцу людей — родителей, без которых невозможно было бы наше собственное существование. Римма Казакова призывает ценить каждую минуту, проведённую в кругу близких:

Пока вы живы, старшие мои,
чьи речи и намеренья не лживы,
душе не оказаться на мели.
Не допустили б вы, пока вы живы!

Не обманула никого в любви
и не врала ни с целью, ни без цели.
Пока вы живы, старшие мои,
вы кое-что нам всё ж внушить успели.

Вас приветствует Юлия Буробина!

Песня «Родители», «Казак» в исполнении Юлии Буробиной

Ведущая:

Бежит наша жизнь, летят незаметно дни. Грустно на душе становится от мысли: «Давно ли были молодыми?» Но давайте в минуты грусти будем просто улыбаться. Ведь улыбка – это молодость души. И сейчас давайте все вместе улыбнёмся и вспомним радостные моменты прошлого. Я приглашаю на сцену Владимира Голоуленко.

Песни «Ах как жаль», «Колодец» в исполнении В. Голоуленко

Ведущая:

Вот и подошла к концу наша встреча. Так хочется сказать вам ещё много добрых слов: боевые, задорные, мудрые, опытные, неунывающие, большое вам спасибо! Всего вам доброго! До новых встреч!

**Праздничная программа «Главное слово в каждой судьбе»,
посвящённая Дню матери**

Слайд 1 «Главное слово в каждой судьбе»

Слайд 2 «Видео «Образ матери в живописи»

Стихи о маме в исполнении Владимира Голоуленко

Песня «Руки матери» в исполнении Владимира Голоуленко

Ведущая:

Мама - первое слово,
Главное слово в каждой судьбе.

Мама жизнь подарила,
Мир подарила мне и тебе.

Добрый день, дорогие мамы, здравствуйте, милые женщины!
Разрешите поздравить вас с Днём Матери. С 1998 года в России в

последний воскресный день ноября отмечается этот праздник. Всех вас, сидящих в этом зале, объединяет одно: вы мамы. Разумом и сердцем приняли вы великую народную мудрость: дитячко, что тесто – как замесил, так и выросло. Кто без призора в колыбели, тот всю жизнь не при деле. Дети что цветы: уход любят. Уход и призор – ежедневная работа да такая трудная, что сродни подвигу. Низкий поклон вам! На сцене юный участник творческой студии «Ритм» Центральной городской библиотеки Егор Дергачёв.

Песня «Яблоки для мамы» в исполнении Егора Дергачёва
Ведущая:

Сколько бы ни было нам лет – пять или пятьдесят – нам всегда нужна мама, её ласка, её взгляд. И чем больше наша любовь к мамочке, тем светлее и радостнее жизнь. Многие поэты и писатели, художники и музыканты, обращались в своем творчестве к этой теме. Одни – трогательно, печалась об утраченном счастье общения с матерью; другие – с юмором, вспоминая детские проделки; третьи – трепетно, ведь мама – хранительница, берегиня Дома. Но всё же эти произведения отличает общее настроение: мама – это основа всей жизни, начало понимания любви, гармонии и красоты. С праздником вас поздравляет Наталья Аверина!

Песня «Колыбельная» в исполнении Натальи Авериной
Слайд 3 «День матери»

Слайд 4 «Песня «А дни летят»»

Песня «А дни летят» в исполнении Натальи Авериной
Слайд 5 «День матери»

Ведущая:

Мы взрослеем, мужаем, но место матери в нашей жизни остаётся совершенно особым, исключительным. Мы вырастим и улетим из родительского гнезда, а дома нас будут ждать, будут тревожиться за нас наши мамы. Они будут не досыпать ночами, волноваться и заботиться, чтобы дети были здоровы и счастливы. С праздником вас поздравляет творческая студия «Ритм» при Центральной городской библиотеке имени Пушкина. Наталья Аверина, Александр Горбунов, руководитель студии Владимир Голоуленко.

Слайд 6-7 «Романс «Ночь светла»

Романс «Ночь светла» в исполнении студии «Ритм»

Слайд 8 «День матери»

Ведущая:

Слово мама — особое слово. Оно рождается с нами, сопровождает нас в годы взросления и зрелости. Мама – нет дороже слова, мама – это целый мир. Мама – это вечно и непреходяще. Мама – это душа, теплота, любовь. Поприветствуем учащегося детской школы искусств Александра Пальцева, класс преподавателя Ирины Петровны Ступиной.

Сергей Кайдан-Дёшкин «Канатная плясунья».

Ведущая:

Сила материнской любви! Кто измерит её? Есть старая поговорка: «Мать носит дитя 9 месяцев под сердцем и всю жизнь в сердце». Без материнской любви не было бы человеческих отношений. Именно мамы прививают детям лучшие черты характера: отзывчивость, доброту, оптимизм, любовь. Вас приветствует Вера Марьяшина!

Слайд 9-10 «Песня «Под лаской плюшевого пледа»

Песня «Под лаской плюшевого пледа» в исполнении Веры Марьяшиной

Слайд 11-12 «Песня «Эй, моряк»

Песня «Эй, моряк» в исполнении Веры Марьяшиной

Слайд 13 «День матери»

Ведущая:

Первый человек, которого мы любим в жизни – конечно, мама. Эту любовь, самую естественную и бескорыстную, мы проносим через всю жизнь. Поэт Расул Гамзатов посвятил поэму всем матерям, которые – «душа дома и мира», без которых нет жизни на земле:

Голосом отца твердит земля:

– Мать – весь мир, и рощи,

И поля.

Яростно бушует непогода.

В чёрном небе не видать ни зги...

Грохот грома – голос твой,

Природа, –

Просит каждый час любого года:

– Душу мира – маму береги!

Песня «Бескорыстная душа» в исполнении Ангелины Рыковой

Ведущая:

Для вас, милые дамы, дорогие мамы, ещё один музыкальный подарок подготовили преподаватели Детской школы искусств.

Ляпунов Алексей Петрович (скрипка), Ляпунова Людмила Юрьевна (фортепиано)

**Рольф Ундсёт Лёвланд «Таинственный сад»
Слайд 14 «Видео «Образ матери в живописи»**

Ведущая:

Сегодняшняя жизнь окрашена далеко не радужными красками. Она преподносит нам всё новые и новые проблемы, и большая их часть ложится на женские плечи. Но несмотря ни на что, мамы остаются по-прежнему терпеливыми, трудолюбивыми и никогда не забывают о своих детях. Мама следит за нашей жизненной дорогой. Материнская любовь греет нас всегда! Нашу концертную программу продолжает Анна Аверина.

Песня «Папа, мама» в исполнении Анны Авериной

Ведущая:

Нет ничего святее любви матери. С первого дня рождения ребёнка мать живёт его дыханием, его слезами и улыбками. Мать нужна ребёнку. В этом смысл её жизни. Любовь к малышу своему для неё также естественна, как цветение садов весной. Как солнце посылает свои лучи, согревая всё живое, так и любовь матери согревает жизнь ребёнка. Мать приобщает дитя к человечеству. В его уста она вкладывает родной язык, вобравший богатства разума, мысли и чувства народа. Она наполняет его духовной силой, помогает постичь вечные ценности. Не это ли держит мир? Встречайте следующую участницу нашей праздничной программы. Анастасия Дозморова!

Песня «Мама» в исполнении Анастасии Дозморовой

Слайд 15-16 «Песня «От людей на деревне не спрятаться...»

**Песня «От людей на деревне не спрятаться...» в
исполнении Анастасии Дозморовой**

Слайд 17 «День матери»

Ведущая:

С праздником День матери вас поздравляет трио преподавателей детской школы искусств Рамина Лариса Юрьевна (скрипка), Арюк Наталья Ивановна (скрипка), Голубкова Анна Ивановна (фортепиано).

Пётр Терпелюк «Падеспанец»

Альфред Шнитке Адажио из балета «Эскизы»

Ведущая:

Поклон вам, мамы дорогие,
За ваш нелёгкий, нужный труд,
За всех детей, что вы вырастили,
И тех, что скоро подрастут.

За вашу ласку и вниманье,
За искренность и простоту.
За мужество и пониманье,
За чуткость, нежность, доброту.

Спасибо мы говорим всем матерям, которые дали нам жизнь!
И мы верим, что ваши дети будут радовать вас всю жизнь и говорить только ласковые слова! Сегодня, в этот праздничный день, День матери, всех женщин, которым выпала такая счастливая и нелёгкая в то же время судьба – быть матерью, поздравляют Александр Горбунов и Владимир Голоуленко.

Слайд 18-19 «Песня «От зари до зари»

Песня «От зари до зари» в исполнении студии «Ритм»

Слайд 20 «День матери»

Ведущая:

Дорогие мамы, ждём вас в нашей гостеприимной библиотеке снова и снова, и очень надеемся, что сегодня нам удалось подарить вам несколько замечательных мгновений в Ваш праздник! На этом праздничная программа подошла к концу, желаем Вам всего самого наилучшего! До новых встреч!

Вечер памяти Василия Александровича Стародубцева

«На крутых поворотах судьбы»,

посвящённый 90-летию со дня его рождения

Слайд 1 «На крутых поворотах судьбы»

Слайд 2 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

Добрый день, дорогие друзья! Стремительно летящие годы многое стирают из людской памяти: даты, события, имена. Но есть среди них такие, которые не должны предаваться забвению. Для новомосковцев – это имя Василия Александровича Стародубцева. 25 декабря ему исполнилось бы 90 лет. Государственный и хозяйственный деятель, председатель племзавода-колхоза имени В. И. Ленина, губернатор Тульской области, Почётный гражданин Тульской области, Почётный гражданин города Новомосковска, человек большой души и щедрого сердца, который бесконечно любил свой край.

Слайд 3 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

Мчатся ракеты к дальним мирам,
К подвигам сердце рвётся...
Кто верит крылатым, как песня,
мечтам,
Тот цели своей добьётся.
Мечтать!
Надо мечтать

Детям орлиного племени!
Есть воля и смелость у нас, чтобы
стать
Героями нашего времени!
Мечтать! Надо мечтать
Детям орлиного племени...

Эту песню пионерских времён уже не поют, лишь отголоски слышны порой, когда вспоминаешь о таких людях, как Василий Александрович – из племени окрылённых.

Он всей своей жизнью доказал, что надо мечтать и воплощать мечты в реальность. И это был один из его жизненных девизов.

Слайд 4 «Село Волово»

Василий Александрович Стародубцев родился в селе Воловчик Воловского района Липецкой области. Детство его пришлось на суровые годы войны. В 1941-1942 годах его село было оккупировано немцами. За эти месяцы десятилетний Вася и его сверстники пережили немало мгновений, когда грань между жизнью и смертью практически была стёрта. Дети и их родители не были уверены, что немецкие солдаты не пристрелят их в любой момент. Показателен такой случай: фашисты согнали мальчишек десяти-двенадцати лет. Родители, в том числе и мама Стародубцева завывали, думая, что детей будут расстреливать или угонят в Германию. Фашисты заставили ребятишек нести на себе через всю деревню на окраину тела убитых воинов Красной Армии. Тащить тело волоком по земле для ребёнка такого возраста – адский труд. У оврага дети выкопали большую яму, которая стала для наших солдат братской могилой. От мозолей потом долго болели руки.

Василию довелось быть свидетелем случая, когда четверо отставших бойцов Красной Армии наткнулись на превосходящие силы противника. Благодаря смелости и смекалке наших воинов, почти взвод немецких солдат был сожжён в избе. Крестьяне быстро избавились от улик, и получилось, что фашисты пропали без вести. Немцы их искали, никто из жителей деревни тайну не выдал. Гитлеровцы решили, что это партизаны и провели в райцентре Волово карательную операцию.

Когда село было освобождено от немецко-фашистских войск, наступило время трудового фронта. Полураздетые, полуголодные мальчишки вместе с матерями и сёстрами с утра до вечера трудились на колхозных полях.

Слайд 5 «Дети войны»

Чтец: Р. Рождественский «А мы не стали памяти перечить...»

А мы не стали памяти перечить
И, вспомнив дни далекие, когда
Упала нам на слабенькие плечи
Огромная, не детская беда.
Была зима и жёсткой, и метельной,
Была судьба у всех людей одна.
У нас и детства не было отдельно,
А были вместе — детство и война.

И нас большая Родина хранила,
И нам Отчизна матерью была.
Она детей от смерти заслонила,
Своих детей для жизни сберегла.
Года пройдут, но эти дни и ночи
Придут не раз во сне тебе и мне.
И, пусть мы были маленькими очень,
Мы тоже победили в той войне.

Слайд 6 «Семейное фото Стародубцева»

Ведущая:

С фронта отец Василия Стародубцева вернулся весь израненный, чудом уцелевший в Сталинградской битве. Собрав семью, Александр Игнатьевич сказал: «Запомните, дети, мы победили, потому что оставались людьми, даже с убитого немца я ничего не брал...». Эти слова стали аксиомой для Василия. В семье фронтовика он был старшим, на него легла ответственность за благополучие младших братьев и сестёр.

Трудовую деятельность Василий Стародубцев начал в 16 лет рядовым колхозником, позднее работал прицепщиком, а впоследствии стал бригадиром колхоза в Липецкой области. С 1949 года работал грузчиком, хозяйственником, товароведом строительномонтажного управления № 22 «Особстрой» в городе Жуковском Московской области, одновременно учился на лётных курсах в аэроклубе.

Слайд 7 «Стародубцев в армии»

После его окончания призван в ряды Вооружённых сил, в 1951—1955 годах проходил службу в частях военной авиации, летал бортмехаником на боевых самолётах, уволен в запас в звании младшего лейтенанта.

Слайд 8 «Шахта № 36 треста «Сталиногорскуголь»

После армии работал навалокрепильщиком, механиком-машинистом горных машин на шахте № 36 треста «Сталиногорскуголь» в городе Новомосковске.

Слайд 9 «Фото Стародубцева»

На работу и с работы Василий ходил пешком через колхозные поля, Тросниковку, Спасское... Щемила тоска по земле, по запаху сена, травы. Деревня постоянно напоминала о себе, звала и манила. И Василий принимает решение поступать в сельхозинститут. В 1959-1965 годах он учился в Воронежском сельскохозяйственном институте по специальности «агроном-экономист». В 1966 году окончил Всесоюзный сельскохозяйственный институт заочного образования по специальности «экономика и организация сельского хозяйства».

«Меня всегда тревожило и тяготило, – вспоминает Василий Александрович, – почему я, проводший детство и юность в деревне вместе с родителями, должен всю жизнь копаться в грязи? А горожане, которых крестьянин кормит, имеют все удобства, дома культуры, бассейны, детсады. Почему такая несправедливость? Вот одна из главных причин, подтолкнувших пойти в село. Помочь людям получить такие же блага».

«Земля – кормилица, как мы о ней, так и она о нас» – одна из любимых поговорок Стародубцева.

Слайд 10 «Песня «Шумят хлеба»

Песня «Шумят хлеба» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 11 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

В феврале 1964 года Василий Александрович Стародубцев был избран председателем колхоза имени Ленина Новомосковского района. За короткое время была ликвидирована задолженность и государству, и по зарплате. Год за годом значительно наращивались урожайность зерновых, увеличились надои молока, появился элитный скот. Бывшее лежачее хозяйство стало племзаводом, одним из лучших в СССР. В 1976 году на правлении появляется надпись: Ордена Трудового Красного Знамени племзавод-колхоз имени В. И. Ленина. Теперь его основная продукция – молоко и производство чёрно-пёстрого племенного скота. 33 года Василий Александрович был бессменным председателем племзавода-колхоза им. В. И. Ленина, преобразованного в 1984 году в агропромышленное объединение «Новомосковское».

Слайд 12 «Фото Стародубцева»

Рабочий день Василия Александровича начинался рано с объезда полей и ферм. Это был внимательный, заботливый, строгий и дисциплинированный руководитель. К каждому имел свой подход, что сказал – сделает. Много внимания он уделял строительству социальных объектов, жилья для колхозников.

Слайд 13 «Фото Стародубцева»

Выдающиеся успехи хозяйства, возглавляемого Василием Стародубцевым, отмечены высшими наградами страны. За создание новой промышленной технологии в молочном скотоводстве и внедрение её в производство ему была присуждена Государственная премия СССР в области науки и техники за 1979 год.

Слайд 14 «Фото Стародубцева»

Время показало, что к рулю управления встал уверенный в своих силах и возможностях человек, обладающий к тому же хозяйской хваткой, жизненной мудростью и пониманием тех сложных задач, которые ему предстояло решить с тружениками колхоза.

Слайд 15 «Фото Стародубцева»

Чтец:

На лице лучистые морщины
Высекает ветер полевой...
Облик настоящего мужчины,
Жизнь связавшего с землёй.

Много лет был неразлучен с этим
Полям биографии своей,
Над которым летом солнце светит,
А зимой бушует снеговой.

Слайд 16 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

Василий Александрович Стародубцев – кандидат сельскохозяйственных наук, член-корреспондент ВАСХНИЛ, действительный член Международной академии информационных процессов и технологий. Автор более 50 научных работ, в том числе 13 книг и брошюр по проблемам технологии, экономики и организации животноводства.

Слайд 17 «Видеофрагмент о председателе колхоза Стародубцеве»

Слайд 18 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

Трагическая страница в биографии Василия Александровича связана с событиями 1991 года. В период 19-21 августа 1991 года он был членом Государственного комитета по чрезвычайному положению в СССР (ГКЧП); в этом качестве готовил проект Указа

Комитета «О спасении урожая». После провала и самороспуска комитета был арестован как участник попытки государственного переворота, ему было официально предъявлено обвинение по статье 64 Уголовного Кодекса РСФСР (измена Родине). 22 августа Президиум Верховного Совета СССР дал согласие на привлечение к уголовной ответственности и арест Стародубцева. На следующий день он был арестован и находился в СИЗО «Матросская тишина» в Москве. 2 января 1992 года депутатские полномочия Стародубцева были прекращены в связи с распадом СССР. В июне 1992 года Стародубцев освобождён из-под стражи по состоянию здоровья под подписку о невыезде с места жительства, вернулся на прежнюю работу в возглавляемый им прежде Аграрный союз России; некоторое время руководил Крестьянским союзом СНГ.

Слайд 19 Видеофрагмент о ГКЧП

Слайд 20 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

В 1993-1995 годах Василий Стародубцев работал депутатом Совета Федерации Федерального Собрания России.

С 1997 по 2005 годы Василий Александрович был губернатором Тульской области. Он внёс большой вклад в восстановление экономики и социальной сферы Тульской области. Высокий профессионализм, принципиальность, энергичность, умение видеть перспективу, упорство в достижении поставленной цели, внимательное отношение к людям принесли В.А. Стародубцеву заслуженный авторитет и уважение.

Слайд 21 «Видеофрагмент о губернаторе Стародубцеве»

Слайд 22 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

В 2007 году Василий Стародубцев был избран депутатом Государственной Думы V созыва по списку Коммунистической партии Российской Федерации по Тульской области. Работал членом Комитета Государственной Думы России по аграрным вопросам, а также заместителем председателя Комиссии Государственной Думы РФ по мандатным вопросам и вопросам депутатской этики.

В 2011 году так же, по списку Коммунистической партии Российской Федерации по Тульской области, избран депутатом Государственной Думы РФ шестого созыва.

Такое разнообразие видов деятельности и интересов, широту взглядов, представленные в одной личности, трудно даже вообразить: председатель знаменитого колхоза имени Ленина, народный депутат СССР и депутат Государственной Думы, губернатор.

Слайд 23 «Куликово поле»

А ещё инициатор проведения торжественных празднеств на Куликовом поле,

Слайд 24 «Тульская премия»

возврата тульской премии в сфере оборонно-промышленного комплекса имени Мосина,

Слайд 25 «Музей истории села Спасское»

открытия в Спасском музея истории села,

Слайд 26 «Музей «Спасское»

музея «Спасское» – филиала Тульского музея изобразительных искусств,

Слайд 27 «Храм в селе Спасское»

восстановления Спасо-Преображенского храма в селе Спасском.

Слайд 28 «Видеофрагмент о храме»

Слайд 29 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

Василий Александрович любил классическую русскую литературу: Льва Толстого, Ивана Тургенева, Александра Куприна, Михаила Шолохова, преклоняется перед гением А. Пушкина и М. Лермонтова. Знал наизусть многие стихи Константина Симонова и Александра Твардовского. С огромным удовольствием слушал Сергея Лемешева, Клавдию Шульженко, Леонида Утесова, Муслима Магомаева, Льва Лещенко. Любил хоккей, футбол, лёгкую атлетику. Увлекался шахматами, играл на уровне 1-го разряда, и вождением автомобиля, имел права профессионального водителя. С детства был очень привязан к лошадям, мог погарцевать в седле. Много внимания уделял развитию спорта в Спасском, построил в селе спортивный комплекс, который много лет возглавлял Александр Иванович Алдобаев. Сейчас вы увидите фрагмент юбилейного вечера Александра Алдобаева, на котором Василий Стародубцев поздравляет Александра Ивановича с 60-летием.

Слайд 30 «Видео «В. Стародубцева на вечере А. И. Алдобаева»
Слайд 31 «Фото Стародубцева»

Ведущая:

Василий Александрович умел дружить, помогать людям. Товарищество, дружба – для него это были не пустые слова.

Василий Стародубцев ушёл из жизни 30 декабря 2011 года. Ровно 10 лет назад. Фильм «Высота Стародубцева», фрагменты из которого вы сегодня видели, был снят в 2011 году к 80-летию со дня его рождения.

Слайд 32 «Могила В. А. Стародубцева»

Похоронен Василий Александрович на кладбище в селе Спасском. Он жив не только в памяти родных ему людей, друзей, но и в памяти односельчан и новомосковцев, многих местных руководителей сельского хозяйства, промышленности, знавших его лично.

Слайд 33 «Книги о Стародубцеве»

Эта память живёт в научных трудах В. А. Стародубцева и книгах о нём, обложки которых вы видите на экране.

Сегодня мы вместе вернулись памятью в прошлое, ощутили особенность и невозвратимость прожитых мгновений. И, наверное, поняли, в чём секрет Василия Стародубцева? А он в силе личности и преданности делу, в умении выбирать и ценить лучших, сочетая высокую требовательность (и прежде всего — к себе) с высокой оценкой профессиональных и человеческих качеств.

Слайд 34 «Фото Стародубцева»

Ольга Евгеньева посвятила Василию Александровичу стихотворение:

Чтец: Ольга Евгеньева «За мужество и честь»

За мужество и честь!

Вся Ваша жизнь – открытая ладонь,

Протянутая людям для подмоги.

Она в себя вбирает страх и боль,

Отчаянье, надежды и тревоги.

Душа и помыслы у вас чисты,

И сколько бы враги Вас не чернили,

Им не достигнуть вашей высоты

И не приблизиться к духовной силе.

Им не понять, как можно вопреки

Продажности, рождённой нашим веком,

Остаться настоящим Человеком,

Не разменяв души на пятаки.

Спасибо вам за мужество и честь,

За то, что не устали вы трудиться,

За то, что на земле такие люди есть,

Которыми Россия вся гордится!

Слайд 35 «Мемориальная доска В. А. Стародубцева»

Ведущая:

В 2012 году в селе Спасское на здании правления ООО «Спасское» установлена мемориальная доска в память о выдающемся земляке.

Слайд 36 «Физкультурно-оздоровительный комплекс «Шахтёр»

В январе 2014 года в микрорайоне Сокольники был открыт физкультурно-оздоровительный комплекс «Шахтёр» имени В. А. Стародубцева.

Слайд 37 «Экспозиция музея»

В декабре 2013 года в Новомосковском историко-художественном музее открылась новая постоянная экспозиция, посвящённая Василию Александровичу Стародубцеву.

Слайд 38 «Экспозиция музея»

Три основные стенда экспозиции отражают различные стороны жизни и деятельности Василия Александровича: семьянин и друг, депутат Государственной думы, губернатор. Рядом – часть его кабинета в Спасском: кресло и шахматный столик, за которым Стародубцев проводил минуты отдыха за шахматной партией, общался с друзьями.

Слайд 39 «Экспозиция музея»

В витрине по соседству – дипломы об образовании, документы о награждении государственными и ведомственными наградами. Перечислим его награды и звания:

Слайд 40 «Награды»

Почётный гражданин Тульской области, Почётный гражданин города Новомосковска, Герой Социалистического Труда, три ордена Ленина, орден Октябрьской Революции, орден «Знак Почёта»,

Слайд 41 «Награды»

орден Святого благоверного князя Даниила Московского II степени, Орден Преподобного Сергия Радонежского II степени, золотой знак «Горняк России», почётный знак «Шахтёрская слава» III степени, почётный знак «За заслуги в развитии олимпийского движения в России», золотая медаль «За вклад в развитие агропромышленного комплекса России», лауреат национальной премии «Человек года–2002» Русского биографического института в номинации «За прославление России/Губернатор года» с вручением диплома и Серебряного креста.

Слайд 42 «Фото Стародубцева»

Василий Александрович оставил след в душах каждого, кто его знал, кто с ним работал. Его честность и порядочность, жизнерадостность, энергичность, добрая душа и отзывчивое сердце были и остаются примером для молодого поколения новомосковцев. Мы благодарим всех, кто пришёл сегодня почтить память нашего славного земляка, достойного сына Отечества, так любившего свои места родные!

Слайд 43 «Песня «Родные места»

«Песня «Родные места» в исполнении Владимира Голоуленко

Слайд 44 «Фото Стародубцева»

Вечер памяти В. А. Стародубцева подошёл к концу. Спасибо за внимание.

Литература

1. Маликов, Н. Жизнь, отданная людям. Уроки одной судьбы / Н. Маликов. – Тула : Гриф и К, 2012. – 120 с. : ил., фото.
2. Пушкарёв, А. И. Уроки Стародубцева / А. И. Пушкарёв. – Тула : Приок. кн. изд-во, 1987. – 110 с. - (Люди российской нивы : долг и авторитет сельского рук.).
3. Стародубцев, В. А. На крутых поворотах судьбы / В. А. Стародубцев / составитель Л. А. Стародубцева. – М. : Издательство ИТРК, 2014. – 336 с : ил., фото.
4. Алдобаев, А. Народный губернатор / А. Алдобаев // Алдобаев А. Люди своей судьбы. – Тула, 2005. – С. 20–35.
5. Назаренко, В. С. Стародубцев Василий Александрович / В. С. Назаренко // Назаренко В. С. Новомосковск (Сталиногорск) в лицах : биографический словарь / В. С. Назаренко. – Тула, 2014. – С. 215-216.
6. Стародубцев Василий Александрович // Книга Почётных граждан муниципального образования город Новомосковск. – Новомосковск, 2020. – С. 58-59 : ил., фото.
7. Стародубцев Василий Александрович // Тульский биограф. слов. : в 2 т. - Тула, 1996. - Т. 2. - С. 197.